

श्रीस्वामिचरणदासजीकृत  
व्रजचरित्रवर्णन आदि  
**भक्तिसागरादि**

१७ ग्रन्थ



खेमराज श्रीकृष्णदास प्रकाशन, बम्बई.











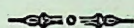
ॐ

श्रीस्वामिचरणदासजीकृत-

व्रजचरित्रवर्णन आदि

# भक्तिसागरादि

( १७ ग्रन्थ )



जिनमें

व्रजचरित्र, अमरलोक, अष्टांगयोग, षट्कर्म,  
हठयोग, ज्ञानस्वरोदय, भक्तिपदार्थ, ब्रह्म-  
ज्ञान, शब्दवर्णन, भक्तिवर्णन आदि  
उपदेशिक विषय रोचक पद्योंमें  
वर्णित हैं.



खेमराज श्रीकृष्णदास प्रकाशन बम्बई

संस्करण : अगस्त २०१९, संवत् २०७६

मूल्य : ३५० रुपये मात्र ।

© सर्वाधिकार : प्रकाशक द्वारा सुरक्षित

मुद्रक एवं प्रकाशक:

**खेमराज श्रीकृष्णदास,<sup>TM</sup>**

अध्यक्ष : श्रीवेंकटेश्वर प्रेस,  
खेमराज श्रीकृष्णदास मार्ग,  
मुंबई - ४०० ००४.

Printers & Publishers  
**Khemraj Shrikrishnadass**  
Prop: Shri Venkateshwar Press  
Khemraj Shrikrishnadass Marg,  
7th Khetwadi, Mumbai - 400 004.

Web Site : <http://www.khe-shri.com>  
E-mail : [khemraj@vsnl.com](mailto:khemraj@vsnl.com)

Printed by Sanjay Bajaj for M/s Khemraj Shrikrishnadass  
Prop. Shri Venkateshwar Press, Mumbai-400004,  
at their Shri Venkateshwar Press, 66 Hadapsar Industrial Estate,  
Pune -411 013.



## प्रस्तावना



भगवानने संसारी जीवोंके उद्धार हेतु अपनी पूर्ण कृपासे कितने ही नररत्न निर्माण किये हैं, उन्हीं रत्नोंमें जगत्प्रसिद्ध शुकदेवजी महाराज हुए जिनके शिष्य चरणदासजीने अपने गुरुजीसे प्रश्नोत्तरमें लोकोपकारार्थ यह ग्रंथसंग्रह निर्माण किया है। बहुत समयसे हमारे चित्तमें इस ग्रंथके प्रचार करनेका मनोरथ था, परन्तु कोई शुद्ध प्रति न मिलनेसे नहीं छाप सके। एक समय परमहंस चरणदासजी, पण्डित रामशरणदासजी महामराज कनखल (हरद्वार) धर्मशालाके महंत हमारे बम्बई कार्यालयमें पधारे और उनसे इस विषयमें वार्तालाप हुआ उन्होंने हमारे मनोरथकी प्रशंसा कर अपने मित्र मुन्शी शिवदयालजी वकील अदालत जयपुरसे एक प्राचीन ग्रंथ मँगाकर दिया जिससे शुद्ध कर यह ग्रंथ प्रकाशित किया गया है। हम अपने मनोरथसिद्धिकर्ता उक्त दोनों महाशयोंको हृदयसे धन्यवाद देते हुए यह ग्रन्थ प्रकाशित करते हैं और सर्वाधिकार सुरक्षित रखा है।

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“ श्रीवेङ्कटेश्वर ” प्रेस-बम्बई.





श्रीनिकुञ्जविहारिणे नमः

## श्रीस्वामि चरणदासजीका-जीवन चरित्र

✱

प्रगट हो कि, श्रीयुत स्वामी चरणदासजी महाराजका सुयश तो जगत्में भलीभांति विख्यातही है परंतु यहां वर्णन करनेकी आवश्यकता समझकर संक्षेपरीतिसेही लिखा जाता है। वह इस रीतिसे है कि, श्रीमान् चरणदासजी संवत् १७६० विक्रममें मवात देश प्रांत अलवर राजधानीके निकट डहरा ग्राममें भृगुवंश अर्थात् च्यवनकुलमें श्रीमती कुजोमाताके गर्भसे उत्पन्न हुए; श्रीमान्के कुलकी आठवीं पीढ़ीमें पूर्वजन्मज्ञानी परमप्रेमी परमभक्त शोभनदासजी हुए हैं, जब उनकी प्रेमभक्ति पूर्णताको पहुँच गई तो उनको श्रीवृंदावनयुगल-विहारीलाल महाराजने प्रत्यक्ष दर्शन देकर वर मांगनेकी आज्ञा दी। तब शोभनदासजीने भी यही वर मांगा कि, मेरे कुलमें सदैव आपकी भक्ति बनी रहे इससे बढ़कर और कोई पदार्थ मांगनेके लायक नहीं है। तब युगल सरकारने तथास्तु कहकर आज्ञा की कि, तुम्हारे पश्चात् आठवीं पीढ़ीमें हमारा अंशावतार संतरूप प्रगट होकर जगत्के अनंत जीवोंका उद्धार करेगा। इसी अभिप्रायसे श्रीमान् चरणदासजी भगवत्के वही अंशावतार हुए हैं। श्रीमान्के पिता श्रीमुरलीधरदासजी बाल्यावस्थासे ही भगवद्भक्तिमें लवलीन रहते थे। जैसे जलमें कमल उत्पन्न हो कर जलसे जुदा रहता है उसी प्रकार मुरलीधरजीने जगद्ग्यवहारोंको स्पर्श नहीं किया और चमत्कार यह कि, सदेह वैकुण्ठगामी हुए श्रीचरणदासजी महाराजकी पांच वर्षकी अवस्थामें डहरेग्राम नदीके निकट श्रीवेदव्यास नंदन जग-वंदन श्रीशुकदेवमुनिराजने दर्शन दिया। पश्चात् १९ वर्षकी अव-स्थामें श्रीगंगातट स्थान शुकताल जहांपर राजा परीक्षितको श्रीमद्भागवत कथा सुनाकर श्रीशुकदेवजी महाराजने कृतार्थ किया था। वहांपर



दूसरी बार श्रीचरणदासजीको दर्शन दिये और विधिवत् दीक्षा देकर श्रीचरणदामजीको अपना शिष्य कर भक्तियोग, ज्ञान, वैराग्यादिसे पूर्ण कर तारन तरन बनाया । इसके पश्चात् श्रीचरणदासजीने इंद्रप्रस्थ अर्थात् दिल्लीस्थानमें विराजमान होकर अष्टांगयोग साधनकर १४ वर्षकी समाधि लगाकर अष्टसिद्धि प्राप्तकर त्रिकालज्ञ तारनतरन महात्मा कहलाये । तदनन्तर दिल्लीसे चलकर श्रीयुगलविहारीजीके दर्शनाभिलाषी श्रीवृंदावनधाम सेवाकुंजमें पहुँचकर श्रीयुगलविहारीजीके सह समाज सखी सुमसहित दर्शन पाया । श्रीकृष्णचंद्र आनंदकंद परमात्माने श्रीचरणदासजीको अपना अनन्य निष्काम प्रेमी भक्त समझकर वात्सल्यतापूर्वक निज हृदयसे लगाया और रासविलासका आनंद दिलाकर प्रेमभक्तिका प्रचार कर जीवोंका उद्धार करनेकी आज्ञा देकर अंतर्धान हुए । तिस पीछे श्रीचरणदासजीसे श्रीयुगलविहारीजीका वियोग न सहा गया और विरहवियोगकी दशामें वंशीवटके नीचे मूर्च्छित होगये उसी समय श्रीशुकदेवजी तीसरी बेर वहीं प्रकट होकर दर्शन देकर समाधान कर वंशीवटके नीचे श्रीचरणदासजीके मस्तकपर निजहस्त कमलधर श्रीवृंदावनयुगल विहारीजीका प्रगट दर्शन कराकर विरहाग्निको शीतल कर इंद्रप्रस्थ जाकर जीवोंके उद्धार निमित्त भक्ति उपदेश करनेकी आज्ञा देकर अंतर्धान हुए । पश्चात् श्रीचरणदासजी दिल्ली आये । परमशोभायमान श्रीजीका मंदिर सिद्धनकर विराजमान हुए और हरिगुरु आज्ञानुसार नवधाभक्ति द्वारा लक्षावधि जीवोंका भगवत्के सम्मुखकर भगवान्के दर्शनका साक्षात् कराया, श्रीचरणदासजीके सहस्रों संत, विरक्त, नेमी, प्रेमी, ज्ञानी, ध्यानी, सिद्ध समाधी हुए और भारतवर्षके उत्तमोत्तम तीर्थों तथा सप्तपुरी चारों धामोंमें जाकर विराजमान हुए और भगवद्भक्तिका विस्तार किया;



श्रीमान्‌के संत चरणदासीय वैष्णव कहलाए । इनकी शुक्रमं प्रदाय जगत्‌में विख्यात हुई और उस समय दिल्लीमें मुहम्मदशाह बादशाह थे वे भी श्रीमहाराजके परम प्रभाव और अनेकानेक ईश्वरीय चमत्कार देखकर श्रीमहाराजमें भक्तिवश होकर नित्य दर्शन व सत्संगकी अभिलाषासे श्रीमान्‌के पास आने लगे । यहां तक कि, सहस्रों ग्राम श्रीमहाराज शिष्योंके नाम भगवत्‌ संतसेवानिमित्त भेंट किये, वे अबतक चले आते हैं और उन ग्रामोंके सहस्रों फरमानशाही अबतक मंदिरमें मौजूद हैं, मुहम्मदशाहबादशाहके अहदमें एक समय ईरान से चढ़कर दिल्लीपर नादिरशाह और उसके आगमनका वृत्तांत छः महीने पहिले लिखकर श्रीमान्‌ने मुहम्मदशाहको दे दिया, उस लेखके अनुसारही नादिरशाहनेवर्ताव किया । इस वृत्तांतको नादिरशाहने मुहम्मदशाहके मुखसे सुनकर श्रीमान्‌का दर्शन कर और चमत्कार पाकर इनको बलीअल्लाह और मकबूलपाकर पीरसुरशद माना और श्रीमान्‌के उपदेशसे आपने अपनी तमोगुणी वृत्ति व आसुरी बुद्धिका परित्याग कर ईरानको चला गया ! श्रीमान्‌ने अस्सी वर्षतक भूतलपर विराजकर भगवद्भक्ति प्रेम और परोपकारमें काल क्षेप किया, अंतमें भगवद् आज्ञानुसार स्वेच्छासे दिल्लीमें योगाभ्याससे संवत् १८३९ विक्रममें दशवें द्वारको वेधन कर पांच भौतिक शरीरको त्याग परमधामको पधारे । इन स्वामीजीकी सहस्रों वाणी इस “श्रीगुरु भक्ति प्रकाश” ग्रंथमें विस्तार पूर्वक वर्णित हैं । उसके अवलोकनेसे श्रीमान्‌ स्वामिचरणदासजी महाराज का पूर्व प्रभाव मालूम हो सकता है ॥

॥ इति शुभम् ॥

# श्रीमहाराज स्वामी चरणदासजीकी वाणीका माहात्म्य

★

दोहा-नमो नमो शुकदेव मुनि, नमो स्वामि चरण दास ।  
 प्रगटे श्रीमहाराज है, करन भक्ति परकाश ॥१॥  
 परम सनातन आपनो, धर्म भागवत जाहि ।  
 आचारज वपु धरि बहुरि, प्रकटायो ले ताहि ॥२॥  
 कलियुगमें सतयुग कियो, लियो संत अवतार ।  
 निस्तारयो सब जगतको, प्रेमभक्ति विस्तार ॥३॥  
 तानो सुयश वितान निज, शुकसंप्रदा चलाय ।  
 वाणी विमल बनाय जग, सोवत दियो जगाय ॥४॥  
 जा जाके श्रवणन परी, सो सो भये निहाल ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, जीतन जग यमकाल ॥५॥  
 अष्टादश षट चार नौ, चौदह सबको मूल ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, हरन भर्म भय मूल ॥६॥  
 भारत गीता भागवत, रामायण इतिहास ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सब मिल करत प्रकाश ॥७॥  
 संस्कृत भाषा है जितक, शास्त्र रु वेद पुराण ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको लिये प्रमाण ॥८॥  
 जहँ लगयुक्ति जु मुक्ति लग, अनुभव उक्ति अपार ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबहीके अनुहार ॥९॥  
 परा बुद्धि व्यापक सकल, परम सनातन सत्त्व ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सब सत्त्वनको सत्त्व ॥१०॥



विरलो जन जानत कोऊ, जाको विमल विचार ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सब सारनको सार ॥ ११ ॥  
 अगम अर्थको सुगमकर, ज्योंकी त्यों दरशाय ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको दे समझाय ॥ १२ ॥  
 ज्ञानयोग वैरागनिधि, प्रेमभक्ति रसरूप ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, अद्भुत अधिक अनूप ॥ १३ ॥  
 निर्गुण सर्गुण सर्वमय, सर्वोंपरि पहिंचान ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सकल सुखनकी खान ॥ १४ ॥  
 सबहीके मन भावती, सबहीको जु सुहात ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यों बालकको मात ॥ १५ ॥  
 सबही मत मारग मिली, सबहीके अनुरूप ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, काढन भवतम कू ॥ १६ ॥  
 कोऊ प्रतिवादक नहीं, सबही प्रशंसत जाह ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, सबको करत निबाह ॥ १७ ॥  
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराजही जान ।  
 शब्दब्रह्म परब्रह्ममय दुबिधा दुर्मत भान ॥ १८ ॥  
 कहँलौ मैं महिमा कहौं, मोपै कही न जात ।  
 महिमा सिंधु अगाध गति, मम मति सीप न मात १९  
 वाणी श्रीमहाराजकी, श्रीमहाराज स्वरूप ।  
 दीपहि दीप जगाय ज्यों, लेत सुकर निज रूप ॥ २० ॥  
 मूरखको पंडित करन, पंडितको साक्षात ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, दशों दिशा विख्यात ॥ २१ ॥  
 कोऊ पढो सीखो गुणो, सुगम सबहिको सोय ।  
 वाणी श्रीमहाराजकी, दुई न कोई होय ॥ २२ ॥

वाणी श्रीमहाराजकी, ज्यो पारसका पर्स ।  
 लोह कंचन करत ज्यों, त्यों जानों हिय सर्स ॥२३॥  
 वाणी श्रीमहाराजकी, भृंगीकी ज्यों जान ।  
 कीट सरिस तनु लेत कर अपनेही जु समान ॥२४॥  
 वाणी श्रीमहाराजकी, मलयाचल सम भाय ।  
 निकट शरन जन तरु सघन, चंदन लेत बनाय ॥२५॥  
 मनमोहन बिबदास गुरु महिमा कहा अपार ।  
 ग्रंथ भक्तिसागर सरस, जीवन प्राण अधार ॥२६॥

इति श्रीदिल्लीनिवासी अमरलोकवासी श्रीबिबदासजीके शिष्य  
 मनमोहनदासजी चरणदासीयवैष्णवकृत श्रीयुत स्वामि  
 चरणदासजीकी वाणीमाहात्म्य संपूर्ण ॥ शुभम् ॥

---



# श्रीस्वामिचरणदासजीकृतग्रंथसंग्रहकी अनुक्रमणिका

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
(१)	व्रजचरित्र वर्णन	१		दान	५८
(२)	अमरलोक अष्टाध्याय वर्णन	१३		ईश्वराराधन	"
(३)	धर्मजहाज	२३		श्रवण	"
	वचनके चार दोष	३०		सज्जा	"
	शरीरके तीन दोष	३१		दृढ़ता	"
	मनके तीन दोष	"		जाप	५९
	कृतघ्नीका दृष्टांत	३३		आसन अंग वर्णन	"
	अगमचेती दृष्टान्त	३६		पश्चासनविधि	६०
	दूसरी कथा	३८		सिद्धासनविधि	"
	इन्द्रनाम ब्राह्मणके दश पुत्रोंकी कथा	४४		प्राणायाम अंग वर्णन	६१
(४)	अष्टांगयोग	५१		चक्रवर्णन	६२
	योगियोंके अवश्यमेव कर्तव्य	५२		अष्ट प्रकारके कुम्भकवर्णन	७०
	योगके आठ अंग	५४		सूर्यभेदन	७१
	यम अंग वर्णन	"		ऊनाई	"
	अहिंसा	"		शीतकार	"
	सत्य	"		शीतल	७२
	अस्तेय	"		भस्त्रिका	"
	ब्रह्मचर्य	५५		भ्रामरीकुम्भक	७५
	अष्ट प्रकारका मैथुन	"		मूर्च्छा	७६
	क्षमा	"		केवल कुम्भक	"
	धीरज	५६		प्रत्याहार अंग वर्णन	७७
	दया	"		धारणा अंग वर्णन	७८
	आर्जव	"		ध्यान अंग वर्णन	८०
	मिताहार	"		पदस्थ ध्यान	"
	शीघ्र	५७		पिंडस्थ ध्यान	८१
	नियम अङ्ग वर्णन	"		रूपस्थ ध्यान	"
	इन्द्रिय वश	"		रूपातीत ध्यान	८२
	संतोष	"		समाधि अंग वर्णन	"
	आस्तिकता	"		भक्तिसमाधि	८४
				योगसमाधि	"
				ज्ञानसमाधि	"

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
(५)	षट्कर्म-हठयोगवर्णन	८५	(११)	योगशिखोपनिषद्	१४३
	नेतीकर्म	"	(१२)	तेजोबिन्दु उपनिषद्	१४५
	घोतीकर्म	८६	(१३)	भक्तिपदार्थ	१४९
	वस्तीकर्म	"		गुरुमहिमा	"
	कुजरकर्म	"		भक्तमहिमा	१५६
	न्योलीकर्म	"		भक्तलक्षण	"
	त्राटककर्म	८७		साधुमाहात्म्य	१५७
	मुद्रावर्णन	"		सत्संगति महिमा	१५९
	खेचरी मुद्रा	"		ईश्वरमहिमा	१६०
	भूचरीमुद्रा	८९		वाचक ज्ञानी	१६५
	चाँचरीमुद्रा	९०		नवधाभक्ति	१६६
	अगोचरीमुद्रा	"		प्रेमाभक्ति	१६७
	उन्मनीमुद्रा	"		चारोंयुग वर्णन	१६९
	बन्धवर्णन	"		सतयुग	"
	महाबन्ध	९१		त्रेता	"
	मूलबन्ध	"		द्वापर, कलियुग	१७०
	जलधरबन्ध	९२		नाम अंगवर्णन	"
	उड्यानबन्ध	९३		नाम महिमा	"
	अष्टसिद्धिके नाम	९७		पंचप्रेतवर्णन	१७५
(६)	योगसन्वेहसागर	१००		कामवर्णन	"
(७)	ज्ञानस्वरोदय	१०५		नारीवर्णन	१७६
(८)	( पंचउपनिषद् ) हंस- नाद उपनिषद्	१२६		काम जीतनके उपाय	१७७
	मनका गीत	१३०		माह अंग	१८०
	दशप्रकार अनाहत शब्द	१३१		मोह निवारणके उपाय	१८१
	अनहदनादकी परीक्षा	१३२		लोभ अंग	"
(९)	सर्वोपनिषद्	१३३		अभिमान अंग	१८२
	पंचकोष वर्णन	१३५		पंचप्रेतनिवारणमन्त्र	१८५
	ब्रह्मका स्वरूप	१३८		शील अंग वर्णन	"
(१०)	तत्त्वयोगोपनिषद्	१३९		दया अंग वर्णन	१८७
	ओंकारवर्णन	१४०		मायारूप वर्णन	१८९
	प्रणवका ध्यान	१४१		इन्द्रीवर्णन	१९१
				मन	"



ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
	नेत्र इन्द्रा	१९२
	श्रवण इंद्री	१९३
	श्रवणका सत्कर्म	१९४
	जिह्वा इन्द्री	१९५
	त्वचा इन्द्री	१९६
	नासिका इन्द्री	१९८
	मनका कार्य	१९९
	मन जीतनेके उपाय	२००
	असत्यका वर्णन	२०२
	सत्यवर्णन	२०३
	गुरुमुखवर्णन गुरुमुखलक्षण	२०४
	साधुमाहात्म्य	२०५
	मोह छुड़ावन अंगवर्णन	२०६
	एक दृष्टांत	२११
( १४ )	मनविकृतकरनगुटकासार	२२९
	पृथ्वी	२३२
	पवन	२३३
	आकाश	२३४
	नीर	२३५
	अग्नि	"
	चन्द्रमा	२३६
	सूर्य	"
	कपोत	२३७
	अजगर	२३९
	सिंधु	२४०
	पतंग	"
	भँवरा	"
	मधुमक्खी	२४१
	हाथी	"
	मृग	२४३
	मछली	"
	पिगला	२४४
	चील्ह	२४८
	बालक	२४९

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
	कन्या	२५०
	तीर बनानेवाला	२५१
	सांघ	२५२
	सकरी	२५३
	भूङ्गी	"
	देह	२५४
( १५ )	श्रीब्रह्मज्ञानसागर	२५७
	पंचतत्त्व	२५८
	तीन गुण	"
	तमोगुण	"
	रजोगुण	"
	सत्त्वगुण	"
	ग्रहण करने योग्य गुण	"
	ज्ञान इंद्री	२५९
	पृथ्वीकी प्रकृति	"
	पानीकी प्रकृति	"
	अग्निकी प्रकृति	"
	वायुकी प्रकृति	२६०
	आकाशकी प्रकृति	"
	प्रतिविचार	"
	ब्रह्म	"
	कर्म इन्द्री	२६१
	साधन	"
	पृथ्वी	"
	जल	"
	अग्नि	२६२
	पवन	"
	आकाश	"
	तीन शरीर	"
	अवस्था चार	"
	वाणी	"
	अंतःकरण, पंच विषय	२६३
	इन्द्रियोंकी उत्पात	"
	चौबीस तत्त्व	"

ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.	ग्रन्थसंख्या.	विषय.	पृष्ठांक.
	दश वायु	२६४		गुरुदेवका अंग	२८३
	नाडी तीन	"		भक्ति अंग वर्णन	२८५
	प्राणायाम	"		सन्त महिमा	२९३
	वर्णविचार	२६५		सुमिरणका अंग	३०३
	आत्मज्ञान	"		सगुण उपासन। अंग	३०८
	भगवद्ध्यान	२६८		सन्त शूरमाका अंग	३२१
	ब्रह्मज्ञानी लक्षणवर्णन	२७७		योगका अंग	३२५
(१६)	शब्दवर्णन	२७८		वैराग्यका अंग	३३५
	गुरुस्तुति	"		ज्ञान अंग	३५७
	चरणोंके चिह्नका			सर्व अंग	३७२
	मंगलाचरण	२७९	(१७)	भक्तिसागर वर्णन	३९२
	आरती	"		श्रीगुरुभक्ति प्रकाशनका परिशिष्ट भोग	४०३
	भोरकी ध्वनि	२८०		श्रीशुकदेवजीकी जन्मलीला	४०४
	भोगके आगेकी ध्वनि	२८२		पतिव्रताको अंगवर्णन	४१४

इति अनुक्रमणिका समाप्त ।



## अथ ग्रन्थपाठविधि प्रारंभ



संत सुनो विनती चितलाई । कहूं जोर कर शीश नवाई ॥  
 ग्रंथ पाठकी विधि समझाऊं । जैसेकी जैसी पुनि गाऊं ॥  
 शुचि पवित्र अरु हो निश्चित । स्थिर चितकरि बैठ एकंत ॥  
 ग्रन्थराज चौकी पधरावे । चन्दन पुष्प सप्रीति चढावे ॥  
 श्रीशुक चरणदास उर ध्यावे । चरणवन्दना करबलि जावे ॥  
 प्रथम माहात्म्यग्रंथ पढिलीजै । पीछे पाठ ग्रन्थको कीजै ॥  
 सहज सहज मधुरे स्वर वाँचे । भावभक्तिके रँगमें राचे ॥  
 मन एकत्र कर अर्थ विचारै । पढै सुनावै हियमें धारै ॥  
 ग्रन्थ पढे पीछे सुन भाई । आरति पद गावे हुलसाई ॥  
 नित्य पाठ कर हरि गुरु सेवै । बिना पाठ अनजल नहिं लेवै ॥  
 प्राण समान ग्रन्थको राखे । इष्टज्ञान मुख अस्तुति भाखे ॥  
 करै ग्रन्थकी सेवा पूजा । ग्रन्थ समान और नहिं दूजा ॥  
 गुरुमुखियनकी संपति येही । ग्रन्थ न तजै प्राण तज देही ॥  
 यथावकाश पाठ नित कीजै । अनध्याय नहिं होने दीजै ॥  
 नेम सहित नित पढै सुनावै । चारों मुक्ति अष्ट सिधि पावै ॥  
 या विधि जोरहनी बनि आवे । पूरा सन्त महंत कहावे ॥  
 करनी करै युग गुण गावे । निश्चय परमधाम पद पावे ॥  
 गुरु बलदेव दास समझायो । सरस माधुरी सोई गायो ॥

इति श्रीयुत स्वामी बलदेवदासजीके चरणसेवक पंडित शिवदयाल  
 वकील अदालत मंत्री श्रीरामसभा राजधानी सवाई जयपुर  
 रचित भक्तिसागरग्रन्थकी ग्रन्थपाठविधि संपूर्ण ।

## श्रीभक्तिसारग्रंथकी-आरतीका पद

\*

आरती ग्रंथराजकी कीजै । जीत जनमयह लाभजोलीजै ॥  
 ग्रंथको ध्यान धरें चरणदास । ग्रंथ है संतनको सुखरास ॥  
 अष्टादश षट् चारों वेद । ग्रंथमाहिं सबहीको भेद ॥  
 जो नर ग्रंथको सुने सुनावैं । सो नर भक्ति कृष्णकी पावैं ॥  
 अमरलोक निश्चय कर जावैं । या जगमाहीं बहुरि न आवैं ॥  
 पिय प्यारीके निकट रहावैं । सेवा कर मनमें हरषावैं ॥  
 श्रीठाकुरदास गुरुभेद बतावैं । बलदेवदास हरष गुण गावैं ॥१॥

आरती ग्रंथ भक्तिसागरकी नितदी हुलस सकल जन कीजै ॥  
 पूरण प्रेम घिरत हित बाती चित चौमुखमें जोय सु दीजै ॥  
 होय प्रकाश वासना नाशै घटते तिमिर अविद्या छीजै ॥  
 दरशैं श्यामा श्याम हियमें नैनन निरख रूपरस पीजै ॥  
 पराभक्तिको पाय परम रस भजन भावनामें मन भीजै ॥  
 युगल ध्यान धुनि सहज समाधी हरिगुरु कृपासु पाय पतीजै ॥  
 भजन प्रताप पहुँचे चौथे पद अजर अमर हो युग२जीजै ॥२॥

प्रगट हो कि, यह “भक्तिसागर” ग्रंथ जगत् उजागर श्रीयुत वेदव्यास-  
 नंदन जगवंदन श्रीपरहंसावंतस शुक्रमुनि महाराजके परमप्रियशिष्य श्रीस्वामी  
 चरणदासजीरचित ज्ञान वैराग्यका भंडार प्रेमा पराभक्तिका सार भजनभाव-  
 नाका आगार संत महंत भक्तजनोंका जीवनाधार मुमुक्षुपुरुषोंके हृदयमें धारण  
 करनेका मुक्तिस्वरूपी अमूल्य मोतियोंका हार हैं, जो महानुभाव भक्तिभाव  
 सहित भक्तिसागर ग्रंथके प्रेमपूर्वक पठन श्रवण मनन निदिध्यासन अनुभव  
 सहित इसमें गोता लगावेंगे वे निर्गुण गूढतत्त्व तथा चतुर्वर्गरूपी अलौकिक  
 रत्न प्राप्त कर जीवन्मुक्तिका प्रत्यक्ष फल पावेंगे ॥





अथ श्री स्वामिचरणदासजीकृत ग्रंथसंग्रह  
व्रजचरित्रवर्णन १.

★

दोहा-दीनानाथ अनाथकी, बिनती यह सुनि लेहु ।  
मम हिरदयमें आयकै, व्रज गाथा कहि देहु ॥ १ ॥  
चारि वेद तुमकूं रटैं, शिव शारदा गणेश ।  
औरन शीश नवायहूँ, श्रीकृष्ण करो उपदेश ॥ २ ॥  
कै गुरु कै गोविन्दको, भक्ती कै हरिदास ।  
सबहुँनको एकै गिनौ, जैसे पुहुप रु बास ॥ ३ ॥  
नारदमुनि अरु व्यासजू, कृपा करिय सुदयाल ।  
अक्षर भूलौं जो कहीं, कहौ मोहि तत्काल ॥ ४ ॥  
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, मम मस्तक पर ईश ।  
व्रजचरित्र मैं कहत हौं, तुमहिं नवाये शीश ॥ ५ ॥  
सब साधुन परणाम करि, कर जोरौं शिर नाय ।  
चरणदास बिनती करै, बाणी देहु बनाय ॥ ६ ॥  
सदा शिव ब्रजमें रहे, करि गोपीको रूप ।  
मूरति तौ परगट भई, आप रहत हैं गूथ ॥ ७ ॥

बंशीबट ढिग रहत हैं, करत रहत हैं ध्यान ।

बकता वेद पुराणके, परम परातम ज्ञान ॥ ८ ॥

ब्रह्मादिक कलपत रहैं, वृन्दावनके हेत ।

सुधि आये ब्रजभूमिकी, बिसरि जाय सब वेत ॥ ९ ॥

अब ब्रजकी गति गाय सुनाऊं। बुद्धि शुद्धि हरि भक्ति जु पाऊं॥  
चिन्ता मेटन मूमि बखानी । रणजित मित जहँ दुर्ग बिनानी॥  
कमलापतिको चक्र सुदर्शन । चरणदास ताको करै बन्दन॥  
मथुरा मण्डल तापर रहै । व्यासदेव मुनि ऐसे कहै ॥  
बाराह संहितामें जो गायो । सो मैं भाषा बीच बनायो ॥  
गोवर्द्धन महिमा अतिभारी । चरणदास ताके बलिहारी ॥  
जाकी महिमा सबने गाई । जहां कृष्ण नित गऊ चराई॥  
खरक बनाय धेनु जहँ राखी । अजहँ चिन्ह देत हैं साखी ॥

दोहा—गोवर्द्धन विनती कहूं, मो विनती सुनि लेहु ।

जगतफांसों काटि करि भक्तिदान मोहिं देहु ॥ १० ॥

हाटक रूप अडोल खरारी । जाकी शरण रही ब्रज सारी॥  
ता दिन इन्द्र सकोप पठायो । सकल मेघ झुकि ब्रजपर आयो॥  
करपल्लव पर गिरि हरि धारो । तबहीं शरण रहो ब्रज सारो ॥  
दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै । कञ्चन रूप पुराण बतावै ॥  
मथुरामण्डलमें गिरि सोई । मथुरामण्डल अब सुनि लोई॥  
चौराशी कोशी परमाना । मथुरामण्डल व्यास बखाना॥  
हरिके चरण सदा जो परसै । कृष्णरूपमें निशिदिन सरसै॥  
सखासंग लिये नित हरि डोलैं । सखियनके संग करत कलोलैं॥

दोहा—सदा कृष्ण ब्रजमें रहै, मोहिं मिलतं है नाहिं ।

लहर मेहर कबहुँ करै, आनि गहैं मों बाहिं ॥ ११ ॥



जामें बारह बन बड़ भागी । बारह उपवन हैं अनुरागी ॥  
जिन माहीं हरि बेणु बजावैं । मथुर मथुर बाँके सुर गावैं ॥  
चौथे पदको है वह स्वामि । सब जीवनको अन्तरयामी ॥  
भक्तन हेतु रहै व्रजमाहीं । गुप्त रहैं वृन्दावन ठाहीं ॥  
फिरत रहैं सबही वन सुन्दर । अन्तर बनो रासको मन्दर ॥  
जगत दृष्टिसों रहैं अलोपा । मिलिहैं ताहि ध्यान जिन रोपा ॥  
मथुरा मण्डल परगट नाहीं । परगट है सो मथुरा नाहीं ॥  
मथुरा मण्डल यही कहावै । दिव्य दृष्टि बिन दृष्टि न आवै ॥

दोहा—बन उपवन अब कहत हौ, मथुरा मण्डल माहिं ।

बिना भक्ति व्रजनाथकी, कबहूँ दीखत नाहिं ॥ १२ ॥  
उपवन कदम मुंजवन दूजा । नंदी सुर रु नंदवन सूजा ॥  
मंगल आनंद बन वहि गायो । जहाँ महरजा गाँव बसायो ॥  
वन सकत सो सब जग जाने । बरसानो सब कोउ पहिचाने ॥  
भोजन थाली वही कहायो । जहां बैठी ओदन हरि खायो ॥  
बन सुगन्ध अब सोइ कहावै । बन अखण्ड पुस्तक दरशावै ॥  
खेलन बन द्रुम खेलत रहैं । मोहन बन केती बन कहैं ॥  
दधि ग्राम बन वही कहायो । लूटि लूटि जहँ दधि हरि खायो ॥  
वत्सहरण वन वही कहायो । ब्रह्मा माया देखि भुलायो ॥

दोहा—ग्वाल बाल ब्रह्मा हरे, राखे कहूँ दुराय ।

जानि बूझि टारो दियो, लीन्हें और बनाय ॥ १३ ॥  
जब ब्रह्मा समुझौ करि ज्ञाना । कर्ता कृष्ण सत्य करि जाना ॥  
फिरि चेतन है शीश नवायो । आदिपुरुष पुरुषोत्तम पायो ॥  
द्वादश उपवन गाय सुनाये । मथुरामण्डल मध्य बताये ॥  
द्वादश बनकी गति सुनि लीजै । जिन माहीं हरि ध्यान करीजै ॥  
भद्रा वन अति महा सुहायो । श्रीबन लालनके मन भायो ॥



भांडिर बनकी महिमा गाऊं । भिन्न भिन्न कहि तोहि समझाऊं॥  
लोहबन महिमा कहियत भारी । महाबन सुन्दरता अति धारी॥  
तालरबन वहि दृष्टि निहारो । धेनुक दानव जहँ हरि मारो॥

दोहा-दानव धेनुक अति बली, भाव भक्ति हरि हेत ।

मुक्तिकाज सेवन कियो, तालरबनको खेत ॥ १४ ॥  
खिदरबन जानत सब कोई । फूल माल जहँ लालन पोई॥  
बहुला बन घन दुरमन छायो।कुमुदबन तोहिकहि समझायो॥  
कामाबन लालन सुखदाई । मधुबन लालन भूमि सुहाई॥  
वृन्दावनकी शोभा भारी । रासरच्यो जहँ श्रीबनवारी ॥  
बन उपवन शोभा गति ईशा । शिव ब्रह्मादिक नायो शीशा॥  
इन्द्र वरुण कुबेर विज्ञानी । इनहू गति मति ब्रजकी जानी॥  
बलि रावण जहँ सेवा लाई । ऊंची नवनिधि उनहू पाई ॥  
सप्तऋषिनमिलि सेवन कीन्हों । ऊंचो आसन ध्रुवको दीन्हो॥

दोहा-बहुतक सुर नर तरि गये, तप करि ब्रजके बीच ।

जाति पांतिको को गिनै, ऊंचा नीचा नीच ॥ १५ ॥

वृन्दावन सबसों बड़ो, जैसे दूधमें घीव ।

सब धर्मन हरिभक्ति ज्यों, यथा पिण्डमें जीव॥ १६ ॥

सब तीरथ जगमें बड़े, जिनहूंमें हैं ईश ।

उन सेवन फल कामना, इहि सेवन जगदीश ॥ १७ ॥

बीसकोशके फेरमें, वृन्दावनको जान ।

कुंजगली अति सोहनी, द्रुमवेली पहिचान ॥ १८ ॥

कंचनकी जहँ भूमि है, धरे सतोगुण भेख ।

चरणदास बलिबलि गयो, दिव्य दृष्टि करि देख॥ १९ ॥



फूल जो फूले ऋतु बिना, नाना छवि बहुरंग ।  
अलिमलकत गुञ्जत फिरै, भँवरी सुत लिय संग ॥२०॥  
ऋतु वसन्त जहँ नित रहत, बिहरत नंदकिशोर ।  
कुहकत कोयल मगन है, बोलत दादुर मोर ॥२१॥  
तिहि बिच वृन्दावनमहा, निज वृन्दावन जान ।

तिरकोणी वर्णन कियो, योजन है परमान ॥२२॥  
जाकी महिमा सबहुन गाई । रास करै जहँ कुँवर कन्हआई ॥  
यमुना जहँ परिकरमा दीन्हीं । गुप्त पियाकी लीला चीन्हीं ॥  
गोपसुता जहँ नित उठि न्हआई । बर पूरण पायो कुँवर कन्हआई ॥  
श्यामरङ्ग निर्मल जल गहरी । वृन्दावनके ढिग ढिग लहरी ॥  
आशा मंशा करि कोइ न्हावै । सहस सुरसरीको फल पावै ॥  
दिव्य वृन्दावन दिव्य कालिन्दी । देखै सो जीतै मन इन्द्री ॥  
निकट किनार द्रुमनकी छाहीं । आय परी यमुना जलमाहीं ॥  
दोहा—भक्ति बिना पावै नहीं, वृन्दावनकी संध ।

विन पाये निन्दा करै, भोंदू मूरख अंध ॥ २३ ॥  
झिलमिल सुबकी उठत तरंगा । बोलत दादुर अरु सुरभृंगा ॥  
कालीदह महिमा सुन भ्राता । सहस गंगके फलकी दाता ॥  
विहारघाट बसि भजन करीजै । जेहि सेवन यमज्वाब न दीजै ॥  
बंशीबट बसि हठ इमिकीजै । तजै देह जब दर्शन लीजै ॥  
अब सुन वृन्दावनकी बतियाँ । शीतल करी हमारी छतियाँ ॥  
बनघन कुञ्जलता छवि छाई । झुकि टहनी धरणी पर आई ॥  
करत मंद समीर पयाना । बसत सुगन्ध सबै अरघाना ॥  
बरसत अमृत फुही सुहाही । निकसत कोमल गोभ गुहाई ॥  
दोहा—वृन्दावनमें रहत हैं, ज्ञानी गुणी अतीत ।

वृन्दावनको ना मिलै, कोउ लहत जगजीत ॥२४॥



नित बसन्त जहँ सुगन्ध सुरारी। चलत मन्द जहँ पवन सुखारी॥  
 पुष्प विकसि रहे रङ्ग बिरङ्गा। लेत बास गुञ्जत सुरभङ्गा ॥  
 बोलत भँवर महाध्वनि गाजै। मानो अनहदकी गति साजै॥  
 जुगुनू दमकि चमकि चकरावै। समय जानि करि हर्ष बढ़ावै॥  
 नाचत मोर करत चतुराई। पंख पसारि मुदित मनगाई॥  
 कै इक उचक बोल निज बोलैं। कै इक कुंजन ऊपर डोलैं ॥  
 युगल नाम लै कीर पुकारैं। बारबार वन ओर निहारैं ॥  
 वृन्दाबन चारों युग माहीं। गुप्त रहै शुकदेव बताहीं ॥

दोहा-वृन्दाबनकी साधगति, कापै बरणी जाय ।

जैसी जाकी दृष्टि है, तैसोही दरशाय ॥ २५ ॥

जैसे हरि मथुरा गये, सबन विलोक्यो आय ।

काल कंसकी दृष्टिमें, साधुन प्रभू लखाय ॥ २६ ॥

मथुरामें योधा बड़े, जिन्हें मल्ल दरशाय ।

नारिन दरशैं कामसम, प्रीति रीति अधिकाय ॥ २७ ॥

वृन्दाबन सोइ देखि हैं, जिन देख्यो हरि रूप।

दुर्लभ देवनको भयो, महागुंप्सों गूण ॥ २८ ॥

वृन्दाबन सेवन करै, अमरलोकको जाय ।

इन्द्री जीतै हरि भजै, प्रेम प्रीतिके भाय ॥ २९ ॥

रसिक केलि वृन्दाबन माहीं। अमरलोककी भाँति कराहीं॥

अमरलोक तिहुँ लोकसों न्यारो। मथुरामण्डल अंश विचारो॥

अमरलोक बिच है निज धामा। जासु अंश वृन्दाबन नामा ॥

पुरुषोत्तम निज धामाँ माई। कारण प्रेम रहै ब्रह्म आई ॥

पुरुषोत्तम प्रभु लीला धारी। वृन्दाबनमें सदा विहारी ॥

निज धामाकी कहियत शोभा। वृन्दाबनमें रहै अलोभा ॥



दिव्यदृष्टि विन दृष्टि न आवैं। सकल पुराण वेद यों गावैं ॥  
 गोल चौतरो निज वृन्दावन । तापर वारों अपनो तन मन ॥  
 रहो चौतरो छिपि बहि ठाहीं । जैसे अग्नि काठके माहीं ॥  
 तापर चौंसठि खम्भा सोहैं । कोटि कामको निज मन मोहैं ॥  
 तापर रंगमहल अधिकार्ह । कुन्दन रूप स्वरूप सुहाई ॥  
 रंगमहल अरु खम्भन माई । पन्ना लाल बेलिकी नाई ॥  
 पन्ना नग लागे जहँ मोती । झलकैं जगमग जगमग ज्योती ॥  
 रंग महल यों छिप्यो गुसाई । जैसे लाली मेहँदी माई ॥  
 नित बिहार जहँ करै बिहारी । कृष्णकुँवर अरु राधा प्यारी ॥  
 गौररूप वृषभानु दुलारी । श्यामरूप हैं कृष्ण मुरारी ॥  
 नीलांबर ओढ़े सँग राधा । दिव्य अभूषण रूप अगाधा ॥  
 भूषण अँग सँग लाजत ऐसे । चन्द निकट लघु तारे जैसे ॥  
 पीत वसन पहिरे नँदलाला । मोर मुकुट माथे गलमाला ॥  
 जरद बादलेको अँग नीमा । बन्धी गलजिंदे सुख सीमा ॥  
 मोतियनकी माला गल सोहै । नाक बुलाक अधरपर जोहै ॥  
 श्याम भुवंगम जुलफैं प्यारी । बांकी भौंहकुटिल अनियारी ॥  
 मकराकृत कुण्डल श्रवणमें । युगल दामिनी मानहुँ घनमें ॥  
 ललचो है अरु नैन ढरारे । रसके माते अरु कजरारे ॥  
 मोती नासाके बिच लटकै । बोलत बोल होंठ पर मटकै ॥  
 मुरली मुख ताको रस पीवै । चाहनवारो देखत जीवै ॥  
 गले धुकधुकी सुन्दर झमकौ। तामधिकौस्तुभमणिअधिचमकै ॥  
 अधिक सुघर पहिरै हिय चौकी । बनमालाकहियतनौनिधिकी ॥  
 गोल भुजनपर बाजू सोहै । पहुंची कड़ा कनक करि गोहै ॥  
 पहुंची ढिग पहिरे जहँ गीरी । रतनचौक छवि लगी जँजीरी ॥  
 रततचौक है पीठ हथेली लगी जँजीर मुँदरियन भेली ॥  
 सोहैं छाप छला अरु मुँदरी । नुहसत पहिरै सुन्दर अँगुरी ॥



इकिस चित्त चरनमें धारे । झुनुक झुनुक पैजनि झनकारे ॥  
 मन्द मन्द विहँसत मुसकाई । रणजीत मित छबि कहीनजाई ॥  
 नितकिशोर अरुनित्त किशोरी । द्वादश वरष अवस्था भोरी ॥  
 राधे भूषण छबि कह गाऊं । नाम लेत मनमें शरमाऊं ॥  
 हूँ मैं दास नाम रणजीती । भक्तिदान मोहिं दीजै रीती ॥  
 बहुत सखी जिनके निजसंगा । रासिकेलि खेलें बहुरंगा ॥  
 बनके चौंसठि खम्भे माहीं । होत अखण्ड रास वहि ठाहीं ॥  
 झुनुकझुनुक सखियनपग बाजैं । घुंघुरू अधिक महाध्वनिगाजैं ॥  
 दिवि भूषण पहिरे पिय प्यारी । शशिवदनी तिरगुणते न्यारी ॥  
 नवल किशोरी गौरी सारी । सुघर सयानी चातुर नारी ॥  
 दिव्य वस्त्र अरु मधुर शरीरा । अधिकरूप छबि गहर गँभीरा ॥  
 कजरारी कच लटकै बेनी । अँजन नैन सैन पिय देनी ॥  
 चूडामणि गहनो अति नीको । शीशफूल अरु बेनी टीको ॥  
 नथ बुलाक अरु बिन्दी झलकै । घूँघरवारी लटकै अलकै ॥  
 मुखऊपर अलकै छबि ऐसी । चन्द चढ़ी द्वै नागिन जैसी ॥  
 करणफूल सँग झुमके मलकै । सब सखियनके भूषण झलकै ॥  
 चम्पाकली नौलडी माला । चन्दनहार सु पहिरे बाला ॥  
 कंठुला जैसे गले जनेऊ । अरु हिय चौकी महा अभेऊ ॥  
 फूलमाल सखियां सब पहिरे । गुंजनकी माला हिय लहिरे ॥  
 बाहनमें बाजूबंद बांधे । बकबला बाहन पर साधे ॥  
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुभग पछेली बँगली हूरी ॥  
 कँगनी अरु पहिरे जहँगीरी । रतन चौक आरसी धीरी ॥  
 छाप छला अरु पहिरे गूठी । नुहसत पहिरे अजब अनूठी ॥  
 पाँवनमें पगनेवर बाजैं । नखशिखलों आभूषण साजैं ॥  
 झुनुक झुनुक नाचैं अरु गावैं । ठुमुक ठुमुक निरतैं अरु धावैं ॥



कबहुँ थेइ थेइ थइ थइ करैं । कबहुँ कर ऊपर कर धरैं ॥  
 कबहुँ घिनन घिनन अंग मोरैं । भाव बताय तान बहु तोरैं ॥  
 कबहुँ कर उठाय गति चालैं । सांगोपांग बतावत हालैं ॥  
 ह्वै अनुराग राग बहु गावैं । धुधुरूकी गति अधिक बजावैं ॥  
 कोई नाचे कोई गावै । कोई मृदंग कोइ ताल बजावै ॥  
 बैन सरू काहु कर राजैं । कोउ तबूरा नारी साजैं ॥  
 उपँग लिये कर कोउ सहेली । अमृतकुण्डली कोउ अलबेली ॥  
 कोइ बीन कोइ लिय मुहचङ्गा । मगन रूप सबही निजसङ्गा ॥

दोहा-कहा बुद्धि कह कहि सकूं, रासकेलि को साज ।

बाजे हैं बहु भांतिके, वर्णत आवै लाज ॥ ३० ॥

कबहुँ करसों कर मिला, नृत्यत श्रीगोपाल ।

कबहुँ बैठे सांवरो, नृत्यत सुन्दर बाल ॥ ३१ ॥

कबहुँ हँसकरि निकट बुलावैं । कबहुँ फूलमाल पहिरावैं ॥

कबहुँ मन्द मन्द मुसकावैं । बैन सैन दै नृत्य बतावैं ॥

वृन्दावनमें ऐसी लीला । चरणदासको जहां वसीला ॥

जो कोइ इनको ध्यान लगावै । अमरलोक निश्चय करि पावै ॥

सिमिटो मन कबहुँ नहिं फूटै । सोवत जागत ध्यान न छूटै ॥

जो कोइ इनको ध्यान न करि है । भरमि भरमि चौरासी परिहै ॥

सुर नर मुनि सबही मिलि ध्यावैं । शिव ब्रह्मादिक अन्त न पावैं ॥

वेद विना यह भेद न पावै । आपु भरमि अरु जग भरमावै ॥

वेद पुराण संहिता गावैं । चारों युग हरिभक्ति बतावैं ॥

दोहा-इत उत भटको जग फिरे, कीन्हों नाहिं विचार ॥

सत्य पुरुष जानों नहीं, कैसे उतरै पार ॥ ३२ ॥

द्वापर बीतो कलियुग आयो । राजाको शुकदेव सुनायो ॥

कलियुगकी दुर्बुद्धि बताऊं । सुनहु परीक्षित कहि समुझाऊं ॥



औछी बुद्धि मनुष्यकी होगी । सकल विकल अरु मनके रोगी ॥  
 सूक्ष्म ज्ञान महा अभिमानी । नहीं मानि हैं वेद पुरानी ॥  
 परमेश्वरकी निन्दा करि हैं । जती मसानी चित्तमें धरि हैं ॥  
 खेतरपाल भूमिया माने । कृतिमको कर्ता करि जाने ॥  
 परमेश्वर की बात न भावै । ऐसा उत्तर तुरत बतावै ॥  
 कहि हैं राम कहाँ है भाई । हमहूको तुम देहु दिखाई ॥  
 दोहा-चहुँ ओर हरिको विभव, सात दीप नौ खण्ड ।

चरणदास सुनु आंधरे, राच्यो किन ब्रह्मण्ड ॥३३॥

भक्ति बिना दीखै नहीं, इस नयनन हरिरूप ।

साधुनको परगट भयो, बिना भक्ति हरि गूपा ॥३४॥

साधु सन्तकी निन्दा करि हैं । भजन करै तासे बहु अरि हैं ॥  
 करि अभिमान आपमें जरि हैं । गुरुको कहो नेक नहिं करि हैं ॥  
 पंथ खड़े करि हैं छत्तीसा । भरम पूजि तजि हैं हरि ईसा ॥  
 दम्भ झूठकी सेवा करि हैं । झूठे पंथनमें जा लहि हैं ॥  
 गऊ ब्राह्मण भिष्टल होई । बाप पूतमें परिहै दोई ॥  
 विद्यादान कपट व्यवहारा । राजा दुष्ट दुखित संसारा ॥  
 वेद पढ़े करि हैं अभिमाना । हम पंडित अरु सब अज्ञाना ॥  
 पढ़े पुराण भेद नहिं जानै । साधुनसों झगड बहु ठानै ॥  
 पंथ पुजाय हरिहिं विसरावैं । झूठे बात विवाद वढ़ावैं ॥  
 व्यभिचारिणी होइहैं बहु नारी । बोले झूठ बहुत परकारी ॥  
 शुकदेव कहैं राजासों बैना । सो अब देखे अपने नैना ॥  
 राजा डाँटि बाँधि करि लूटे । पूजै भूत रामसों छूटे ॥  
 गौ बिष्टा सो खाती जानी । पंडित देखे बहु अभिमानी ॥  
 दम्भ कपट बहु पूजा दौरी । कलुवा जाहर पूजै बौरी ॥  
 पण्डित वेद पढ़े बिसरावैं । स्थाने भोयेको शिर नावैं ॥  
 हरिके साधुनको बिसरावैं । तजै राम औरनको ध्यावैं ॥



हरिकी भक्ति सदा चलि आई। वेद पुराणनमें जो गाई ॥  
 उनको समुझि भये जो ज्ञानी। नाभा जिनकी भक्ति बखानी ॥  
 जिनकी महिमा सब जग जानी। सब जानत है चतुरा ज्ञानी ॥  
 पापी सदा सैना नाई। धना जाट अरु मीरा बाई ॥  
 नामदेव रैदास चमारा। तुलसी माधो मीर विचारा ॥  
 कूबा कुम्हरा फतू सका। सऊ समरन रंका वेका ॥  
 करमैती अरु करमा बाई। दास कबीरा वाणी गाई ॥  
 जैदेवा अरु नरसी महता। दास मलूक कडामें रहता ॥  
 अनन्तानन्द कील अरु जंगी। देव मुरारि निपट सरवंगी ॥  
 नरहरि लालदास हरिवंशा। रंगनाथ बनवारी हंसा ॥  
 नानक सूरदास अरु साधू। सनक सनन्दन कहिये आदू ॥  
 ध्रुव प्रह्लाद विभीषण शबरी। हनुमान शंकर औ गवरी ॥  
 वाल्मीकि अम्बरीष सुदामा। मोरध्वज राजा संग्रामा ॥  
 बहुतक भक्त और जो भये। नाम न जानूं जात न कहे ॥  
 कई कोटि वैष्णव हैं बांके। सबही गये मुक्तिके नाके ॥  
 चरणदास हरिभक्ति विचारी। सुमिरि सुमिरि पहुँचो नरनारी ॥  
 दोहा—लिखि पढ़ि समुझि विचार करि, सदा करो हरिध्यान।  
 कृष्ण भक्ति दृढ करि गहो, मिटै सकल अज्ञान ॥ ३५ ॥

कवित्त-सांगीत

मुकुट जटित शिर अधिक विराजत, गहे बैसुरिया अधरन धरनम्  
 शंख चक्र गदा पद्म विराजत, कोटि मदनकी छबि बरनम् ॥  
 गिरिवर नख धरि असुरन मारे, सन्तनके दुखको हरनम् ॥  
 जन चरणदास चरणको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥  
 कुमकुम बिन्दी दीपित भालं, उदधि जात द्युतिता हरनम् ॥  
 मकराकृत कुण्डल अतिराजत, झुमक दामिनी छबि धरनम् ॥  
 कटि किकिणि पैजनि पग बाजत, मुक्तमाल सुरसरि बरनम् ॥



जन चरणदास चरणको, चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥  
 सुन्दर बाल लाल सँग लीन्हे, रास करत मन अति मगनम् ॥  
 घुमरि घुमरि धुकि धुकि कर निरत, खुटर खुटर नाटक बरनम् ॥  
 मधुर मधुर ध्वनि बज्जत गज्जत, झनक झनक झनका झरनम् ॥  
 जन चरणदास चरणको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥  
 रास रचावैं सब सच्चुपावैं, सांवरे बदन छबि वर्णनम् ॥  
 धुधक धुधक धूधूकरि नृत्यत, तकृत तकृत ताधिन धिननम् ॥  
 झुनुक झुनुक नूपर झुनकारत, झनक झनक झनझन झननम् ॥  
 जन चरणदास चरणनको चरो, सदा रहै गिरिधर शरनम् ॥

क०-नन्दके कुमार हौं तो कहौं बारबार मोहिं,  
 लीजिये उबारि ओट आपनीमें कीजिये ।  
 काम अरु क्रोध काटि डारौ यमबेड़ा प्रभु,  
 माँगौं एकनाम मोहिं भक्तिदान दीजिये ॥  
 औरकी छुटाओ आश सन्तनको दीजै साथ,  
 वृन्दावन बास मोहिं फेरिहू पतीजिये ।  
 कहै चरणदास मेरि होय नाहिं हास श्याम,  
 कहूँ मैं पुकारी मेरी श्रौन सुनि लीजिये ॥ १ ॥  
 वाही हाथ कुच गहि पूतनाके प्राण सोखे,  
 पाय ऊंचो पद निज धामको सिधारी है ।  
 वाही हाथ श्रीधरको मुख माड़ो दहीसेती,  
 छातीपर पाँव दै मरोरि जीभ डारी है ॥ २ ॥  
 वाही हाथ कूबरीके कूबरको सीधो कियो,  
 वाही हाथ मत्तगज खैंचि मूढ़ मारी है ।  
 वाही हाथ बाँह चरणदास कहै आय गहो,  
 जाही हाथ यमुनामें नाथ्यो नाग कारी है ॥ ३ ॥  
 इसि श्रीस्वामिचरणदासजीकृतव्रजचरित्रवर्णन ॥ १ ॥



वैकुण्ठविहारिणे नमः



## अमरलोकअखंडधामवर्णन २

दोहा-करूँ प्रणाम श्रीशुकदेवको, सो हैं गुरु दयाल ।

काम क्रोध मद लोभसे, काढ़ें मेरे साल ॥ १ ॥

वाणी विमल प्रकाश दी, बुद्धि निमल की तात ।

मोहिं मूरुख अज्ञानको, नहिं आवत है बात ॥ २ ॥

अमरलोक वर्णन करौं, वेही करैं सहाय ।

दृष्टि हिये मम खोलिकर, सबही देहु दिखाय ॥ ३ ॥

भेद लियों गुरुदेवसों, अद्भुत रचों सुग्रन्थ ।

साखी वेदपुराणमें, जानी सुनिये सन्थ ॥ ४ ॥

भेद अगोचर कोइ न जानै । गुरु दिखावै तो पहिचानै ॥

पता कहैं कछु वेद पुराना । ज्योंका त्यों उनहू न बखाना ॥

कछु कछु मत मारगहू भाखैं । फिरि भूलैं समुझैं नहिं साखैं ।

हरिकी कृपा प्रगट मैं गाया । किया उजागरखोलिसुनाया ॥

दोहा-महा कठिन दुर्लभ हुतो, अमरलोकको भेद ।

ताको मैं बीजक कियो, भाख्यों भेद अभेद ॥ ५ ॥

निराकार तौ ब्रह्म है, माया है आकार ।

दोनों पदवीको लिये, ऐसा पुरुष निहार ॥ ६ ॥

माया जीव दोऊते न्यारा । सो निज कहिये पीव हमारा ॥

क्षर अक्षर निरअक्षर तीनों । गीता पढ़िसुनि इनको चीनों ॥



गीता अक्षर जीव बतावै । क्षर माया सोइ दृष्टि दिखावै ॥  
 निर अक्षर है पुरुष अपारा । ज्ञानी पण्डित लेहुँ विचारा ॥  
 जीवातम परमातम दोऊ । परमातम जानत है कोऊ ॥  
 आतमचीन्हिपरमातमचीन्हों । गीतामध्य कृष्ण कहि दीन्हों ॥  
 माया उपजै विनशै अतिही । चेतन ब्रह्म अमर है नितही ॥  
 पारब्रह्म पुरुषोत्तम जानो । चरणदासके सो मन मानो ॥

दोहा-अमरलोक बिच पुरुष है, ब्रह्म जु सबके माहिं ।

माया दरशत है सबै, ब्रह्म दिखत है नाहिं ॥७॥  
 अब सुन अमरलोककी बानी । त्रैगुण रहित परम सुखदानी ॥  
 तेज पुंजके ऊपर राजै । अहं विराट सो बाहर गाजै ॥  
 ताको ज्योति कहत नरलोई । तेजपुंज कहियत है सोई ॥  
 सूरज मण्डल ताहि बतावै । योगी योग युक्तिसों पावै ॥  
 सूरज मण्डल जैहै चीरा । वा लोकै कोइ पैहै बीरा ॥  
 कोटि भानुको सो उजियारो । तेज पुंजको रूप विचारो ॥  
 तीनि लोकसों बाहर होई । सात भवनसों बाहर सोई ॥  
 ताके ऊपर अविचल लोका । पाप पुण्य दुखसुख नहिं शोका ॥  
 काल न ज्वाल अवधि नहिं होई । रंजितदास जहँ सुरति समोई ॥  
 महा अगोचर गुप्तसों गुप्ता । जहां विराजत है भगवंता ॥  
 अमरलोक निज लोक कहावै । चौथा पद निर्वान बतावै ॥  
 अगमपुरी बेगमपुर ठाऊं । कहा बुद्धिजो सब गति गाऊं ॥  
 कछु इक बरणि बताऊ वाको । ब्रह्मासुत सतयुगमें भाषो ॥  
 पुष्पद्वीप है श्वेत अकारा । सब ब्रह्मण्डनसों है न्यारा ॥  
 जो कोउ जाय बहुरि नहिं आवै । आवागमन सकल बिसरावै ॥  
 सो कोउ गयो बहुरि नहिं आवै । देही दिव्यरूप अति पायो ॥  
 जोलह वरष उमिरि नित रहै । अजर अमर नित आनंद लहै ॥



बूढ़ा बाला होय न तरुणा । षोडश भानु रूप जहँ धरणा ॥  
 तत्त्वस्वरूपी काया पावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥  
 पांचतत्त्व बिन है थिर थायो । ना वह बन्यो न कृत्य बनायो ॥  
 ओर छोर कछु दीखत नाहीं । कबसों है औ कबसों नाहीं ॥  
 है अडोल मर्याद न ताकी । बे परमान वेद यों भापी ॥  
 वेद पुराण पार नहिं पावै । कछू कछू धरि ध्यान बतावै ॥  
 अनन्त भानुको सो उजियारो । पिण्ड ब्रह्मण्ड दोउते न्यारो ॥  
 लोकमध्य अविचल निजधामा । श्वेत स्वरूप अगम पुर नामा ॥  
 अगमपुरी निरधारा सूची । हंस लहैं जिनकी मति ऊंची ॥  
 बेहद लोक बन्यो अति भारी । असंख्य भानकीसी उजियारी ॥  
 दोहा-हृद कहुं तौ है नहीं, बेहद कहुं तौ नाहिं ।

ध्यान स्वरूपी कहत हौ, बैन सैनके माहिं ॥ ८ ॥  
 अतिउज्ज्वल रविदृष्टि न ठहरे । मणि हीरा लागे जहँ गहिरे ॥  
 कई रङ्गके हीरा भाखे । कलश कँगूरा अस्थिर राखे ॥  
 ता भीतर द्रुम बहुत अशोका । अक्षयवृक्ष फल लगे निरोका ॥  
 कल्पवृक्ष बहुरङ्ग विरङ्गा । फल अरु पात फूल इक सङ्गा ॥  
 कोमलदल शोभा अति भारी । अजरपुरुष दरसन अधिकारी ॥  
 चेतनरूप गहर अति छाहीं । साधु रहत तिनकी परछाहीं ॥  
 षोडश भानुसम देह स्वरूपा । हरिरस मदमाते निधिरूपा ॥  
 उन वृक्षनके निच निच मंदर । अनगिन महल महामठ सुंदर ॥  
 महल महलपर ध्वजा पताका । पुरुषोत्तमपुरुष नामलिखिराखा ॥  
 ध्वजा पताका लहरत ऐसे । सिमिटि बीजुरी बहुतक जैसे ॥  
 रतन जटित तिनकी अँगनाई । बैठत उठत चलत हरपाई ॥  
 कामक्रोध नहिं लोभ अधीरा । निर्मल दशा शील गुण धीरा ॥  
 जहां न आलस नोद जँभाई । भूख प्यास मिलता नहिं भाई ॥



मैल पसीना आँसू नाई । दिव्य देह धरि रहे गुसाई ॥  
 एकै रूप एकै गति पाई । एक वरण एकै सब दाई ॥  
 संशय शोक रोग नहिं दहै । मगन रूप मन आनंद लहै ॥  
 षोडश वर्ष अवस्था जितही । गुण पौरुष हरिजनके अतिही ॥  
 दिविभूषण दिवि वस्तर अंगा । श्यामगात सुन्दर छवि अंगा ॥  
 जुलफ लटक रही कजरारी । कुण्डलछबिसोहत अधिकारी ॥  
 नासा मोती सुबक सुढारा । सुन्दर तिलक लगत अति प्यारा ॥  
 दीर्घ दृष्टि कलुक अरुणाई । माथे मुकुट जटित ललिताई ॥  
 घर घर दिव्य आसन सिंहासन । और महासुख हैं हरिदासन ॥

दोहा-भय भेटन औ तम हरण, तुमहिं नवाऊं सीस ।

चरणदास चरणन परो, भक्ति करो बकसीस ॥ ९ ॥

गुरु शुकदेव कृपा करि, दीन्हो भेद लखाय ।

साधुनके पग पूजते, सकल व्याधि मिटिजाय ॥ १० ॥

आसपास हरिजन रहैं, मध्य ईश दरबार ।

रमिक केलि बहु कुल हैं, ललितद्वार हैं चार ॥ ११ ॥

राजमहल जनपति रहैं, कापै वरण्यो जाय ।

गिनत शारदा छवि अधिक, गौरीसुतथकिजाय ॥ १२ ॥

अनन्त आनुको सो उजियारो । वा मण्डलको रूप विचारो ॥

समतुल और काहु को लाऊं । बैन सैन दै ताहि बताऊं ॥

चन्दन मूर बडि ठौर न चीन्हों । हित दृष्टान्तको पटतर दीन्हों ॥

आदि अनादि पुरातम रामा । जैसे आदि पुरुष घनश्यामा ॥

श्वेतहि रूप स्वरूप सुगन्धा । सहजमहकजहैं उठत सुगन्धा ॥

चार द्वार बहु बाजन बाजै । अनहद शब्द महाध्वनि गाजै ॥

दिव्यरूप जो लगी किवारा । तिनके आगे बाग सुढारा ॥

परो बाग अद्भुत हैं भाई । दूजे द्वार महा अरुनाई ॥



तीजे द्वार बाग पियराई । चौथे ऊदो है थिर थाई ॥  
 उन बागनके आसा पासा । बहुत भवनजहँ साधु निवासा ॥  
 मेढी मण्डप बहुत सुढारी । श्वेतवरण सुन्दर अधिकारी ॥  
 साधु सन्त जहँ हरिजन पूरे । दास भाव भावना शूरे ॥  
 षोडश भानुकि सुन्दरताई । जगत जीति पहुँचै जो जाई ॥  
 सखा भाव पहुँचत वहि ठाई । सखीभाव भीतरको जाई ॥  
 धरै स्वरूप अनूपम भारी । सदासुहागिनिहरिप्रियन्यारी ॥  
 परम पुरुष पुरुषोत्तम पावै । निकट रहै नित केलि बढावै ॥  
 चारौ मुक्ति जहां कर जोरै । भाव बताय तान बहु तोरै ॥  
 दरशन कारणकी सुखदाई । धरै स्वरूप रहै हरपाई ॥  
 रतन जडित जहँ भूमि सुहाई । कोटिभानुछवि रहत लजाई ॥  
 एकसमय नित ऋतु छविपावत । शीत उष्ण पावस नहि आवत ॥  
 ऋतु वसन्त पीरी छवि सोहै । वन घनकुञ्जलता मन मोहै ॥  
 निज वृन्दावन है वहि ठाहीं । सदा बसो मेरे मन माहीं ॥  
 दिव्य फूल फूले बहुरंगा । बिन ऋतु फूले रंग बिरंगा ॥  
 सकल सखी बिचरत हरि संग । गौरी सखी श्याम हरि अंगा ॥  
 दोहा-पुष्प जु फूले नित रहैं, मौरें ना कुम्हिलायँ ।

कई बरण कइ रंगसों, अति सुगन्ध हरषायँ ॥१३॥  
 उन पुष्पनको नाम न जानौ । कहानामलै तिनहि बखानौ ॥  
 बहुत वृक्ष कुंजन घनछाहीं । फल अरु फूल लगे उन माहीं ॥  
 काहू दुमन फलें नहि फूला । पुष्प रूप है आपहि भूला ॥  
 कोऊ लाल रूप है छायो । कोऊ श्वेत रूप मन भायो ॥  
 रंग रंगके वृक्ष बखाने । सो पुरुषोत्तमके मनमाने ॥  
 वनके माहि बहुत जहँ क्यारी । पुष्प रंग छवि न्यारी-न्यारी ॥  
 कई भांतिकी वास तरंगा । मनन रूप बोलत स्वरभंगा ॥



बन बिच श्वेतरूप छबि नाना । गोल चौतरो रूप निधाना ॥  
 इक रस चेतन परम सढोला । कोटिभानु छबि अमर अढोला ॥  
 जहँ परिकर्मा सखी सहेली । बारह भानु रूप अलबेली ॥  
 दिव्य दमक जहँ हीरा लागे । सात रंगके झिल मिल तागे ॥  
 ऊदा लाल श्वेत अरु पीरा । हरित श्याम लहरी अति धीरा ॥  
 तापर चौंसठ खम्भा दमकै । मानो कोटि भानु छबि झमकै ॥  
 खम्भन लगे लाल अरु मुक्ता । पन्ना लगे बेलिकी युक्ता ॥  
 मूंगा लाल पिरोजा भारी । ध्यान धरो ताको नर नारी ॥  
 इक सब लगे बखानों ऐसे । जैसी युक्ति लगे हैं तैसे ॥  
 जड़ लालनकी विद्रुम डारी । पन्ना पात वृक्ष गति धारी ॥  
 चुन्नी पँचरँग फूल सुहाये । फल मुक्ताहल झलक झुकाये ॥  
 और बनी बहु चित्तरकारी । बेलि बड्क बूटा अधिकारी ॥  
 हीरा मोती चेतन होई । जानै साधू बिरला कोई ॥

दोहा-ताकी छबि अति ललित है, शोभा सरस सुजान ।

लगे चँदोवा दिव्य अति, चेतन करो बखान ॥१४॥

लगे चँदोवा झालरि मोती । मानो उडुगण झिल मिल ज्योती  
 झालर बनी चँदोवा केरी । दिव्य दृष्टि करि साधुन हेरी ॥  
 तापर रंगमहलकी शोभा । चेतन आनँद सुखकी गोभा ॥  
 अस्थिर इकरस भीत सुढारी । बने झरोखा अद्भुत बारी ॥  
 अजब कँगूरा सुबक सुढारे । चौंसठ कलशल गँ अति प्यारे ॥  
 रतन जटितकी खिड़की सोहैं । तिनके आगे दिनकरको हैं ॥  
 भीत झरोखा कलशन माहीं । नग पन्ना लागे सब ठाहीं ॥

दोहा-मणि हीरा माणिक लगे, रंगमहलकै माहिं ।

बिन पहुँचे निजधामके, क्योंहूँ दीखत नाहिं ॥१५॥



आस पास बहु कुंज हैं, बीच लालको धाम ।  
 चरणदासको दाजिये, सखियनमें विश्राम ॥१६॥  
 जैसे चौंसठ खम्भ हैं, तैसे करां बखान ।  
 छत्र सिंहासन वर्णहुँ, अरु सखियनकी आन ॥१७॥  
 तीस खम्भमें खम्भा बीस । तामें चौदह अम्भा ईस ॥  
 परम बिछौना है थिरथाये । मानौं सूरज लक्ष बिछाये ॥  
 तापर सिंहासन बड़भागी । श्वेतरूप चेतन अनुरागी ॥  
 सिंहासन पर कछु बिछायो । शोभा ताकी कहत लजायो ॥  
 धरो गेंद वा तकिया नीके । छत्तर सोहैं ऊपर पीके ॥  
 पियकी शोभा कहाँ बखानूं । आदि अन्त ताको नहिं जानूं ॥  
 अजरपुरुष पुरुषोत्तम स्वामी । सब जीवनको अन्तरयामी ॥  
 पारब्रह्म अविचल अविनाशी । बायें अंग रूपकी राशी ॥  
 गौरी राधा कृष्ण श्यामघन । सिंहासनपरलसत मुदित मन ॥  
 आसन जहाँ अखिल जगदीशा । मुकुट चन्द्रिका शोहत शीशा ॥  
 मकराकृतकुण्डल छवि ऐसी । जगमें कहा बखानूं जैसी ॥  
 जुलफैं श्याम भुवंगम कारी । कजरारी अरु घूँघरवारी ॥  
 सहज सुगन्ध रहै महकाई । लांबी चिकनी अरु बलखाई ॥  
 बांकी भौहैं कुटिल अनियारी । तिरछी पलकैं लागैं प्यारी ॥  
 रसके भाते घूम घुमारे । ललचोहैं दृग हैं कजरारे ॥  
 बांके दीरघ अरु ललचौ हैं । चितवत सखियनके मन मोहैं ॥  
 सुबक बुलाक नाकमें सोहै । ध्यान करत मेरो मन मोहै ॥  
 विज्जुलिसी मुसकानिपियाकी । मन खैचनि अरु भालहियाकी ॥  
 बदन श्यामघन नैन निहारूँ । कोटि भानु छवि मुखपरवारूँ ॥  
 दिव्यनिमो अँग माहीं सोहै । सूरज कोटिकला छवि मोहै ॥  
 कंठी कंठ धुकधुकी झमकै । तामधिकौस्तुभमणिअतिदमकै ॥  
 मोतियनकी माला बनमाला । हुलसैं देखि धामकी बाला ॥



दिव्य बँधो गल जंग जड़ाऊँ । नौ रतनके बाजू बाऊँ ॥  
 पहुँची कड़ा कहा छबि गाऊँ । समतुल ताकी कहा बताऊँ ॥  
 दिव्य जहाँगीरी करमाहीं । ताकी सम कछु कलमें नाहीं ॥  
 रतन चौकमें लाल बिराजें । शोभा गावत मो मन लाजें ॥  
 रतन चौक है षीठ हथेली । लगी जँजीर मुँदरियन भेली ॥  
 चौका सुधर हियेपर राजै । कटिकिंकणिधुँधुरुध्वनिबाजै ॥  
 युगल चरण पैजनि झनकारे । दिव्य टोरे तिनमें ठनकारे ॥  
 कोटि चन्द्र दश नखपर वारूँ । तलुअन चिह्न इकीश निहारूँ ॥  
 बायें अंग राधिका प्यारी । कोटि चन्द्र छबिमुखपरवारी ॥  
 युगल सखी लै चँवर दुरावैं । हिरदय हरषि महा सुख पावैं ॥  
 खंभ खंभ ढिग सखी सहेली । चौदह खड़ी ईश अलबेली ॥  
 और सखी बहुतक वहि ठाऊँ । शोभा जिनकी कहत लजाऊँ ॥  
 नित्य किशोरी गौरी सारी । पांच तत्त्व त्रैगुणते न्यारी ॥  
 दिव्य वस्त्र आभूषण नाना । अधिकरूप छबिबारह भाना ॥  
 कजरारी कच लटकै बेनी । मोतियन माँग भरी छबि पैनी ॥  
 चूडामणि गहनो अति नीको । शाशफूल अरु बेणी टीको ॥  
 करणफूल सँग बन्दी लागी । झुमके थिरकैं महा सुभागी ॥  
 अंजन आँजे नैन ढरारे । ताखे अनियारे पिय प्यारे ॥  
 घूँघरवाली अलकैं लटकैं । बेसरनासा छबि लिये मटकैं ॥  
 चम्पाकली नौलरी माला । चन्दन हार सु पहिरे बाला ॥  
 कँठुला कैसे गले जनेऊ । अरु हिय चौकी महा अभेऊ ॥  
 सखी शिंगार हार सब साधैं । बाजूबंद बाहन पर बाँधैं ॥  
 सदा सुहागिनि पहिरे चूरी । सुबक पछेली बँगली रूरी ॥  
 कँगनी अरु पहिरे जहाँगीरी । रतकचौक छबि लगी जँजीरी ॥  
 छाप छला अरु पहिरे गँदरी । तुहसत पहिरे सुन्दर अँगुरी ॥



पाँवनमें पग नूपुर बाजैं । नख शिखलों आभूषण साजैं ॥  
और सखी बिखरी वन माहीं । सो काहु विधि गिनी न जाहीं ॥

दोहा—सुन्दर छवि पियरे बसन, झुण्ड सखिनको जान ।  
कोड पुञ्ज ऊदे बसन, सुघर सवारी आन ॥१९॥  
लाल बसन बहुतक सखी, श्वेत बसन बहु नार ।  
नील बसन बहु भामिनी, सबको रूप अपार ॥१९॥  
हरे बसन नारी घनी, घनी गुलाबी वेष ।  
बहुत झुण्ड कह रंगसो, गाय सकैं नहिं शेष ॥२०॥

निजवन चौसठ खंभे माहीं । होत अखण्ड रास वहि ठाहीं ॥  
झुण्ड सबैयों बनि बनि आवैं । हुलसि हुलसि लालन दिगधावैं ॥  
रासकेलि खेलैं बहुरंगा । सदा विहार करैं पिय संग ॥  
कबहुँ घुमरि घुमरि घुमरावैं । नैन सैन दे भाव बतावैं ॥  
कबहुँ थेइ थेइ थेइ थेइ करैं । कबहुँ अँगुली नासा धरैं ॥  
कबहुँ कर उठाय गति चालैं । सांगोपांग बतावत हालैं ॥  
कबहुँ ठुमक ठुमक पग धावैं । घुंघुहूकी गति अधिक बजावैं ॥  
हो अनुराग रागनी गावैं । बाजै अद्भुत अधिक बजावैं ॥

दोहा—कहाँ बुद्धि जो कहिसकूं, रासकेलिको साज ।  
अद्भुत लीला है रही. वर्णत आवै लाज ॥ २१ ॥  
अखण्ड धामलीला अमर, नित वृन्दावन रास ।  
नित बिहार जहँ होत है, चरणदासको वास ॥२२॥  
गौरीसुत नहिं गाय सके, नहीं शारदा बाम ।  
चरणदास कहँ बुद्धि है, बरणि सकैं निजधाम ॥२३॥  
बड़ी दया मोपै करी, कृष्णकुँवर सुन लाल ।  
बाणी आप बनायकै, कीन्हो मोहिं निहाल ॥२४॥

मम हिरदयमें आयकै, तुमहीं कियो प्रकाश ।  
 जो कछु कहौ सो तुम कहौ, मेरे मुखसों भास ॥२५॥  
 आदि पुरुष परमात्मा, तुमहिं नवाऊँ माथ ।  
 चरणन पास निवास दै, कीजै मोहिं सनाथ ॥२६॥  
 तुम्हरी भक्ति न छोड़ूँ, तनमन शिर क्युँ न जाव ।  
 तुम साहिब मैं दास हूँ, भलो बनो है दाँव ॥२७॥  
 गुरु शुकदेव कृपा करी, मूरख भयो प्रवीन ।  
 मम मस्तक पर कर धरचो, जानि निपट आधीन ॥२८॥  
 कोटि नामको फल लहै, तिरवेणी असनान ।  
 शोभा गावै लोककी, मूरख होय सुजान ॥ २९ ॥  
 पढ़ैं सुनैं जो प्रीतिसों, पावैं भक्ति हुलास ।  
 नित उठिकर तू पाठ यह, चरणदास कहि भास ॥३०॥  
 प्रेम बढे अघ सब हरैं, कलह कल्पना जाय ।  
 पाठ करै या लोकको, ध्यान करत दरशाय ॥३१॥  
 इति श्रीअमरलोकअखण्डधाम लीलावर्णन ॥३॥



श्रीदत्तात्रेयाय नमः



## धर्मजहाज वर्णन ३

( श्रीगुरुचेलसंवाद )



शिष्य वचन

दोहा-ठाढ़ो है कर जोरिकै, अरज करै चरणदास ।  
एहो श्रीशुकदेव श्री, कछु पूछनकी आस ॥ १ ॥

गुरु वचन

पूछौ मनको खोल करि, मेटौ सब सन्देह ।  
अरु तुम्हरे हिरदय विषे, सदा हमारो नेह ॥ २ ॥

शिष्य वचन

मैं तो चरणन दास हौं, तुम तौ परम दयाल ।  
एकन पग पनहीं नहीं, एक चढ़ै सुखपाल ॥ ३ ॥  
यही जु मोहिं बताइये, एक मुक्तिको जाहि ।  
एक नरकको जाय करि, मार यमौकी खाँहि ॥ ४ ॥  
एक दुखी इक अति सुखी, एक भूष इक रंक ।  
एकनको विद्या बड़ी, एक पढ़ै नहिं अंक ॥ ५ ॥  
एकनको मेवा भिलै, एकन चनेभी नाहिं ।  
कारण कौन दिखाइये, करि चरणनकी छाहिं ॥ ६ ॥  
यही मोहिं समझाइये, मनका धोखा जाइ ।  
ह्वै करि निस्सन्देह मैं, चरण रहौं लपटाइ ॥ ७ ॥

गुरु वचन

जिन जैसी करणी करी, तैसेही फल पाय ।  
भुगतत हैं वे जगतमें ताको बदला आय ॥ ८ ॥

शिष्य वचन

तुम कही सो हृदय धरी, व्यास पुत्र शुकदेव ।  
सुगति कुगति करणीनकी, भिन्न भिन्न कहु भेव ॥ ९ ॥

गुरु वचन

अब मैं वर्णन कर्त हों, ऐ शिष्य धर्मजहाज ।  
तामें बैठे विधि सहित, रहनी गहनी साज ॥ १० ॥  
जो कोइ करणी ना करै, बहुत करै बकवाद ।  
रीता जानौ तासुको, छूटे ना जग व्याध ॥ ११ ॥  
कथनी कै पूजी नहीं, करणी है ततसार ।  
तामें लाभहि लाभ है, बदला दे करतार ॥ १२ ॥  
सूरति कीन्ही साधुकी, तन मन लागी आग ।  
बिन करणी कैसे बुझे, हरिसों नाहीं लाग ॥ १३ ॥  
कथनी कथि दंभी भये, कहै दूरकी बात ।  
अन्तरमें करणी नहीं, मनहीं माहिं लजात ॥ १४ ॥  
दंभी उनको जानिये, जगमें सिद्ध दिखात ।  
तन मन वचन न साधिया, तिहुँ विधि रोपी घात ॥ १५ ॥  
तन मन साधैं साधुमो, वचन साधि जो लेय ।  
उज्ज्वल करणीके सहत, रामभक्ति चित देय ॥ १६ ॥  
तनसों करणीही करै, मनसों निश्चय लाय ।  
वचन सु ऐसा बोलिये, जो सबकोहि सुहाय ॥ १७ ॥  
बिन करणी थोथी सब बातैं । जैसे बिन चंदाकी रातैं ॥  
ताते समुझि करो तुम करणी । बिन बोये नहिं उपजै धरणी ॥



जैसा बोवै तैसा लुनिये । जानत ज्ञानी पण्डित गुनिये ॥  
कीकर नीब बुवै सोइ पावै । अरु मेवा बोवै सोइ खावै ॥  
पिछली करणी अबके पावै । ताहीको नर करम बतावै ॥  
होनहार अरु भाग वही है । परालब्ध सोइ बड़ो कही है ॥  
खोटी करणीसे दुख भारी । होवै रंक पुरुष अरु नारी ॥  
कहैं शुकदेव सांच यह जानौ । चरणदास ले मनमें आनौ ॥

दोहा-कोई कोढ़ी कोइ आंधरा, कोई रोगी निर्धन ।

अंगहीन मांगत फिरै, कोई भूखा बिन अन्न ॥१८॥

बिना बुद्धि कोइ बावरे, कोइ छोटे तन हान ।

कोइ कर्मोंसे अति दुखी, जीवै ना सन्तान ॥१९॥

कोइ जगत आधीन है, कोई बिना परतीति ।

कोइ सब वस्तुहीन है, यह पापोंकी रीति ॥२०॥

जन्म मरण बहु भांतिके, नाना भवन निवास ।

करणीहीसे होत है, ऊंच नीच घर बास ॥२१॥

पशु पक्षी अरु चर अचर, सोभी छूटै नाहिं ।

कर्मोंहीकी चालसों, भुगतै जगकै माहिं ॥२२॥

भाँति भाँतिके कष्ट घनेही । पावत है वे कर्म सनेही ॥

इनकी आँखिनसों तुम देखौ । अपने मनमें करि करि लेखौ ॥

तन छूटै नरकै जावै हैं । नाना विधिके त्रास सहै हैं ॥

नरकनकी गति परघट जानौ । शास्त्र माहिं सब कियो बखानौ ॥

अरु इक नरक जगतके माहीं । कोतवाल हाकिमके ठाहीं ॥

खोटे कर्मनसूं ह्रां जावै । त्रास सहै बहुतै बिललावै ॥

शुभ कर्मों जो निकसे आगे । उठि हाकिम चरणनसे लागे ॥

कह शुकदेव साँच है करणी । सुनु रणजीत करै सो भरणी ॥



दोहा-शुभकरणी पिछली करी, उज्ज्वल पाई देह ।

शोभा जिनके भागकी, चरणदास सुनिलेह ॥ २३ ॥  
तनसो सुखी और धनधारी । सुत नाती सुन्दर संसारी ॥  
नाना विधिके भोग करत हैं । अरु बहुतनके दुःख हरत हैं ॥  
ऊँचे महल महा सुखदाई । जहां विराजत हैं मनलाई ॥  
तीनों ऋतुमें वे सुख पावैं । बहुतक लोग टहलमें आवैं ॥  
पिछली करणी करम जु लाये । जैसे तैसेही सुख पाये ॥  
काहू मिली तुरंग सवारी । काहू पालकी झालर दारी ॥  
काहू गज पाय बहुतेरे । लाखों पुरुष रहत हैं चरे ॥  
श्रीशुकदेव कह यह बैना । चरणदास लखु अपने नैना ॥

दोहा-लाखों पगसों लगि रहे, रखैं जीवका आस ।

ईश्वर तिनके जेइ हैं, वे हैं चरणहिं दास ॥ २४ ॥  
ऐसी ईश्वर पदवी पाई । पुण्य प्रताप कहा नहिं जाई ॥  
सुनिकै शुभ करमनको कीजो । खोटे कर्म सभी तजि दीजो ॥  
इनहीं आँखिन सों सब सूझै । बुद्धिमान प्रत्यक्ष जो बूझै ॥  
कोई चढ़े जाय रथ माहीं । सूरजमुखी तासुकी छाहीं ॥  
कोइ करोड़पति लाखनवारा । कोइ हजारनको व्यवहारा ॥  
कोइ थोड़ेमें सुख पावै । ह्वै कर सुखी बहुत हरषावै ॥  
पिछली जैसी करी कमाई । तैसी तैसीही निधि पाई ॥  
शुकदेव कहियो आलस हरियो । चरणदास शुभकरणी करियो ॥

दोहा-देव दानव अरु अप्सरा, मानुष यक्ष गण प्रेत ॥

कमोहीसे होत हैं, पाप पुण्यका हेत ॥ २५ ॥  
नाहीं तो हरि द्वै द्रष्टा नाहीं । एक दृष्टि सब ऊपर छाहीं ॥  
जो जैसी करणी करि लेवै । हरि तैसेही बदला देवै ॥  
अपना किया आपही पावै । परालब्धि वह नाम कहावै ॥



घटै बढै वह नेकु न क्योंही । पावै वही जु करणी ज्योंही ॥  
नारी पुरुष मिलिकरिव्यवहारा । करणीसों उपजै संसारा ॥  
बाहै बोवै खेत किसाना । भांति भांतिके उपजै दाना ॥  
बाग लगावै सींचै माली । जब फल लागैं डाली डाली ॥  
पक्षी अरु मानुष सुख पावैं । चरणदास शुक्रदेव सुनावैं ॥

दोहा—माली करणी जो तजै, सींचै ना षटमास ।

जब वह बाग उदास हो, दिन दिन वाको नास ॥२६॥

दया धर्म पुण्य दानही, बड़ करणी है सांच ।

तीनलोक चौदह भुवन, माहिं न आवै आंच ॥२७॥

तीरथ बरत कछू जो कीजै । अरु काहूको दान जु दीजै ॥

याको भी फल नीको पावैं । चरणदास शुक्रदेव दिखावैं ॥

शुभकरणी करि भक्ति उपावैं । ताते हरिके निकट रहावैं ॥

करणी योग महा बलदाई । ईश्वर है पावै मुक्ताई ॥

चार मुक्ति करणीसों पावै । मन करणीसो ज्ञान जगावै ॥

दोहा—उज्ज्वल कर्म सदा किये, अरपै हित भगवान ।

लहे मुक्ति सालोक्यही, जन्म मरणकरि हान ॥२८॥

सेवाकरि भगवानकी, निकट बिराजे जाय ।

सामीप मुक्ति पाई तिन्ह, इन्द्रहुसे अधिकाय ॥२९॥

ध्यान किया श्रीकृष्णका, भये जु वाके रूप ।

तिन सारूप मुक्तिलही, तन धरि अधिक अनूप ॥३०॥

पांचों मुद्रा योगबल, दशवें काढ़े प्रान ।

मिला ज्योतिमें ज्योतिही, यह सायुज्य पिछान ॥३१॥

सबही करणी है बड़ी, भक्ति सबन शिरमौर ।

बाँह पकरि हरिहेत करी, राखै आपनी ठौर ॥३२॥

अजामीलसेभी अधिक, जो कोउ पापी होय ।

नाम जपै हिय शुद्धसों, पातक जावै खोय ॥३३॥



महिमा गुरुके ध्यानकी, को करिसकै बखान ।  
मेरे मन निश्चय यही, जाय मिलै भगवान ॥ ३४ ॥  
करणीसों सत्ता भवै, करणीसों दातार ।  
करणीसों शूरा भवै, जावै स्वर्ग मँझार ॥ ३५ ॥  
भांति भांतिके सुख जहाँ, भोगै भोग अपार ।  
धर्म पन्थ कोई चलै, शूद्रहिके नर नार ॥ ३६ ॥  
चारि समय नितनेम करि, सदा रहै निष्पाप ।  
गिना जाय हरिजन विषे, होय नहीं जन ताप ॥ ३७ ॥  
जिन जैसी करणी करी, सो निष्फल नहिं जाय ।

जाका बदला होगया, शुकदेवा कहे गाय ॥ ३८ ॥  
ब्राह्मण करणी ब्राह्मण होई । क्षत्री कर्मसों क्षत्री सोई ॥  
वैश्य कर्मसों वैश्य कहावै । शूद्र कर्मसों शूद्र दर्सावै ॥  
नहों तो सबकी देह बराबर । पांचतत्त्व त्रैगुणसों कर कर ॥  
कान आंख मुख नासा एकी । शीश हाथ पग काया देखी ॥  
एक बाट है सबही आवै । एकहिं भांति सबै बनि धावै ॥  
दोहा—जाति वर्ण अरु आश्रम, करणीसों दरशाय ।

चरणदास निश्चय करो, मूरख बिरले पाय ॥ ३९ ॥  
धोबी छीपी आदि दे, ये छत्तीसौं पौन ।

करणीके सब नाम हैं, जैसी करै सो जौन ॥ ४० ॥  
कर्मोंहीसे जग यह भासै । कर्मोंहीसे फिर है नासै ॥  
उत्पति परलय कर्म करावै । होनिहु कर्म ब्रह्म है जावै ॥  
परलय समय कर्म जिय साथ । बुरे भले जो लागै गाथा ॥  
संगहि जाय रहै मायामें । माया जाय लगत चरननमें ॥  
बासा करि हरि चरनन माहीं । होय लीन वह मिटै जु नाहीं ॥  
पूजा कर्म जो माया पासा । फिर उत्पतिकी वाको आसा ॥



परलय काल बदी तै जबही । उतपति करै जगतकूं तबही ॥  
चरणदास तुम ऐसे जानौ । कहै शुकदेव साँच करि मानौ ॥

दोहा—छः द्रव्य प्रलयमें रहे, इनका नाश न होय ।

सो मैं वर्णन करत हौं, बुद्धि आंखनसों जोय ॥४१॥  
काल अकाश जीव अरु माया । पाप पुण्य प्रत्यक्ष बताया ॥  
फिर उतपति इनहीसों होई । जानै पण्डित विरल्य कोई ॥  
काल न एको करै पुराना । प्रलय होय सो निश्चय जाना ॥  
फिर परलयको लागा रहै । करै समाप्त आपना गहै ॥  
उतपति समय और नहिं होई । परलय हुये जो उतपति सोई ॥  
कर्म धरे रहैं ज्योंके त्योंही । उलटे पलटे नाहीं क्योंही ॥  
जैसे के तैसे तन धारे । कर्म लगे रहैं उनके लारे ॥  
कह शुकदेव कर्मगति भारी । चरणदास कोइ छुटै खिलारी ॥

शिष्य वचन

दोहा—चरणदास यों कहत है, सुनो गुरु शुकदेव ।

ज्यों करि हो निःकर्मही, ताको कहिये भेव ॥४२॥

गुरु वचन

कहे शुकदेव संदेह मिटाऊँ । ज्योंकी त्यों पूरी समझाऊँ ॥  
खोटी करणी नरकहि जावै । पाप क्षीण मृतलोकहि आवै ॥  
भले कर्म जा स्वर्ग मँझारा । पुण्य क्षीण मृतलोकहि डारा ॥  
ऐसे लोक लोक फिरि आवै । कर्म न छूटे दुख सुख पावै ॥  
जैसे कर्म छूटे सों कहूँ । तो पै दया करतही रहूँ ॥  
खोटे कर्म सो सकल निवारै । शुभ करणीको नीके धारै ॥  
जाके फलको मन नहिं लावै । ह्वै निष्कर्म परमपद पावै ॥  
फल त्यागै सोइ चरणनदासा । चरण कमलकी राखै आसा ॥

दोहा—सो पावै निर्वाण पद, आवागमन मिटाय ।

जन्म मरण होवै नहीं, फिरि फिरि काल न खाय ॥४३॥



## शिष्य वचन

जो जो कहि गुरुदेवजी, सूझ परी प्रत्यक्ष ।  
चरणदास को दीजिये, साधु होनका लक्ष ॥ ४४ ॥

## गुरु वचन

वही साधुआ जानिये, निरवारै सब कर्म ।  
तन मन वचन साधे रहै, पालै अपना धर्म ॥ ४५ ॥  
पहिले साधै वचनको, दूजे साधै देह ।  
तीजे मनको साधिये, गुरुसों राखै नेह ॥ ४६ ॥  
तिनहींके उपदेशको, राखै अनो चित्त ।  
ताको मनन सदा करै, भूलै ना नित वृत्त ॥ ४७ ॥

## शिष्य वचन

जो जो कही सो जानिया, एहो श्रीगुरुदेव ।  
साधन तन मन वचनको, सबही कहिये भेव ॥ ४८ ॥

## गुरु वचन

शिष्य सो तोसों कहत हौं, नीके सुन दे कान ।  
ज्यों ज्यों कर्म बचै दशौ, ताकी कर पहिचान ॥ ४९ ॥

## वचनके चार दोष

प्रथम वचनके चार सुनाऊं । तेरे चित्तमें नीके लाऊं ॥  
एक यही जो झूठ न बोलै । साँच कहै तप हिरदय तोलै ॥  
झूठ कहनको पातक भारी । जो जप करै सु देह उजारी ॥  
झूठेका जप लागत नाही । सिद्ध होय नहिं निष्फल जाहीं ॥  
अरु झूठेकी नहिं परतीतैं । झूठेकी खोटी सब रीतैं ॥  
दूजे निन्दा नाही करिये । परके औगुण चित्त न धरिये ॥  
निन्दाका भारी है पाप । यासों भी निष्फल है जाप ॥  
तीजे कडुआ वचन न भाखै । सब जीवनसों हितही राखै ॥



खोटा बचन महा दुखदाई । जो साध सो अति बलदाई ॥  
 खोटा बचन तपस्या खोवै । नरक माहिं लैजाय समोवै ॥  
 मीठे बचन बोलि सुख दीजै । उनके मनका शोक हरीजै ॥  
 कह शुक्रदेवा चौथा सुनिये । चरणदास लै मनमें गुनिये ॥

दोहा-चौथे मौन गहे रहै, लक्षण अधिक अमोल ।

कम लगै जग बातसों, हरि चरचामें खोल ॥ ५० ॥

शरीरके तीन दोष

तनसों तिनी कर्म जो लागे । सो मैं कहूं तुम्हारै आगे ॥  
 चोरी जारी अरु हिंसा है । इन पापनसों भारी भय है ॥  
 कर्म छुटै जाकी विधि गाऊं । भिन्न भिन्न तोको समझाऊं ॥  
 तनसों चोरी कबहुं न कीजै । काहूकी नहिं वस्तु हरीजै ॥  
 चोरी त्यागैं सो सतवादी । तापर रीझै राम अनादी ॥  
 जारीके कर्म ऐसे मानौ । पर तिरियाको माता जानौ ॥  
 तीजी हिंसा त्यागहि कीजै । दया राखि जीवन सुख दीजै ॥  
 दया बराबर तप नहिं कोई । आतम पूजा तासों होई ॥  
 कर्म छुटनका भारी गैला । ज्यों साबुन उजला पट मैला ॥  
 शुक्रदेवा कहै तनके कहे । तीनि करम अब मनके रहे ॥

मनके तीन दोष

दोहा-कहौ जु मनके तीनि अब, झीनी जिनकी बात ।

गुरु दिखाय सोइ दीखई, अरु विधि नाहिं दिखात ॥ ५१ ॥

खोटी चितवन बैरही, अरु तीजा अभिमान ।

इनसों कर्म लगै घने, मेदै सन्त सुजान ॥ ५२ ॥

खोटी चितवनि खोलि दिखाऊं । जासो कहिये सो समझाऊं ॥

कबहुं चितवै पर नारीको । कबहुं चितवै फलवारीको ॥

मनहीं मनमें भोगै भोगा । हाथ न आवै उपजै शोगा ॥



कबहुँ चितवै वाको मारौं । कबहुँ चितवै फांसी डारौं ॥  
 कबहुँ चितवै द्रव्य चुराऊँ । वाको धन अपने घर लाऊँ ॥  
 कबहुँ चितवै ठगई करौं । माल बिराना छलकरि हरौं ॥  
 भांति भांति चितवनि उपजावै । बुरे मनोरथ कर्म लगावै ॥  
 ताते याका करै उपाऊ । होय जो साधू कर्म छुटाऊ ॥  
 जो चितवै तौ हरि गुरु चरणा । ब्रह्मबिचार सदाहीं करना ॥  
 खोटी चितवनि चितवै नाहीं । सदा रहै थिरताके माहीं ॥  
 कहि शुकदेव सो हिरदै रहै । इत उतको चित नाहीं बहै ॥

दोहा-दूजा कर्म जु बैर है, महा पापकी पोट ।

सदा दिया जलता रहै, करे खोटहि खोट ॥ ५३ ॥

बैर भावमें औगुण भारी । तन छूटे जा नरक मँझारी ॥  
 बैरी याद रहै मन माहीं । हरिसों हेत लगन दे नाहीं ॥  
 ताते बैर भाव नहिं कीजै । याको कर्म लगन नहिं दीजै ॥  
 अरु तीजा जानो अभिमाना । गुरू कृपासों ताको जाना ॥  
 हूँ हूँ हूँ हूँ करता रहे । नीची होय तो अन्तर दहै ॥  
 कबहुँ फूलै मनकै माहीं । मो समान कोउ ऊँचा नाहीं ॥  
 मैही योंकर योंकर करिया । मो विनकारज कछू न सरिया ॥  
 अपनेको चतुरा बहु जानै । और सबनको मूरख मानै ॥  
 अभिमानी ऐसा मन लावै । हरिके गुण किरिया बिसरावै ॥  
 गर्व भरा खोटी वृति धारे । अपने मनमें कबहुँ न हारे ॥  
 शुकदेव कहै वहि पापी जानो । नरक जायगा निश्चय आनो ॥  
 रणजित सुनु अभिमान न कीजै । कर्म बचाय परम सुख लीजै ॥

दोहा-कृत्य धनी बेमुख भवै, गुरुसों विद्या पाय ।

उनको जान तनकही, आपनको अधिकाय ॥ ५४ ॥



कृतघ्नोका दृष्टान्त

जैसे इक दृष्टान्त सुनाऊँ । कथा पुरानी कहि समझाऊँ ॥  
महापुरुष इक स्वामी पूरा । ज्ञान ध्यानमें था भरपूरा ॥  
लक्षण सभी हुते वा माहीं । आठ पहर हरिहीकी चाहें ॥  
उनको शिष्य आन इक भयो । वहि उपदेश जु नीको दयो ॥  
करिकै प्यार निकट जो राखा । प्रीतिकरी अरु सब कुछ भाखा ॥  
फिरि रामतकी आज्ञा लीन्हीं । उनहुं करि किरपा तब दीन्हीं ॥  
पहुँचा एक नगर अस्थाना । ह्वांके मनुषन सिध बड़ जाना ॥  
ठहराया अरु पूजा कीन्हीं । बहुत नरनने कण्ठी लीन्हीं ॥  
बहुतक प्राणी आवैं जावैं । सन्ध्या भोर शीश बहु नावैं ॥  
महिमा देखि फूलि मनमाहीं । कहा कि हम सम गुरुभी नाहीं ॥  
दोहा-गद्दी पर बैठा रहै, तकिया बड़ा लगाय ।

बहुत रहै आज्ञा विषे, शिरपर चँवर दुराय ॥५५॥  
गुरु परताप नहीं वह जानै । अपनीही बुधि बड़ी जु ठानै ॥  
मूरख आगे क्यों नहीं भया । दीन होय करि द्वारे गया ॥  
थोड़ेहीसे बहु इतराना । गुरुकी कृपा प्यारना जाना ॥  
बार बार शोच मन सोई । हमरो गुरु क्या ऐसो होई ॥  
उनको तो नर कोइ कोइ जानै । हमको सिगरो देश बखानै ॥  
दिन दिन बढ़ता दीखै आगे । मेरे भाग बड़ेही जागे ॥  
मेरे मनमें ऐसी आवैं । उनका शिष्य अब कौन कहावैं ॥  
वही अचानक गुरु ह्वां आया । बैठेही शिर शिष्य नवाया ॥  
दोहा-जैसे आते वैष्णवहि, करता वह दण्डौत ।

ऐसेही गुरुसे किया, आदर किया न बौत ॥५६॥  
देखि गुरु मन हाँसी ठानी । वाको जाना बहु अभिमानी ॥  
मुखसों कहिकरि बहु झिरकारा । कहा कि तू अभिमानी भारा ॥



नीकि बुद्धि तेरी गइ खोई । वसी मत्सरता घटमें सोई ॥  
 मेरा सब उपदेश बिसारा । जग मोहनका मनमें धारा ॥  
 दशबीसनको शिष्य करि भूला । गद्दी ऊपर बैठ बहु फूला ॥  
 शिष्यने कहा और क्या कीया । वही किया आज्ञा तुम दीया ॥  
 तुमनेही सतसंग बताई । कीजो दीजो जित मन लाई ॥  
 शिष्य सखा करि संगत बढाई । मेरी तुम्हरी भई बढाई ॥  
 देखि ईर्ष्या तुमको आई । हमरी देखी बहु अधिकाई ॥  
 फिर हैंसि गुरु कहि तू अज्ञानी । मैं कहि संगति तैं नहि जानी ॥  
 मैं कहि भक्तनका संग कीजो । सत पुरुषनके चरण गहीजो ॥  
 दिन दिन ज्ञान होय सरसाई । हरि गुरुसों है प्रीति सवाई ॥  
 तेरी तौ गति और भई । महा अविद्यामें मति ठई ॥

दोहा-झरना मूँदे ज्ञानके, छाये रहा अज्ञान ।

राम रूठाव नहीं किया, भई मुक्तिकी हान ॥५७॥

कहा बात पूजी कहा, इतनेमें गयो भूलि ।

मति ओछी घट थोथरा, तापर बैठा फूलि ॥५८॥

सिद्ध प्राप्त विभवमें, देह विसर्जन होय ।

वह भी जो गुरुको तजै, जाय नरकको सोय ॥५९॥

कछू तपस्या ना करी, नहीं किया कछु योग ।

नातो लगी समाधिही, ले बैठा तू भोग ॥ ६० ॥

रजगुणतमगुण लेलिया, तजा सतोगुण अङ्ग ।

हरि गुरुको दइ पीठही, करि विषयिनको सङ्ग ॥६१॥

भक्ति भावको छोड़िकै, करि दम्भकी हाट ।

मुक्तिपन्थको तजि दिया, लई नरककी बाट ॥६२॥

इन बातनसों क्या सरै, बहुत भया विख्यात ।

तुमसे अधिकी मूढ नर, जगके घने दिखात ॥६३॥



हुकुम बड़ा माया बड़ी, नामी बड़े जु भूप ।  
 नर नारी बहु टहलमें, सुन्दर अधिक अनूप ॥६४॥  
 सन्तनकी गति और है, हरि गुरुसों सनमुख ।  
 मुक्ति होय छूटै सबै, जन्ममरणके दुख ॥ ६५ ॥  
 जगत बड़ाईमें फँसे, परी अविद्या छाहिं ।  
 नरक भुगति यमदण्डही, फिर चौरासी माहिं ॥६६॥

हरि औ गुरुको शिरपर धरिये। सत पुरुषनकी संगति करिये॥  
 रहिये साधुनके सँग माहीं । ध्यान भजन जहँ छूटै नाहीं॥  
 ह्वै परिपक्व जहां मन रहो । गुरु मत दया दीनता गहो ॥  
 सहज सहज उपदेश लगाओ। भूलेको हर बाट बनावो ॥  
 तारन तरन बहुत जन भये । क्षमा दीनता धारे गये ॥  
 पै उनको अभिमान न आया। नेक न पड़ी अविद्या छाया॥  
 आपा मेटी गुरुही राखा । जब बोले तब गुरुही भाखा॥  
 तू अभिमानी जन्म गँवाया । पाप बोझ शिर घना उठाया॥

दोहा-वोही नभकी ओरसों, वाणी भई जु आय ।  
 कियो गुरुसों मान तै, चौरासीको जाय ॥ ६७ ॥  
 ह्वांसे गुरु रमते भये, शिष्यहि दै फटकार ।  
 कहा कि तेरे तन विषे, हूजो बड़ो विकार ॥ ६८ ॥  
 ता पाछे कछु दिननमें, देही भयो विकार ।  
 निकट आवौं तासुके, ह्वांके सब नर नार ॥ ६९ ॥  
 कष्ट भयो अर्द्धगको, रहो न काहू योग ।  
 आठ प्रहर वाकौ भयो, निरा शोगही शोग ॥७०॥  
 तन तजिकै नरकै गयो, फिर चौरासी माहिं ।  
 जो गुरुसों अभिमान करै, ताकी गति हो नाहिं॥७१॥



कहै गुरु शुकदेवजी, चरणदास परवीन ।  
 मनसों तजि अभिमानको, गुरुसों रहिये दीन ॥७२॥  
 मान न काहूसों करे, सबहीसों आधीन ।  
 सुमिरत हरिकी भक्तिमें, जगत काजसों हीन ॥७३॥

अगमचेती दृष्टान्त

दश कर्मोंको जानिये, महा पापकी खान ।  
 तन मन वचन सँभारिये, यही जु अधिक सयानि ॥७४॥  
 कहूँ एक दृष्टान्त हो, सो परमारथ भेष ।  
 सुनि समुझै हिरदै धरै, तौ लागे उपदेश ॥ ७५ ॥  
 नगर एक है अति सुभग, बसैं लोग सुखमान ।  
 नर नारी सुन्दर सबै, अरु धनवन्ते जान ॥ ७६ ॥  
 नया करैं जहँ भूपही, बरष दिनाके माहिं ।  
 संवत बीते तासुको, फिर वै राखैं नाहिं ॥ ७७ ॥

पकड़ डार दे नदी पारा । जहां भयानक अधिक उजारा ॥  
 पशू आदि ताको भखि जावैं । स्वपनासा देखैं बिनशावैं ॥  
 नया भूप करि आज्ञा माने । ताको अपना ईश्वर जाने ॥  
 रहैं हुकुम माहीं कर जायैं । वाको बचन न कबहूँ मोरैं ॥  
 छत्तरधारी हाहीं डारैं । जो मैं आगे कही उजारैं ॥  
 कई सैंकडों ऐसे भये । चेते नाहीं निष्फल गये ॥  
 राजा नयाँ और इक किया । सो वह समझ चेता हिया ॥  
 मनही मनमें कहै विचारे । बहुत भूप जङ्गलमें डारे ॥  
 दोहा-बरस दिना जब बीति है, हमहुँको देहै डारि ।

सरिताहीके पारही, अधिकी जहां उजारि ॥ ७८ ॥  
 याके कछु उपाय बिचारौ । ता सेती यह जन्म न हारौ ॥  
 एक दिना उन यही बिचारा । देखन गयो नदीके पारा ॥



जहां भूप जा जा करि मरते । तिनके हाड वहांही गिरते ॥  
 खड़ा जु होय देखि मन आई । नीकी ठौर बनाऊँ ह्याँई ॥  
 दृष्टि उठाय ऊँचि जो कीन्ही । कामदारको आज्ञा दीन्ही ॥  
 बन काटो आज्ञा दइ एता । फिरवा पांचकोशमें जेता ॥  
 सुन्दरसा इक कोट बनाओ । तामें सुन्दर बाग रचाओ ॥  
 करौ हवेली ताके माहीं । जैसी भूपनहूँकै नाहीं ॥  
 गिलम बिछौने परदे लावो । अरु तय्यारी सबै करावो ॥  
 होयचुके जब मोहिं सुनावो । बहुत इनाम अधिक तुम पावो ॥

दोहा-वैसाही बनने लगी, जैसी आज्ञा दीन ।

बनने बनने बन चुकी, सुन्दर अधिक नवीन ॥७९॥  
 फिर राजाको आनि सुनाया । राजा सुनि बहुतै सुख पाया ॥  
 अच्छी चीज वहां पहुँचाई । ह्यां जो रही न सुरति लगाई ॥  
 कहा कि एक दिना ह्यां जाना । क्षणक्षण होय अविधिकीहाना ॥  
 पांचक गांव कोटके साथ । किये दिये लिखि अपने हाथा ॥  
 अपना एक हितू मन भाई । भरी कचहरी लिया बुलाई ॥  
 करि इनाम ताको वह दिया । वाका देखा साँचा हिया ॥  
 और कही जो राजा होवै । वाहि तलाक याहि जो कोवै ॥  
 वोही आठ महीने बीते । करणी करि भय मनके चीते ॥

दोहा-हैं निश्चित आनँद भय, चिन्ता भय नहिं कोय ।

अपना कारज करि चुके, ह्यां ह्यां एकहि होय ॥८०॥  
 सुखहीमें वह वर्ष बिताया । अवधिर्बाति फिरिवह दिन आया ॥  
 सब उमरावजु घरि कर आये । नया भूप करनेको लाये ॥  
 याहि सिंहासनसों दियो डारी । कहा कि तुम्हरी बीती बारी ॥  
 ऐसे कहि कर गहि लै चाले । पार नदीके जंगल घाले ॥  
 शुभकरणीको करि वह राजा । अपने महलन जाय बिराजा ॥



इतसे भी उत सुख बहुभारी । ना कोइ बैरी ना जंजारी ॥  
 अपनी करणीसे सुख पावै । रही अशोक न चिन्ता आवै ॥  
 कहि शुकदेव चरणहीं दासा । शुभ करणी करि पाया बासा ॥

दोहा-ऐसे मानुष देहको, जानहु नगर समान ।

राजा यामें जीव है, शुभ करणी परमान ॥ ८१ ॥

नाहिं तो चौरासी जङ्गल है । भांति भांतिका जितही भय है ॥  
 पशू पशूको जित भखि जावै । नित भयमानि नहीं सुख पावै ॥  
 बहु दुख पावै खोटी करनी । जैसी करनी तैसी भरनी ॥  
 शुभ करणीको जो नर धावै । बहुत भाँति सुख सुरपुर जावै ॥

दोहा-भूष उमरि अपनी किया, अपना पूरण काम ।

ऐसेही शुभ कर्मसों, तुमहुं पावो धाम ॥ ८२ ॥

दूसरी कथा

अरु इक कथा कहौ अतिनीकी । जा सुनि जाय अविद्या जीकी ॥  
 इक राजा था बहु परबीना । सो वह पुत्र बिना था दीना ॥  
 एक समय वहि रोग जो आया । पुत्र विना बहुतै कलपाया ॥  
 कौन काज अब ह्वांको करि है । जो मेरी देही यह मरि है ॥  
 रामत करत सिद्ध इक आया । राजाने सब वाहि सुनाया ॥  
 सिद्ध कहि बालक गोद घलावो । बेटाकरि तिहि राज बिठावो ॥  
 राजा कहि जौ ध्यान लगावो । राजा भागमें ताहि बतावो ॥  
 फिर उनकही जु खोलि दिखाऊं । साहूकारको पुत्र बनाऊं ॥  
 वाका भाग्य लिखी यह राजा । ताको सुतकरि कीजै काजा ॥  
 फिरि उन वाको गोद जु लीन्हा । ह्वांको राज काज सब दीन्हा ॥  
 कोइक दिनमें उन तन त्यागा । पुत्र राज्य करने तब लागा ॥  
 राज्य पितासों नीका कीन्हा । प्रजा आदिको सब सुख दीन्हा ॥



दोहा-राज करत वर्षे भई, सुख ले अरु सुख दीन ।

वाके नगगरके विषय, द्रव्य विना नहिं हीन ॥८३॥

एक दिना ऐसे भयो काजा । सोवत चौंकि उठा वह राजा ॥

भोर भये सब फौज बुलाई । हरिकी आज्ञा सो समुझाई ॥

कहा जहांतक परजा मेरी । ताको लूटो जाय सबेरी ॥

आज्ञा लै सब फौज पधारी । परजा लूटी नीके सारी ॥

दूजे फिर कहि ह्वां तुम जावो । जिनकूं लूटो भवन जलावो ॥

घर परजाके सभी जलाये । नीच ऊंचने बहु दुख पाये ॥

तीजे बचन भूप यों भाखो । कहा फौजसों खोज न राखो ॥

बड़ों-बड़ों पर शस्तर मेलो । लड़के बाले कोल्हू पेलो ॥

यह सुनि सकल प्रजा विरआई । राजा पास पुकार सुनाई ॥

बहुतक राजा भये अनूठा । अपनी प्रजा कोइ नहिं लूटा ॥

दोहा-पहिले सबको सुख दिया, अब भे तुम दुखदाय ।

कारण यह कहि दीजिये, सबहीको समुझाय ॥८४॥

यह कहि साहुकारने, जो था याका बाप ।

कुयश चला संसारमें, बहुत लगाये पाप ॥ ८५ ॥

साहुकार पण्डित घने, और बडेही लोग ।

कोल्हूकी सुनि कतलकी, बहुतक माना शोक ॥८६॥

आये हैं फरयादको, सुने बिगडते काज ।

सकल प्रजाको मारकै, किसका करिहौ राज ॥८७॥

सकल प्रजा तुव शरण है, बकसि देउ महाराज ।

अपनी अपनी भूमिमें, फेरि बसैं सब साज ॥८८॥

राजा कही सो मैं नहिं जानूं । अपने सुखसे कहा बखानूं ॥

कहा पुरुष सो इक तुम आनो । जिनका कहा सांच तुम मानो ॥

यह सुनि ज्वाब सवालहि वारे । आकरि बैठे सबन मझारे ॥



सो इक नर बहुतै इतबारी । जिनकी साखि हुती बहु भारी ॥  
 तिनको लै राजाके पासा । खड़े किये सब चरणन दासा ॥  
 राजा उठि उनहींके माहीं । मिलि बैठो पुनि वाही ठाहीं ॥  
 राजा कही जु हरिकी वोरैं । ध्यान लगायो मनको मोरैं ॥  
 घडी चारिजब ध्यानलगाया । नभसे शब्द यही जो आया ॥

दोहा-ढील भूष तैं क्योंकरी, इनको कीजै जेल ।

बड़े कतलही कीजिये, छोटे कोल्हू पेल ॥ ८९ ॥

तीन हि बार लगाया ध्यानी । बाग्म्बार यही भइ बानी ॥  
 भूष कही क्या दोष हमारा । कोपित भयो जो सिरजनहारा ॥  
 अब तुम परजासों कहि देवो । कतल पेलना कोल्हू लेवो ॥  
 आये नर कहि सबमें खोली । सुनि परजा ऐसे उठि बोली ॥  
 आपसमें सब कहने लागे । हम हैं मूरख बड़े अभागे ॥  
 हम शुभकर्म कबहुँ नहिं कीन्हें । तिथि परबहि केहु दान न दीन्हें ॥  
 कथा कीरतनमें नहिं गये । कुटुम्ब जालमें पागे रहे ॥  
 हरिकी भक्ति नहीं चित लाई । ताते अब होती सुकताई ॥

दोहा-हरिही को बिसराइया, पूत महलके काज ।

नाम रहेगा जगतमें, सोभी रहा न आज ॥ ९० ॥

चले नरकको निश्चय जैहैं । मार यमोंकी तीक्ष्ण खैहैं ॥  
 कांपत हैं सब देह हमारी । आपसमें भाषै नर नारी ॥  
 ऐसे ही सब रो रो बोलैं । व्याकुल भये धरणिमें डोलैं ॥  
 एक ठावैं ह्वै मता उपाया । सो राजाको जाय सुनाया ॥  
 कर जोरे मुख तृण गहि लीन्हे । नख शिखतनमन दीन जु कीन्हे ॥  
 इक षटमास जु हमैं बचाओ । अपने हरिको अरज सुनाओ ॥  
 जामैं जप तप धर्म बढावैं । बोलैं सांच झूठ बिसरावैं ॥  
 चोरी जारी हिंसा त्यागै । राति दिना हरिही सो लागै ॥



दोहा-नितप्रति उठि शुभकर्म करि, लहै धाममें बास ।

काम क्रोध बिसराय करि, होय चरणही दास ॥९१॥

अब तुम हमें बेगि बकसाओ । मास षष्ठकी छूट दिलाओ ॥  
हम रय्यत हैं सभी तुम्हारी । एक बार करो अरज हमारी ॥  
और कही तुम्हें बोझ हमारा राजा सुनि उन ओर निहारा ॥  
कही कि मैं अब कैसे कहूं । आठ पहर डरताही रहूं ॥  
अरज करत कांपै तन सारा । तेजवन्त है वह दरबारा ॥  
पै तुम देखि दया उपजाई । मेरे भी मन ऐसी आई ॥  
बैठि अकेला ध्यान धरूंही । तुम्हारे कारण अरज करूंही ॥  
दिन यों बीता निशि जब आई भूप ध्यान करि अरज सुनाई ॥

दोहा-अरज करी उन दीन है, बारबार यह भाखि ।

या परजाको मास षट, क्षमा दृष्टि करि राखि ॥९२॥

जो जो इनके मनविषे, सो सो करें उपाय ।

छठ मासके ऊपरै, एक द्योस नहिं जाय ॥ ९३ ॥

देखि भूपकी दीनता, पिछले दीन दयाल ।

नभसे बाणी यह भई, वही समय ततकाल ॥ ९४ ॥

यह परजा तुव कारणे, बकसी है षट मास ।

ऊपर जा दिन एक जब, कीजो इनका नास ॥ ९५ ॥

आज्ञा भई भूपकी जबहीं । सोयो पलंग निडर है तबहीं ॥

भोर भये बाहरको आया । सकल प्रजाको निकट बुलाया ॥

कहा कि षटही मास बचाया । अपने मनका करिल्यो भाया ॥

यह सुनि परजा सब हरषाई । अपने अपने घरको आई ॥

केहुँ सिरकी केहुँ छप्पर मारा । पक्का मंदिर नाहिं बिचारा ॥

चोरी जारी सबै बिसारी । ठाले भये सभी व्योहारी ॥



अरु साधुन कीसी वृत्ति धारी । बालक युवा और सब नारी॥  
रहे नहीं वे खोटे मनके । भये तपस्वीसे सब बनके ॥

दोहा-गड़ा हुआ जो द्रव्य था, करी न ताकी आंट ।

राखि लिया षटमासको, अरु सब दीन्या बांट॥९६॥

जिनके था धन तिन अस कीन्हा । जिनपै ना था तिनका दीन्हा॥

आपसमें कहे धन कह करि हैं । छठे महीना पाछे मरि हैं ॥

यही समुझि उपजा वैरागा । सबही इन्द्रिनका रस त्यागा॥

फीके लगे भोग सब जगके । सहज छूटि गये काम जो अघके ।

सबकी दशना एक जो भई । मौत जानि करि चिन्ता ठई॥

दिन दिन दुर्बल होते जावैं । हरिहीका जप ध्यान लगावैं॥

एक एक दिन लागै प्यारा । भजन करैं जगि न्यारा न्यारा॥

जिद अरु बाद न कोऊ ठानैं । इक इक घरी अमोलक जानैं॥

कहैं कि खोवैं तौ कित पावैं । कथा कीर्तनसों चित लावैं ॥

कथा कीरतन तित जित होई । साधु समागम ह्वै गये सोई॥

घर घर शुभ कर्मन व्योहारा । धर्म पकड़ि अधरम सब डारा॥

ज्यों ज्यों दिवस अवधिके आवैं । घने घने शुभ कर्म कमावैं ॥

दोहा-जाको होवै मौत भय, जगमें लगे न चित्त ।

झुकै रामकी ओरही, बहुत लगावै हित्त ॥ ९७ ॥

उन मनुषनकी यह गति भई । जगकी चाल डारि सब दई॥

लाड चाव त्योहार न कोई । व्याह सगाई पुत्र न होई ॥

काम क्रोध नहिं उपजै मोहा । लोम मान नहिं प्रीति न द्रोहा॥

ऐसे रहि शुभ कर्म जु करैं । सदा मौतसे डरते रहैं ॥

सहज सहज फिरि वह दिन आया । डरे नहीं शुभ कर्म कमाया ॥

आपसमें कहैं हमको क्या है । यमकी मार नरक भय नाहै॥

राजा जान्यो वह दिन आया । अपना सेवक तुरत पठाया ॥



कही कि फौज सबै बनि आवैं । कतल करन परजाको धावैं ॥  
 फौज साजि करि ठाढी भई । आज्ञा ओर दृष्टि जो दई ॥  
 राजाके मन ऐसे आई । उन सब पुरुषन लेहुँ बुलाई ॥  
 सांचे सबहीके इतबारी । फेरि बुलावो अबकी बारी ॥  
 यही शोचि फिरि शीश उठाया । आज्ञाकारी निकट बुलाया ॥

दोहा—कामदारसों यों कही, वे सो पुरुष बुलाय ।

जिनमें मिलि बैठा प्रथम, हरिसों ध्यान लगाय ॥९८॥  
 फिरि उनहींको लियो बुलाई । मिलि बैठा सबका सुखदाई ॥  
 कहीकी सब मिलि सुरति उठावो । राम ओरको ध्यान लगावो ॥  
 आज्ञा हो सोई तुम मानौ । मेरा दोष कछु मत जानौ ॥  
 मोको आज्ञा होय सो करिहौं । अपने हिये नेक नहिं धरिहौं ॥  
 राजा कहि फिरि ध्यान लगाया । ऐसा शब्द गगनसों आया ॥  
 राजा मैं अब बकसि दिया है । सकल प्रजाकी शुद्ध हिया है ॥  
 जिन करमोंसे कोष भया था । तिनके कारण खड्ग लिया था ॥  
 सब प्रजासों बातें डारी । करि सुकर्म हरिभक्ति सँभारी ॥

दोहा—ताते आज्ञा यों दई, रक्षौ कुटुंब घर वार ।

शुभ कर्मनको कीजिये, खोटे कर्म निवार ॥९९॥  
 राजा कही खोलि दृग दीजै । आज्ञा भई सोइ अब कीजै ॥  
 खोलि आँख कर जोरे भाखे । बकसे गये तुम्हारे राखे ॥  
 जो तुम कहौ सोइ अब करैं । वचन तुम्हारे हिरदय धरैं ॥  
 राजा कही यही तुम कीजो । रामनामको संगी लीजो ॥  
 गुरुका ध्यान धरो मन माहीं । विपति जासु सो आवत नाहीं ॥  
 अपनी त्रिया त्रियाके जानो । परतिरियाको माता मानो ॥  
 परधनको पाहन सम देखो । शुभकर्मनको करो विशेखो ॥  
 बोलो सांच झूठकूं नाखो । निंदा हिंसा नेक न राखो ॥



हो रहियो सबके सुखदाई । कडुवा बचन न बोलो काही॥  
जो व्योहार करो तो सांचा । लोक परलोक न आवै आंचा॥

दोहा-कहै श्रीशुदेवजी, सुनौ चरणही दास ।

राजा उपदेश दै, खोई सबकी त्रास ॥ १०० ॥  
फिरि वै पुरुष बिदा ह्वै आये । हरि राजाके वचन सुनाये ॥  
जिन चालनसों बकसे सारे । सो रखियो तुम हिये मझारे॥  
उज्ज्वल कर्म भूलि मति जैयो । हरिकी भक्ति माहँही रहियो॥  
सुनिकरि आपसमें कीन्ही । प्रगटसु अपनी आंखिन चीन्ही॥  
सबने मानी निश्चय कीन्ही । प्रगटसु अपनी आंखिन चीन्ही॥  
हाथ कँगनको दर्पण केहा । जैसी करणी भुगतै जेहा ॥  
खुशी भये लागे व्यवहारा । रामभक्तिका लिये समारा ॥  
कहि शुक्रदेव चरणही दासा । सबै प्रजा रहै उमँग हुलासा॥

दोहा-शुक्रदेव कहैं चरणदास सुनि, मैं उपदेशू तोहिं ।

जो पहिले हरिको भजै, पाछे दुःख न होहिं ॥ १०१ ॥

तीसरी-इन्द्रनाम ब्राह्मणके दश पुत्रों की कथा

कथा कहौं इक और पुरानी । करणी करै सुसमुझै प्रानी ॥  
इन्द्रनाम एक ब्राह्मण हुता । जाके दश सुत अरु एक सुता॥  
सुता व्याहि दइ घरकी हुई । जाके पीछे माता मुई ॥  
पिता मुआ दश पुत्र रहे थे । आपसमें सब बैठि कहे थे ॥  
ऐसी कछु जु करणी कीजै । जगमें ऊँची पदवी लीजै ॥  
इकन कही हूजिये भूषा । सुन्दर देही धरो अनूषा ॥  
तेज मुलकमें होवे भारी । हुकुम जु मानैं नर अरु नारी॥  
और एक ऐसे उठि बोला । सावधान ह्वै अंतर खोला ॥

दोहा-राजाहीका हुकम तो, थोरेमें ही होय ।

ऐसी करनी कीजिये, भूष चक्कवे होय ॥ १०२ ॥



एक द्वीप नौ खण्डमें, जाको पूरा राज ।

एक और उठि बोलिया, यह भी ओछा साज ॥१०३॥

चक्रवर्तिसे इन्द्र बड़, देवनहंको धूप ।

उमर बड़ी आनंद बड़े, दुखकी लगे न धूप ॥१०४॥

करणी करत इन्द्रही लोगा । होकर राजा कीजै भोगा ॥

जहाँ अप्सरा नृत्य करत हैं । सुन्दर अधिकी रूप धरत हैं ॥

और बडा भाई यों भाखा । सुरपतिहूको नाहीं राखा ॥

कहा की पदवी ब्रह्माकीसी । और न दीखै कहू हीसी ॥

जाके एक दिवसही माहीं । इन्द्र चतुर्दश है हैं जाहीं ॥

सब ब्रह्माण्ड आसरे वाके । विनशि जायमिटि जावैं ताके ॥

तीनलोकका पिता वही है । वेद पुराणन माहँ कही है ॥

करणी करिकरि ब्रह्म हूजै । ऐसो पदवी क्यों नहिं लीजै ॥

दोहा—सागर यों उठि बोलिया, सत्य सत्य यह बात ।

ऐसाही अब कीजिये, ठहराई सब भ्रात ॥१०५॥

दशहू करन तपस्या लागे । पारब्रह्मकी औरी पागे ॥

अधिक तपस्या कीन्ही भारी । मांस सुखिगा दीखै नारी ॥

हाड त्वचा चिपटी रहगई । लोहू धातु कछू ना ठई ॥

सबही चित्रहिसे रहगये । कष्ट तपस्या ऐसे सये ॥

फूल पात जलहू नहिं लीन्हा । ऐसा तप दशहूने कीन्हा ॥

तन त्यागे दूजेही जन्मा । दशहू भ्रात हुये जो ब्रह्मा ॥

जिनके दश ब्रह्माण्ड बने हैं । एक एक तिन माहिं ठने हैं ॥

करणी कबहुँ न निष्फल जावै । जो मन धारै सोई पावै ॥

दोहा—करणीसों भये इन्द्रहू, करणी ब्रह्मा होय ।

करणीसों ईश्वर भये, शुकदेवा कहे सोय ॥१०६॥



दस हजार कै बीसही, वर्ष तपस्या कीन्ह ।  
 हरि जाको बदलो दियो, माँगो सो वर दीन्ह ॥ १०७ ॥  
 चारों युगले माहिं जो, करणी ही परधान ।  
 गुरु शुकदेवा कहत है, चरणदास उर आन ॥ १०८ ॥  
 उज्ज्वल कर्मनके किये, दिन दिन उज्ज्वल होय ।  
 मनमें उपजै भक्तिही, प्रेम पदारथ सोय ॥ १०९ ॥

चरणदास तुम करणी कीजो । याहीमें मन नीके दीजो ॥  
 ऐसा जन्मा बहुरि नहिं पैहौ । बीति जाय पुनि बहु पछितैहौ ॥  
 मनुष्य देह या दुर्लभ जानौ । वाको पा शुभ करणी ठानौ ॥  
 या देहीमें करी कमाई । जाय स्वर्गमें नौनिधि पाई ॥  
 भक्ति करी देहीके माहीं । जा वैकुण्ठ सु आये नाहीं ॥  
 या देहीमें ज्ञान भया है । जीव ब्रह्म जो होय गया है ॥  
 मूरख करणीको नहिं जानै । कथनी कथि २ बहुत बखानै ॥  
 थोथी कथनी काम न आवै । थोथा फटके उडि उडि जावै ॥

दोहा—कथनीहीके बीचमें, लीजो तत्त्व विचार ।

सार सार गहि लीजियो, दीजो डारि असार ॥ ११० ॥

थोथी कथनी वही जु जानौ । बिन करनी जो करै बखानो ॥  
 लोग प्रलोक न शोभा पावै । बकि बकि बकि खाली रह जावै ॥  
 कथनीके शूरा बहु जाने । करणीमें कायर अरु याने ॥  
 शूरा वही जो करणी करै । दया धर्म लै सम्मुख अरै ॥  
 पाँव धरे सो नाहिं उठावै । करणी करता चला जु जावै ॥  
 फिरै जबहिं फल लैकर आवै । सो वह शूरा मल्ल कहावै ॥  
 कायर बीचहिं सों फिरि आवै । सो वह करनीको बिसरावै ॥  
 अपना खोंट न जानै भोंदू । वह तो कथनीहीका गोंदू ॥



दोहा—ऐसे जगमें बहुत हैं, वैसे जगमें नाहिं ।

कोई कोई हि देखिये, सतगुरुके मधि माहिं ॥१११॥

होनहारको बहुत बतावै । पै ताको कछु मर्म न पावै ॥  
कहैं कि होनी होय सु होई । ताको मेटि सकै नहिं कोई ॥  
याको समझ उपाय न करिया । श्रद्धा तजि कायर है परिया ॥  
समझि निखट्टू गेहि भये हैं । वेष धारि बिन करणी रहे हैं ॥  
जानत नाहिं जु पिछली करणी । अब कै भई जु होनी भरणी ॥  
परालब्ध अरु भाग्य कहावै । पिछिले कर्मनसे उपजावै ॥  
अबके करै सु आगे पावै । कछू कछू फल अभी दिखावै ॥  
कै काहू गाली दै देखो । कै काहूको मारि विशेखो ॥  
कै काहूको भोज खवावो । कै काहूको शीश नवावो ॥  
कै कोई चोरी जूआ खेलौ । कै काहूको गुस्सह झेलौ ॥  
दोनोंका फल आगे आवै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥  
प्रगट देखिये यही तमाशा । नीच ऊंच करणी परकाशा ॥

दोहा—कोटि यही उपदेश है, यही जु सगरी बात ।

करणी ही बलवन्त है, यौं शुक्रदेव दिखात ॥११२॥

मनकी करणी ज्ञान है, परमात्म लखि लेय ।

ब्रह्म रूप है जाय जब, छूटै सबही भेय ॥ ११३॥

भवसागरमें भय घने, ताकी लगै न आंच ।

झूठेको भय बहुत है, भय नहिं व्यापै सांच ॥११४॥

करणीहीसां पाइये, पारब्रह्मका खोज ।

सतगुरुपै चलि जाइये, मेटैं सबही सोज ॥११५॥

इच्छा ब्रह्म करी सो करणी । ईश्वररूप धरा लै धरणी ॥

महत्तत्त्व करि अहंकार जुकीये । तीन रूप उनको करि दीये ॥



राजस तामस सात्त्विक जानौ । यही त्रैगुन मनमें आनौ ॥  
 राजससों जगको उपजावै । सात्त्विकसों पालै सिरजावै ॥  
 तामससों बिनशावै तोडै । बहुत सृष्टि नहिं भूपर जोडै ॥  
 जोडे तौ वह कहां समावै । धरतीका परिमाण कहावै ॥  
 योजन पचास क्रोड बताई । वेद पुराणन माँहि जो गाई ॥  
 धरती 'करणीहीसों ठाढी । कछुवा शेष भये जो गाई ॥  
 करणीहीसों घन बरसावै । बादल मिलती पवन चलावै ॥

दोहा-करणी सों करतारही, धरा ब्रह्मका नावै ।

माया भी तौ उन करी, खेली बहुविधि दावै ॥११६॥  
 कोई निराकार बतलावै । कोई निरगुण कहि समुझावै ॥  
 कोई कहै दोनोंसे न्यारा । है जु अकर्ता अलख अपारा ॥  
 कहै कि माया कियो पसारा । जेता दीखै यह संसारा ॥  
 तौ कब माया कितसों आई । अन्त यही हरिने उपजाई ॥  
 वही सृष्टिका कारण काजा । वाने जगत प्यार करि साजा ॥  
 देह देहमें वह दरशावै । चातुर हो चतुराई पावै ॥  
 जैसे बरतन गढ़ै कुम्हारा । सबमें दीखै सिरजनहारा ॥  
 चित्र मध्य चित्रांमी सूझै । सुरति लगाय लगाय उरुझै ॥  
 जबहीं बनी बनाई नीके । कहि शुकदेव जु अपने जीके ॥

दोहा-विना किये कछु होय ना, आपहि लेहु विचार ।

करनी देखी दूरलौं, शोचा बारम्बार ॥ ११७ ॥

चरणदास तोसों कहौं, उठि उद्यमको लाग ।

आलस सकल गवांयकै, विषयनमें मति पाग ॥११८॥

कारज लोक प्रलोकके, विन करणी हो नाहिं ।

करणीहीसों होत हैं, करणी सबके माहिं ॥११९॥



खोटे कर्मनसों दुखी, या दुनियाके बीच ।  
 करणीहीसों होत हैं, नर ऊँचा अरु नीच ॥१२०॥  
 संगति मिलि करने लगे, ऊँचे नीचे कर्म ।  
 बुधि मैली जो होत है, खोवे अपना धर्म ॥१२१॥  
 सतसंगतिसे धर्म है, कुत्सित संगसों जाय ।  
 शुकदेव कहें चरणदास सुन, दोनों दिये दिखाय ॥१२२॥  
 धर्म गया जब सत गया, भ्रष्ट भई अति बुद्धि ।  
 तबहीं पाप रू पुण्यकी, कछु रही ना शुद्धि ॥१२३॥  
 पाप पुण्यही सत्यहै, ठहरि रहा ब्रह्मण्ड ।  
 इन दोनोंके मिटतही, होय खण्डही खण्ड ॥१२४॥  
 पाप पुण्य व्यवहार है, ताहि देखु प्रत्यक्ष ।  
 जाही सेती प्रेम यम, देवत गण अरु यक्ष ॥१२५॥  
 चौरासी अरु मनुष सब, चन्द सूर लौं जान ।  
 पाप पुण्यके फेरमें, सबही पड़े पिछान ॥१२६॥  
 पाप किये नरकै पड़े, पावै दुःख अपार ।  
 पुण्य किये सुख बहुत है, देखो दृष्टि उधार ॥१२७॥  
 विरलै जनको होत है, पाप पुण्यकी सूझ ।  
 सोइ छूटै जग जालसों, बहुतैं रहैं अरुझ ॥१२८॥  
 लाख बातकी बात है, कोटि बातकी जान ।  
 पाप पुण्यसों जानिये, लाभ होय कै हान ॥१२९॥  
 करणी बिन थोथा रहै, कछु न पावे भेव ।  
 विभव प्राप्त कहूँ होय ना, कहैं जु यों शुकदेव ॥१३०॥  
 होनी कहैं जु वे भी सारे । करणी करते दृष्टि निहारे ॥  
 विन करणी व्यवहार न चालै । नहीं तौ बैठे रह जा ठालै ॥  
 कृत्य करै सो भी यह करणी । बनियाँ हाट पंडिया वरणी ॥  
 करणीहीसों खावै पीवै । योग करै बहुते दिन जीवै ॥



मनमां जे सबही परकाशै । करणी बिन झूठी सब आशै ॥  
 करणीहीसों सिधि है जावै । अष्ट सिद्धि करणीसों पावै ॥  
 जीवनमुक्ती करणी हेती । सुनिले सकल शास्त्रसों तेती ॥  
 गुरुसों निश्चय यहै जु कीनी । रणजीता मैं तुमको दीनी ॥  
 दोहा-यह तौ धर्म जहाज है, मैं तोहिं दई निहार ।

भवसागरमें डारियो, चढै सो उतरै पार ॥१३१॥  
 बादवान पुनि खेइयो, दीजो ताहि चलाय ।  
 पानी पाप निकासियो, नेकहु ना भरि जाय ॥१३२॥  
 चढि उतरै जो पारही, पावै सुखका धाम ।  
 आनँदही आनँद रहै, करै तहाँ विश्राम ॥१३३॥

रिष्यवचन

दोहा-धनि धनि श्रीशुकदेव हौ, वचन तुम्हारे धन्य ।

सब संदेह मिटाय करि, निश्चय कीन्हो मन्य ॥१३४॥  
 व्यासपुत्र तुम मम गुरुदेवा । कहूँ मानसी तुम्हरी सेवा ॥  
 मनमें तुम्हरी पूजा साजू । तुमसों पूछि करौँ सब काजू ॥  
 मेरे ध्यान शिंतावी आये । जो थे सो सन्देह मिटाये ॥  
 मैं तो ध्यान करतही रहूँ । तुम्हरी मूरति हिरदय गहूँ ॥  
 मेरे जीवन प्राण अधारा । मैं नहिं रहौँ चरणसे न्यारा ॥  
 तुम्हरे चरणका दास कहाऊँ । बारबार तुमपै बलि जाऊँ ॥  
 तुमहीको ईश्वर करि मानूँ । पारब्रह्म तुमहीको जानूँ ॥  
 और न कोई दूजी आसा । मो हिरदयमें राखौ बासा ॥  
 दोहा-अपने चरणहिं दासको, सब विधि पिया अघाय ॥  
 अस्तुति कहूँ तौ क्या कहूँ, मो पै कही न जाय ॥

इति धर्मजहाज सम्पूर्ण ॥ ३ ॥





## अष्टांगयोग वर्णन ४ ( गुरु शिष्य संवाद )

★  
शिष्य वचन

दोहा-व्यासपुत्र धन धन तुम्ही, धन धन यह अस्थान ।  
मम आशा पूरी करी, धन धन वह भगवान ॥ १ ॥  
तुम दर्शन दुर्लभ महा, भये जु मोको आज ।  
चरण लगो आपा कियो, भये जु पूरण काज ॥ २ ॥  
चरणदास अपनो कियो, चरणन लियो लगाय ।  
शिर कर धरि सब कुछ दियो, भक्ति दई समुझाय ॥ ३ ॥  
बालपने दरशन दिये, तबहीं सब कुछ दीन ।  
बीज जो बोया भक्तिका, अब भयो वृक्ष नवीन ॥ ४ ॥  
दिन दिन बढ़ता जायगा, तुम किरपाके नीर ।  
जब लग माली ना मिला, तब लग हुता अधीर ॥ ५ ॥  
अरु समुझाये योगही, बहु भाँती बहु अंग ।  
ऊरधरेता ही कही, जीतन बिंद अनंग ॥ ६ ॥  
अरु आसन सिखलाइया, तिनकी सारी विद्धि ।  
तुम्हरी कृपासों होहिंगे, सबही साधन सिद्धि ॥ ७ ॥  
इक अभिलाषा और है, कहि न सकूं सकुचाय ।  
हिये उठै मुख आयकरि, फिरि उलटीही जाय ॥ ८ ॥

गुरु वचन

सतगुरुसे नहिं सकुचिये, एहो चरणनदास  
जो अभिलाषा मन विषे, खोलि कहौ अब तास ॥ ९ ॥

शिष्य वचन

सतगुरु तुम आज्ञा दई, कहूं आपनी बात ।  
अष्टांगयोग बुझाये, जाते हियो सेरात ॥ १० ॥  
मोहिं योग बतलाइये, जो है वह अष्टांग ।  
रहनी गहनी विधिसहित, जाके आठों अंग ॥ ११ ॥  
मत.मार्ग देखे घने, ह्यां सियरे भये प्रान ।  
जो कुछ चाहो तुम करो, मैं हौं निपट अयान ॥ १२ ॥

गुरु वचन

अष्टांगयोग समुझाइ हैं भिन्न भिन्न सब अंग ।  
पहिले संयम सीखिये, जाते होत न भंग ॥ १३ ॥

शिष्य वचन

संयम काको कहत हैं, कहौ गुरु गुरुकदेव ।  
सो सबही समुझाइये, ताको पाऊं भेव ॥ १४ ॥

गुरु वचन

योगियोंके अवश्यमेव कर्तव्य

पहिले सूक्ष्म भोजन खावै । क्षुधा मिटै नहिं आलस आवै ॥  
थोडासा जल पीवन लीजै । सूक्ष्म बोलै बाद न कीजै ॥  
बहुत नींद भर सोवै नाही । दूजा पुरुष न राखै पाहीं ॥  
खट्टा चरफर खार न खावै । बीरज क्षीण होन नहिं पावै ॥  
करै न काहू वैरी मिता । जगवस्तुनकी न राखै चिंता ॥  
निश्चल है मनको ठहरावै । इन्द्रिनके रस सब बिसरावै ॥

१ यम,नियम,आसन,प्राणायाम,प्रत्याहार, ध्यान,धारणा,समाधि ये अष्टांगयोग हैं ।



त्रिया तेल नहिं देह छुवावै । अष्ट सुगंध अंग नहिं लावै ॥  
मनुषनकी राखै नहिं आसा । गुरुका रहै चरणही दासा ॥

दोहा-काम क्रोध मद लोभ अरु, राखै ना अभिमान ॥

रहै दीनताई लिये, लगै न माया बान ॥ १५ ॥

छल नहिं करै न छलमें आवै । दम्भ झूठके निकट न जावै ॥  
टोना यंत्र भूत नहिं धावैं । झूठ जानिकै सब विसगवैं ॥  
धातु रसायन मन नहिं लीजै । झूठ जानि याहु तजि दीजै ॥  
स्वांग तमाशे बाग न जैये । आसन ऊपर बैठा रहिये ॥  
दृढ है लगे युक्तिके माहीं । ताते विघ्न होय कछु नाहीं ॥  
रूठा रहै जगत लोगनसों । न्यारो रहै सबी भोगनसों ॥  
इन्द्र आदि लौ सुख संसारी । नेक न चाहै चित्त मझारी ॥  
सिमिटिरहै हियमाहिं समावैं । ऐसे योग सधे सिधि पावैं ॥

दोहा-ऋद्धि सिद्धि अरु कामना, तिनकी रखै न आस ॥

मान बडाई चपलता, त्यागै चरणहि दास ॥ १६ ॥

गहि संतोष क्षमा हिय धारै । संयम करि करि रोग निवारै ॥  
अहंकारको छोटा करिये । कुटिल मनोरथ मन नहिं धरिये ॥  
बसिये जितहि देश सुस्थाना । निरउपाधि धरती अस्थाना ॥  
भली भूमि लखि गुफा बनावै । नीची ऊंची रहन न पावै ॥  
जमीं बराबर चौरस होई । होय लदाव कि मधरी सोई ॥  
सांकर द्वार कपाट लगावै । कहूं छिद्र रहने नहिं पावै ॥  
तामहैं बैठि योग तप कीजै । दूजो पुरुष न भीतर लाजै ॥  
कहि शुकदेव चरणही दासा । जगसों रहिये सदा उदासा ॥

दोहा-यह सब निश्चयही करै, योग युक्तिके आदि ।

पहिले ऐसा होय करि, पाछे साधन सादि ॥ १७ ॥



योगके आठ अंग

आठ अंग कहूं योगके, सुनो चरणहीदास ।

मेरे वचननके विषे, चित दै करौ निवास ॥१८॥

यमके अंग प्रथम सुनि लीजै । दूजे नियम कहूं चित दीजै ॥

तीजै आसन हित करि साधौ । प्राणायाम चौथ आराधौ ॥

प्रत्याहार पांचवाँ जानौ । छठौ धारणाको पहिचानौ ॥

सतवै ध्यान मिटै सब बाधा । कहूं आठवाँ अंग समाधा ॥

शिष्य वचन

धन्य धन्य तुम श्री गुरुदेवा । मेरे प्राणनाथ शुक्रदेवा ॥

व्यासपुत्र तुम दीनदयाला । मम अनाथको कियो निहाला ॥

आठ अंग मोहि दियो सुनाई । अब कहो भिन्न भिन्न समझाई ॥

एक एकको जुदा बखानो । जासो जाय दास पर जानो ॥

गुरु वचन

दोहा-एक एकका कहत हौं, जुदा जुदा विस्तार ।

श्रवणन सुनौ विचारिकै, लै लै हियमें धार ॥१९॥

१--यमअंग वर्णन

१. अहिंसा

प्रथम कहौं यमके दश अंगा । समझै योग न होवै भंगा ॥

प्रथम अहिंसाही सुन लीजै । मनकरि काहू दोष न कीजै ॥

कडुवा वचन कठोर न कहिये । जीवघात तनसों नहिं दहिये ॥

तनमनवचन न कर्म लगावै । यही अहिंसा धर्म कहावै ॥

२. सत्य

दूजे सत्य सत्यही बोलै । हिरदै तौलिबचन मुख खोलै ॥

३. अस्तेय

तीजे असते त्याग सुनीजै । तन मनसों कछु नाहिं हरीजै ॥

तन चोरीके लक्षण नाखै । मनकी चोरीका नहिं राखै ॥



४. ब्रह्मचर्य

चौथा ब्रह्मचर्य बतलाऊं । भिन्न भिन्न करि ताहि सुनाऊं॥

अष्ट प्रकारका मैथुन

दोहा--ब्रह्मचर्य यासों कहैं, सुनहु चरणही दास ।

आठ अंग सो नारिकी, नेक न राखै आस ॥२०॥

यती होय दृढ कांछ गहीजै । वीर्य क्षीण नहि होने दीजै ॥  
मैथुन कहूं अष्ट परकारा । ब्रह्मचर्य रहे इनसे न्याग ॥  
सुमिरणतिरियाका नहि करियो श्रवणन सुरतिरूप नहि धरियो ॥  
रस शृङ्गार पढै नहि गावै । नारिनसों नहि हँसे हँसावै ॥  
दृष्टि न देखै विष नहि दौरै । मुख देखै मन होजा औरै ॥  
बात इकन्त करै नहि कबहीं । मिलन उपाय जु त्यागै सबहीं ॥  
अथवा स्पर्श निकट ना जावै । काम जीति योगी सुख पावै ॥  
अष्ट प्रकारके मैथुन जानौ । इन तजि ब्रह्मचर्य पहिंचानौ ॥  
कहैं शुकदेव चरणहीदासा । ब्रह्म सत्य में करै निवासा ॥

५. क्षमा

दोहा--पँचवीं सुखदाई क्षमा, जलन बुझावै सोय ।

जो दुख आवै घटविषे, पातक डारै खोय ॥२१॥

कोई दुष्ट कछू कहि जावो । गाली देकर कोई खिझावो ॥  
कै कोई शिरपर कूडा डारो । कै कोई दुख देवो अरु मारो ॥  
वाकी कछू न मनमें लावै । उलटा उनको शीश नवावै ॥  
ऐसी क्षमता हियमें लावौ । बोलौ शान्तल अग्नि बुझावौ ॥

१ आठ अंग—श्रवण स्मरण कीरतन, चितवन बात इकन्त ।

दृढसंकल्प प्रयत्न तन, प्राप्ति अष्ट कहंत ॥ १ ॥

## ६. धीरज

छठा अंग धीरजका जानो । धीरजही हृदय में आनौ ॥  
 योगयुक्ति धीरजसों कीजै । सब कारज धीरजसों लीजै ॥  
 धीरजसों बैठे अरु डोलै । धीरज राखि समुझिकर बोलै ॥  
 आनि परे दुख ना अकुलावै । धीरजसों दृढता गहि लावै ॥

दोहा-धीरज रहा तौ सब रहा, काहूसे न डराय ।

सिंह प्रेत अरु कालका, धीरजसों डर जाय ॥२२॥

## ७. दया

दया सातवीं अब सुनि लीजै । सब जीवनकी रक्षा कीजै ॥  
 लख चौरासीका सुखदाई । सबके हितकी कहै बनाई ॥  
 रहिये तन मन बचन दयाला । सबहीसों निर्वैर कृपाला ॥

## ८. आर्जव

अठवै कहूं आरजव खोलै । कोमल हृदयसों कोमल बोलै ॥  
 सबको कोमल दृष्टि निहारै । कोमलता तन मनमें धारै ॥  
 कोमल बरती बीज बनावै । बटै बेगि फूलै फल लावै ॥  
 ऐसे कोमल हिया बनावै । योग सिद्धिकरि पद पहुँचावै ॥  
 यही आरजव लक्षण जानो । शुकदेव कहै रणजित पहिँचानो ॥

## ९. मिताहार

दोहा-मिताहार जो नवम है, समझ लेहु मनमार्हि ।

सतगुन भोजन खाइये, ऐसा वैसा नार्हि ॥२३॥

खावै अन्न विचारिकै, खोटा खरा सँभार ।

तैसा ही मन होत है, जैसा करै अहार ॥ २४ ॥

सूक्ष्म चिकना हलका खावै । चौथा भाग छोडि करि पावै ॥  
 बानप्रस्थ कै हो संन्यास । भोजन सोलह ग्रास गिरास ॥



अरु गृहस्थ बत्तीस गिरासा । आवै नोंद न बहुत न श्वासा ॥  
ब्रह्मचारी भोजन करै इतना । पठन माहँ बीरज रहै जितना ॥

१०. शौच

दशवां शौच पवित्र रहिये । कर दातौन हमेश नहइये ॥  
जो शरीरमें होवै रोगा । रहै न तन जल छूवन योगा ॥  
तौ तन माटीसुं शुधि कीजै । अब अंतरकी शुधिसुनि लीजै ॥  
राग द्वेष हिरदयसों टारै । मनसा खोटे कर्म निवारै ॥

दोहा—दश प्रकारका कहा यह, पहिल योगकी नीव ॥

नेम कहूं अब दूसरा, सो है साधन सीवि ॥ २५ ॥

२-नियम अङ्गवर्णन

१. इन्द्रिय वश

दूजा अंग नियमका गाऊँ । भिन्न भिन्न सब अंग सुनाऊँ ॥  
पहला तप इन्द्री वश कीजै । इनके स्वाद सभी तजि दीजै ॥  
खाते पीते सोवत जागत । योगी इन्द्रिनकूं वश राखत ॥  
तनकूं वश कर मनकूं मारे । ऐसी विधि तपका अंग धारै ॥

२. सन्तोष

दूजा अंग कहूं सन्तोषा । हानी भय नहिं मानै शोका ॥  
लाभ भये नाहीं हरषावै । ऐसी समुझ हियेमें लावै ॥  
परालब्ध तन होय सो होई । संकलप विकलप रखै न कोई ॥

३. आस्तिकता

दोहा—तीजा आस्तिक अंग है, जाका सुनो विचार ।

समझ समझ मनमें धरो, ताको गहो सँचार ॥ २६ ॥

शास्त्रन सुनि परतीति जो कीजै । सतब्रह्म निश्चय करि लीजै ॥  
बुधि निश्चय आत्मके माहीं । जगत सांच करि मानै नाहीं ॥

## ४. दान

चौथा दान अंग विधि होई । पात्र कुपात्र विचारै सोई ॥  
 एक दान उपदेश जु दीजै । भवसागरसों पार करीजै ॥  
 दूजा दान अन्न अरु पानी । दीजै कीजै बहु सनमानी ॥  
 और पराये दुखकी बूझै । सुखदानी परमारथ सूझै ॥

## ५. ईश्वराराधन

पंचम ईश्वर पूजा करिये । तन मन बुद्धि जहां लौं धरिये ॥  
 ह्वै निष्काम तजै सब आसा । सेवा करै होय निज दासा ॥  
 दोहा-पौती फूल जु भावसों, यह सुगंध करि धूप ।  
 शुकदेव कहैं यों कीजिये, पूजा अधिक अनूप ॥२७॥

## ६. श्रवण

छठै सिद्धांत श्रवण सुनि बानी । करि विचार गहिये मनमानी ॥  
 सार असार विचार जो कीजै । पानीको तजि पयको पीजै ॥  
 अरु सतगुरुसों निश्चय करिये । परखि सँभारि हृदयमें धरिये ॥  
 करणी करै तिन्हों सो मिलना । वचन अयोगीके नहिं सुनना ॥

## ७. लज्जा

सतवां वही जु कहिये लाजा । सो वह सकल सँवारे काजा ॥  
 साध गुरुसे लाज करीजै । तन मन डोलन नाहीं दीजै ॥  
 करम विपर्यय सब परिहरिये । हिय आँखिनमें लज्जा भरिये ॥  
 शुकदेव कहै सुनु चरणहिदासा । लज्जा भवन माहिं करिवासा ॥  
 दोहा-कुटुंब मित्र जग लोगहीं, सबसँ कीजै लाज ।  
 बड़ी लाज हरिसँ करो, नीके सुधरै काज ॥२८॥

## ८. दृढता

अष्टमहू मति दृढ सो कहिये । सो विशेष साधनकूं चाहिये ॥  
 शुभ करमनकी इच्छा करनी । हो न सकै तो भी हिय धरनी ॥



बहकै ना काहू बहकाये । कैमेहू नहिं हलै हलाये ॥  
जग सुख देखि न मनमें आनै।स्वर्ग आदि सुख तुच्छहि जानै॥  
कोइ अस्तुति आदर करि सेवै । कोइ कुभाव करि गाली देवै ॥  
दोनोंमें निश्चय रह जोई । शुकदेव कहैं दृढ मति है सोई॥

९. जाप

नवम जाप करै गहि मौना । मन जिज्ञासूं कीजै 'जौना ॥

दोहा-हरि गुरुकी अस्तुति पढ़ै, सोभी कहिये जाप ।

शुकदेव कहैं रणजीत सुनु, त्रैविधि नाशे ताप ॥२९॥

दशवें समझा होमही, कीजै दोय प्रकार ।

अँगन माहिं साकल्यकूं, वेद कहैं क्यों डार ॥३०॥

दूजै पावक ज्ञानकी, तामें इन्द्री होम ।

वाकूं परगट भूमि है, याकूं हिरदा भौम ॥३१॥

यमका अंग सभी कह दीना । नेम कहा सोभी तुम चीन्हा ॥

निरै योगहीके मत जानौ । सबके कारजको पहिंचानौ ॥

आपै योग पहल ये चाहिये । शुभकरमनके मारग गहिये ॥

जो ये होय तौ होवै योगा । नाहीं बहै जगतके भोगा ॥

जिज्ञासीकूं पहल सुर्नाजै । पाछे भेद योगको दीजै ।

यम अरु नियम दोउ बतलाये । अच्छी नीकी भाँति सुनाये ॥

अब तीजे आसन समझाऊं । जुदे जुदे कहि सबै सुनाऊं ॥

योग पहिल आसनही साथै । आसन बिना योग बरबादै ॥

३-आसन वर्णन

दोहा-चरणदास निश्चय करौ, बिन आसन नहिं योग ।

जो आसन दृढ होय तौ, योग सधै भजि रोग ॥३२॥

लख चौरासी आसन जानो । योगिनकी बैठक पहिचानो ॥

तिनमें चौरासी चुन लीन्हें । दुरलभ भेद सुगम सो कीन्हें ॥



तिनमें दोय अधिक परधानै । तिनकूं सब योगेश्वर जानै ॥  
 सो तुमकूं पाहिले बतलाय । जिनकूं साधोगे चितलाय ॥  
 आसन सिद्ध पदम कहलावै । इनकूं करि निश्चल ठहरावै ॥  
 अरु आसन सब रोग भजावैं । ये दो आसन योग सधावैं ॥  
 इनकूं साधै जो जन कोई । ध्यान समाधि लगावै सोई ॥  
 चरणदास शुकदेव कहैं यों । आसन दोनों बरणों हैं ज्यों ॥

पद्मासनविधि

पहिले आसन पदम बताऊँ । ज्योंकी त्यों मूरति दिखलाऊँ ॥  
 पहिले बायाँ पाँव उठावै । दहिने जंचा ऊपर लावै ॥  
 दहिना पाँव फेरि यों लाकै । बाँवीं साथल ऊपर राखै ॥  
 बावाँ कर पीछेसों लावै । वाम अँगूठा गहि तन तावै ॥  
 ऐसे हाथ दाहिना लावै । दहिन अँगूठा पकड़ दृढ़ावै ॥  
 ग्रीवा लटक चिबुकही आवै । नासा आगे दीठि लगावै ॥  
 देव दृष्टि हो कौतुक दरशै । कहै शुकदेव अभै पद परशै ॥

दोहा-कै हिरदै राखै चिम्बुक, कै सम राखै देह ।

कै घुठनों दोउ हाथ रखि, कै अँगुठा गहिलेह ॥३३॥

सिद्धासनविधि

दूजा आसन सिद्धजु कीजै । बावाँ पाँव गुदाढिग दीजै ॥  
 दाहिन पाँव लिंगपर आवै । दृष्टि सु भ्रुकुटीपै ठहरावै ॥  
 अचरज जहाँ अधिक दरशावै । खुले कपाट मोक्ष गति पावै ॥  
 आसन साधि व्याधि परिहरै । भूख नींद जोपै बश करै ॥

दोहा-ऐँडी बावैं पाँवकी, सीवन मध्ये राख ।

लिंग गुदाके मध्यमें, मूल गोलिये साख ॥३४॥

संयमसूं इन्द्री गहै, राखै सरल शरीर ।

दृष्टि उठा भ्रुकुटी धरै, मिटै जु दोनों पीर ॥३५॥



दहिने लावै लिंगपर, भाग बराबर राखि ।  
बारी बारी कीजिये, शुकदेवा कहै भाखि ॥३६॥

४-प्राणायाम अंग वर्णन

चौथे प्राणायामहीं, कहूँ सुनौ चित लाय ।  
जा बल जीतै पवनकूँ, चढै गगनकूँ धाय ॥३७॥  
षट चक्रकूँ छेद करि, सुखमनहींकी राह ।  
दल सहस्रके कमलमें, पहुँचै करै उछाह ॥३८॥  
हिरदैमें अस्थान है, प्राण वायुका जान ।  
वाके रोके सब रुके, वायुनमें परधान ॥ ३९ ॥  
जैसे गंगा एकही, घाट घाटको नाँव ।  
ऐसे प्राणहि वायुके, नाँव कहे बहु ठाँव ॥ ४० ॥  
चौरासी अस्थान पर, चौरासीही वाय ।  
तामें दश ये मुख्य हैं, बरणों सुनिये ताय ॥४१॥  
प्राण अपान समानही, और व्यान उद्यान ।  
नाम धनंजय देवदत्त, कूरम किरकल जान ॥४२॥  
दश वायू जो एकही, तिनमें दीर्घ होय ।  
सो वै प्राण अपान हैं, तिन्हें पिछाने कोय ॥४३॥  
अपान जाय प्राणै मिलै, रहै प्राणके प्रान ।  
शुकदेव कहि वर्णन कहूँ, अब इनके अस्थान ॥४४॥

प्राणवायु हिरदैके ठाहीं । बसै अपान गुदाके माहीं ॥  
वायु समान नाभि अस्थाना । कंठ माहिं बाई उद्याना ॥  
व्यान जु व्यापक है तन सारै । नाक वायुसों उठै डकारै ॥  
पलक उघाडे कूरम बाई । देवदत्तसूं होय जँभाई ॥  
किरकल वायु जु भ्रख लगावै । मुखै धनंजय देह फुलावै ॥  
सबमें प्राण वायु मुख जानौ । सो हिरदैके मध्य पिछानौ ॥

हिरदाही देशीके माहीं । जो कुछ है सो ह्याहीं ह्याहीं॥  
योगेश्वर ह्याई फल पावै । ह्यासूं अनहद नाद जगावै ॥

चक्रवर्णन

दोहा-अब चक्र वर्णन कहूं, पाछे प्राणायाम ।  
वरणूं नारी सुषमना, सुधरैं सबही काम ॥ ४५ ॥  
हैं वै सूरति कमलकी, छोटे और विशाल ।  
मूसूं लेकर शीशलौं, एकहि जिनकी नाल ॥ ४६ ॥

कुं०-लालरंग पहिला कहूं, चक्रधार तिहिं नावैं ।  
चारपैखरी तासुकी, हैं जु गुदाके ठाँव ॥  
हैं जु गुदाके ठाँव, देह ताही पर साजै ।  
चारों अक्षर तहां, देव गत्रेश विराजै ॥ १ ॥  
पवन सुरत ह्वाँलै धरै, खोलि कहै शुकदेव ।  
दूजा लिगस्थानही, जाको सुन अब भेव ॥  
षटवरण षट पैखरी, नाम जु स्वाधिष्ठान ।  
षट अक्षर जापै दिये, ब्रह्मा दैवत जान ॥ २ ॥  
ब्रह्मा दैवत जान, संग सावित्री दासा ।  
इन्द्रसहित सब देव, तहां सबहीका वासा ॥  
मणिपूरक चक्र कहूं, तीजा नाभिस्थान ।  
नीलवरण दश पैखरी, दश अक्षर परमान ॥ ३ ॥

दोहा-विष्णु जहाँका देवता, महालच्छिमी संग ।  
चरणदास अब कहतहूँ, चौथेको परसंग ॥ ❀ ॥  
अनहदचक्र हिरदय विषे, द्वादश दल अरु श्वेत ।  
शिवशक्ती जहँ देवता, द्वादश अक्षर भेद ॥ ४७ ॥  
पँचवां चक्र कंठमें, विशुद्ध नाम जिहि केर ।  
षोडश दल जीव देवता, षोडश अक्षर हेर ॥ ४८ ॥



छठ्यों भौहन बीचमें, आज्ञा चक्कर सोय ।  
ज्योति देवता जानिये, दो दल अक्षर दोय ॥४९॥

शिष्य वचन

दोहा-कमलोंपर अक्षर कहे, समझ न आई मोहिं ।  
कौन कौन अक्षर तहां, सतगुरु कहिये सोहिं ॥५०॥

गुरु वचन

पहिला कमल अधार सुनाऊं । व श ष स अक्षर वरण बताऊं ॥  
दूजा कमल जु स्वाधिष्ठाना । ब भ म य र ल जु ताहि बखाना ॥  
तृतिये मणिपूरक जो कहिये । ड ढ ण त थ हीं लहिये ॥  
द ध न ष फ जो गाये । ये दश अक्षर वरण बताये ॥  
चौथे चक्र अनाहद माहीं । द्वादश अक्षर वरण बताहीं ॥  
क ख ग घ ङ जो जाना । च छ ज झ ञ ट ठ जु माना ॥  
पँचवां षोडश विशुद्ध जो आछे । आदि अकार अकार सु पाछे ॥  
छठा जो आज्ञा चक्कर मानो । हंस वरण दो अक्षर जानो ॥

दोहा-भँवर गुफा मंडल अखँड, तिरवेणी जहँ न्हान ।  
नित परवी जहँ होत है, करै पापकी हान ॥ ५१ ॥  
उलट पवन बध षटनपर, ऊपर पहुँचै जाय ।  
शुकदेव कहैं चरणदासजू, सुषमन सहज समाय ॥५२॥  
कमल सहसदल सातवां, शीशन मध्यहि वास ।  
तहां देवता संतगुरु, पूरी करै जु आस ॥ ५३ ॥  
ह्यांतक सुषमनका सिरा, सो सातौंकी नाल ।  
हैं वे उलटे षट कमल, तलै अपान बयाल ॥५४॥  
अपानवायुकुं साधि करि, ऊपर लावै मोड ।  
जब होवैं उलटे कमल, मुख अकाशकी ओड ॥५५॥



अपानवायु ज्यों ज्यों चढ़ें, चक्र चक्रके पास ।  
 त्यों त्यों सीधे होय सब, पूर जान अभ्यास ॥५६॥  
 अपानवायु आवै जबै, चक्र अनाहद माहिं ।  
 दश प्रकारके नादही, शनै शनै खुलि जाहिं ॥५७॥

पहिले नाद खुले जो ऐसा । चिडी चीकला बोलै जैसा ॥  
 एकहि बार कहै यां चित्रा । दूजीबार खुलै चिन चित्रा ॥  
 क्षुद्रघंट ज्यों तीजी जानौ । चौथी नाद शंख पहिचानौ ॥  
 पंचवीं नाद बीन ज्यों गाजै । छठवीं उपजै ताल ज्यों बाजै ॥  
 सतवीं नाद मुरलिया ऐसी । अठवीं उठै पखावज जैसी ॥  
 नवैं नफीरी नाद सुनावै । दशवैं सीव गर्ज उपजावै ।  
 नौ तजि दशवैंसुं हित लावैं । अनहद सुनि अनहद हो जावैं ॥  
 होय जीवसों ब्रह्म अगाधा । जोकोइ सुनै सो अनहद नादा ॥

दोहा-खुलै जो अनहद नाद ज्यों, सो साधन सुनि लेहु ।  
 जासों पहुँचै सिद्धिको, या करणी चित देहु ॥५८॥  
 अधारचक्रसूं खेंचकरि, अपान वायु सजलेइ ।  
 स्वाधिष्ठानके पासही, तीन लपेटै देइ ॥ ५९ ॥

याकी विधि सब तोहिं बताऊं । जैसे है तैसे समझाऊं ॥  
 पहिले मूल द्वारको शोधै । बंध लगाय अपान निरोधै ॥  
 पहिले चक्करमें ठहरावै । खेंचि दूसरेके ढिग लावै ॥  
 वाके आसौ पास फिरावै । दहिने तीनि लपेट लगावै ॥  
 फिरि मणिपूरकमें पहुँचावै । फेरि अनाहदमें लैजावै ॥  
 अनहद खुलै सुनै सुख पावै । फिरि ह्वां प्राण अपान मिलावै ॥  
 हिरदय कंठ मध्य ठहरावै । संयमसों ताको परचावै ॥  
 बंध दूसरो तहां लगावै । चरणदास शुकदेव बतावै ॥



## अष्टपदी

पहिले अनहदनाद खुलै हिय ऊपरै । कंठसु नीचै रोंकि  
 ध्यान ह्वाँई धरै ॥ जहां अपरबल होय जु अनहद शब्दही ।  
 फिरि यों जानो जाय कण्ठके मध्यही । तहां किये अभ्यास  
 ध्यान राखैं घना । होवैं अधिकी नाद सुनै साधूजना ॥  
 केतकद्योसनमाहिं ब्रह्मरन्धर कनै । जाय खुलै जहँ नाद सुरति  
 दै ह्वाँ सुनै ॥ शनै शनै यों होय जान कोई साधही । हिरदयते  
 अरु ब्रह्मलोकलों एक नादही ॥ मीठी और सवाद बहुतही  
 पाइये । सतगुरुके परताप जहां मन लाईये ॥ ब्रह्मलोककी  
 बात सुनै होवै जुहां । सबही सूझै वस्तु जो कछु होवैं तहां ॥

दोहा—अनहदके सम और ना, फल वरणे नहिं जाहिं ।

पटतर कछु न दे सकूं, सब कछु है वा माहिं ॥६०॥

पांच थकै आनंद बढै, अरु मनुआ वश होय ।

शुकदेव कहि चरणदास सुनि, आप अपनपाखोय ॥६१॥

नाडिनमें सुषुमन बड़ी, सो अनहदकी मात ।

कुम्भकमें केवल बड़ा, सो वाहीका तात ॥ ६२ ॥

मुद्रौ बडी जु खेचरी, वाकी बहिनी जान ।

अनहदसा बाजा नहीं, और न यासम ध्यान ॥६३॥

सेवकसे स्वामी भवै, सुनै जु अनहद नाद ।

जीव ब्रह्म है जात है, पावै अपनी आद ॥ ६४ ॥

चरणदास अब कहत हूं, वही जु प्राणायाम ।

शुकदेव कहैं ताके किये, पावैं मन विश्राम ॥ ६५ ॥

बहत्तरहजार आठसौंचौसठ नारी । सबकी जडहैं नाभिमें झारी ॥

तिनमहँ दश नाडी शिरमोरी । पँच बायें पँच दहनी ओरी ॥

जिनमें तीन अधिक परधाना । इडा पिंगला सुषुमन जाना ॥



उनमें सुषुम्ना अधिक अनूपा । सो वह कहिये अग्निस्वरूपा ॥  
दश नाडी अस्थान बताऊं । ठौर ठौर तेहि कहि समझाऊं ॥

दोहा-नाडि शंखिनी गुदामें, किरकल लिंगस्थान ।

पूषा सखन दाहिने, जसनी बायें कान ॥ ६६ ॥

गंधारी दृग वामही, हस्थनि दाहिने नैन ।

नारि लंबका जीभमें, सब सवाद सुख दैन ॥ ६७ ॥

नासा दाहिने अंग है, पिंगल सूरज बास ।

इडा सुबायें और है, जहँ शशिकर परकास ॥ ६८ ॥

दोऊके मधि सुषमना, अद्भुत वाको भेव ।

ब्रह्म नाडिहू कहत हैं, यों कह सो शुकदेव ॥ ६९ ॥

इडा ब्रह्म जमना जहां, सुषमन विष्णु निवास ।

और सरस्वति जानिये, येहो चरणहिं दास ॥ ७० ॥

शिव पिंगल गंगासहित, सो वह दाहिने अंग ।

तिरवेणी याते भई, मिली जु तीनों संग ॥ ७१ ॥

कबहुँ इडा सर जलत है, कबहुँ पिंगल माहिं ।

मध्य सुषुमना बहत है, गुरु बिन जानै नाहिं ॥ ७२ ॥

सो वह अग्निस्वरूप हैं, बड़ी योग सरदार ।

याहीते कारज सरै, ऐसी सुषुमन नार ॥ ७३ ॥

इनसों प्राणायाम करीजै । पूरक कुंभक रेचक हीजै ॥

इडा पिंगला मारग থাকै । उलटिसुषुमना चालन लागै ॥

बायें खैचन पूरक जानौ । ठहरावनको कुम्भक मानौ ॥

फेरि उतारे रेचक वोई । प्राणायाम कहावै सोई ॥

दोहा-इडा पवन पूरक करै, कुम्भक राखै रोक ।

रेचक पिंगलसों करै, मिटै पापके थोक ॥ ७४ ॥



पिंगल रोकै पवन न जावै । इडा और सो वायु चलावै ॥  
 कुम्भक करि हिय चिबुक लगावै । जितका तित मक्को ठहरावै ॥  
 सोलह मात्रा पूरक लीजै । चौसठि कुम्भकमें जप कीजै ॥  
 रेचक फिरि बत्तीस उतारै । धीरे धीरे ताहि निवारै ॥  
 पहिल पहिलही कीजे आधे । तीनि महीने ऐसे साधे ॥  
 यासे आगे फेरि बढ़ावै । दोय आठ अरु चारि चढ़ावै ॥  
 बढत बढत ऐसे ही बढै । योही चौसठि ताहीं चढै ॥  
 इडा बायसों पूरक कीजै । पिंगलसों रेचक तजि दीजै ॥  
 फिरि पिंगलसों पूरक धारै । बहुरि इडाहीसों निवारै ॥  
 ऐसे बारी बारी करिये । तीजे प्राण वायु अघ हरिये ॥  
 होयसकै कुम्भक सरकावै । चौसठिमें भी परै बढ़ावै ॥

शिष्यवचन

दोहा-चरणदास कहै कर जोरिकै, सुनौ गुरु गुरुदेव ।  
 कौन समै याको करै, राति दिना कहि देव ॥७५॥  
 मात्रा कासों कहत हैं, जो बतलायो जाप ।  
 कैतो करे अहारही, जाको कहिये नाप ॥७६॥

गुरु वचन

दोहा-ॐ बिन्दीके सहितही, ताही मात्रा जान ।  
 बीजमन्त्र तासों कहत, प्रणवकूं हूँ पहिंचान ॥७७॥  
 कोमल भोजन कीजिये, आधी रखिये भूख ।  
 पवन बसै सुखसों जहाँ, तन नहि आवै दूख ॥७८॥  
 साठि घरी दिनरातकी, आठ तासुके याम ।  
 लीजै चौथा भागही, कीजै प्राणायाम ॥७९॥  
 चार भाग ताके करै, चार समै ठहराय ।  
 चार चार घटिका करै, दृढव्रत चित्त लगाय ॥८०॥



और दूसरी भांति सुनीजै । होय न सकै तौ याको कीजै ॥  
 बारहलौं ऊँपवन चढावै । कुम्भक माहिं बीस ठहरावै ॥  
 बारह पिंगल पवन उतारै । राति दिनामें चारहि बारै ॥  
 फेर बढावै कुम्भक दुगुनी । केते द्यौसनमें मिर तिगुनी ॥  
 फेर पिङ्गलसों पूरक लीजै । इडा वायु रेचकही कीजै ॥  
 बेरिया एक इडासों खेंचे । पिङ्गला दूजी वार जु ऐंचे ॥  
 कबहुँ मासूँ कबहुँ वासू । रेचक करै सुपूरक जासू ॥  
 कुम्भक तिगुनी सो अधिकावै । होयसकै जितनी सरकावै ॥

दोहा—भाँति दूसरी और सुनु, साधन अधिक अनूप ॥

गुरु बिन भेद न पाइये, महा गूप्सूँ गूप् ॥८१॥

अष्टपदी

प्राणवायुकी युक्ति कहौं जेहि बात है । द्वादश अंगुल नासिका  
 आगे जात है ॥ संयमहीसों सहज जु उलट घटाइये । शनै शनै ही  
 साध जु ताहि समाइये ॥ आपन वायुको खेंचि प्राणघर लाइये ।  
 फिरि बाहरसों रोकि जु तिन्हें मिलाइये ॥ तीनि कर्मपूरकके कुंभ  
 कके कहे । रेचकहीके कर्म द्यौय निश्चय भये ॥ दो रेचकके कर्मपूर-  
 कके तीनहींये सबही रहि जायँ होय जब छीनहीं ॥ पूरकरेचक छुटे  
 केवल कुंभक यही ॥ ठौर समैका बंधन राखै नाशही ॥ याकिरियाको  
 अन्त जानो तुम ह्रां तहीं ॥ प्राणवायुको रोंक कायाके महीं ॥

दोहा—साठ हजार इकीस लख, सबके श्वास प्रमान ।

यह तौ रोंके देहमें, जबलग एकहि प्राण ॥८२॥

याके हूये सौ दिना, साधन हुवै जु सिद्धि ।

केवल कुम्भक जानिये, पूरी हुवै जु विद्धि ॥८३॥

अष्टपदी

इतनी होवै शक्ति रुकन जब श्वासकी । रहै नहीं परमाण जु  
 गिनती मासकी ॥ द्वादश कैसो वरष सहस कै लाखही ॥



चाहै जबलग रखैं सांच यह साखही॥ गुप्तमहा यह जान कठिन है  
साधना । कोटिनमें कोई एक करै आराधना॥ देखा देखी बहुत  
मनुष याकूं लगैं । कोई चढै परमान धने मगभैथकैं॥ चरणदास  
यह समुझि कहैं शुकदेवही । शनै शनैसों करै पाय या भेवही  
दोहा—मूल बंध अरु खेचरी, मुद्राहीको जान ।

दोनोंके साधे बिना, अपान न होवै प्राण ॥८४॥  
खेचरि मुद्रा कहूँ बखानै । जाको कोटिनमें कोई जानै ॥  
सकल शिरोमणियोग मँझारी । ज्यों मन खोवै छुतर धारी ॥  
शीशफूल ज्यों गहनो माहीं । या विन ताडी लागै नाही ॥  
साधन कर कर जीभ बढावै । सो ब्रह्मरंधर ताई लावै ॥  
उरै ताल वा ठौर कहावै । रसनासुं ह्रां बंध लगावै ॥  
जासूँ पवन न सरकन पावै । श्रवण नैन जू बाट रुकावै ॥  
प्राणवायु बाहर नहिं आवै । मुखनासा होइ निकसिन जावै ॥  
शुकदेव कह चरणदास बताऊं । आगे मूलबंध समुझाऊं ॥

दोहा—मूल बन्ध जानौ यही, ँँडी गुदा लगाव ।

थक दहनी बावीं कभी, सिद्धासन ठहराव ॥८५॥  
मूलबन्ध जा कारण दीजै । सो मैं कहूँ सबै सुनि लीजै ॥  
आधार चक्रसुं पवन उठावै । स्वाधिष्ठानहिंके ढिग लावै ॥  
दहिने ओरकूं ताहि फिरावै । ऐसे निन लपेट लगावै ॥  
सीधा हो ऊपरकूं धावै । मणिपूरक चक्रमें आवै ॥  
शनई शनई ताहि चढावै । चक्रर चक्रमें पहुँचावै ॥  
भवचक्रके ऊपर ताई । ब्रह्मरंध्रके लावै ठाई ॥  
ऐसे षट चक्रकूं सोधै । प्राण वायुको यों परमोधै ॥  
अपान वायु सुन ह्यांतक आवे । प्राण वायु ह्वै सहज समावै ॥  
शुकदेव कह सुन चरणहिंदासा । सहज शून्यमें करै निवासा ॥



## अष्ट प्रकारके कुम्भकवर्णन

शिष्य वचन

दोहा—प्राणायाम कि विधि सबै, गुरु तुम दर्ई सुनाय ।  
 सो लैकरि हिरदै धरी, ताहि न देउँ भुलाय ॥८६॥  
 चरणदासके शीशपर, तुमहीं गुरु शुकदेव ।  
 कुम्भक अष्ट प्रकारके, तिनको कहिये भेव ॥८७॥  
 लक्षण नाम स्वभाव गुण, जुदे जुदे समुझाय ।  
 चरणदासके मन विषे, सुनबेको अतिचाय ॥८८॥

गुरु वचन

दोहा—अब आठौं कुम्भक कहूं, नाम भेद गुण रूप ।  
 शुकदेव कहैं परसिद्ध हैं, योगहि माहिं अनूप ॥८९॥  
 प्रथमैं कुम्भकहीं कहूं, नाव जु सूरज भेद ।  
 दूजै ऊजाई सुनो, साधे छूटैं खेद ॥ ९० ॥  
 शीतकार अरु शीतली, पँचवीं भस्त्रिक जान ।  
 छठीं जु भ्रमरी नाम है, नीके समझि पिछान ॥९१॥  
 नाम मूरछा सातवीं, आठवीं केवल होय ।  
 रणजीता सबसेबडी, आयु बढावै सोय ॥ ९२ ॥

पवन पूर पूरकही कीजै । पाछे बन्ध जलन्धर दीजै ॥  
 कुम्भक रेचकके मधि जानौ । ह्याई बन्ध उड्यान पिछानौ ॥  
 पवन जोरहीसूं गहि लीजै । अर्ध ऊर्ध्व संकोच न कीजै ॥  
 मध्यम कीजै पश्चिम तानै । ब्रह्म नारिके माहिं समानै ॥  
 नाडी पवन खैंचिये ऐसे । भरिये सब संधान जु जैसे ॥  
 अपान वायुकूं ऊपर लावै । प्राण वायु नीचे लै जावै ॥  
 जोपै यह साधन बनि आवै । योगी बूढा होन न पावै ॥  
 तरुण अवस्था दीखै ऐसी । नितही रहै जानिये जैसी ॥



अथ सूर्यभेदन १

कुं०-कुम्भक सूरज भेदही, पहिले देहुं सुनाय ।  
सुख आसनके कीजिये, अथवा बज्र लगाय ॥  
अथवा बज्र लगाय, पूरक दहिने स्वर कीजै ।  
नख शिख सेती रोंकि वायुकुं बन्धन कभीजै ॥  
बायें सेती रेचिये, हरै हरै जान ।

कपाल शोधनी जानिये, चरणदास पहिचान ॥३॥  
दोहा-वायु किरम पीडा हरै, कीजै वारंवार ।  
कुम्भक सूरज भेदनी, शुकदेव कह हिय धार ॥९३॥

ऊजाई २

अब ऊजाई कुम्भक सुनिये । समझ सीख मनमाहीं गुनिये ॥  
दोउसुर समकरि पवन चढावै । पेट कण्ठलौं ताहिं भरावै ॥  
ताको रोंकै दृढ करि राखै । सहज इडासों रेचक नाखै ॥  
ऐसे जो कोइ साधन करै । रोग सलेषमके सब हरै ॥  
हिरदय कण्ठ माहिं जो होई । कफका रोग रहै नहिं कोई ॥  
रोग जलन्धरहीका भागै । भजै वायु दुख पावक जागै ॥  
बैठत चलत पवनको भरै । यही ऊजाई कुम्भक करै ॥  
चरणदास शुकदेव बतावै । तीजी शीतकार समुझावै ॥

शीतकार ३

दोहा-ओड जँभाई नासिका, लीजै खिचै जु पौन ।  
ताहि कछू ठहरायकै, छोडे मुखसों जौन ॥ ९४ ॥  
धीरे धीरे रेचिये, सीसी शब्द उचार ।  
सुन्दर होवै तेजवत, अधिक रूपको धार ॥९५॥  
भूख प्यास व्यापै नहीं, आलस नींद न होय ।  
तन चेतनही होत है, रहै उपाधि न कोय ॥९६॥



यहि विधि साधतही रहै, होय योगिनमें भूप ॥  
शुकदेव कहै चरणदास सुनि, कुम्भक यही अनूप ॥ ९७ ॥

शीतल ४

कहूं शीतली कुम्भक आगे । जो कोइ करै भाग तिहि जागे ॥  
तालु मूल, जिह्वा बलसेती । प्राणवायु पीवै कर हेती ॥  
कुम्भक राखै सबतन माहीं । ढिला गात रमावै ह्वाहीं ॥  
नासा सेती रेचक कीजै । एक माससिधि हो सुखलीजै ॥  
पीवै पवन जीभको मोड । सहजै छोडै नासा ओड ॥  
दोनों रंधरसे तजी दीजै । यों अभ्यास पूर करी लीजै ॥  
ताप तिली गोला जु रहोई । वाके तनमें रहै न कोई ॥  
देह पुरानी नूतन होय । तीनि वरष साधै जो कोय ॥  
जैसे साँप कांचुली भोहिं । श्वेत बाल तजि काले होहिं ॥  
काहु भौतिका दुख नहिं व्यापै । भूख प्यास पित भाजै आपै ॥

भस्त्रिका ५

दोहा-अब कहूं कुम्भक भस्त्रिका, पित कफ वायु नशायँ ।  
अग्नि बढै अभ्याससों, तीनिगाठि खुलि जायँ ॥ ९८ ॥  
आसन पद्म सु या विधि करै । वामजंघ दहिनो पग धरै ॥  
बाँवो पग दहनीपर लावै । जाँघनको दोउ हाथ मिलावै ॥  
ग्रीवा पेट बराबर राखै । आगे सुनु शुकदेवा भाखै ॥  
मुख मुँदै रेचक नासासूं । पूरक चपल करै श्वासासूं ॥  
रेचक पूरक ऐसे कीजै । बारम्बार तजै अरु लीजै ॥  
जैसे खाल लोहार जु भरै । रेचक पूरक आतुर करै ॥  
करत करत जबहीं थकि जावै । नेक ठहरि दूजी विधि लावै ॥  
फिरि पूरक सूरजसों करै । पवन उदरके माहीं भरै ॥  
तर्जनि अंगुलीसों दृढ रोकै । नासा मध्य धारि करि जोखै ॥



दोहा-कुंभक पिछली भांति करि, रेच इडासों बाय ।  
 कफ पित वायु नशायकै, लेवै अग्नि बढ़ाय ॥१९॥  
 कुण्डलिनी देवै जगाय, यह कुम्भक सुखदाय ।  
 करजु हित व्रत धारिकै, चरणदास चित लाय ॥१००॥  
 कुण्डलिनी सरकायकै, वेधै तीनों गाँठ ।  
 ऐसी पँचवीं भस्त्रिका, रहै न कोई आँठ ॥१०१॥

ब्रह्म नाडिकाके छिद्रमाहीं । रोंकि रही सुखदे रहि ह्वाहीं ॥  
 लाय लपेटै नाभी ठाहीं । दृढ ह्वै बैठी सरकै नाहीं ॥  
 सवा विलस्तकि जाकी देही । तामें अस्थित जीव सनेही ॥  
 शक्ति नागिनी यही जु कहिये । याका भेद गुरुसों लहिये ॥  
 महा अपरबल जागै नाहीं । ताते नर सब मरि मरि जाहीं ॥  
 कोइ इक योगी ताहि डुलावै । सुषमन वाट गगन लै जावै ॥  
 ब्रह्मरंधरमें जाय समावै । लगै समाधि बहुत सुख पावै ॥  
 जो कछु होय सो कहा न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥

दोहा-शिव शक्तिमें लाभ है, रहै न दूजो भाव ।

कुण्डलिनी परबोधका, जो कोई करै उपाव ॥१०२॥

शिष्य वचन

दोहा-व्यासपुत्र शुकदेवजी, किरपा करी दयाल ।  
 चरणदास आधीनही, समझो भयो निहाल ॥१०३॥  
 एक वार फिरि खोलिकै, कुण्डलिनी समुझाव ।  
 याके सबही भेदको, सुनबेको अति चाव ॥१०४॥

गुरु वचन

दोहा-फिरभी तोसों कहत हौं, कुण्डलिनी विस्तार ।  
 ताके सगरे भेदही, सुनिकै हियमें धार ॥१०५॥



नाभिस्थान नागिन रहै, कुण्डल शशी अकार ।

प्राण पियारा वही है, आगे सुनो बिचार ॥१०६॥

कुंभक कर्म कोई करै, देवै शक्ति जगाय ।

जैसे लागी लष्टिका, नागन शीश उठाय ॥१०७॥

सीख गुरुओं कुंभक साधै । नीकी विधि ताकी अवराधै ॥

पवन ठवन लग ताहि जगावै । तब ऊरधको शीश उठावै ॥

नाभि ठौर ताका है वासा । पद्मराग मणि ज्यों परकासा ॥

आठ लपेटे, बाई जानौ । ताते शक्ति कुंडली मानौ ॥

नाडी सहस लगी हैं वाको । ऐपर छुटी जानिये ताको ॥

जिनमें तीर नारि अधिकाई । इडा पिंगला सुषमन गाई ॥

तिनके माहिं शिरोमणि सुषमन । नालकमल जानत योगीजन ॥

जा पहुँची ब्रह्मरंधर ताहीं । ऊरध कमल सातवें माहीं ॥

आवन जानि पवनकी बाटा । सकत चढन ऊरधका घाटा ॥

कह शुकदेव चरणही दासा । आगे कहूं जु हो परकाशा ॥

दोहा-नागिन सूक्ष्म जानिये, बाल सहस वा भाग ।

शुकदेव कहें आकारही, रक्त वरण ज्यों नाग ॥१०८॥

कुंभक हो अत्यन्त जब, तब ऊरधको जाय ।

ब्रह्मरंध्रमें आय करि, घड़ी दोय ठहराय ॥१०९॥

ई व्रतका करि पानहा, पूरण हो अभ्यास ।

उड़ते देखै सिद्ध तब, वाके माहिं अकास ॥११०॥

पै देखत है नैन विनाहीं । चहै करै लीला उन माहीं ॥

खेचर मिलि खेचर ह्वे जावै । यह भी शक्ति उड़नकी पावै ॥

अधिकी ठहरै लगै समाधी । यह तौ कहिये खेल अगाधी ॥

शिव शक्ती जहँ मैला होई । होय लीन मन उनमन सोई ॥

योग युक्ति करि याको पावै । परासक्त अपने वश लावै ॥



चाहै अर्द्ध ठौर लै आवै । जब चाहै ऊरध लैजावै ॥  
 कबहुँ हिरदयके मधि आनै । याहीको आपनपों जानै ॥  
 इच्छा करै सिद्धिकी जैसी । होय प्राप्तसो बेगिहि तैसी ॥  
 चाहै अस्थूल सूक्ष्म तन धाहँ । वैसाही होय जाय सवाहँ ॥  
 कह शुक्रदेव सुन चरणहि दासै । जो कुण्डलिनी हृदय प्रकासै ॥

दोहा-कुण्डलिनी परकाशही, भौरा एक अनूप ।

सोउ प्रकाशत है तहां, सुवरणकासा रूप ॥ १११ ॥

हिरदयमें उजियार हो, होत चपल यहि भाँति ।

जैसे धूमर मेघमें, बिजलीही दमकाति ॥ ११२ ॥

शुक्रदेव कहे चरणदास बताऊँ । और अनूठी सिद्धि सुनाऊँ ॥  
 चाहै पर देहीमें वरुं । अपनी कायाको परिहरुं ॥  
 रेचक प्राणायाम प्रतापै । कुण्डलिनी जो अपनी आपै ॥  
 रेचक किये बाहरे आवै । परकायामें जाय समावै ॥  
 अस्थित होय जाय यों जानो । सदा विराजत ऐसे मानो ॥  
 ऐसे पहिली देह गिरावै । ज्यों मणिको डोरा तजि जावै ॥  
 जब चाहै अपने घट माहीं । परासक्तही आवै ह्वाहीं ॥  
 काया पलट कहत हैं याको । कोइक योगी जानत ताको ॥

दोहा-चाहे तनको छोड करि, देह कलष धरि और ।

मन मानै जहँ गमन करि, फिरि आवै अपठौर ११३ ॥

भ्रामरीकुम्भक ६

दोहा-छठी जु कुम्भक भ्रामरी, सुनिये चरणहिंदास ।

शुक्रदेवा हौं कहतहूँ, तामें करो विलास ॥ ११४ ॥

जैसे भृंगी धुनि करै, यों उपजै हिय माहिं ।

दोनों स्वरसों कीजिये, परकट सुनिये नाहिं ॥ ११५ ॥



बलसेती पूरक करै, यही शब्द ले साथ ।  
 भृंगीकीसी धुनि सहत, रेचै मन्द सुहात ॥११६॥  
 या अभ्यासके कियेसे, चित चंचल रहै नाहिं ।  
 योगीश्वर लीला करै, चिदानन्दके माहिं ॥ ११७ ॥

मूर्च्छा ७

दोहा-सतवीं कुम्भक मूरछा, पूरक ऐसे होय ।  
 खैचत होवै सोरसा, मेघधार ज्यों होय ॥ ११८ ॥  
 बन्धै जलंधर दीजिये, सहज कण्ठ तल जान ।  
 रेचत वाई मूरछित, होय यही पहिचान ॥ ११९ ॥  
 सुखदाई सुखकी करन, कही जोइ शुक्रदेव ।  
 केवल कुम्भक आठवीं, गुरुसों पावै भेव ॥ १२० ॥  
 पूरक रेचकही सहित, ये कुम्भक करि लेहि ।  
 केवल कुम्भक ना सधै, जबलगह्यां चित देहि ॥ १२१ ॥  
 केवल कुम्भक आश धरि, येहू साधत लोग ।  
 बल पावै बस पवन हो, और भजै तन रोग ॥ १२२ ॥

केवल कुम्भक ८

दोहा-आयु बढावै सिद्धि दे, लागै और समाधि ।  
 केवल कुम्भक गुण भरी, बिन परमाण अगाधि ॥ १२३ ॥  
 केवल कुम्भक जब सधै, तब ये सब रहि जाहिं ।  
 जैसे सूरज उदयते, तारे सब लुकि जाहिं ॥ १२४ ॥  
 केवल कुम्भक योगमें, ज्यों नगरीमें भूष ।  
 रेचक पूरकके बिना, जैसे बँधा जु कूप ॥ १२५ ॥  
 सो तुमसों पहिले कही, विधिगति सब समुझाय ।  
 सो तुम सुनि हिरदय धरी, देहौ ना बिसराय ॥ १२६ ॥



प्राणायाम बड़ा तप सोई । प्राणायामसों बल नहिं कोई ।  
 प्राणवायुको यह वश लावै । मनको निश्चल करि ठहरावै ॥  
 आयुर्दाको यही बढ़ावै । तनमें रोग रहन नहिं पावै ॥  
 पाप जलावै निर्मल करै । उपजै ज्ञान तिमिर सब हरै ॥  
 योग युक्तिकी जड यह जानो । याहि टेक गहि करना ठानो ॥  
 अडिग आसनसो याको कीजै । नवो द्वार पट नीके दीजै ॥  
 पाँचों इन्द्रिके रस पेलौ । इडा पिंगला सुपमन खेलौ ॥  
 कह शुक्रदेव चरणहीं दासा । प्रत्याहार सुनु विषै निरासा ॥

#### ५-प्रत्याहार अंग वर्णन

दोहा-प्रत्याहार जो पाँचवाँ, समझाऊं चरणदास ।

शुक्रदेव कहे कहू खोल करि, नीके समझौ तास १२७  
 प्रत्याहार पाँचवाँ कहिये । सो योगीको निश्चय चाहिये ॥  
 विषय ओर इन्द्रि जो जावै । अपने स्वादनको ललचावै ॥  
 तिनकी ओर न जाने देई । प्रत्याहार कहावै एई ॥  
 रोंकि रोंकि इन्द्रिनको लावै । ध्यान आतमा माहि लगावै ॥  
 जैसे कछुआ अंग समेटै । रंक ज्यों शीतकालमें लेटै ॥  
 जैसे माता पूत खिलावै । बालक वस्तुनको ललचावै ॥  
 सरप आग अरु शस्तर कोई । कछू और दुखदाई होई ॥  
 तिनको बालक नाही जानै । पकड़नको दौड़े मन आनै ॥

दोहा-बालक जानत है नहीं, दुखदाई सब एह ।

जो पकड़ंगा हाथसे, दुख पावैगी देह ॥१२८॥

माता जानत है सबै, खोटी खरी विकार ।

राखै तुमको खेंचि करि, बारम्बार निहार ॥१२९॥

ऐसेही बुधि ज्ञानसों, पाँचों इन्द्रि रोग ।

विषय ओरसों फेरिये, लहै न अपना भोग ॥१३०॥



ज्यों ज्यों इनको भोग दै, परबल होती जाहिं ।  
 बिना भोग होनी नहीं, वह बल रहै जु नाहिं ॥१३१॥  
 नैन जु भोगैं रूपको, और गन्धको घ्राण ।  
 षटरस भोगैं जीभही, शब्दहि भोगैं कान ॥१३२॥  
 स्पर्श भोग है त्वचाको, बाढै अधिक विकार ।  
 पांचो इन्द्री जानिले, इनका यही अहार ॥१३३॥  
 इनसे मिलि मन बिगडे, होयगया कछु और ।  
 इन्द्री रोकै मन रुकै, रहै जु अपनी ठौर ॥१३४॥  
 ज्यों ज्यों होवै प्राणवश, त्यों त्यों मनवश होय ।  
 ज्यों ज्यों इन्द्री थिर रहे, विषय जायँ सब खोय ॥१३५॥  
 ताते प्राणायाम करि, प्राणायामहि सार ।  
 पहिले प्राणायाम कर, पीछे प्रत्याहार ॥१३६॥

६-धारणा अंग वर्णन

दोहा-तत्त्वनकी कहूँ धारणा, तिनमें करै प्रवेश ।

शनई शनई साधिकरि, पहुँचै निरभय देश ॥१३७॥  
 पहिले भूमि धारणा कीजै । ठौर काल जीमें चित दीजै ॥  
 पीतवरण चौकोर अकारो । विधि दैवत है तहाँ विचारो ॥  
 प्राण लीनकरि पांच घडीहीं । चित अस्थिर होवेगा जबहीं ॥  
 यासों पृथिवीको वश करिये । यही धारणा जो नित धरिये ॥  
 हिरदयसे ऊपर जल जानो । कण्ठतई ताको पहिंचानो ॥  
 चन्दफांक अरु श्वेत अकारो । हृषीकेश तहँ देव निहारो ॥  
 ह्यां हूं पांच घरी अस्थापै । प्राणलीन करि चित दै आपै ॥  
 व्यापै ना विषकाहू विधिको । शुकदेव कहैं फलजलके सिधिको  
 दोहा-कण्ठसे ऊपर तालुका, लो पावक अस्थान ।

लाल रंग तिरकोन है, रुद्र देवता मान ॥ १३८ ॥



तहाँ लीन करि प्राणको, पाँच घड़ी परमान ।  
 भय व्यापै नहिं जालको, अग्नि धारणा जान ॥१३९॥  
 जाके आगे आयु है, भुकुटीलों मर्याद ।  
 मेघ वर्ण षट कोण है, ईश्वर देवत साध ॥१४०॥  
 प्राण लीन जहँ कीजिये, पाँच घड़ी रे तान ।  
 पै है खेचर सिद्धि ही, तत् पदही है जात ॥१४१॥  
 ब्रह्मरंध्र आकाश है, बडा जु तत्त्वन माहि ।  
 श्याम वरण ब्रह्म देवता, योगी जहाँ सिरुहि ॥१४२॥  
 प्राणलीन घटि पाँच करि, पावै मुक्ति अनूप ।  
 व्योम तत्त्वकी धारणा, जहाँ छाहँ नहिं भूप ॥१४३॥  
 पृथिवी संग लकारही, जलके संग बकार ।  
 पावक संग रकार है, माहृत संग मकार ॥ १४४ ॥  
 पंच तत्त्व आकाशहि, सबके ऊपर जान ।  
 अक्षर जहाँ हकारकी, शुकदेव करै बखान ॥१४५॥  
 पहिलि धारणा, थंभनी, दूजी द्रावण होय ।  
 तीजी दहिनी जानिये, चौथि भ्रामिनी सोय ॥१४६॥  
 पँचवीं नाम जु शंखिनी, इनको लेवो जान ।  
 शुकदेवा अब कहत है, आगे और विधान ॥१४७॥  
 प्रथम धारणा गुरुकी लीजै । अपना रूप उन्हींसा कीजै ॥  
 ऐसे ध्यान सभी सुधि पावै । जैसी धारे सो हो जावै ॥  
 वेगहि सब साधन सधि आवै । आलस कायस्ता भजि जावै ॥  
 लोक प्रलोक सभी सुख लेवै । जो गुरुको ऐसी व्रत सेवै ॥  
 दूजे परमात्मकी धारण । मुक्ति देन अरु बंध निवारण ॥  
 धारणसों चित घना लगावै । सिमिट सभी ओर नसों आवै ॥  
 जो कछु होय सो आगेहि आगे । टेक पकरि मारगमें लागे ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । सती शूरमा ज्यों मन लावै ॥



दोहा-प्राण वायुकी धारणा, परमेश्वर पहिंचान ।  
 परमात्म है जात है, जो पै रोपे प्राण ॥ १४८ ॥  
 बारह मात्रासों चढ़ै, हां तक पहुँचे जाय ।  
 बारहवे अरु छानवें, कुंभकमें ठहराय ॥ १४९ ॥  
 यही धारणा अंग है, शनै शनै कर ध्याव ।  
 यातें दुगुनी ध्यानमें प्राण वायु पहुँचाव ॥ १५० ॥  
 दूजा जानि समाधि लों, ध्यानहिं सेती एहु ।  
 पाँच हजार ओ एकसौ, चौरासी गिन लेहु ॥ १५१ ॥

७-ध्यान अंग वर्णन

शिष्य वचन

दोहा-अंग धारणाको कहा, सो धारा चित माहिं ।  
 ध्यान अंग वर्णन करौ मैं रहूँ चरणन छाहिं ॥ १५२ ॥

गुरु वचन

दोहा-चरणदास अब ध्यान सुनु, कहूं तोहिं समुझाय ।  
 शुकदेव कहे सुनि सुनि समुझि, करौ तोहिं चितलाय ॥  
 ध्यान जु चारि प्रकारके, कहूँ उनकी रीत ।  
 पदस्थ पिंड रूपस्थ है, चौथा रूपातीत ॥ १५४ ॥

पदस्थ ध्यान १

दोहा-हिय पदपंकज ध्यान करि, फिरि करि सारी देह ॥  
 नखशिखलौं छवि निरखिकै चरणनमें चितदेह ॥ १५५ ॥  
 कै कुंभकही कीजिये, हुआ प्रणवका जाप ।  
 मन निश्चल हो सहजमें, भाजैं त्रैविधि ताप ॥ १५६ ॥  
 पदस्थ ध्यान याको कहैं, करै सो जाने भेव ।  
 पिंडस्थ ध्यान वर्णन करैं, खोलि खोलि शुकदेव ॥ १५७ ॥



पिंडस्थ ध्यान २

दोहा-ब्रह्मण्ड सोई यह पिंड है, यामें करि करि वास ।  
 कमलनके लखि देवता, लहै परापत तास ॥१५८॥  
 सोधै सगरे पिंडको, षट्चक्रहुको ध्यान ।  
 शोधत शोधत आ चढै, भवै गुफा अस्थान ॥१५९॥  
 तिरवेणी संगम बहै, ज्योति जहां दरशाय ।  
 सात जन्म सुधि होय जब, ध्यान करै मनलाय ॥१६०॥  
 आगे कमल हजार दल, सद्गुरु ध्यान प्रधान ।  
 अमृत सिन्धू बहि चलै, हंस करै जहँ न्हान ॥१६१॥  
 ऊपर तेजहिं पुंज है, कोटि भानु परकाश ।  
 शून्य शिखर ता ऊपरै, योगी करै विलास ॥१६२॥

रूपस्थ ध्यान ३

दोहा-रूपस्थ ध्यानको भेद सुनि, कीजै मन ठहराय ।  
 देखै त्रिकुटी मध्य है, निश्चल दृष्टि लगाय ॥१६३॥  
 ध्यान किये पहिले जहां, अगन फूल दृष्टाय ।  
 केते द्योसल माहिंहीं, दीप ज्योति प्रगटाय ॥१६४॥  
 शनै शनै आगे जहां, दीपमाल दरशाय ।  
 फिरि तारोंकी मालसी, दामिनि बहु दमकाय ॥१६५॥  
 बहुत चन्द्र सूरज घने, देखे कोटि अनन्त ।  
 अणज्यों करि सूभर भरे, ध्यान माहिं दरशन्त ॥१६६॥  
 झिल मिल झिल मिल तेजमय, भासै सब संसार ।  
 तन मन उपजै सुखघना, आनन्द अधिक अपार ॥१६७॥  
 जल अथाहमें डूबि ज्यों, देखे दृष्टि उधार ।  
 जो देखे तौ नीरही, दश दिशि अपरम्पार ॥१६८॥  
 यह तो ध्यान प्रत्यक्ष है, गुरु कृपासों होय ।  
 कह शुक्रदेव चर्णदासकर, तन मन आलस खोय ॥१६९॥



## रूपातीत ध्यान ४

रूपातीत शून्य ध्यानहिं जानो । शून्यहिको परब्रह्म पिछानो ॥  
 त्रिकुटी परै शून्य अस्थान । सो वह कहिये पद निर्वान ॥  
 चिदानन्द ताका हिय आनो । वाहीमें मनहीको सानो ॥  
 आठ पहर जहँ चित्त लगावो । याके कीन्हेसों लय पावो ॥  
 ज्यों आकाशमें पक्षी धावै । धावत धावत दृष्टि न आवै ॥  
 बहुरि अचानक दीखै आई । वह ध्यानी ऐसा है जाई ॥  
 परम शून्यका अधिकी ध्याना । सब ध्याननमें है परधाना ॥  
 सो योगी यह लहै ठिकाना । सायुज्यमुक्ति होइ जाय निदाना ॥  
 दोहा—यासों लगै समाधिही, निद्रा कहिये योग ।

ध्याता होवै लीनही, रहै न त्रिकुटी सोग ॥१७०॥

सतवाँ कह न ध्यानही, अठवाँ कहूं समाधि ।

ज्ञान ध्यान जहँ बीसरे, तहां न विद्यावाद ॥१७१॥

## ८-समाधि अंग वर्णन

## अष्टपदी

अठवाँ कहूं समाधि लक्षण वर्णन कहूं । तोकां सब  
 समुझाय तेगी दुबिधा रहूं ॥ सबहीं लगै समाधि योगी  
 आनंद लहै । योग भया सिध जान क्रिया कोइ ना रहे ॥  
 मिलि ध्याता अरु ध्यान एक होवै जहां । दूजा रहै न भाव  
 मुक्ति बतैं जहां ॥ निरउपाधि निखैद ऐसा वह देश है ।  
 करम भ्रम अरु धरम नहीं कोइ लेश है ॥ आपा रहै न  
 कोय सकल आसागसरै । चिन्ताका दुख नाहिं वासना  
 सब जरै ॥ पंच विषय जहँ नाहिं नहीं गुण तीनहीं । होवै  
 ब्रह्मस्वरूप जीवताक्षी नहीं ॥ जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति होवेही  
 नहीं । चौथे पदको पाय होय जहँ लीनहीं ॥ ऐसे कहै शुक-  
 देव सुनो चरणदासही । यह निर्द्वंद समाधि करौ तहँ वासही ॥



दोहा-जहां कछू गमि ना रहै, विद्या वेद न बाध ।

ऋधिसिधि मिटि आनंद लहै, ऐसी शून्य समाधि १७२

अष्ट पदी

तहां किये परवेश रहै न अकारही । रूप नाम गुण क्रिया  
यही साकारही ॥ पाप पुण्य सुख दुःख जहां नहिं पाइये । मत-  
मारग कुल धर्म न देत दिखाइये ॥ भूख प्यास अरु उष्ण जहां  
नहिं शीत है । हर्ष शोक नहिं नेक वैर नहिं प्रीत है ॥ इन्द्री मन  
नहिं रहत गलित है जात है । सिध साधक गुरु शिष्य न भाव  
रहात है ॥ उडुगन चन्द न मूर न दिवस न रात है । त्वंपद  
ईश्वर ब्रह्म न जान्यो जात है ॥ जैसे जलमें नीर क्षीरमें क्षीर ही ।  
असि पदमें यों जीव नीरमें नीर ही ॥ अहं मिटै मिटि जाय जु  
आपा थोकही । ना परमात्म आत्म बंधन मोक्षही ॥ ऐसे कह  
शुकदेव यों होय समाधिमें । वैसाही है जाय सोई था आदिमें  
दोहा-हुता अदि परमात्मा, बिचं उठि लगा विकार ।

मिलि समाधि निर्मल भवै, लहै रूप ततसार ॥ १७३ ॥

अष्टपदी

जहँ आत्म देव अभेव सेवक नहिं सेव है । स्वामी भी ह्वां  
नाहिं पूजा नहिं देव है ॥ नौधा नेम न प्रेम ज्ञान नहिं ध्यान  
है । जड चेतन कछू नाहिं सुरति नहिं ज्ञान है ॥ विधि  
निषेध नहिं भेद अन्वय व्यतिरेक ह्वां । निश्चय अरु व्यवहार  
कछू तामें न ह्वां ॥ उत्तम मध्यम भाव न शुभ ना अशुभन  
है । सिंह सर्प डर नाहिं और शस्त्रको न भै है ॥ पावक  
दग्ध न करै बहावै जल नहीं । ह्वां नहिं पहुँचै काल न ज्वाला  
है तहीं ॥ ऐसा भवन समाधि भागि सों पाइये । तजिकै



जक्त उपाधि तहां मठ छाड़ये॥यतन करै लख माहिं और सब  
भेषही।कोटिनमें कोइ होय समाधी एकही॥ह्वांतक पहुँचे जाय  
सोइ सिध साध है।कहै शुकदेव पुकारि जु कठिन समाधि है॥

दोहा-भक्ति योग अरु ज्ञानकी, त्रैविधि कहूं समाधि ।

गुरु मिलै तौ सुगम है,नाहीं कठिन अगाधि ॥१७४॥

१-भक्तिसमाधि

दोहा-सब इंद्रिनको रोकिकै, करि हरि चरणन ध्यान ।

बुद्धि रहै सुरतिहु रहै, तौ समाधि मत मान॥१७५॥

ध्याता बिसरै ध्यानमें, ध्यान होय लय ध्येह ।

बुद्धि लीन सुरती न रह,पद समाधि लखि लेह॥१७६॥

२-योगसमाधि

दोहा-आसन प्राणायाम करि, पवन पंथ गहि लेहि ।

षट चक्रको छेद करि, ध्यान शून्य मनदेहि॥१७७॥

आपा बिसरै ध्यानमें, रहे सुरति नहिं नाद ।

लीन होय किरिया रहित, लागै योग समाध॥१७८॥

ज्ञानसमाधि

दोहा-जब लग तत्त्व विचारि करि, कहैं एक अरु दोय ।

ब्रह्मव्रत बांधे रहै, ह्यांलग ध्यानहिं होय ॥ १७९ ॥

मैं तू यह बल भूलि करि, रहै जू सहज स्वभाय ।

आपा देखि उठाय करि, ज्ञान समाधिलगाय॥१८०॥

ज्ञान रहित ज्ञाता रहित, रहित ज्ञेय अरु जान ।

लगी कभी छुटै नहीं, यह समाधि विज्ञान ॥१८१॥

पूछे आठों अङ्ग ते, योग पंथकी बात ।

शुकदेव कहै तामें चलौ, गुरुकृपा लै साथ ॥१८२॥

इति अष्टांगयोग ॥ ४ ॥



श्रीयोगिजनवल्लभाय नमः



## षट्कर्म-हठयोगवर्णन ५ ( गुरु शिष्य संवाद )



शिष्यवचन

दोहा—अष्टांग योग वर्णन कियो, मोको भइ पहचान ।  
छहों कर्म हठयोगके, वरणों कृपानिधान ॥ १ ॥

गुरु वचन

पहिले ये सब साधिये, काया होवै शुद्धि ।  
रोग न लागै देहको, उज्ज्वल होवै बुद्धि ॥ २ ॥  
अरु साधै षट्कर्म बताऊँ । तिनके तोकों नाम सुनाऊँ ॥  
नेती धोती वसंती करिये । कुंजर करम देह सब हरिये ॥  
न्योली किये भजै तन बाधा । देखिदेखि जिन गुरुसों साधा ॥  
त्रोटक कर्म दृष्टि ठहरावै । पलक पलकसों लगन न पावै ॥

१-नेतीकर्म

कुं०—मिही जु सूत मँगायकै, मोटी बाटै डोर ।  
ऊपर मोम रमायकै, साधै उठि करि भोर ॥  
साधै उठि करि भोर, डेढ बालिस्त कि कीजै ।  
ताको सीधी करै, हाथ अपनेमें लीजै ॥  
नासारंभमें मेल कर, खीचै अंगुली दोय ।  
फेरि विलोकन कीजिये, नेती कहिये सोय ॥ १ ॥



दोहा-कान नाक अरु दांतको, रोग न व्यापै कोय ।  
उज्ज्वल होवै नैनही, नित नेती करि सोय ॥३॥

२-धोतीकर्म

धोती कर्म यासों कहैं, पट्टी सोलह हाथ ।  
कोट अठारह ना भवैं, करैं जु नित परभात ॥४॥  
कुं०-चौडी अंगुल चारिकी, मिही वस्त्रकी होय ।  
जलमें भेड़ निचोय करि, निगल कंठसों सोय ॥  
निगल कंठसों सोय, सिरा बाहर रहिजावै ।  
फेरि निकासै ताहि, पित्त कफ दोऊ लावै ।  
माँया होवे शुद्धही, भजै पित्त कफ रोग ।  
शुकदेव कहे धोती करम साधैं योगी लोग ॥ २ ॥

३-वस्तीकर्म

कुं०-तीजे वस्ती कर्महीं, कहौं सुनौ चितलाय ।  
क्रिया करै गणेशही, कुंजी तहां लगाय ॥  
कुंजी तहां लगाय, मूलको धोवन कीजै ।  
पंसारन संकोच, सुरत दै यह करि लीजै ॥  
नीर गुदासों खैंच करि, थामै उदर मँझार ।  
कछू डोल अरु बैठकर, फिरि दे ताहि उतार ॥३॥  
दोहा-यही जु वस्ती कर्म है, गुरु बिन पावै नाहिं ।  
लिंग गुदाके रोग जो, गर्मीके नशि जाहिं ॥ २ ॥

४-कुंजरकर्म

दोहा-गजकर्म याहि जानिये, पिये पेट भरि नीर ।  
फेरि युक्तिसों काढिये, रोग न होय शरीर ॥ ६ ॥

५-न्योलीकर्म

न्योली पदमासनसों करै । दोनों कर घुटनों पर धरै ॥  
पेट रु पीठ बराबर होय । दहने बाँये नले बिलोय ॥



मल पेटमें रहन न पावै । अपान वायु तासोंवश आवै ॥  
तापतिली अरु गोला झूल । होन न पावे नेक न मूल ॥  
जो गुरु करिकै ताहि दिखावै । न्योलीकर्म सुगम करि पावै ॥  
और उदरके रोग कहावैं । सो भी वै रहने नहिं पावैं ॥

६-त्रोटककर्म

त्रोटक कर्म टकटकी लागै । पलक पलकसों मिलै न तागै ॥  
नैन उधारे ही नित रहै । होय दृष्टि थिर शुक्रदेव कहै ॥  
आँख उलटि त्रिकुटीमें आनो । यह भी त्रोटककर्म पिछानो ॥  
जिते ध्यान नैनके होई । चरणदास पूरण हो सोई ॥

दोहा-कपाल भाँति अरु धौंकनी, बाघी शंख पशाल ।

चारि कर्म ये और हैं, इनहिं छहौंके नाल ॥ ७ ॥

इति षट्कर्मवर्णन

## मुद्रा वर्णन

१-खेचरी मुद्रा

शिष्य वचन

दोहा--एकबार फिर भी कहौ, मुद्रा पांच दयाल ।

मोसे रंक अधीन पर, होकर बहुत कृपाल ॥ ८ ॥

गुरु वचन

अष्टपदी--आगे मुद्रा तोहिं कहों समुझाइया । फिर भी कहूं  
अब खोलि सुनौ चितलाइया ॥ पहिले मुद्रा खेचरीको साधन  
भनूं । जैसे आगे करी सबीं ऋषिमुनि जनूं ॥ ताते जलके कुरले  
करि जु बगाइये । ता पाछे चौबंस्तको चूरण लाइये ॥ जिह्वा  
हाथमें पकरि मर्दन छीलन करै । दोहनतानन करै बहुरि दश-

१ स्याह मिर्च, पीपल, सोंठ और मधु ।



नन धरै ॥ फिरि करि चालन ताहि छेद नहिं कीजिये । तातु  
ज्यों कटि जाय यत्न सोइ लीजिये ॥ ब्रह्मरंध्रको धोयकै मेल  
निवारिये । बायें अँगूठे ऊपर कागको धारिये ॥ सहज सहज  
सरकायकै आगे लाइये । यह सब साधन कठिन गुरुसे पाइये ॥  
दो अंगुलीकी कूंचीसूं करि मेलना । जिह्वा उलटी राख जु  
नितप्रति खेलना ॥ यह उपाय षट मास करें तजि मानहो ।  
रसना यों बँधि जाय चढै अस्थान हो ॥

दोहा--चार काज यासूं सरैं, फलदायक बहुभाँति ।

योग माहिं बड भूप है, अविकी जाकी कांति ॥९॥

अष्टपदी

एक जु प्राणायाम जीभसूं कीजिये । दूजे बन्ध उदान यहीसूं  
दीजिये ॥ तीजे करि करि ध्यान निरखि जहँ ज्योतहो । अमृत  
पिवै खुलै तहँ सोतही ॥ खैचै त्रिकुटी पाठ सहज अरु फेरिये ।  
द्रवै सुधारस नीर जहाँ मन घेरिये ॥ अमृतहीके स्वादको कौन  
बखानई । जो कोइ अँचवै हंस सोई फुन जानई ॥ दिन दिन पलटै  
देह रक्त दूधा भवै । बीस बरस अरु चार माह ऐसा हवै ॥ इच्छा  
चारी होय बरस छत्तीसमें । सब लोकनमें जाय जु अपनी शक्तितें ॥

दोहा--जेते विष व्यापै नहीं, रोग न दहै शरीर ।

जो कोइ पीवै युक्तिसूं, कामधेनुको क्षीर ॥ १० ॥

भूख प्यास अरु नींदकै, रहै न तीनों लेव ।

नाद बिन्द गुटका बँधे, कहै यही शुकदेव ॥११॥

तीन महीने चारका, बालक गोदी माय ।

ना वह पीवै नीरही, अन्न नहीं वह खाय ॥ १२ ॥

वह तौ जीवै दूधसूं, वाकूं वही जु काम ।

लगो रहै माता कुचन, निसरै एक न याम ॥१३॥



अमृत पीवै योगिया, ऐसे चरणहिदास ।  
 पहरहु यह छाँडै नहीं, कामधेनुको पास ॥ १४ ॥  
 ऐसे धारै तो बनै, सुधा रसीला संत ।  
 दिव्यकाय होजाय जब, धन कहै कमलाकंत ॥ १५ ॥  
 आठ पहर लागा रहै, पीवै कैकरि ध्यान ।  
 मैं कहा जैसाही बनै, परसै पद निरवान ॥ १६ ॥  
 भेद गुरुसे ये लहै, और छिपावै वाहि ।  
 जो फल याके अधिक, होय परापति ताहि ॥ १७ ॥  
 योगेश्वर अरु देवता, मुनी ऋषीश्वर जान ।  
 रखवारे वाके घने, करन न देवैं ध्यान ॥ १८ ॥  
 टेक गहै सो जा पियै, और करै ह्यां ध्यान ।  
 यती सती अरु गुरुमुखी, जाकी ऐसी आन ॥ १९ ॥  
 बड़ी जु मुद्रा खेचरी, मुखमें याका वास ।  
 जो कहि मैं शुकदेवही, जान लेहु चरणदास ॥ २० ॥

२-भूचरीमुद्रा

दोहा--दूजी मुद्रा भूचरी, नासा जाको वास ।  
 प्राण अपान जुदी जुदी, एक करै चरणदास ॥ २१ ॥  
 जितकी तित रख प्राणको, वा घरलाय अपान ।  
 ताहि मिलावै युक्तिसूं, करि करि संयम ध्यान ॥ २२ ॥  
 जब वह जीतै पवनकूं, मन चंचल ठहराय ।  
 गगन चढनकी आश हो, कहै शुकदेव सुनाय ॥ २३ ॥  
 गुदाद्वार बंध दीजिये, ँंडी पांव लगाय ।  
 आसन सिद्ध जु कीजिये, मन पवना वशलाय ॥ २४ ॥  
 अपान वायु जब वश भवै, ऊरध खैंच चलाय ।  
 शनई शनई जा चढै, प्राणवायु है जाय ॥ २५ ॥



## ३--चाँचरीमुद्रा

दोहा--तीजी मुद्रा चाँचरी, जाको नैनन वास ।

नासा आगे दृष्टिकूं, राखै मन धर आस ॥२६॥

अंगुल चार नासिका आगे । चित अस्थिर करि देखन लागे ॥  
खुले पांच तत करै जु कोई । मन अरु पवन जहां थिर होई ॥  
फिर ह्रांस नासा परि आवै । अचल टकटकी तहां लगावै ॥  
जहँ बहुतक अचरज दरशावैं । विभव स्वर्गके आगे आवैं ॥  
जितसूं पलट तिरकुटी माहीं । ध्यान करै कहूँ अन्त न जाहीं ॥  
दीर्घ तारासा परकासै । उदय होय मूरज ज्यों भासै ॥  
चित चेतन दोउ मेला करैं । लै उपजै अरु दुविधा हरैं ॥  
यही चाँचरी मुद्रा जानौ । चरणदास याकूं पहिंचानौ ॥

## ४--अगोचरीमुद्रा

कहूँ अगोचरी चौथी मुद्रा । तामें सुख पावै योगीन्द्रा ॥  
या मुद्राका शरवन वासा । शुकदेव कहैं सुन चरणहिदासा ॥

दोहा--ज्ञान सुरति दोउ एक है, पलट अगोचर जाय ।  
शब्द अनाहदमें रतैं, मन इन्द्री थिर पाय ॥२७॥

## ५--उन्मनीमुद्रा

दोहा--पँचवीं मुद्रा उन्मनी, दशवें द्वारे वास ।

सिद्धसमाधि मिलै जहां, दग्ध होय सब आस ॥२८॥  
आनन्दही आनन्द जहां, तहां, न काल कलेश ।  
तीनों गुन नहिं पाइये, ह्रां नहिं मायालेश ॥ २९ ॥  
जीवातम परमात्मा, होय जाय वा ठौर ।  
ध्याता ध्यानन ध्येय जहँ, तहाँ न किरिया और ॥३०॥



## बन्धवर्णन

१--महाबन्ध

महाबन्ध तोहि पहल बताऊं । पाछे मूलबन्ध समझाऊं ॥  
बायां पांव सिवन गहि दीजै । मूल द्वार एँडी बँद दीजै ॥  
दहिनी जंघ जंघपर लावै । गउमुख आसन नाम कहावै ॥  
राखै चिबुक हृदय पर लाय । पवन राह पूरबको जाय ॥  
ध्यान त्रिकूटी संयम करै । प्राणवायु हिरदेमें धरै ॥  
महाबन्ध ऐसे करि साधै । गुरु प्रताप यही आराधै ॥  
बिना पुरुष तिरियाको जानो । बन्ध विना मुद्रा पहिचानो ॥  
निर्फल जाय पुरुष विन नारी । महाबन्ध विन मुद्राधारी ॥  
माहिं कंठके ध्यान लगावै । सुरत निरत ह्वाँई ठहरावै ॥

दोहा-महाबन्ध अस्थित करै, सो योगी ह्वै जाय ।

पवन पंथ मुद्रित करै, ध्यान कण्ठमें लाय ॥ ३१ ॥  
शशि घरकूं मूरज घरलावै । रेचक पूरक पवन फिरावै ॥  
महाबन्धको करै अभ्यासा । अमृत अचवै बुझै पियासा ॥  
जरा अमृत देही नहिं आवै । महाबन्ध तीनों गुन पावै ॥  
जठर अग्नि परचै बहुभारी । निशिदिन माहिं करै अठवारी ॥  
पहर पहरमें पवन भरीजै । प्रथम अल्प अभ्यास करीजै ॥  
सिय सेवन तापन नहिं करै । काम अग्नि काया नहिं जरै ॥

दोहा-ऐसी विधि साधै पवन, योग पन्थ धरि पाय ।

पहर पीछला बनत जन, आयुरदा बढि जाय ॥ ३२ ॥

२-मूलबन्ध

दोहा-मूलबन्ध अब कहतहुं, अपानवायु वश होय ।

ऊपरकूं खैचन करै, मिलै प्राण में सोय ॥ ३३ ॥



कमल कमल सीधे भवै, नाभि तले हो राह ।

आगे मारग सुगम हो, पहुँचै योगी नाह ॥ ३४ ॥

मूलबन्ध गुण ऐसा होई । वायु अधोगति जाय न कोई ॥  
ऊरध रेता यासूं सधै । दिन दिन आयु सवाई बधै ॥  
यासूं कारज सब बनि आवै । रोग रक्तके सभी नशावै ॥  
योगी पहिले या आराधै । अपान वायुकुं नीके साधै ॥  
अब मैं मूलबन्ध बतलाऊं । ज्योंका त्यों साधन दिखलाऊं ॥  
गुदा वास याका तुम जानौ । गुदा द्वार बन्धन है ठानौ ॥  
बायें पाँवकि एँडी सेती । मूल द्वार रोकै करि हेती ॥  
ऊरधहीकुं खेंचन कीजै । शुकदेव कहै नीके सुन लीजै ॥  
अरु कबहुँ मन ऐसी धरै । आसन पदम करनकुं करै ॥  
कपडेकी इक गेंद बनावै । गुदा मध्य कस बन्ध लगावै ॥  
योंभी वायु सधै वा भाँती । जोपै लगा रहै दिन राती ॥  
पवन तत्त्वके ऊपर जावै । प्राण अपान सहज मिल जावै ॥  
नाद बिंद रल मिल जा दोई । एक वरस साधै जो कोई ॥  
योग माहि यह भी परधान । बूढी देह पलट हो ज्वान ॥  
जठर अग्नि बाढै अधिकाय । जो चाहै तौ बहुते खाय ॥  
सुन चरणदास कहे शुकदेव । जो गुरु पूजा दवै भेव ॥

३--जलंधरबन्ध

दोहा--मूलबन्ध तोसूं कहा, गुण कह सब समुझाय ।

बन्ध जलंधर कहतहुं, सुनहु श्रवण करि चाय ॥ ३५ ॥

तीजा बन्ध जलंधर जानौ । कंठ वास ताका पहिंचानौ ॥  
ग्रीवालटकचिबुक हिय लावै । कंठ पवन रोकै परचावै ॥  
हिरदे प्राण पूरकरि रहिये । बन्ध जलंधर यासूं कहिये ॥



ऊरध पवन नीचेको जाय । अधर पवन ऊरधकूं लाय ॥  
 उदर मध्य लै ताहि विलोय । ब्रह्मरंभ्र जा पहुँचै सोय ॥  
 इह विधि ब्रह्मपंथकूं धावै । सहजै सहजै मध्य समावै ॥  
 जरा मरण जहँ भय नहिं व्यापै । लहे अमरपद होरह आपै ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । जो पै बन्ध उड्यान लगावै ॥

४--उड्यानबन्ध

दोहा-बँध उड्यान आगे कहा, जिह्वा उलट लगाय ।  
 कान आँख मुख नाकके, स्वर सब बन्ध कराय ॥ ३६ ॥  
 इह सुबंघ महिमा अधिक, लागै बजर किवाँर ।  
 सात द्वारकी बाट हो, निकसै नाहिं बयार ॥ ३७ ॥  
 पांचौं मुद्रा बंध सब, दिखलाया यह देश ।  
 शुकदेव कहै रणजीत सुन, और कहू उपदेश ॥ ३८ ॥

अष्टपदी

चौरासीही जानि जु आसन योगके । सिद्धपरम तिन माहिं  
 बडेही थोकके ॥ बहु नारिनके माहिं जु नौ नारी भनी । तिनमें  
 सुषमन जान बडी गुरुसूं सुनी ॥ तीन बंधके माहिं मूलकूं  
 जानिये । मुद्राहीमें बडी जो खेचरि मानिये ॥ वायुनमें परधान  
 प्राणकूं देखिये । सब कुंभकहूं माहिं केवल बड लेखिये ॥ बानी  
 चारौ मध्य परा ही गाइये । चार अवस्थामाहिं तुरी बड पाइये  
 परम शून्यको ध्यान परसूं है परै । याकी सम कोई नहिं ध्यान  
 तिनको धरै ॥ अजपाकेही जाप बराबर और ना । शील क्षमासे  
 मीत न कोई देहमां ॥ पूजन में बडि जान जु आतमकी करै । ज्ञान  
 समान न दान सकल विपता हरै ॥ गुरुसा रक्षक और नहीं कोइ  
 लोकमें । योग युक्ति सा स्वाद नहीं कोइ भोगमें ॥ कहे गुरु शुकदेव  
 सुनो रणजीतही । बडी जोगकी गांस खोल तुमकूं जुदी ॥



छन्द-अमरी करतैं बजरी रोकैं बजरी करतैं वाई ।  
 रोकैं छोक साधना करिकै नासा लेहु जँभाई ॥  
 जल संयमसुं नभकूं देखै संयम नादसुं ज्योती ।  
 संयम पवन होय थिर काया सो वशराखै मोती ॥  
 जिया बिछावै मृत्यक ओढै बूढी होय न काया ।  
 संयम नांद बिंद नहिं जावै यह शुकदेव बताया ॥  
 दहिने स्वरमें भोजन कीजै बायें स्वरमें पानी ।  
 दहिने स्वरमें अमरी रेचै देह न होय पुरानी ॥  
 दहिने स्वरमें जलमूं न्हावै बायें स्वरमें लंगी ।  
 शिव आसनसुं सोवन कीजै नारि न कीजै सङ्गी ॥  
 पावकसुं तापन नहिं कीजै जो तापै तो नैना ।  
 भोजन गरम न खट्टा खावैं फटैं झिरै नहिं मैना ॥

दोहा-गरमीके ही रोगमें, चन्द चला रवि चन्द ।  
 शीत रोग सूरज चला, शशिपर राखै बन्द ॥ ३९ ॥  
 तीन रोजकै पांच दिन, कै दिन राखै सात ।  
 रोग देखि जैसी करै, होय निरोगा गात ॥ ४० ॥  
 सूरज रात चलाइये, ब्योस चलावै चन्द ।  
 पवन फिरै ऊषा बधै, श्वास चलै जो मन्द ॥ ४१ ॥  
 कान आँख अरु दांतके, सबही रोग भजाहिं ।  
 श्याम बाल नहिं श्वेत हों, करै जु नीकी दाहिं ॥ ४२ ॥  
 रुई पुरानी बहुतही, दिनकूं दहिने राखि ।  
 बायें राखै रैनिकूं, खोली साधन भाखि ॥ ४३ ॥  
 शीत उष्ण व्यापै नहीं विष नहिं व्यापक होय ।  
 बीस बरस साधन किये, रहै विकार न कोय ॥ ४४ ॥



बासी आस न खाइये, छूछम करै अहार ।  
 जल बहुतै पीवै नहीं, सपरस करै न नार ॥ ४५ ॥  
 तन मन साथै वचनहीं, पाप न लगने देह ।  
 शुकदेव कहैं चरणदास सुनु, अधकीसाधनयेह ॥ ४६ ॥  
 सब जीवन सुख दीजिये सबसों मीठा बोल ।  
 आतम पूजा कीजिये, पूजा यही अतोल ॥ ४७ ॥  
 दया पुष्प चन्दन नवन, धूप दीप दे मन्न ।  
 भाँति भाँति नैवेद्यसुं, करै देव परसन्न ॥ ४८ ॥  
 जो कोइ आवै राजसी, देहु बडाई ताहि ।  
 जाकूं देखो तामसी, करौ नम्रता वाहि ॥ ४९ ॥  
 जो कोइ होवै सात्वकी, मिलै ताहि तजि मान ।  
 गुठी खोल चरचा करो, लीजै ततमत छान ॥ ५० ॥  
 सबहीकूं परसन करै आप रहै परसन्न ।  
 बास लहौ हरि ध्यानही, ह्यां कहै सबधन धन्न ॥ ५१ ॥  
 राजस तामस सात्विकी, छेत्तर तीनहिं भाँति ।  
 क्षेत्रक आतम देव है, सबकूं चाहिये क्रांति ॥ ५२ ॥  
 सबमें देखै आपकूं, सबकूं अपने माहिं ।  
 पावै जीवन मुक्तिको, यामें संशय नाहिं ॥ ५३ ॥  
 सबमें देखै आतमा, आपनमें करि ध्यान ।  
 यही ज्ञान ब्रह्मज्ञान है, यही जु है विज्ञान ॥ ५४ ॥  
 अहंकार मिटि ब्रह्म हो, परमातम निरवाण ।  
 शुकदेवा हौं कहत हूं, चरणदास हिय आन ॥ ५५ ॥  
 जो तैं पूछा कहा, भेद कहा सब खोल ।  
 अरु तेरे हियमें कछु, सकुच खोल कर बोल ॥ ५६ ॥



## शिष्य वचन

दोहा-अपना लखि किरपा करी, समझायो बहुभाँति ।  
 योग ओरतैं गुरुजी, हियमें आई शांति ॥ ५७ ॥  
 तुम्हरी कह अस्तुति करूं, मोपै कही न जाय ।  
 उतनी शक्ति न जीभको, महिमा कहै बनाय ॥ ५८ ॥  
 किरपा करी अनाथ पर, तुम हो दीनानाथ ।  
 हाथ जोरि मांगौं यही, मम शिर तुम्हारा हाथ ॥ ५९ ॥  
 मोसे रंक गरीबकी, तुम गहि पकरी बाँह ।  
 भव बूडत राखा मुझे, चरणकमलकी छाँह ॥ ६० ॥  
 आपहि तुम किरपा करी, मैं कित लहता तोहिं ।  
 तुमको पाऊं ढूँढि करि, इतनी शक्ति न मोहिं ॥ ६१ ॥  
 व्यासपुत्र शुकदेव तुम, जक्त माहिं विख्यात ।  
 तुम दर्शन दुर्लभ महा, पुरुषनको न दिखात ॥ ६२ ॥  
 बडे भाग मेरे जगे, पुरुविलके परताप ।  
 किरपा श्रीगोपाल की, आय मिले आप ॥ ६३ ॥  
 चरणदास अपनो कियो, दियो परम संतोष ।  
 बैठि करूंगो ध्यानही, अब कुछ रह्यो न शोक ॥ ६४ ॥  
 चलत फिरत ह्यां आइयां, तुम भरि दीन्ह्यो मोहिं ।  
 नैन प्राण तन मन सभी, देखत अरपै तोहिं ॥ ६५ ॥  
 चाह मिटी सब सुख भये, रहा न दुखका मूल ।  
 चाहूँ तौ चाहूँ यही, तुम चरणनकी धूल ॥ ६६ ॥

## गुरु वचन

दोहा-योग तपस्या कीजियो, सकल कामना त्याग ।  
 ताको फल मत चाहियो, तजो दोष अरु राग ॥ ६७ ॥



अष्ट सिद्धि जो पै मिलै, नेक न कीजै नेह ।  
 धरि हिरदय परमात्मा, त्यागे रहियो देह ॥ ६८ ॥  
 जेती जगकी वस्तु है, तामें चित्त न लाय ।  
 सावधान रहियो सदा, दियो तोहि समुझाय ॥ ६९ ॥  
 बार बार तोसें कहूं, ह्यां मत दीजो चित्त ।  
 सिद्ध स्वर्गफल कामना, तजि कीजो हरि मित्त ॥ ७० ॥  
 जो कीजै हरि हेत ही, एहो चरणहिदास ।  
 भक्तियोग अरु शुभ करम, नीकी ठौर निवास ॥ ७१ ॥

शिष्य वचन

दोहा—ऐसेही सब कहूंगा, तुम चरणन परताप ।  
 अष्ट सिद्धि समझो चहों, वर्णन कीजै आप ॥ ७२ ॥  
 समझौं तो त्यागूं उन्हें, करवायो पहिचान ।  
 कहा नाम लक्षण कहा, कौन रहै अस्थान ॥ ७३ ॥

गुरु वचन

दोहा—शुकदेव कह वर्णनकरूं अष्ट सिद्धिके नाउँ ।  
 लक्षण गुण सबही सहित, नीके तोहिं समुझाउँ ॥ ७४ ॥

अष्टसिद्धिके नाम

प्रथमैं अणिमा सिद्धि कहावै । चाहै तो छोटा ह्वे जावै ॥  
 अणु समान छिपि जावै सोई । ऐसी कला जु पावै कोई ॥  
 दूजी महिमा लक्षण एता । चाहै बडा होय वह जेता ॥  
 तीजी लघिमा वह कहवावै । पुष्प तुल्य हलका ह्वे जावै ॥  
 चौथी गरिमा कहूं विचारी । चाहै जितना होवै भारी ॥  
 पंचवीं प्रापति सिद्धि कहावै । जित चाहै तितही ह्वे आवै ॥



छठवीं पराकाम्य गुण धरै । शक्ति पाय चाहै सो करै ॥  
सतवीं सिद्धि ईशिता रानी । सबको आज्ञा माहिं चलानी ॥

दोहा-बशीकरण सिद्धि आठवीं, कहै जु श्रीशुकदेव ।  
चाहै जिसको वश करै, अपनाही कर लेव ॥७५॥  
चरणदास सिद्धै कही, समझ लेहि मन माहिं ।  
जो हैं जन वै रामके, इनमें उरझै नाहिं ॥ ७६ ॥

योग किये आठों सिद्धि पावै । कै भोगै कै चित न लगावै ॥  
योग किये मान जीता जावै । पलटै जीव ब्रह्मगति पावै ॥  
योगेश्वर चाहै सो करै । भरी रितावै रीती भरै ॥  
योगेश्वर ईश्वर ह्वे जाई । दिन दिन बाढै कला सवाई ॥  
तजिये भोग योगही करिये । निरगुण परै ध्यानही धरिये ॥  
चौथे पदमें करै निवासा । काहू विधिका रहै न श्वासा ॥  
योग करै सोई परवीना । शुकदेव कहैं प्रकट कहि दीना ॥

दोहा-पोथी माहीं देखि करि, करे जु कोई योग ।  
तन छीजै सिद्धि ना भवै, देही आवै रोग ॥ ७७ ॥  
देखि देखि गुरुसों करै, लै आज्ञा रहु संग ।  
सिद्धि होय साधन सबै, कछू न आवै भंग ॥७८॥  
योग तपस्यामें बडा, पहुँचावै हरिपास ।  
जन्म मरण विपता मिटै, रहै न कोई आस ॥७९॥

शिष्य वचन

दोहा-मैं समझी जानी सभी, सूझ भई हिय माहिं ।  
किरपा करि जो जो कहा, ताको बिसरूँ नाहिं ॥८०॥  
व्यासदेव श्रीजनक जै, जै जै श्रीशुकदेव ।  
जै जै यह शुकता रहै, समुझायो करि हेव ॥ ८१ ॥

हिय डुलसो आनन्द भयो, रोम रोम भयो चैन ।  
भये पवित्तर कान ये, सुनि सुनि तुम्हरे बैन ॥ ८२ ॥

छप्पय

गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु, गुरु देवनके देवा ।  
सर्व सिद्धि फल देत गुरु, तुमहीं मुक्ति करेवा ॥  
गुरु केवट तुम होय करि, करौ भवसागर पारी ।  
जीव ब्रह्म करि देत हरो, तुम व्याधा सारी ॥  
श्रीशुकदेव दयाल गुरु, चरणदासके शीशपर ।  
किरपा करि अपनो कियो, सबही विधिसों हाथ धर ॥

इति षट्कर्म-हठयोगवर्णन ॥ ५ ॥



कैलासविहारिणे नमः



## योगसन्देहसागरप्रारम्भ ६

\*

दोहा-अर्थ बताओ पण्डिता, ज्ञानी गुणी महन्त ।

जो तुम पूरे साधु हैं, भक्ता हरिके सन्त ॥ १ ॥

चरणदास पूछे अरथ, भेदी होय कहो ।

समझौ तौ चर्चा करो, नाहीं मौन गहो ॥ २ ॥

ब्रह्माण्डेसों पिण्डे जानो । ठौर ठौर घटमें पहिंचानो ॥

सात समुंदर घटमें कहां । कछुवा रहै बतावो जहां ॥

शेषनाग केहि ठौर विराजै । रूप वराह कौन छबि छाजै ॥

कहा चार कायामें खान । चौरासी लख योनि बखान ॥

षट चक्रको जो तुम जानौ । नाम सहित सब भेद बखानौ ॥

नाभि कुण्डली का परमान । कैसे जागै कहौ बखान ॥

सहज सहज वह कहाँ समावै । योगी होय सो भेद बतावै ॥

चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा-कहाँ जु वासा पवनका, मन कौने अस्थान ।

कहाँ हियाकी आँखि है, कैसे करे पिछान ॥ ३ ॥

प्राण पुरुष अन्तर्गत कैसे । क्योंकरि भेद बतावो जैसे ॥

इडा पिंगला सुषुमन नारी । कैसे पलटै बारा बारी ॥

आठ प्रकारके कुम्भक जानै । सो युक्ती मेरे मन मानै ॥

चारि अवस्थां चार शरीरां । वाणी चारि नाम कह वीरा ॥  
 कै प्रकार अजपाका जाप । कै अंगुल श्वासाका नाप ॥  
 क्यों आवै अरु क्यों वह जाय । याका ज्ञानी करौ लखाय ॥  
 परा पश्यंती मध्यमा कहा । बता वैखरी देहु कहा ॥  
 रणजीताका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा-पद तीनों कहूँ विष्णु के, स्वप्ना जाग्रत भेद ।

बावन अक्षर देहमें, पुष्पद्वीप कह स्वेद ॥ ४ ॥

कहैं इकीस कायामें लोग । इन्द्रकरैं कहाँ नित्ति भोग ॥  
 ब्रह्मादिक शिव कहाँ प्रकाशा । बारह सूर्यनका कित बाशा ॥  
 तारामण्डल कैसे दरशैं । त्रिकुटी संयम कैसे परशैं ॥  
 त्रैवेणी को कैसे पावै । रं रकार कहँ शब्द जगावै ॥  
 वरणों अक्षर आदि ओंकारा । तासे भयो सकल संसारा ॥  
 जाका कैसे कीजैं ध्याना । कौन दिशा अरु को अस्थाना ॥  
 चरणदास का गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा-निर्गम सुर्गम भेद कहु, श्वास उसाँस बताव ।

कायामें विष कहाँ है, बिन्दु कुण्ड दरसाव ॥ ५ ॥

जीव ब्रह्ममें केता बीच । कौन कौन कायामें नीच ॥  
 अमृतकुण्ड कौन अस्थान । बङ्कनालकी कहु पहिंचान ॥  
 ब्रह्मरन्ध्रका भेद लखाव । कामधेनुका वरण बताव ॥  
 मानसरोवर ताल बताय । तामें हंसा कैसे न्हाय ॥  
 बिना सीप कहँ उपजै मोती । बिना घीव कहँ जगमग ज्योती ॥  
 बिन सूरज कहँ नितही धूप । भँवर गुफाका कैसा रूप ॥

१ जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति, तुरीया । २ स्थूल सूक्ष्म, कारण, महाकारण ।  
 ३ परा, पश्यन्ती, मध्यमा, वैखरी,



शून्य शिखरका कीधर द्वारा । का खिरकी अरु कहा अकारा ॥  
चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तो जानै सबही भेव ॥

दोहा-कहाँ दशो दिगपाल हैं, कहँ इन्द्रनके देव ।

आहार वास चेतन्वको, वरणि बतावो भेव ॥ ६ ॥  
काशी अरु मथुरा है दोय । कहाँ देहमें कहिये सोय ॥  
अरसठि तीरथ घटमें ज्योंकर । सबका गुरु पुष्कर है ब्योंकर ॥  
कहाँ वसै वाई उद्यान । कहाँ बन्ध लागै उड्यान ॥  
कहँ कपाटका कुंजी ताला । द्वादश कला कौन मतवाला ॥  
कण्ठ कूप उलटा है कौन । नेजू कहा बतावो जौन ॥  
पनहारी कहो कैसे भैरे । घडिया कहाँ कहाँ भरि धरै ॥  
कै परकार अमृतका स्वाद । कौन ठौरसों अनहद नाद ॥  
अग्र डोरि कैसे करि पावै । मकर तारका भेद बतावै ॥  
चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तो जानै सबही भेव ॥

दोहा-घण्ट तालका लम्बका, और अम्बका बोल ।

चारि वस्तु ये कौन हैं, इन्हें बताओ खोल ॥ ७ ॥  
कौन कमलपर गुरु विराजै । कै प्रकार अनहद धुनि बाजै ॥  
कै बानी है अनहद भूरा । जानैगा कोइ साधू पूरा ॥  
तेजपुञ्ज कै योजन आगे । अमरलोक कवि सृजन लागे ॥  
तीन शून्य कहँ चौथा शून्य । जितही भूले पटि अरु गून्य ॥  
कै कहिके कायाके द्वारे । भिन्न भिन्न कहु मेरे प्यारे ॥  
बहत्तर हजार आठसै चौंसठिनारी । इनको भेद बहुत है भारी ॥  
बहत्तरि कोठे कहाँ कहाँ । नाम बतावो जहाँ जहाँ ॥  
चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तो जानौ सबही भेव ॥

दोहा-सात द्वीप नौ खण्डको, भिन्न भिन्न कहु भेद ।

कायामें केहि ठौर है, कहा नाम किस हेत ॥ ८ ॥



चौरासी बाइका नाँव । कहाँ कहाँ है कैसी दाँव ॥  
जलका कोठा कीधर होय । कहाँ अग्निका कहिये सोय ॥  
ब्रह्मज्वाल कहु कैसे जागै । किस आसनसे निद्रा भागै ॥  
किन आसनसे वीरज जीतै । दश मुद्रा कैसे फिर जीतै ॥  
नामरूप मुद्रोंका जान । तीन बंधका नाम बखान ॥  
चौरासी आसनका नाँव । और बताओ मनके पाँव ॥  
स्वर्गमृत्युअरु कहाँ पताल । कहाँ सत्य अरु कहाँ तिताल ॥  
चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥  
दोहा—कै प्रकारका योग है, कै प्रकारकी भक्ति ।

पाँच भूमिका ज्ञानकी, सात कालकी शक्ति ॥ ९ ॥  
को नगरीका राज करै । को जीवै अरु कौन मरै ॥  
पेट बडा किसका है जान । पूजा बडी ताहि पहिचान ॥  
सबमें बडा कौन आहार । ताको सुरता लेहु निहार ॥  
ता बिन एक घडी नहिं रहै । भेदी होय सो भेदहिं कहै ॥  
सबमें बडी कहा जो पूजा । जाकी सम दीखै नहिं दूजा ॥  
कहा सो सबको लगम लगा । कौन पुरुष सो भगम भगा ॥  
कहा घटै सो घटई घटैं । कहा बढै सो बढई बढैं ॥  
ताहि बतायो गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥  
दोहा—क्षरके कहा जु अर्थ है, अक्षर देहु दिखाय ।

निर अक्षरके रूपको, भिन्न भिन्न दरशाय ॥ १० ॥  
ओंकारका अर्थ बताओ । महत्तत्त्वका रूप दिखावो ॥  
मन चक्रका कैसा रंग । मन मनसा दोउ कैसे संग ॥  
कौन घाट है लहौ समाध । कित जा देखै खेल अगाध ॥  
चौबिस शून्य है जहां जहां । वज्रर ताला लागै कहाँ ॥  
वज्रद्वार बिन पावै कहाँ । बिन पाये उरले घर रहाँ ॥



आठ महलका करौ बखान । कासों कहिये पद निर्वान ॥  
 जो तुम जानो ऊरधरेता । तौ तुम भेद कहौ अब केता ॥  
 दीय मुद्रा अरु मुद्रा राज । जासों सुधरैं काया काज ॥  
 काया महलके जो तुम भेदी । ठौर ठौर कहु घटमें जेती ॥  
 पांचत्वकी इन्द्री दश । यही बतावो आगे वश ॥  
 चरणदासका गुरु शुकदेव । सो तौ जानै सबही भेव ॥

दोहा—चार भेद चौदह चोवारे, भेदी होय सो जानै ।

चरणदास शुकदेवका बालक, सो यह भेद बखानै ॥ ११ ॥

छप्पय—चन्द कला कित छिप बढै जब कितसों आवै ॥  
 बादर कितसों होय फट जब कहां समावै ॥  
 दीपलोय बुझि जाय जाय कित मोहिं बताओ ।  
 राति दिना कित जाय धुवाँ केहि ठौर लगावो ॥  
 चरणदास शुकदेवसों पूँछत हौं शिर नायके ।  
 तन छूटै जी जाय कित आवत है किहि ठायते ॥

क०—देखो है तमाशा देह समुझि विचारी लेहु, मूर्ख नर होय  
 जो या बातमें हँसैगो । चीतहिको मारि मृग नखशिख मूर्ख गयो,  
 बाघनीको मारिबो सिंहको ग्रसैगो ॥ बिछीको मारि चूहे प्रेमको  
 नगारो दियो, दादुरहू पांच सर्प मारिकै बसैगो । कहै चरणदास  
 ऐसे खेलसों लगाई आस, चिरियाके शीश टोरो बाजको लसैगो ॥

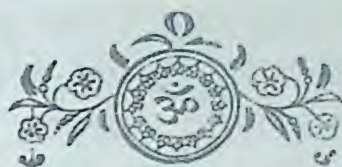
दोहा—पग लागूँ शुकदेवके, और वार ना जावँ ।

गुप्तभेव मोसों कह्यो, सबै नावँ अरु ठाँव ॥ १२ ॥

सो तुमसों पूछन करौं, हौं पुरुषनके दाय ।

या सागर संदेहको, दीजै अर्थ बताय ॥ १३ ॥

इति योगसंदेहसागर ॥ ६ ॥



## ज्ञानस्वरोदयप्रारम्भ ७

दोहा—नमो नमो शुकदेवजी, करौं प्रणाम अनन्त ।

तुम प्रसाद स्वरभेदको, चरणदास वरणन्त ॥ १ ॥

पुरुषोत्तम परमात्मा, पूरण विस्वा बीश ।

आदिपुरुष अविचल तुम्हीं, तोहिं नवाऊं शीश ॥२॥

कुं०—क्षर ॐ सो कहत हैं, अक्षर सोहं जान ।

निरअक्षर श्वासा रहत, ताहीको मन आन ॥

ताहीको मन आन, रात दिन सुरति लगावो ।

आपा आप विचारि, और ना शीश नवावो ॥

चरणदास मथि कहत है, अगम निगमकी सीख ।

यही वचन ब्रह्मज्ञानका, मानो विस्वा बीस ॥

ॐ सो काया भई, सोहं सो मन होय ।

निरअक्षर, श्वासा भई, चरणदास भल जोय ॥

चरणदास भल जोय, खैचि मनवां तहँ राखो ।

क्षर अक्षर निरअक्षर, एकै दुविधा नाखो ॥

जब दरसै यक एकही, वेष यह सभी तिहारो ।

डार पात फल फूल, मूल सो सभी निहारो ॥

श्वाससों सोहं भयो, सोहंसो ॐकार ।

ॐसों ररा भयो, साधो करो विचार ॥



साधो करो विचार, उलटि घर अपने आवो ।  
 घट घट ब्रह्म अनूप, सिमिटि करि तहां समावो ॥  
 चारि वेदका भेद है, गीताका है जीव ।  
 चरणदास लखि आपयो, तो मैं तेरा पीव ॥  
 दोहा-सब योगनको योग है, सब ज्ञाननको ज्ञान ।  
 सर्व सिद्धिको सिद्धि है, तत्त्व स्वरनको ध्यान ॥३॥  
 ब्रह्मज्ञानको जाप है, अजपा सोहं साध ।  
 परमहंस कोइ जानि है, ताको मतो अगाध ॥ ४ ॥  
 भेद स्वरोदयसों लहे, समझै श्वास उसाँस ।  
 बुरी भली तामें लखै, पवन सुरति मन गाँस ॥ ५ ॥  
 शुकदेव गुरु कृपा करि, दियो स्वरोदय ज्ञान ।  
 जबसों यह जानी परी, लाभ होय कै हान ॥ ६ ॥  
 इडा पिंगला सुषमना, नाडी तीन विचार ।  
 दहिने बायें स्वर चलै, लखै धारणा धार ॥ ७ ॥  
 पिंगल दहिने अंग है, इडा सो बायें होय ।  
 सुषमन इनके बीच है, जब स्वर चालैं दोय ॥ ८ ॥  
 जब स्वर चालैं पिंगला, तेहि मधि सूरज वास ।  
 इडा सो बायें अंग है, चन्द्र करत परकाश ॥ ९ ॥  
 उदय अस्त तिनकी लखै, निर्गम सुर्गम विद्धि ।  
 अरु पावै तत वरणको, जब वह होवे सिद्धि ॥१०॥  
 शुकदेव कहि चरणदाससों, थिर चर स्वर पहिचान ।  
 थिर कारजको चन्द्रमा, चर कारजको भान ॥११॥  
 कृष्णपक्ष जबहीं ही लगै, जाय मिलत है भान ।  
 शुक्लपक्ष है चन्द्रको, यह निश्चय करि जान ॥१२॥  
 मंगल अरु इतवार दिन, और शनीचर लीन ।  
 शुभकारजको मिलत हैं, सूरजके दिन तीन ॥१३॥



सोमवार शुक्ल भलो, दिन बृहस्पतिको देखि ।  
 चंद्रयोगमें सुफल हैं, चरणदास बीशेखि ॥ १४ ॥  
 तिथि अरु वार विचार करि, दहिनो बाओं अंग ।  
 चरणदास स्वर जो मिलै, शुभ कारज परसंग ॥ १५ ॥  
 कृष्णपक्षके आदिही, तीन तिथीतक भान ।  
 फिरि चंदा फिरि भान है, फिरि चंदा फिरि भान ॥ १६ ॥  
 शुक्लपक्षके आदिही, तीन तिथी लग चन्द ।  
 फिरि सूरज फिरि चन्द है, फिरि सूरज फिरि चन्द ॥ १७ ॥  
 सूरजकी तिथिमें चलै, जो सूरज परकाश ।  
 सुख देहीको करत हैं, लाभालाभ हुलास ॥ १८ ॥  
 शुक्लपक्ष चन्दा चलै, परिवा लेहि निकार ।  
 फल आनंद मंगल करै, देहीको सुखसार ॥ १९ ॥  
 शुक्लपक्ष तिथिमें चलै, जो परिवाको भान ।  
 होय क्लेश पीडा कछु, कै दुख कै कछु हान ॥ २० ॥  
 शुक्लपक्ष तिथिमें चलै, जो परिवाको चन्द ।  
 कलह करै पीडा करै, हानि ताप कै द्वन्द ॥ २१ ॥  
 ऊपर बायें सामने, स्वर बायेंके संग ।  
 जो पूछै शशि योगमें, तौ नीको परसंग ॥ २२ ॥  
 नीचे पीछे दाहिने, स्वर सूरजको राज ।  
 जो कोइ पूछै आयकरि, तौ समझौ शुभकाज ॥ २३ ॥  
 दहिनो स्वर जब चलत है, पूछे बायें अंग ।  
 शुक्लपक्ष नहिं बार है, तो निर्फल परसंग ॥ २४ ॥  
 जो कोइ पूछे आयकरि, बैठि दाहिने ओर ।  
 बन्द चलै सूरज नहीं, नहिं कारज विधिकोर ॥ २५ ॥



जो सूरजमें स्वर चलै, कहै दाहिने आय ।  
 लग्नवार अरु तिथि मिलै, कहु कारज होइ जाय ॥२६॥  
 जो चन्दामें स्वर चलै, बायें पूछै काज ।  
 तिथि अरु अक्षरवार मिलि, शुभकारजको साज ॥२७॥  
 सात पांच नव तीन गिन, पन्द्रह अरु पच्चीश ।  
 काज वचन अक्षर गिनै, भानु योगको ईश ॥ २८ ॥  
 चार आठ द्वादश गिनै, चौदह सोलह मीत ।  
 चन्दयोगके संग हैं, चरणदास रणजीत ॥ २९ ॥  
 कर्क मेष तुला मकर, चारों चरती राश ।  
 सूरजसों चारों मिलत, चरकारज परकाश ॥ ३० ॥  
 मीन मिथुन कन्या कही, चौथी अरु धन मीन ।  
 द्विस्वभावकी सुषमना, सुरली सुत रणजीत ॥३१॥  
 वृश्चिक हरि वृष कुम्भ पुनि, बायें स्वरके संग ।  
 चन्द योगको मिलत है, थिरकारज परसंग ॥३२॥  
 चित अपनौ अस्थिर करै, नासा आगे नैन ।  
 श्वासा देखै दृष्टिसों, जब पावै स्वर बैन ॥ ३३ ॥  
 पांच घडी पाचौ चलै, फिरि वा चारहि वार ।  
 पांच तत्त्व चलै मिलै, स्वरबिच लेह निहार ॥३४॥  
 धरती अरु आकाश है, और तीसरी पौन ।  
 पानी पावक पाँचवों, करत श्वासमें गौन ॥ ३५ ॥  
 धरती तौ सोहीं चलै, अरु पीरौ रँग देख ।  
 बारह अंगुल श्वासमें, सुरत निरतकर पेख ॥ ३६ ॥  
 ऊपरको पावक चलै, लाल वरण है भेष ।  
 चारि सु अंगुल श्वासमें, चरणदास औरेष ॥ ३७ ॥

नीचेको पानी चलै, श्वेत रंग है तासु ।  
 सोलह अंगुल श्वास में, चरणदास कहै भासु ॥३८॥  
 हरो रंग है वायुको, तिगछी चालै सोय ।  
 आठसु अंगुल श्वासमें, रणजीत मीतकरि जोय ॥३९॥  
 स्वर दोनों पूरण चलै, बाहर ना परकाश ।  
 श्याम रंग है तासुको, सोई तत्त्व अकाश ॥ ४० ॥  
 जल पृथ्वीके योगमें, जो कोइ पूछै बात ।  
 शशिपरमें जो स्वर चलै, कह कारज ह्वै जात ॥४१॥  
 पावक अरु आकाश पुनि, वायु कभी जो होय ।  
 जो कोइ पूछै आयकरि, शुभकारज नहिं कोय ॥४२॥  
 जल पृथ्वी थिर काजको, चरकारजको नाहिं ।  
 अग्नि वायु चरकाजको, दहिने स्वरके माहिं ॥४३॥  
 रोगीको पूछै कोऊ, बैठि चन्दकी ओर ।  
 धरती बायें स्वर चले, मरै नहीं विधि क्रोर ॥ ४४ ॥  
 रोगीको परसंग जो, बायें पूछै आन ।  
 चन्द बन्ध सूरज चलै, जीवै ना वह जान ॥ ४५ ॥  
 बहते स्वरसों आयकरि, सुन्न और जौ जाय ।  
 जो पूछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥ ४६ ॥  
 सुन्न औरसूं आयकर, पूछै बहते श्वास ।  
 ये निश्चै कर जानियो, रोगीको नहिं नास ॥ ४७ ॥  
 शून्य ओरसों आयकै, पूछै बहते पक्ष ।  
 जेते कारज जगतके, सुफल होयँ यों सच्च ॥ ४८ ॥  
 बहते स्वरसों आय करि, शून्य ओर जो जाय ।  
 जो पूछै परसंग वह, रोगी ना ठहराय ॥ ४९ ॥



बहते स्वरसे आयकरि, जो पूँछें सुन ओर ।  
 जेते कारज जगतके, उलटे हो विधि क्रोर ॥ ५० ॥  
 कै बायें कै दाहिने, जो कोई पूरण होय ।  
 पूँछें पूरण ओरही, कारज पूरण सोय ॥ ५१ ॥  
 बरस एकको फल लहै, ततमत जानै सोय ।  
 काल समौ सोई लखै, बुरो भलो जग होय ॥ ५२ ॥

संक्रायत पुनि मेष विचारै । ता दिन लगैसु घडी निहारै ॥  
 तबहीं स्वरमें करै विचारा । चलै कौन सो तत्त्व नियारा ॥  
 जो बायें स्वर पिरथी होई । नीकी तत्त्व कहावै सोई ॥  
 देश वृद्धि अरु समै बतावै । परजा सुखी मेह बरसावै ॥  
 चारा बहुत ठौरकों उपजै । नर देहीको अन्न बहु निपजै ॥  
 जल चालै बायें स्वर माहीं । धरती फलै मेह बरसाहीं ॥  
 आनंद मँगलसो जग रहै । आपतत्त्व चन्दामें बहै ॥  
 जल धरती दोनों शुभ भाई । चरणदास शुक्रदेव बताई ॥  
 तीन तत्त्वका कहौ विचारा । स्वर में जाको भेद निहोरा ॥  
 लगे मेष संक्रायत जबहीं । लगती घडी विचारे तबहीं ॥  
 अग्नि तत्त्व स्वरमें जब चालै । रोग दोषमें परजा हालै ॥  
 काल पडै थोडासा बरसै । देश भंग जो पावक दरसै ॥  
 वायु तत्त्व चालै स्वर संगी । जग भयमान होय कछु दंगा ॥  
 अर्थकाल थोडासा बरसे । वायुतत्त्व जो स्वरमें दरसे ॥  
 तत्त्व अकाश स्वर चालै दोई । मेह न बरसे अन्न न होई ॥  
 काल पडे तृण उपजै नाहीं । तत्त्व अकाश जो हो स्वरमाहीं ॥

दोहा-चैत महीना मध्यमें, जबहीं परिवा होय ।

शुक्रपक्ष तादिन लगै, प्राप्त श्वासमें जोय ॥ ५३ ॥



भोरहि परिवा को लखै पृथ्वी होय सुथान ।  
 होय समौ परजा सुखी, राजा सुखी निदान ॥ ५४ ॥  
 नीर चलै जो चन्दमें, यही समैकी जीत ।  
 घन बरसै परजा सुखी, संवत् नीको मीत ॥ ५५ ॥  
 पृथ्वी पानी समौ जो, बहै चन्द अस्थान ।  
 दहिने स्वरमें जो बहै, समौ सुमध्यम जान ॥ ५६ ॥  
 भोरहि जो सुषमन चलै, राज होय उतपात ।  
 देखनवारो विनशि है, और काल पडिजात ॥ ५७ ॥  
 राज होय उत्पात पुनि, पडै काल विसवास ।  
 मेह नहीं परजा दुखी, जो हो तत्त्व अकास ॥ ५८ ॥  
 श्वासामें पावक चलै, परे काल जब जान ।  
 रोग होय परजा दुखी, घटै राजको मान ॥ ५९ ॥  
 भय कलेश हो देशमें, विग्रह फैलै अत्त ।  
 परै काल परजा दुखी, चलै वायुको तत्त ॥ ६० ॥  
 संक्रायत अरु चैतको, दीन्हो भेद लखाय ।  
 जगतकाज अब कहत हूं, चन्दसूरको न्याय ॥ ६१ ॥

व्याह दान तीरथ जो करै । वस्तर भूषण घर पद धरै ॥  
 बायें स्वरमें ये सब कीजै । पोथी पुस्तक जो लिखि लीजै ॥  
 योगाभ्यास रु कीजै प्रीत । औषधि बाडी कीजै मीत ॥  
 दीक्षा मंतर बोवै नाज । चन्द्र योग थिर बैठे राज ॥  
 चन्द्र योगमें अस्थिर जानौ । थिरकारज सबही पहिचानौ ॥  
 करै हवेली छप्पर छावै । बाग बगीचा गुफा बनावै ॥  
 हाकिम जाय कोटमें वरै । चन्द्र योग आसन पग धरै ॥  
 चरणदास शुक्रदेव बतावै । चन्द्रयोग थिरकाज कहावै ॥



दोहा-बायें स्वरके काज ये, सो मैं दिये बताय ।

दहिने स्वरके कहत हौं, ज्ञान स्वरोदय गाय ॥६२॥

जो खांडौ कर लीयो चाहै । जाकर बैरी ऊपर बाहै ॥  
 युद्ध वाद रण जीतै सोई । दहिने स्वरमें चालै जोई ॥  
 भोजन करै करै असनाना । मैथुन कर्म ध्यान परधाना ॥  
 बही लिखै कीजै व्योहारा । गज घोडा बाहन हथियारा ॥  
 विद्या पढै नई जो साथै । मंतर सिद्ध ध्यान आराधै ॥  
 वैरी भवन गवन जो कीजै । अरु काहूको ऋण जो दीजै ॥  
 ऋण काहुँपै जो तू मांगै । विष अरु भूत उतारन लागै ॥  
 चरणदास शुक्रदेव विचारी । ये चर कर्म भानुकी नारी ॥

दोहा-चर कारजको भानु है, थिर कारजको चन्द ।

सुषमन चलत न चालिये, तहां होय कुछ द्वंद ॥६३॥

गावँ परगने खेत पुनि, ईधर ऊधर मीत ।

सुखमन चलत न चालिये, बरजत है रणजीत ॥६४॥

क्षण बायें क्षण दाहिने, सोई सुषमन जानि ।

ढील लगै कै ना मिलै, कै कारजकी हानि ॥६५॥

होय केश पीडा कछू, जो कोई कहि जाय ।

सुषमन चलत न चालिये, दीन्हों तोहि बताय ॥६६॥

योग करौ सुखमन चलै, कै आत्मको ध्यान ।

और काज कोई करै, तौ कुछ आवै हान ॥ ६७ ॥

पूरब उत्तर मत चलै, बायें स्वर परकाश ।

हानि होय बहुरै नहीं, आवनकी नहिं आश ॥६८॥

दहिने चलत न चालिये, दक्षिण पश्चिम जानि ।

जोर जाय बहुरै नहीं, तहां होय कछु हानि ॥६९॥

दहिने स्वरमें जाइये, पूरब उत्तर राज ।  
 सुख संपति आनंद करै, सभी होय सुखकाज ॥७०॥  
 बायें स्वरमें जाइये, दक्षिण पश्चिम देश ।  
 सुख आनंद मंगल करै, जो जावै परदेश ॥ ७१ ॥  
 दहिने सेती आयकरि, दहिने पूछै धाय ।  
 जो दहिनो स्वर बंध है, कारज अफल बताय ॥ ७२ ॥  
 दहिने सेती आय करि, बायें पूछै कोय ।  
 जो बावों स्वर बंध है, सुफल काज नहिं होय ॥७३॥  
 जब स्वर भीतरको चलै, कारज पूछै कोय ।  
 पैज बांधि वासों कहौ, मनसा पूरण होय ॥७४॥  
 जब स्वर बाहरको चलै, तब कोइ पूछै तोर ।  
 वाको ऐसे भाषिये, विधि नहिं काज करोर ॥ ७५ ॥  
 बाईं करवट सोइये, जल बायें स्वर पीव ।  
 दहिने स्वर भोजन करै, तो सुख पावै जीव ॥ ७६ ॥  
 बायें स्वर भोजन करै दहिने पीवै नीर ।  
 दश दिन भूलो यों करे, आवै रोग शरीर ॥७७॥  
 दहिने स्वर झाडे फिरै, बायें लघुशंकाय ।  
 युक्ती ऐसी साधिये, दीन्हों भेद बताय ॥ ७८ ॥  
 चन्द चलावै द्योसको, रैन चलावै सूर ।  
 नित साधन ऐसे करै, होय अमर भरपूर ॥ ७९ ॥  
 जितनोही बावों चलै, सोई दहिनो होय ।  
 दश श्वासा सुखमन चलै, ताहि विचारो लोय ॥८०॥  
 आठ पहर दहिनो चलै, बदलै नहीं जु पौन ।  
 तीन बरस काया रहै, जीव करै फिरि गौन ॥ ८१ ॥



सोलह पहर चलै जभी, श्वास पिंगला माहिं ।  
 युगल बरस काया रहै, पीछे रहनो नाहिं ॥८२॥  
 तीन रात अरु तीन दिन, चलै दाहिनो श्वास ।  
 संवत भर काया रहै, पाछे होवै नाश ॥८३॥  
 सोलह दिन निशि दिनचलै श्वास भानुकी ओर ।  
 आयु जान इक मासकी, जीव जाय तन छोर ॥८४॥  
 नौ भृकुटी सते श्रवण, पांच तारका जान ।  
 तीन नाक जिह्वा इकै, काल भेद पहिंचान ॥ ८५ ॥  
 भेद गुरुसों पाइये, गुरु बिन लहै न ज्ञान ।  
 चरणदास यों कहत है, गुरुपर वारों प्रान ॥ ८६ ॥  
 एक मास जो रैन दिन, भानु दाहिनो होय ।  
 चरणदास यों कहत है, नर जीवै दिन दोय ॥८७॥  
 नाडी जो सुषमन चलै, पांच घडी ठहराय ।  
 पांच घडी सुषमन बहै, तबहीं नर मरि जाय ॥ ८८ ॥  
 नहीं चन्द्र नहिं सूर है, नहीं सुषुम्ना बाल ।  
 मुखसेवी श्वासा चलै, घडी चारमें काल ॥ ८९ ॥  
 चारि दिना कै आठ दिन, बारह कैदिन बीश ।  
 ऐसे जो चंदा चलै, आयु जान बड ईश ॥ ९० ॥  
 तीन रात अरु तीन दिन, चालै तत्त्व अकाश ।  
 एक बरस काया रहै, फेर काल विश्वास ॥ ९१ ॥  
 दिनको तौ चन्दा चलै, चलै रातको सूर ।  
 यह निश्चय करि जानिये, प्राण गमन बहु दूर ॥९२॥  
 रात चलै स्वर चन्दमें, दिनको सूरज बाल ।  
 एक महीना यों चलै, छठे महीने काल ॥ ९३ ॥

जब साधू ऐसी लखै, छठे महीने काल ।  
 आगेही साधन करै, बैठि गुफा ततकाल ॥९४॥  
 ऊपर खेंचि अपानको, प्राण अपान मिलाय ।  
 उत्तम करै समाधिको, ताको काल न खाय ॥९५॥  
 पवन पियै ज्वाला पचै, नाभितले करि राह ।  
 मेरुदंडको फेरिकै, वसै अमरपुर जाह ॥९६॥  
 जहाँ काल पहुँचै नहीं, यमकी होय न त्रास ।  
 नभमण्डलको जायकरि, करै उनमनी वास ॥९७॥  
 जहाँ काल नहिं ज्वाल है, छुटै सकल सन्ताप ।  
 होय उनमनी लीन मन, विसरै आपा आप ॥९८॥  
 तीनों बन्ध लगायकै, पञ्चवायुको साध ।  
 सुषमन मारग ह्वै चलै, देखै खेल अगाध ॥९९॥  
 शक्ति जाय शिवमें मिलै, जहाँ होय मन लीन ।  
 महा खेचरी जो लगै, जानै ज्ञान प्रवीन ॥१००॥  
 आसन पद्म लगाय करि, मूलबन्धको बाँधि ।  
 मेरुदण्ड सीधो करै, सुरति गगनको साधि ॥१०१॥  
 चन्द्र सूर दोउ सम करै, ठोढी हिये लगाय ।  
 षट चक्रको वेधिकरि, शून्य शिखरको जाय ॥१०२॥  
 इडा पिंगला साधिकरि, सुषुमनमें करि वास ।  
 परम ज्योति झिलमिल तहाँ, पूजै मन विश्वास ॥१०३॥  
 जिन साधन आगे करी, तासों सब कछु होय ।  
 जब चाहै जबहीं तभी, काल बचावै सोय ॥१०४॥  
 तरुण अवस्था योग करि, बैठि रहै मन जीत ।  
 काल बचावै साध वह, अन्त समय रणजीत ॥१०५॥



सदा आपमें लीन रहू, करिकै योगाभ्यास ।  
 आवत देखै काल जब, नभमण्डल कर वास ॥१०६॥  
 शनै शनै सो साधिकरि, राखै प्राण चढाय ।  
 पूरो योगी जानिये, ताको काल न खाय ॥१०७॥  
 पहिले साधन ना कियो, नभमण्डलको जान ।  
 आवत जानै काल जब, कहा करै अज्ञान ॥१०८॥  
 योग ध्यान कीन्हों नहीं, ज्वान अवस्था मीत ।  
 आगम देखै कालको, कहा सकै वह जीत ॥१०९॥  
 काल जीत हरिसों मिलै, शून्य महल अस्थान ।  
 आगे जिन साधन करी, तरुन अवस्था जान ॥११०॥  
 काल अवधि बीतै तभी, जबै बीति सब जाय ।  
 योगी प्राण उतारिये, लेहि समाधि लगाय ॥१११॥  
 काल जीति जगमें रहै, मौत न व्यापै ताहि ।  
 दशों द्वारको फोरिकै, जब चाहै तब जाहि ॥११२॥  
 सूरजमण्डल चीरिकै, योगी त्यागे प्राण ।  
 सायुजमुक्ति सोई लहे, पावै पद निर्वाण ॥ ११३ ॥  
 कृष्णपक्षके मध्यमें, दक्षिण होय जु भान ।  
 योगी वपु नहिं छाडिये, राज होय फिरि आन ॥११४॥  
 राज पाय हरि भक्तिकर, पूरबली पहिचान ।  
 योग मुक्ति पावै बहुरि, दूसर मुक्ति निदान ॥११५॥  
 उतरायण सूरज लखै, शुक्लपक्षके माहिं ।  
 योगी काया त्यागिये, यामें संशय नाहिं ॥ ११६ ॥  
 मुक्ति होय बहुरै नहीं, जीव खोज मिटि जाय ।  
 बुन्द समुन्दर मिलि रहै, दुतिआ ना ठहराय ॥११७॥

दक्षिणायन सूरज रहै, रहै मास पट जानि ।  
 फिरि उतगयण जाय करि, रहै मासपट मानि ॥११८॥  
 दोनों स्वरको शुद्ध करि, आसामें मन राखि ।  
 भेद स्वरोदय पाय करि, तब काहूसों भाखि ॥११९॥  
 जो रण ऊपर जाइये, दहिने स्वर परकाश ।  
 जीति होय हारै नहीं, करें शत्रुको नाश ॥ १२० ॥  
 दुर्जनको स्वर दाहिनी, तेरो दहिनी होय ।  
 जो कोई पहिले चढै, खेत जीति है सोय ॥१२१॥  
 सुषमन चलत न चाहिये, युद्ध करनको मीत ।  
 शीश कटावै कै फँसै, दुर्जन होवै जीत ॥१२२॥  
 जो बायें पृथ्वी चलै, चढि आवै कोई भूप ।  
 आप बैठि दल पेलिये, बात कहत हों गूप ॥१२३॥  
 जल पृथ्वी स्वरमें चलै, सुनै कान दै वीर ।  
 सुफल काज दोनों करें, कै धरती कै नीर ॥ १२४ ॥  
 पावक अरु आकाश तत, वायु तत्त्व जो होहिं ।  
 कछु काज नहिं कीजिये, इनमें बरजों तोहिं ॥१२५॥  
 दहिनी स्वर जब चलत है, कहीं जाय जो कोय ।  
 तीन पाँव आगे धरै, सूरजको दिन होय ॥१२६॥  
 दहिने स्वरमें जाइये, बायें पग धरि चार ।  
 बावाँ डग पहिले धरै, होय चन्द्रको बार ॥१२७॥  
 दहिने स्वरमें जाइये, दहिने डग धरि तीन ।  
 बायें स्वरमें चारि डग, बावों कर परवीन ॥१२८॥  
 गर्भवतीके गर्भको, जो कोई पूछे आय ।  
 बाल होय कै बालकी, जीवै कै मरि जाय ॥ १२९ ॥



बाल परीक्षा होनकी, जो कोउ पूछै तोहिं ।  
 बायें कहिये छोकरी, दहिने बेटा होहिं ॥१३०॥  
 दहिने स्वरके चलतही, जो वह पूछे आय ।  
 वाको बावों स्वर चलै, बालक हो मरिजाय ॥१३१॥  
 दहिने स्वरके चलतही, जो वह पूछै बैन ।  
 वाहूको दहिना चले, लरिका हो सुख चैन ॥१३२॥  
 बायें स्वर के चलतही, आय कहै जो कोय ।  
 बेटा है जीवै नहीं, वाको दहिनो होय ॥१३३॥  
 बायें स्वरके चलत ही, जो वह पूछे बात ।  
 वाहूको बावों चलै, पुत्रि होय कुशलात ॥१३४॥  
 तत्त्व आकाश के चलत ही, कहै गर्भकी आय ।  
 होय नपुंसक हीजडा, कै सतवाँसो जाय ॥१३५॥  
 लेत परीक्षा गर्भकी, जो कोइ पूछै आय ।  
 अग्नि होय जो ता समै, ओछाही गिरिजाय ॥१३६॥  
 क्षण बायें क्षण दाहिने, दो स्वर सुषमन होय ।  
 पूछनवारेसों कहौ, बालक उपजै दोय ॥१३७॥  
 वायु तत्त्वके चलत ही, जो कोउ पूछै आय ।  
 छाया हो बाढै नहीं, पेटै माहिं मिटाय ॥१३८॥  
 जो कोइ पूछै आयकै, याको गर्भकि नाहिं ।  
 दहिनो बावों स्वर लखै, साधि श्वासके माहिं ॥१३९॥  
 बन्ध ओर जो आयकरि, है पूछै जो कोय ।  
 बन्ध और तौ गर्भ है, बहते स्वर नहिं होय ॥१४०॥  
 इडा पिंगला सुषमना, नाडी कहिये तीन ।  
 मूरज चन्द्र विचारिकै, रहै श्वास लवलीन ॥१४१॥

जैसे कछुआ सिमिटि करि, आपी माहिं समाय ।  
 ऐसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥ १४२ ॥  
 श्वास बाण बैक्रोडकी, आव जान नरलोय ।  
 बीत जाय श्वासा जबै, तबहीं मृत्यक होय ॥ १४३ ॥  
 इकइस सहस छसै चलै, रात दिना जो श्वास ।  
 बीसा सौ जीवै वरष, होय अघनको नास ॥ १४४ ॥  
 अकाल मृत्यु कोई मरै, होकरि भुगतै भूत ।  
 श्वास जहां बीतै सभी, जब आवै यमदूत ॥ १४५ ॥  
 चारों संयम साधि करि, श्वासा युक्ति चलाय ।  
 अकाल मृत्यु आवै नहीं जीवै पूरी आय ॥ १४६ ॥  
 सूक्ष्म भोजन कीजिये, रहिये ना पडि सोय ।  
 जल थोरोसो पीजिये, बहुत बोल मत खोय ॥ १४७ ॥

कु०-मोक्ष मुक्ति तुम चाहत हो, तजौ कामना काम ।  
 मनकी इच्छा मेटकरि, भजौ निरञ्जन नाम ॥  
 भजो निरञ्जन नाम, तत्त्वदेह अध्यास मिटावो ।  
 पञ्चनके तजि स्वाद, आपमें आप समावो ॥  
 जब छूटै झूठी देह, जैसेके तैसे रहिया ।  
 चरणदास यहि मुक्ति, गुरुने हमसों कहिया ॥

दोहा-देह मरै तू है अमर, पारब्रह्म है सोय ।  
 अज्ञानी भटकत फिरै, लखै सो ज्ञानी होय ॥ १४८ ॥  
 देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निर्वान ।  
 नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥ १४९ ॥  
 डोलन बोलन सो बनो, भक्षण करन अहार ।  
 दुख सुख मैथुन रोग सब, गरमी शीत निहार ॥ १५० ॥



जाति वरण कुल देहकी, मूरति मूरति नाम ।  
 उपजै विनशै देहसों, पांच तत्त्वको नाम ॥ १५१ ॥  
 पावक पानी वायु है, धरती और अकास ।  
 पांच तत्त्व के कोटमें, आय कियो तैं वास ॥ १५२ ॥  
 पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ।  
 घट उपाधि सो जानिये, करत रहैं उतपात ॥ १५३ ॥  
 जिह्वा इन्द्री नीरकी, नभकी इन्द्री कान ।  
 नासा इन्द्री धरणिकी, करि विचार पहिचान ॥ १५४ ॥  
 त्वचा सुइन्द्री वायुकी, पावक इन्द्री नैन ।  
 इनको साथै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥ १५५ ॥  
 निद्रा संगम आलसक, भूख प्यास जो होय ।  
 चरणदास पाँचों कही, अग्नि तत्त्वसों जोय ॥ १५६ ॥  
 रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ।  
 चरणदास पर कीरति ये, पानीसों पहिचान ॥ १५७ ॥  
 चाम हाड नाडी कहूँ, रोम जान अरु माँस ।  
 पृथ्वीकी परकिरति ये, अन्त सबनको नास ॥ १५८ ॥  
 बल करना अरु धावना, उठना अरु संकोच ।  
 देह बढै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोच ॥ १५९ ॥  
 काम क्रोध मद लोभ मै, तत आकाशको भाग ।  
 नभकी पाँचों जानिये, नित न्यारो जू जाग ॥ १६० ॥  
 पाँचों पचीसौ एकही, इनके सकल स्वभाव ।  
 निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥ १६१ ॥  
 निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ।  
 आपनि देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥ १६२ ॥

शस्तर छेदि सकैं नहीं, पावक सकैं न जारि ।  
 मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥१६३॥  
 जलै कटै काया यही, बनै मिटै फिरि होय ।  
 जीवऽविनाशी नित्य है, जानै विरला कोय ॥१६४॥  
 आँख नाक जिह्वा कहुं, त्वचा जान अरु कान ।  
 पांचौ इन्द्री ज्ञान ये, जानै जान सुजान ॥१६५॥  
 गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ।  
 पाचौ इन्द्री कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥१६६॥  
 पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ।  
 पीली रंग पहिंचानिये, पीवन खान अहार ॥१६७॥  
 पित्ते में पावक रहै, नैन जानिये द्वार ।  
 लालरंग है अग्निको, मोह लोभ आहार ॥ १६८ ॥  
 जलको वासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ।  
 मैथुन कर्म अहार है, धौलो रंग निहार ॥१६९॥  
 पवन नाभिमें रहत है, नासा जानि दुआर ।  
 हरो रंग है वायु को, गंध सुगन्ध अहार ॥१७०॥  
 अकाश शीशमें वास है, श्रवण दुआरो जान ।  
 शब्द कुशब्द अहार है, ताका श्याम पिछान ॥१७१॥  
 कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ।  
 शरीर तीनसों जानिये, मैं मेरी जड मूल ॥ १७२ ॥  
 चित बुधि मन अहंकार जो, अन्तःकरण सुचार ।  
 ज्ञान अग्निसों जारिये, करि करि मीन विचार ॥१७३॥  
 शब्द स्पर्श रू गन्ध है, अरु कहियत रसरूप ।  
 देह कर्म तन मातरा, तू कहियत निहरूप ॥१७४॥



निराकार अद्वै अचल, निरवासी तू जीव ।  
 निरालम्ब निर्वैरसो, अज अविनासी सीव ॥१७५॥  
 बाएँ कोठा अग्निको, दहिने जल परकाश ।  
 मन हिरदय अस्थान है, पवन नाभिमें वास ॥१७६॥  
 मूल कमलदल चारको, लाल पैखुरी रंग ।  
 गौरी सुत वासो कियो, छस्यै जाप इकंग ॥ १७७ ॥  
 षटदल कमल पियरे वरण, नाभी तल संभाल ।  
 षट्सहस्र जपि जाप ले, ब्रह्म सवित्री नाल ॥१७८॥  
 दश पैखुरी कमल है, नील वरण सो नाभ ।  
 विष्णू लक्ष्मीवास कियो, षट्सहस्र जप जाप ॥१७९॥  
 अनहद चक्र हृदय रहै, द्वादश दल अरु श्वेत  
 षट् सहस्र जपि जापले, शिवशक्ती तहँ हेत ॥१८०॥  
 षोडश दलको कमल है, कण्ठवास शशिरूप ।  
 जाप सहस्र जहाँ जपै, भेद लहै अति गूष ॥१८१॥  
 अग्निचक्र दो दल कमल, भृकुटी धाम अनूप ।  
 जाप सहस्र जहाँ जपै, पावै ज्योति स्वरूप ॥१८२॥  
 दल हजारको कमल है, नभ मण्डलमें बास ।  
 जाप सहस्र जहाँ जपै, तेजपुंज परकास ॥ १८३ ॥  
 योगयुक्ति करि खोजि ले, सुरत निरत करचीन ।  
 दश प्रकार अनहद बजै, होय जहाँ लवलीन ॥१८४॥

कु०—एक भँवर गुँजारसी, दूजै धुंधुरू होय ॥

तीजे शब्द जु शंखका, चौथे घण्टा सोय ॥

चौथे घण्टा सोय, पांचवें ताल जु बाजै ॥

छठे सुमुरली नाद, सातवें भेरि जु गाजै ॥

अठवें शब्द मृदंगका, नाद नफीरी नोय ॥  
 दशवें गरजनि सिंहसी, चरणदास सुनि लोय ॥  
 दोहा—दश प्रकार अनहद घुरें, जित योगी होय लीन ।  
 इन्द्री थकि मनुआँ थकै, चरणदास कहि दीन ॥१८५॥  
 तीन बन्ध नौ नाटिका, दश बाईको जान ।  
 प्राण अपान समान है, अरु कहियत उद्यान ॥१८६॥  
 व्यानवायु अरु किरकिरा, क्रूरम बाई जीत ।  
 नाग धनंजय देवदत्त, दश बाई रणजीत ॥ १८७ ॥  
 नवाँ द्वारको बन्द करि, उत्तम नाडी तीन ।  
 इडा पिंगला सुषमना, केलि करै परवीन ॥१८८॥  
 करते प्राणायामके, तर गये पतित अनेक ।  
 अनहद ध्वनि के बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥१८९॥  
 पूरक करि कुम्भक करै, रेचक पवन उतार ।  
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥ १९० ॥  
 धरती बन्ध लगायकै, दशौ बन्धको रोक ।  
 मस्तक प्राण चढाय करि, करै अमरपुर भोग ॥१९१॥  
 पांचौ मुद्रा साधि करि, पावै घटको भेद ।  
 नाडी शक्ति चढाइये, षट चक्रको छेद ॥१९२॥  
 योग युक्ति कै कीजिये, कै अजपाको ध्यान ।  
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥१९३॥  
 शूद्र रु वैश्य शरीर है, ब्राह्मण और रजपूत ।  
 बूढा बाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥१९४॥  
 काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ।  
 काया छुटि सूरत मिटे, तू परमात्म नित्त ॥१९५॥  
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ।  
 काया मोह विकार तजि, जपै सुअजपा जाप ॥१९६॥



आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ।  
 जाको ढूँढत फिरत है, सो तू आपहि आप ॥१९७॥  
 इच्छा दुई विसारिकै, होय क्यों न निर्वास ।  
 तू तौ जीवन्मुक्त है, तजो मुक्तकी आस ॥१९८॥  
 पवन भई आकाशसों, अग्नि वायुसों होय ।  
 पावकसों पानी भयो, पानी धरती सोय ॥१९९॥  
 धरती मीठे स्वाद है, खारी स्वाद सुनीर ।  
 अग्नि चरफरो स्वाद है, खट्टो स्वाद सर्मार ॥२००॥  
 खट्टा मीठा चरफरा, खारी पर मन होय ।  
 जबही तत्त्व विचारिये, पाँच तत्त्वमें कोय ॥२०१॥  
 स्वाद नाय अरु रंग है, और बताई चाल ।  
 पाँच तत्त्वकी परख यह, साधि पाव ततकाल ॥२०२॥  
 तिरकोनी पावक चलै, धरती तौ चौकोन ।  
 शून्य स्वभाव आकाश को, पानी लांबो गोल ॥२०३॥  
 अग्नि तत्त्व गुण तामसी, कही रजोगुण वाय ।  
 पृथ्वी नीर सतोगुणी, नभ है अस्थिर भाय ॥२०४॥  
 नीर चलै जब श्वासमें, रण ऊपर चढि मीत ।  
 वैरीको शिर काट करि, घर आवै रणजीत ॥२०५॥  
 पृथ्वी के परकाशमें, युद्ध करै जो कोय ।  
 दोउ दल रहैं बराबरी, हारि वायुमें होय ॥२०६॥  
 अग्नि तत्त्वके बहुत ही, युद्ध करन मति जाव ।  
 हारि होय जीतै नहीं, अरु आवै तन घाव ॥२०७॥  
 तत्त्व आकाशमें जो चलै, तौ हवाई रहि जाय ।  
 रणमाहीं काया छुटै, घर नहिं देखै आय ॥२०८॥  
 जल पृथ्वीके योगमें, गर्भ रहै सो पूत ।  
 वायु तत्त्वमें छोकरी, आँबर सूतक सूत ॥२०९॥

पृथ्वी तत्त्वमें गर्भ जो, बालक होवै भूप ।  
 धनवन्ता सोइ जानिये, सुन्दर होय स्वरूप ॥२१०॥  
 अग्नि तत्त्व जब चलत है, कभी गर्भ रहिजाय ।  
 गर्भ गिरै माता दुखी, हो माता मरि जाय ॥२११॥  
 वायु तत्त्व स्वर दाहिने, करै पुरुष जब भोग ।  
 गर्भ रहै जो ता समै, देही आवै रोग ॥२१२॥  
 आसन संयम साधि करि, दृष्टि श्वासके माहिं ।  
 तत्त्वभेद यां पाइये, बिन साधे कुछ नाहिं ॥२१३॥  
 आसन पद्म लगायकै, एक बरत नित साध ।  
 बैठे लेटे डोलते, श्वासाही आराध ॥ २१४ ॥  
 नाभि नासिकामाहिं करि, सोहं सोहं जाप ।  
 सोई अजपा जाप है, छुटै पुण्य अरु पाप ॥ २१५ ॥  
 भेद स्वरोदय बहुत हैं, सूक्ष्म कह्यो बनाय ।  
 ताको समझि विचारि ले, अपनो चितमन लाय ॥२१६॥  
 धरणि टरै गिरिवर टरै, ध्रुव टरै सुन सीत ।  
 वचन स्वरोदय ना टरै, कहैं दास रणजीत ॥२१७॥  
 शुकदेव गुरुकी दयासों, साधु दया सों जान ।  
 चरणदास रणजीतने, कह्यो स्वरोदय ज्ञान ॥२१८॥  
 छप्पै-डहरेमें मेरो जनम नाम रणजीत बखानो ।  
 मुरलीको सुत जान जात दूसरि पहिंचानो ॥  
 बाल अवस्था माहिं बहुरि दिछीमें आयो ।  
 रमत मिले शुकदेव नाम चरणदास धरायो ॥  
 योगयुक्ति हरिभक्ति करि ब्रह्मज्ञान दृढ करि गह्यो ।  
 आतमतत्त्व विचारिकै अजपामें सनि मन रह्यो ॥  
 इति ज्ञानस्वरोदय ॥ ७ ॥



श्रीहंसावताराय नमः



## पंच उपनिषत् प्रारम्भ

हंसनाद उपनिषद् ८

( अथर्वणवेदीय )

★

दोहा-बन्दन श्रीशुकदेवको, उनको हियमें लाय ।

छिप्यो भेद परगट कियो, परमारथके दाय ॥ १ ॥

सहंसकृत भाषा करी, ताको यह दृष्टान्त ।

खोलि खोलि सबही कही, समझे छूटै भ्रान्त ॥ २ ॥

ज्यों कूयेसों नीर ले, बाहर दियो भराय ।

बिना यतन कोई पियो, तिरषावन्त अघाय ॥ ३ ॥

पौ दीन्ही शुकदेवने, मैं जल काढनहार ।

प्यासा कोइ न जाइयो, टेरो बारम्बार ॥ ४ ॥

ब्राह्मण क्षत्री वैश्य जो, अरु शूद्रहु जो होय ।

वह पीवेगा हेत करि, बहु प्यासा जो कोय ॥ ५ ॥

मुक्ति नीरकी प्यास जो, काहुकोही होय ।

और मनुष्य जग प्यासमें, रहे जो मृत्युक होय ॥ ६ ॥

यह जग ऐसो जानिये, मृगतृष्णाको नीर ।  
 निकट जाय प्यासा कोई, कभी न भागे पीर ॥ ७ ॥  
 उनकी प्यास बुझै नहीं, होय नहीं हिय चैन ।  
 ज्ञान सुधा तजि जात है, धोखेको जल लैन ॥ ८ ॥  
 ज्ञान नीर तिरपत भये, निश्चय बैठे दास ।  
 संसारी प्यासे गये, पूरी भई न आस ॥ ९ ॥  
 सहंसकृत या कूपसम, भाषा नीर निकास ।  
 प्याऊं जिज्ञासूनको, तिनकी भगै पियास ॥ १० ॥

अष्टपदी

वेदहिकी उपनिषद जु मैं भाषा करी । जो कुछ था वहि  
 माहिं सोई जैसे धरी ॥ सुनि समझै मन माहिं और करनी करै ।  
 आवागमन मिट जाय नहीं देही धरै ॥ जगकी बाधा छूटि मुक्ति  
 पद पावई । जाग्रत पहुँचै ठौर स्वप्न विसरावई ॥ तिमिर सभी  
 भजि जाय उजारा होय है । सूझै आत्मरूप द्वैतता खोय है ॥  
 उपजै अति आनन्द द्रुन्द्र दुख जाय है । तिरपति निर्मलज्ञान  
 विज्ञान अघाय है ॥ जोपै करै विचार और गुरुसों लहै । वाकी  
 गहनी गहै और रहनी रहै ॥ गुरु शुकदेव प्रताप सो चितते  
 गाइया । चरणदास होय सबन शिर नाइया ॥

दोहा—पूजे ऋषि मुनि देवता, पूजे इन्द्रहु भूप ।

पूजा सबही सृष्टिको, देखा हरिके रूप ॥ ११ ॥

सर्वत्रहि प्रभु देखि करि, सबको शीश नवाय

उपनिषदैं जो वेदकी, परगट कही बनाय ॥ १२ ॥

अष्टपदी

प्रथम प्रगट करि दई छिपेही भेदकी । हंसनाद अहिनाम  
 अथर्वण वेदकी ॥ गौतम ऋषि करि चाव ऋषीश्वरपै गये । संत



सुजान जु नाम बहुत आदर किये ॥ गौतम अस्तुति करी बहुतही प्रीतिसों । फिरि पूछी यह बात जु लघुता रीतिसों ॥ परमेश्वर पहिचान मोहिं समुझाइये । मुक्त होनेके पंथ सबै जु दिखाइये ॥ ह्वैकर बहुत प्रसन्न ऋषीश्वर बोलिया । गौरी अरु महादेवकी चरचा खोलिया ॥ सब देवनके देव सदाशिव हैं सही । उपनिषदें जो वेदकी गौरीसों कही । सो मैं तुमसों कहौ प्रीतिके भावसों । तुमहूँ नीके सुनो अधिकही चावसों ॥ गुप्त महा यह भेद हियेमें राखिये । जो जड मूरख होय तासु नहिं भाखिये ॥

दोहा-हरिभक्ता अरु गुरुमुखी, तप करने की आस ।

सत्संगी सांचा यती, ताहि देहु चरणदास ॥ १३ ॥

अष्टपदी-अब मैं कहौ सँभाल सुरत ह्यां दीजिये । यह तौ अचरज कथा श्रवण सुनि लीजिये ॥ वही श्वास कहि हंस आय अरु जाय है । पूरा सतगुरु मिलै तौ भेद लखाय है । जो कोउ याको समझि करै अरु ध्यानहीं । ऋद्धि सिद्धि सुख होहिं जु उपजै ज्ञानहीं ॥ अन्त मुक्तिही होय अभै पदमें रहै ॥ बहुरो जन्म न होय परम आनंद लहै ॥ अब मैं वरणों हंस और परम-हंसही । जो समझैहै ब्रह्म जाय सब संशही ॥ हंस हंस जो मंत्र अर्थ पहिचानिये ॥ वह मैं हूँ यों कहै निश्चय करि जानिये ॥ यह मन्तर सब माहिं सदाही भरि रह्यो । कोटिनमें कोइ जानि ध्यान सोइ धरि रह्यो ॥ जैसे काठमें आगि तिलोंमें तेल है । तैसे सब घटमाहिं इसीका मेल है ॥

दोहा-दूध मध्य ज्यों घीव है, मेहँदी माहीं रंग ।

यतन बिना निकसै नहीं, चरणदास सो ढंग ॥ १४ ॥

जो जानै या भेदको, और करै परवेश ।

सो अविनाशी होत है, छूटै सकल कलेश ॥ १५ ॥



अष्टपदी—तनमथनेको यतन कहू अब जानिये। ज्यों निकसै ततसार बिलावन ठानिये ॥ पहिले चक्रर जानि मूल द्वारे विषे। जित ही पाँवकी ँडी बन्ध दे रखे॥मूल चक्रसों खँचि अपान चलाइये। दूजे चक्रर पास जु आनि फिराइये॥दहिनी ओरसों तीनि लपेटे दीजिये। तीजे चक्रर माहिं गमन फिरि कीजिये। चौथे चक्रर माहिं पवन जो लाइये। बहुरौ पँचवें चक्रमें जु पहुँचाइये॥ छठवें चक्रर माहिं जु ताहि चढाइये। सौं त्रिकुटीके मध्य तहां ठहराइये ॥ रोंके त्रिकुटी माहिं प्राणके वायुको। पट चक्ररको छेदि चढै जब धायको॥अपान वायु चढि जाय वही अस्थान है। प्राणवायु है जाय साधु कोई जान है॥ रोंकै प्राणही वायु त्रिकुटी मध्यही। ओंकार करै ध्यान शीशमें मध्यही॥ यह तौ ऊँचा ध्यान जु अधिक अनूपही। चरणहिं दासा होय जु ब्रह्मस्वरूपही ॥

दोहा—नाम ब्रह्मका है नहीं, है तो वह ओंकार।

जानै आपनको वही, मैं हौं तत्त्व अपार ॥ १६ ॥

अष्टपदी—अनहदशब्द अपार दूरसों दूर है। चेतन निर्मल शुद्ध देह भरपूर है॥ताहि निरक्षर जान और निष्कर्म है। परमात्मतेहि मानि वही परब्रह्म है॥हृदयकमलके माहिं ध्यान सोहं करै। वाही अजपा जान सुरति मन लै धरै ॥ विन जपे जप होय सुसाँची बातही। सहज इकीश अरु छस्सै जहां दिन रातही ॥ याको कीजै ध्यान होत है ब्रह्मही। धारै तेज अपार जाहि सब संसही॥वा पटतर कोइ नाहिं जु योंही जानिये। चन्द सूर्य अरु सृष्टिके माहिं पिछानिये ॥ सो वह तेज अपार



आपको मानिये । निश्चय अरु वहि साँच जु मनमें आनिये॥  
जबलग वाही भेद जो जाना था नहीं । जीवातम अरु हंस हो  
रहाथा तहीं ॥ जभी अगोचर भेद जु मन माहीं लहा ।  
परमातम परमहंसरूप निश्चय भया ॥

दोहा-जो जीवातम सौ भया, परमातम अरु ब्रह्म ।

वाकी सरबरि को करै, पाई परै न गम्य ॥ १७ ॥

पहुँचै ना वा तेजको, कोटि, कोटिही भान ।

चरणदास कोइ जानहीं, ताको निर्मल ज्ञान ॥१८॥

अष्टपदी-परम ज्योतिको प्राप्त सो नर होत है।जिन मन  
जीता होय लगाया गीत है॥जिन मन जीता नाहि विषयआशा  
वहै । हृदय कमलदल आठ द्वई फिरता रहै॥अष्ट पैखरी जान  
जु आठों अंगही । वही दिशा है आठ करै मनभंगही ॥ पैखरी  
पूरव दिशा जबै मन जात है । तब इच्छा हिय पुण्य करनकी  
आत है ॥ अग्रेय दिशा पैखरी जब जावै मना । ऊँच नीन्द  
अरु आलस जित आवै घना ॥ दक्षिणाहिं जु दिशा पैखरी  
पर मन राजई । उपजै बहुत विरोध कठोरता साजई ॥ दिशा  
जु नैऋती पैखरी पै मन रंगही । पाप करनकी उपजै हिये  
तरंगही ॥ पश्चिम दिशा जु पैखरी पै मन आ रहै । होयखुशी  
परफुल्ल जु लीलाको चहै ॥

दोहा-बायब दिशा जु पैखरी, जब मन पहुँचै जाय ।

हलन चलन उपजै हिये, बैठे देहि उठाय ॥ १९ ॥

मनकी गति-( अष्टपैखरी कमलपर )

अष्टपदी-उत्तर दिशा जु पैखरी पै मन आवई । मैथुन  
करनकि चाह हिये उपजावई ॥ ईशान दिशा पैखरीपर मन  
आवै जभी । दान करनकी चाह अधिक उपजै तभी ॥ हृदय-



कमलके बीच जबै मन जा रहै । उपजै त्याग वैराग तजन जगको कहै ॥ हृदय कमलको छेदि बाहर मन फिरतही । आंसे पांसे जानि होय जागरतही ॥ हृदय कमलके घेरके मध्यम जातही । जब आवत है स्वप्न जहां बहु भाँतिही ॥ ध्यान बराबर छेदि तहां मन जात है । होहिं सबे गुण लीन सुषुप्ती आत है ॥ हृदय कमलको छोडि होय मन न्यारही । तुरियामें मन जात जु तत्त्व अपारही ॥ यों जीवातम जान जु अनहद लीन हो । सो परमा-तम होय जीवता जाय खो ॥

दोहा—अजपाही के जापके, सिद्धि भयो जब जान ।

पहुँचै या अस्थान ही, रहै न दूजा ज्ञान ॥२०॥

यह जो सब कुछ मैं कहों, हिरदै जाना जाय ।

ताहीको पहिंचानिये, चरणदास चितलाय ॥२१॥

दशप्रकार अनाहत शब्द

अष्टपदी—कैसे अनहद उठै हिये अस्थानसों । यह जीवातम सुनौ हृदय बल ध्यानसों ॥ दश प्रकारके नाद कहूं भिन्न भिन्नही । सो उपनिषदहि माहिं कहे सब चिह्नही ॥ पहली ऐसे होय चिडिया ज्यों चीकला । एकबार कहै चिह्न सुनौ सोई सुरंतला ॥ ऐसेही दो बार जु दूजी जानिये । चिन्ह चिन्हही होत ताहि पहिंचानिये ॥ क्षुद्र वंटिका तीसरि चौथी शंख ज्यों । पंचम ऐसी जान बजत है बीन त्यों ॥ छठीं बजै ज्यों ताल सातवीं बाँसुरी । अठवें शब्द मृदङ्ग लगे मन गाँसुरी ॥ नवें नफीरी नाद जु दशवें सिद्धि है । बादर कीसी गरज दहु दहं दहै ॥ करतेमें अभ्यास जु नादें सब खुलें ॥ जैसे बटाऊ चलत नगर नौ मग मिलें ॥ दशवें पहुँचै जाय नवें बिसराइया । रहन किया वादेश जहां घर छाइया । ऐसेही नौ छोड नाद दशवाँ गहै । बादल-



कीसी गर्ज जहां मन दे रहै ॥ वाको छोडै नाहिं सदा रहै  
लीनहीं । जु अनहदसार जानि परबीनहीं ॥ याको प्रापत कहूँ  
जो मनमें आनियो । गौरीसों शिव कह्यो साँच करि जानियो ॥

दोहा-चरणदासने अब कही, जुदी जुदी दश नाद ।

वही परापतको लहै, जो कोई साधै साध ॥ २२ ॥

अनहदनादकी परीक्षा

अष्टपदी-पहिलि परीक्षा जान जु अनहद नादकी । सब  
रोमावलिउठै जु वाके गातकी ॥ अरु दूजी जब सुनै नाद चित-  
लावई । सब तन अगन माहिं आलसक छावई ॥ तीजी अनहद  
नाद सुनै जितही जुटै । सब अङ्ग न हिय माहिं प्रेम पीडा उठै ॥  
चौथि सुनै जब नाद परीक्षा पावई । तब शिर घूमन लगै अमल  
ज्यों खावई ॥ पँचवीं उठै जो नाद सुनै तामें पगै । वाके शीश  
सों जानि अमी उतरन लगै ॥ छठी उठै जब नाद सुरति वाम  
धरै । कण्ठसों नीचे उतरि अमी पीवन करै । सतवीं खुलै जो  
नाद बिना श्रवणन सुनै । अन्तर्यामी होय लखै सबके मनै ॥  
दूर दूरके वचन सुनै कोई कहै । होय परेकी दृष्टि छिप्यो कछु  
ना रहै ॥ अठवीं परीक्षा जानि परापत जो बनै । सब माहीं  
सब ठौर नाद अनहद सुनै । है सबकेही मांझ बैन समझै सुनै ।  
यह समझै अरु सुनै ताहि नीके गुनै ॥

दोहा-खुलै नवीं जब नादही, लक्षण यह पहिंचान ।

सूक्ष्म होय जित तित गमन, करै धरै जो ध्यान ॥ २३ ॥

काहूकीही दृष्टिसों, चहै अगोचर होन ।

होयसकै दीखै नहीं, वह सब देखै जौन ॥ २४ ॥

जैसे सुर सबको लखै, उन्हें न देखै कोय ।

रणजित कहै अस्थूल हो, चाहै सूक्ष्म होय ॥ २५ ॥



अष्टपदी-दशवीं खुलै जो नाद परे सोहंपरे । पारब्रह्म होइ  
जाय ध्यान ताको करे ॥ ध्यानीको मन लीन होय अनहद सुनै ।  
आप अनाहद होय वासना सब भुनै ॥ पाप पुण्य छुटि जाय  
दोऊ फल ना रहैं । होय परमकल्याण जु त्रैगुण ना रहैं ॥ होवै  
बोध स्वरूप तेज है जात है । अटक रहै नहिं कोय सबै ठां  
समात है ॥ अज अविनाशी शुद्ध पवित्तर सत्तही । होवै आनंद  
रूप परम जो तत्रही ॥ निर्विकार निर्लेप और निर्बानहीं ॥ आनंद  
सबको देत आपको जानहीं ॥ या ध्यानीको नाम जु ॐ कार  
है । सब नामनमें बडा किया जु विचार है ॥ याको ऐसे मान  
कि वह जो मैंहीं हूँ ॥ रूप नाम गुण जान कि यह सब वारीसूँ ॥  
दोहा-करतै अनहद ध्यानही, ब्रह्मरूप है जाय ।

चरणदास यों कहत है, बाधा सब मिटिजाय ॥ २६ ॥

इति अथर्वणवेदीयहंसनादोपनिषद् ॥ ८ ॥

## सर्वोपनिषद् प्रारम्भ ९

★

दोहा-दूसरि जो उपनिषद हैं, ताको कहौ बनाय ।

सर्व नाम तिहि जानिये, ताहि देहु प्रकटाय ॥ २७ ॥

अष्टपदी-परजापतिके शिष्य जो पूछी आयकै । बन्ध  
मुक्तिका भेद देहु समुझायकै ॥ काहि कहत है बन्ध मोक्ष कासों  
कहैं । विद्याऽविद्या भेद कहौ कैसे लहैं ॥ जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति मोहिं  
बतलाइये । अरु तुरियाको भेद सभी जु सुनाइये ॥ कोटे पांचको  
भेद गुरू वर्णन करो । जुदा जुदा समुझाय तिमिरदुविधा हरो ॥  
पहिल अन्नसों भरा दुजा भरा है प्रानसों । तीजा मनसों भरा



चौथे बुंघि रानिसों । पँचवाँ आनँद भरा मोहिं कहि दीजिये । हों  
तो चरणहिंदास कृपा जो कीजिये ॥ आतमको जो कर्ता कैसे  
के कहै । किन अनर्थसों जीव जु याही कोठ है ॥ अरु कहैं  
याको देहका जाननहार है । देहका साक्षी कहैं सो कौन विचार है ॥

दोहा-ऐसो यह बँधन बँधो, कहैं तज्ज निबन्ध ।

अन्तर्यामी क्यों कहैं, मोहिं बतावो सन्ध ॥ २८ ॥

आतमकोही क्यों कहैं, जीव आतमा मान ।

माया यासों कहत है, दूरि करो अज्ञान ॥ २९ ॥

अष्टपदी-परजापति सब सुनिकै यह उत्तर दिया । आतम-  
काही ज्ञान सभी परगट किया ॥ जीव आतमा देहकूँ मानिकै  
मैं कहौ । ताते परो अज्ञान सबै दुख सुख सहौ ॥ आपको लम्बा  
जान कि ठिगना जानई । कबहुं दुबला जान कि मोटा मानई ॥  
आपको जानै वृद्ध कि बालक तरुण है । जानत नारी पुरुष जु  
मानत वरण है ॥ देह संग है देह करै जु विहार है । आपनको  
गयो भूलि रहै न विचार है ॥ वाको बन्धन यही सुनो चितमें  
धरो । देहभाव छुटि जाय मुक्ति निश्चय करो । जाही वस्तुसों  
उपजै तन अभिमान है । वही अविद्या जान वही अज्ञान है ।  
यही भ्रम उठि जाय जिसी जु विचारसों । वाही विद्या जानि  
वहीको ज्ञानसों ॥

दोहा-चौदेह इन्द्री देवता, मिलि जो कर व्योहार ।

चरणदास यों कहत है, जाग्रत यही निहार ॥ ३० ॥

जीव जु अन्तःकरणके, चारों देवत संग ।

सूक्ष्म देही साथही, देखै स्वपना रंग ॥ ३१ ॥



चौदहही सब लीन हैं, जीव आतमा माहिं ।

यही सुखोपति जानिये, कछुभी सूझै नाहिं ॥ ३२ ॥

अष्टपदी-तीन अवस्था मिटैं मिटैऽहंकार है । तुरियाही रहिजाय जु तत्त्व अपार है ॥ परमात्म जो पुरुष सदा निर्लेप है । केवल ज्ञान स्वरूप जु ब्रह्म अभेव है ॥

पंचकोष वर्णन

अब कोठोंकी बात कहूं चित दीजिये । जुदा जुदा विस्तार सबै सुनि लीजिये ॥ पहला कोठा कहूं अन्नसेती भरो । छह कोठे तेहि माहिं सोई श्रवणन धरो ॥ तीन पिता की ओर सो लाया संगही । बीरजमींगी हाड सफेद जु रंगही ॥ अब माताके अंश तीनिही जानिये । लोहु त्वचा अरु मांस अरुण पहिंचानिये ॥ ग्रानसे कोठा भरा दशो जहां वायु हैं । अगले भी छः कहे जु रहे समाय हैं तीजा कोठा जानि धरो तहँ शुद्धिही । मन चित अरु अहंकार भरी जहँ बुद्धिही । चौथा कोठा देख इन्हींका जानना । तामें भरो है ज्ञानसभीको पिछानना ॥ पँचवाँ कोठा जानि जो आनँदसों भरा । जैसे सगरो वृक्ष बीजमाहीं धरा ॥

दोहा-चारौ कोठे जो कहे, अरु कारणको देखि ।

जहाँ सभी ये रहत हैं, वा ठौरीको पेखि ॥ ३३ ॥

वा ठौरीको जानिये, ज्यों तरुवरको बीज ।

डाल पात फल फूलही, रहे जु वाके बीज ॥ ३४ ॥

ऐसे वाको समझिकै, रहै जु आनँद आहिं ।

आनँदही आनँद भरा, पँचवें कोठे माहिं ॥ ३५ ॥



अष्टपदी-आतम करता जानु जु जामें बुद्धिरहै। दुख सुख  
वाही माहीं सभी आशा धरै ॥ इच्छा पूरी भय होत मन मोदहै।  
जब पूरी नहिं होय घना दुख होत है ॥ सुख दुख दोनों होत जो  
पंचकके विषे। सोवे इन्द्री जान बिना इसके कसे ॥ सरवनसों  
सुनि शब्द बुरा भलको यही। और त्वचासों जान स्पर्श कि हो  
यही ॥ आँखिनसों लखि होय जुरूप कुरूपसों। अरु जिह्वासों  
होय जु षटरस स्वादसों ॥ नासासैति होय बुरी भलि गंध ले।  
इनसे उतपति होय जु दुख सुख भै अभै ॥ आतमको जीवातम  
इस कारण कहै। सूक्ष्म अरु अस्थूल देह संगही रहै ॥ बुरे भले  
जो करमन के फलमें बँधा। बीच ही लिया लगाय नहीं धुरसों  
फँधा ॥ ज्यों कञ्चनके संग जु टाँका जानिये। धौले वस्तर साथ  
जु मैल पिछानिये ॥ सोधेसे ह्वै दूर शुद्ध ह्वै जात है। अपनेहिं  
अङ्गन आप जु श्वेत दिखात है। जीवातम इहि भाँति फलन  
त्यागन करै। आतमहीं रहि जाय जीवता ना रहै ॥ खोटे कर्म जु  
त्यागि भले सहजै करै। तिनको फल जो नहीं आशा धरै ॥

दोहा-जीवन ब्रह्म यों होत है, रहै न कछू लगाव।

चरणदास यों कहत है, ऐसा किये उपाव ॥ ३६ ॥

अष्टपदी-देहको जाननहारा ऐसे मानई। सूक्ष्म अरु अस्थू-  
लको अपनी जानई ॥ कबहुँ कहै मम शीश आँख मुख हाथ है।  
कभी बतावै पाँव कहै मेरा गात है ॥ मन बुधि चितऽहङ्कार  
समझ ये चार हैं। अरु पाँचों हैं वायु जु कोई निहार है ॥ प्राण  
अपान व्यान उदान समान हैं। सात्त्विक राजस तामस तीनों  
जानिहैं ॥ वैर प्रीति अरु तीसरि इनकी ढूँढ है। चौथ मनोरथ  
तीनिके सब मिलि झुण्ड है। भले बुरे जो कर्म और मन आनिये।  
सूक्ष्म शरीरको मूल ये सब पहिंचानिये ॥ अरु यह सूक्ष्म



शरीर आतमा साथ जो। ताते भासत सत्य सत्य है बात सो॥  
जब आतम पहिंचान हियेमें आवई। तब सूक्ष्मको साँच  
सबै उठि जावई ॥

दोहा-सूक्ष्म शरीर रु आतमा, भिन्न लखै नहिं कोय ।

यही जु मनकी गाँठ है, खुले मुक्तिही होय ॥ ३७ ॥

जानी जाननहार ही, और तीसरी जान ।

इन तीनोंको जो लखै, सो साक्षी परधान ॥ ३८ ॥

उपजै तीनों द्वैतसों, मिटै एकता होय ।

उपजन मिटना तीनिका, जानै न्यारा सोय ॥ ३९ ॥

अपनेही परकाशमें, आप रहा परकास ।

सोई साक्षी जानिये, कहे चरणहीं दास ॥ ४० ॥

यद्यपि बन्धनमें बँधा, कहै जु निर्बंध दूर ।

चींटी ब्रह्मा आदिलों, हिरदयमें भरपूर ॥ ४१ ॥

सबही हिरदयकै मिटै, वही एक ठहराय ।

ना कुछ आया ना गया, ज्योंका त्यों रहि जाय ॥ ४२ ॥

बन्धनमें आवै सही, लीला करन दयाल ।

निरबंधका निरबंध रहे, अज अविनाशि अकाल ॥ ४३ ॥

अन्तर्यामी अरथ सब, घटमें रहो समाय ।

जैसे डोरेके विषे, भाँति भाँति मणिकाय ॥ ४४ ॥

सबके ही भीतर बसे, सबका जाननहार ।

वाहीते परगट भई, नाना वस्तु अपार ॥ ४५ ॥

घनेरूप किरिया घनी, घने नाम दृष्टान्त ।

सूझै ज्ञानप्रकाशमूं, जब गुरु मेटै भ्रान्त ॥ ४६ ॥

रूप नाम किरिया लगी, जबलग याके साथ ।

याहीते जी आतमा, कहलावै यह बात ॥ ४७ ॥



जैसे कञ्चन मृत्तिका, भांडे किये सँचार ।

नामरूप किरिया भई, देखो दृष्टि निहार ॥ ४८ ॥

नामरूप किरिया मिटै, रहे न कछु विचार ।

जो था सोई रह गया, परमात्म ततसार ॥ ४९ ॥

आत्म अरु जीवात्मा, देह धरेसे दोय ।

ताते बढो उपाधही, मैं तू तू मैं होय ॥ ५० ॥

तत्त्वमसी जो यह कहा, ताको याही अर्थ ।

वह तूही है जान ले, परम तत्त्व है सत्य ॥ ५१ ॥

अष्टपदी अरु वह ज्ञान स्वरूप अनन्द अनन्त है । उपजा  
वन सब सृष्टिको जीवन कन्द है ॥ वस्तु काल अस्थान तीनों  
मिटि जात हैं । वह इकरस सतरूप ब्रह्म रहि जात है ॥ सबको  
जाननहार मिटै उपजै नहीं । तासूं कहै वहि ज्ञान अर्थ जानो  
तहीं ॥ और कह जु अनन्तसो यासूं जानिये । सब भांडेमें इक  
माटी जु पिछानिये ॥ कनकके बर्तन बहुत जु सोना एकिये ।  
सब वसननके माहीं जु सूतहि देखिये ॥ ऐसेहि आदी रू अंत  
ब्रह्म सब माहि है । कहिये याहि अनन्त भेद कछु नाहि है ॥  
अरु जो आनंद कहै समुझ लीजो वही । वाहीको अंश पिछान  
जु आनंद हो कही ऐसेही ॥ मोहिं समझायो गुरु शुकदेवने ।  
चरणहिं दासा होय लखो या भेवने ॥

ब्रह्मका स्वरूप

दोहा-चार पते ये ब्रह्मके, सत आनन्द अनन्त ।

चौथा ज्ञान स्वरूप है, कहैं वेद अरु सन्त ॥ ५२ ॥

अष्टपदी-सर्वस मैं सब ठौर जु इकरस नित है । तत्त्वमसीके  
अर्थ वही तू सत्य है ॥ जबसूं करिकै ज्ञान होय परब्रह्महीं ।  
आपनहीं कूं पाय जाय सब भर्महीं ॥ मैं तू वह उठिजाय दूसरी



वासही। आपकूं व्यापक जान ज्यों शुद्ध अकाशही॥अरु जान  
 निर्लेप सत अरु एकही।जब परमात्म होय रूप नहिं रेखही॥  
 माया याते कहें भरम अरु अन्त है। ज्ञान भये उठि जाय  
 कछू न रहन्त है ॥ ज्यों रसरीको साँप भरमसूं मानिये।समझ  
 लखा जब झूठी माया जानिये॥सांच सो लागै झूठ झूठ सच  
 जान है। माया यही सुभाव भरम अज्ञान है ॥ रसरीकूं कहै  
 सर्प जु अपने भरमसूं। ऐसेही जड कहत सनातन ब्रह्मकूं ॥

दोहा-झूठ जगत दीखत रहै, दीखै ना सतब्रह्म।

यही जु माया जानिये, यही तिमिर यहि भर्म॥५३॥

गुरु शुकदेव प्रतापसूं, कही चरण हीं दास।

यह जु अथर्वण वेदकी, सर्व उपनिषद् भास ॥५४॥

इति सर्वोपनिषद् ९

## तत्त्वयोगोपनिषद्प्रारम्भ १०

★

अष्टपदी-तीजी अरु जो कहूं अथर्वण वेदकी। तत्त्वयोग  
 जिहि नाम गुप्तहीभेदकी॥अपने शिषसूं कहा जु परजापतिने।  
 योगसागरमें कहूं जु पावै तत्त्वने॥योगेश्वरकूं लाभ होय जाके  
 किये। पढे पाप भजि जाय सुने राखे हिये॥निश्चय होवे मुक्त  
 यही तू जानिये।चौथे पद लहै वास सांच करि मानिये॥बड़ा  
 योगीश्वर विष्णु अधिक तप ज्ञान है।जाकी माया गंध नहीं  
 मान है॥योगी करिकै योग सुज्योति निहारही। दीपककीसी  
 लोय लखै होय पारही॥सो वह विष्णु स्वरूप सबनके माहिं है।  
 घट घटमें भरपूर खाली कोई नाहिं है॥ऐसी ज्योतीकूं छोडि  
 और मन लावई। वै नर भोंदू जान जु कूर कहावई ॥



दोहा-दूध पिया जिन कुचनसूं, उनकूं मल सुख लेत ।

जन्म खोय खाली चलै, नारिनसूं करि हेत ॥ ५५ ॥

अष्टपदी-जिस द्वारेसूं निकस जन्म जगमें लिया । तामेंही परवेश करन फिर मन किया ॥ वही नारिको रूप जो तासूं मा कही । लगे भाय्या कहन जु अपने सँग लई ॥ जाही पुरुष स्वरूपकूं कहते बापही । फिर लगे पुत्तर कहन वाहीकूं आपही ॥ वही पुत्र जो जगत में पिता कहावई । सोई पुत्तर भया बडो अति चावई ॥ जैसे कूपका रहै लौट रीते भरे । वस्तु एकही जान कभी ऊपर तरे ॥ यही भरम अज्ञानसूं आशाही दहै । बहुलोकनके माहिं सदा भरमत रहै ॥ अब मैं कहूं उपाय जगतसूं ज्यों छुटो आवागमनका फँद सिताबही कटै ॥ जासूं भरमें नाहिं रहै थिर होयकै । पावै निज अस्थान विपति सब खोयकै ॥

ओंकारवर्णन

दोहा-ओंकार बड नाम है, हिरदै ध्यान करै ।

शुकदेव कहै चरणदाससूं, सबही व्याधि टरै ॥ ५६ ॥

अष्टपदी-ओंकारके अक्षर कहिये तीन हैं । अकार उकार मकार जानै परवीन हैं ॥ तीनों अक्षर माहैं तीनों हैं थोकहीं । पहले अक्षरमें जु रहै भूलोकहीं ॥ दूजे अक्षर बीच जानौ आकाशही । तीजे अक्षर माहिं वैकुण्ठ निवासही ॥ तीन अक्षर माहिं जो तीनै वेद हैं । ऋगुयजुर्वेद रु साम तिहुं जो भेद है ॥ तीनौ अक्षर माहिं तिहुं जो देव हैं । ब्रह्मा विष्णु महेश तिहुं जो अभेय हैं ॥ तीन प्रकार कि अग्नि तीन अक्षर महीं । एक अग्नि यह जान दिखै प्रत्यक्षहीं ॥ दूजी अग्नि प्रचंड सूर्यकी भासई ।



तृतीय अग्नि माहिं जठर परकासई ॥ तीनों गुण तिन माहिं  
समझ जानौ यही । रजगुण सतगुण और तमोगुण है सही ॥  
दोहा-यह अक्षर ओंकारके, जिनका चौथा भाग ।

अर्द्धमात्रा बोलिये, ऊपर बिन्दी लाग ॥ ५७ ॥

अष्टपदी-जो कोउ याको जपै समझ अरु ध्याय है । ऊपर  
कही जो वस्तु सबनको पाय है ॥ अक्षर साठें तीन प्रणवके  
माहिं है । सब वस्तु वा माहिं बाह्य कछु नाहिं है ॥ ऐसे रहत वा  
माहिं पुहुपमें गंध ज्यों । जैसे तिलमें तेल दूधमें घीव त्यों ॥  
जैसे पाहन माहिं जु कनक बताइये । ऐसेही ओंकारमें सबको  
पाइये ॥ वाहीको किये ध्यान परमपदको लहै । वेद पुराणन  
माहिं साख योंही कहै ॥

प्रवणका ध्यान

अष्टपदी-अब परणवका ध्यान जु देहुं बतायकै । सबही  
याकी सूझ कहूं समझायकै ॥ हिरदयहीके माहिं जु कमल  
पिछानिये । ऊपरको है नाल नीच मुख जानिये ॥ वाहीके छिद्र  
बीच रहत मन भूष है । कहै चरणही दास जु अनूप है ॥

दोहा- अक्षरमें ओंकारके, पहिला है जु अकार ।

ताहि कहेसों होत है, हिरदा शुद्ध विचार ॥ ५८ ॥

अष्टपदी-दूजा जपै उकार कमल विकसै कली । शनै शनै  
खुलि जाय बसै तामें अली ॥ तीजा जपै मकार प्रगट हो  
नादही । सुनि सुनि आनंद होइ जु परम अगाधही ॥ अर्द्ध  
मात्रा बिन्दु सदा फिर जानिये । हलन चलन कछु नाहिं यही  
पहिचानिये ॥ वामें मन है लीन ज्योति है जाति है । निर्मल  
अरु शुद्ध बिलौरकी भांति है ॥ सूरजकीसी किरण महा उज्ज्वल  
वही । जोइ करै वह ध्यान पुरुष पावै सही ॥ सबमें ज्योति



स्वरूप सकल भरपूर है । निकट निकटसों निकट दूरसों दूर है ॥ जो इसकाही ध्यान हृदय किया जायना । तौ करै मस्तक माहिं होय पारायना ॥ शीशमें जय सिद्ध होय रोकै नौ द्वारही । निकसन देवै वायु न काहू द्वारही ॥

दोहा-दोय पगण्डी बाँधिये, नीचेके दो द्वार ।

दोउ अँगूठे हाथके, रोको शरवन वार ॥ ५९ ॥

अष्टपदी--तर्जनि अँगुली दोउ हगनपर दीजिये । मध्यमसे दोउ नाक छेद बंद कीजिये ॥ अनामिका दोउ हाथकि और कनिष्ठिका । होंठनको बंद करै जु नीके पुष्टका ॥ नासाके दोउ छेद एक ही जित भये । दोउ भौहनके बीच चरणदासा कहै ॥ निश्चय ताहि बनारस देहको जानिये । वाहीकी तौ ओर दृष्टिको तानिये ॥ महाकुम्भक इहि नाम इसी विधि साधिये । ध्यान किये होय मुक्ति यही अवराधिये ॥ इंद्रिन-हूके मारगको जो बंद करै । वायु बिना घट माहिं यथा दीपक बरै ॥ होय घना परकाश इसी जो देहमें । इसही ध्यान प्रताप मिलै जा गेह में ॥ पाव चेतन शुद्धि किये इस योगही । कर्मनको ह्वै नाश मिटै मन रोगही ॥

दोहा--उपनिषद पूरी भई, नाम योगही तत्त्व ।

अंग अथर्वण वेदका, चरणदास कहि सत्त्व ॥ ६० ॥

इति अथर्वणवेदीय तृतीय तत्त्वयोगोपनिषद् ॥ १० ॥



## योगशिखोपनिषत्प्रारम्भ ११

★

दोहा—योगशिखा चौथी कहूं, तामें अद्भुत ध्यान ।

परजापति ऐसे कही, शिष्य सुनौ दे कान ॥६१॥

अष्टपदी—यामें अद्भुत राह बड़े ही ज्ञानकी । कांपन लागै देह कठिन सुनि ध्यानकी ॥ जब आवै मन माहि मोह तन ना रहै । पांचनहींकी आग नहीं हियमें दहै ॥ वाकी विधि मैं कहूं सभी सुनि लीजिये । बैठि इकांतहि ठौर जु आसन कीजिये ॥ आसन पद्म लगायके सुख आसन करौ । सीधो राखौ मेरे नैन नासा धरौ ॥ दोउ पांयनके साथ जु हाथ मिलाइये । सब स्वादनको रोंकि जो मनको लाइये ॥ प्रणवहीका जाप जु मनमें राखिये । इस बिन और उपाय सबनको नाखिये ॥ जाका ओं नाम ध्यान ताको करै । आठ पहर संग्राम विना खांडे लरै ॥ देह याही अस्थूल बड़ा घर जानिये । तामें दीरघ थंभ एक पहिंचानिये ॥

दोहा—अरु यामें नौ द्वार हैं, छोटे थंभ हैं तीन ।

पांच देवता तेहि विषे, लहैं साध परवीन ॥ ६२ ॥

यह घर जो मैंने कहा, सोइ मनुष्यनकी देह ।

कहैं गुरु शुकदेवजी, चरणदास सुनि लेह ॥ ६३ ॥

अष्टपदी—एक बड़ा जो थंभ मेरकी डंड है । सोइ पीठका हाड जासु सब मंड है ॥ अरु वाहीके बीच नाडि सुषमन भली । सब नाडिन शिरमौर योगी मानै रली ॥ नौ द्वारे अब कहूं तिन्हें पहिंचानिये । दो सरवन दो आँख भली विधि जानिये ॥ नासा छिहर होय जु मुखका एक है । लिंग गुदा दो जान नवोंका लेख है ॥ तीन जु छोट थंभ तीन गुण ही कहे । सतगुण तमयुग और रजोगुणहीं लहे ॥ पांच देवता कहे सो पांचो प्रान हैं । प्राण



अपानरु व्यान उदान समान है ॥ ऐसे मंदिल माहिं हृदयमें  
छेद है । तामें सूरजमण्डल अचरज भेद है ॥ ताकी बडिही  
ज्योति किरण उजियार है पूरा योगी होय सो ताहि निहार है ॥

दोहा-ज्योतिमयी मण्डल लखै, हृदयकमलमें होय ।

तामें दीखै और इक, दीवेकीसी लोय ॥ ६४ ॥

अष्टपदी-दीपककीसी ज्योति मानु उपरचलै । रहे आपनी  
ठोर भाँति ऐसी हिलै ॥ वाही ज्योतिको जानै ब्रह्म स्वरूपही ।  
यही समुझिकै ध्यान करै जु अनूपही ॥ योगी करै जो ध्यान  
यही हिय माहिहीं । अन्तसमें तन छूटि उपरको जाहिहीं ॥  
सूरजहूका मण्डल जावै वेधही । सुषमन मारग जाय शीशको  
छेदही ॥ सायुज मुक्तिहीको जाय परापत यही । कोटिन माहिं  
लहै जु विरला कोयही ॥ सब ज्योतिनकी ज्योतिबडी जो ज्योति  
है ॥ ताको पाये होय एकही गौत है ॥ आलससों दुर्भाग्य ध्यान  
करि ना सकै । तौ दिनमें तिरकाल पाठ करने लगै ॥

दोहा-प्रातकाल अरु मध्यमें, संध्याहीकी बार ।

उपनिषदन तीनों समैं, पढै विचार विचार ॥ ६५ ॥

करम कटै यमही हटै, चौरासी कट जाय ।

देही पावै मनुषकी, पूरा गुरु मिलि जाय ॥ ६६ ॥

फिर पावै यह ध्यानहीं, पीछे कही जु खोल ।

जावै परमहिं धामकूं, छोडै सब झकझोल ॥ ६७ ॥

थोडासा यह ध्यानही, मैं समझायों तोहिं ।

परजापति शिष्यसों कहै, बडा जो निश्चय मोहिं ॥ ६८ ॥

यह पदवी मोकूं मिली, इसी ध्यान परताप ।

जीवन्मुक्ताही रहूं, छुटै आप अरु धाप ॥ ६९ ॥

निश्चल हो या ध्यानकूं, करै जो कोई और ।

जगत छुटै आपा मिटै, पावै निर्भय ठौर ॥ ७० ॥



आनंदही आनंद जहाँ, अवधि न काल कलेश ।  
 चरणदास या ध्यानसों, पावै, ऐसा देश ॥७१॥  
 बहुलोकनमें जन्म धरि, पाप मिटा नहिं सूर ।  
 चरणदास इस ध्यानसों, सबै होत है दूर ॥७२॥  
 दूर करन दुख जगतके, आन उपाय न होय ।  
 योगीकूं या ध्यानसम, और वस्तु नहिं कोय ॥७३॥  
 उपनिषद चौथी यही, भई समापति येहु ।  
 चरणदास कहैं पांचवीं, हित चित दै मुनि लेहु ॥७४॥  
 इति अथर्वणवेदीययोगशिखोपनिषद् ॥ ११ ॥

## तेजविन्द उपनिषद् १२



दोहा-उपनिषदा जो पांचवीं, वेद अथर्वण माहिं ।

तेज विंद जिहि नाम है, समझ सुक्ति हो जाहिं ॥७५॥

अष्टपदी-तेज विंदके अर्थ यही हिय गूँध है । बडे ध्यानके तेजहि की यह बूँद है ॥ उसका है यह ध्यान जो सबसे ऊँच है । सबसूं पर निहरूप शुद्ध अरु सूच है ॥ हिरदयहीके मध्य और सूक्ष्म महा । अरु केवल आनन्द किन्हीं ज्ञानी लहा ॥ अनन्त शक्ति जिहि माहिं निरा अस्थूल है । बहुत पिण्ड ब्रह्मांड सबनका मूल है ॥ बडा बिना परमान गहा नहिं जात है । वाकितपस्या ध्यान कठिन जु दिखात है ॥ वाका देखन दुर्लभ सुलभ नहिं जानना । वह तौ सिंधु अथाह कछू परमानना ॥ ज्ञानी पंडित और सबै बुधिवानहीं । पावैं आदि न अन्त और मध्य ह्वां नहीं ॥ कै बांधे ब्रह्मव्रत करै कै ध्यानहीं । वाहीके हो रूप पावै तब जानहीं ॥



दोहा-जीतै पहिल अहारही, दूजे और करोध ।

बहु मनुषनका संग तजि, छाँडै प्रीति विरोध ॥७६॥

अष्टपदी-परबल इन्द्री जान सबनकूं वश करै । शीत उष्ण  
दुख सुख अस्तुति निन्दा हरै ॥ छोडेही अहंकार वासन आसही ।  
अपने कारण वस्तु रखै नहिं पासही ॥ पूरी राखै पैज धारणा  
धारिकै । गुरु आज्ञा गुरुसेव करै जु विचारिकै ॥ सकल मनोरथ  
कामनाकूं करै क्षीणहीं । ऐसे जिज्ञासूं कूं चा हिये द्वारे तीनहीं ॥  
एक जो द्वारा त्याग दुजा जो उपावही । तीजा गुरुकी निश्चय  
ऐसा सुभावही ॥ इन द्वारोंमें राह जु आगेकी खुलै । लुटै थकै  
वह नहिं सुखालाही चलै ॥ जीवातम हो हंस कहावत यही ।  
याके है अस्थान जो तीनोंही सही ॥ जाग्रत् स्वप्न सुषुप्ति  
परगट जानिये । तुरियाही जु स्थान गुप्त पहिंचानिये ॥

दोहा-इन तीनोंसे बड़ा है, तुरियाकूं नित जान ।

चरणदास पोषण जगत, वाके ना अस्थान ॥७७॥

अष्टपदी-जैसेभूत अकाश यों व्यापक है रहो । सब इन्द्रियनके  
माहिं जो सूक्ष्म जो रहो ॥ वाकी सत्तासेती नहीं चेत रही । वही  
बड़ा पद जान विष्णुका है सही ॥ वाके नेत्र तीन जो  
तीनों वेदही । अरु वाके गुण तीन जो किया निषेधही ॥ है  
सबका आधार त्रिलोकी धारई । आप रहै निरधार जो अपरम  
पारई ॥ है निहरूप अडोल अखण्ड अगाधही । है तौ  
निस्संदेह पहुँचे न उपाधही ॥ करि न सकै परवेश वरण गुण  
रूपही । अरु सब गुण वा माहिं जु अधिक अनूपही ॥ पावै  
केवल ज्ञान आपमें आपही । बावन अक्षर माहिं नाम नहिं  
थापही ॥ वह तौ निरा आनन्द काहुसे है नहीं । कठिन  
परातम होय दुर्लभ देख नहीं ॥



दोहा—वह उपजै विनशै नहीं, अज अविनाशी सोय ।

विन इच्छा थिरही रहै, चरणदास नित जोय ॥७८॥

अष्टपदी—वह सबही विराटपिंड अरु जीव हैं। नाना कौतुक होय अन्त वहि सीव है ॥ ज्ञानसे जुदा न जान निरा वह ज्ञान है । वही महा आकाश नहीं परमान है ॥ सब माहीं परवेश जो आतम सत्त है। आपमें पूरण आप परमही तत्त है। अज्ञानी जानै झूठ झूठ पहुँचै नहीं । वह तौ सदा नित जान कभी विनशै नहीं । वाकूं कहा नहिं जाय जाप जापक कभी । अरु सारे हैं जाप उसी माहीं सभी ॥ और जपा भी गया जाप जापक वही । सब कुछ उसकूं जान गुप्त परगट वही ॥ वह निर्गुण निर्लिप्त कोई गुण नाहिंनै। परेसूं परेता परै जानिले वाहिंनै ॥ वामूं पर नहिं और विचारा जाय ना । कहैं चरणहीं दास कछु वा माहिं ना ॥

दोहा—वाकूं जाग्रत है नहीं, वाकूं स्वप्न न कोय ।

सोवन सपना है नहीं, जाग्रत कैसे होय ॥ ७९ ॥

अष्टपदी—दुऔसे न्यारा जान जाग्रत अरु सुपनहूं । ऐसा कोई नाहिं न जानै सत्तहूं ॥ सबका जानत मूल जु ज्ञानी लो यही । दीरघ अरु परकाशी जानै सबको यही ॥ जाकूं लोभ न होय अविद्या होय ना । भै अभिमान कुकर्म वासना कीय ना ॥ गरमी जाडा भूख प्यासा व्यापै नहीं । पइये क्रोध न मोह नेक वामें कहीं ॥ वाहि न इच्छा होया न पूरी चाहहीं । कुल विद्या अभिमान नउनके माहिहीं ॥ मान नहीं अपमान न मनमें लावई । सबसूं होय निवृत्त ब्रह्मकूं पावई ॥ तेजविन्द उपनिषद् भई सँपूरणही । गुरु शुक्रदेवके दास चरणदासा कही ॥ ताहि सुनै मन राखि विचाराही करै । निश्चय होवै मुक्त जगतमें ना परै ॥



दोहा—कही गुरु शुकदेवने, मेरी कछू न बुद्धि ।

पढो नहीं मूरख महा, मोकूं नेक न शुद्धि ॥ ८० ॥

मेरे हिरदयके विषे, भवन कियो गुरु आय ।

वेइ विराजत हैं सदा, मेरी देह दिखाय ॥ ८१ ॥

जबसूं गुरु किरपा करी, दर्शन दीन्हों मोय ।

रोम रोममें वै रमे, चरणदास नहिं कोय ॥ ८२ ॥

जाति वरण कुल मन गया, गया देह अभिमान ।

अपने मुखसों क्या कहौं, जगही करै बखान ॥ ८३ ॥

रहे गुरु शुकदेवजी, मैं मैं गई नशाय ।

मैं तैं तैं मैं वही है, नख शिख रहो समाय ॥ ८४ ॥

इति तेजविन्द उपनिषद् १२

इति पंचोपनिषद् ।



श्रीवैकुण्ठविहारिणे नमः



## भक्तिपदार्थ प्रारम्भ १३



### १-गुरुमहिमा

दोहा-प्रणवों श्री मुनि व्यासजी, मम हिरदयमें आय ।

भक्तिपदार्थ कहतहूं, तुमहीं करो सहाय ॥ १ ॥

प्रेम पगावन ज्ञानदे, योग जितावन हार ।

चरणदासकी वीनती, सुनियो बारम्बार ॥ २ ॥

तुम दाता हम माँगता, श्रीशुकदेव दयाल ।

भक्ति दई व्याधा गई, मेटे जगजंजाल ॥ ३ ॥

किसी कामके थे नहीं, कोउ न कौडी देह

गुरु शुकदेव कृपा करी, भई अमोलक देह ॥ ४ ॥

को है कोइ न जानता, गिनतीमें नहिं नावें ।

गुरु शुकदेव कृपा करी पूजन लागे पावें ॥ ५ ॥

सीधी पलक न देखते, छूटे नाहीं छाहिं ।

गुरु शुकदेव कृपा करी, चरणोदक ले जाहिं ॥ ६ ॥

दूसरके बालक हुते, भक्ति बिना कंगाल ।

गुरु शुकदेव दया करी, हरिधन किये निहाल ॥ ७ ॥



जा धनकूं ठग ना लगै, धारि सकै नहिं लूट ।

चोर चुराय सकै नहीं, गाँठ गिरै नहिं खूट ॥ ८ ॥

बलिहारी गुरु आपने, तन मन सदके आव ।

जीव ब्रह्म क्षणमें कियो, पाई भूली बाँव ॥ ९ ॥

हरिसेवा सोलह बरस, गुरु सेवा पल चार ।

तौभी नहीं बराबरी, वेदन कियो विचार ॥ १० ॥

गुरुकी सेवा साधू जानै । गुरुसेवा कह सूढ पिछानै ॥

गुरु सेवा सबहुन पर भारी । समझ करो सोई नर नारी ॥

गुरुसे वासों विघन विनाशै । दुरमति भाजै पातक नाशै ॥

गुरु सेवा चौरासी छूटै । आवागमनका डोरा टूटै ॥

गुरु सेवा यमदण्ड न लागै । ममता मरै भक्तमें जागै ॥

गुरु सेवामें प्रेम प्रकाशै । उनमत होय मिटै जग आशै ॥

गुरु सेवा परमात्म दरशै । त्रेगुण तजि चौथापन परशै ॥

श्रीशुकदेव बतायो भेवा । चरणदास कर गुरुकी सेवा ॥

दोहा-गुरु सेवा जानै नहीं, पाँय न पूजै धाय ।

योग दान जपतप कियो, सभी अफल हैजाय ॥ ११ ॥

योग दान जब तीरथ न्हाना । गुरु सेवा बिन निष्फल जाना ॥

गुरु सेवा बिन बहु पछितैहौ । फिरि फिरि यमके द्वारे जैहौ ॥

गुरु सेवा बिन अति दुख पैहौ । जगमें पशु दरिद्री हैहौ ॥

गुरु सेवा बिन कौन उतारै । भवसागरमें बाहर डारै ॥

गुरु सेवा बिन जड कह करिहै । कार्की नाव बैठकर तरिहै ॥

गुरु सेवा बिन कुछ नहिं सरिहै । महा अंधकूपनमें परिहै ॥

गुरु सेवा बिन घट अधियारा । कैसे प्रगट ज्ञान उजियारा ॥

नरक निवारण गुरु शुकदेवा । चरणदास करि तिनकी सेवा ॥

दोहा-इन्द्री जित निरवैरता, निरमोही निरद्वन्द्व ।

ऐसो गुरुकी शरणकूं, मिटै सकल दुखद्वन्द्व ॥ १२ ॥



राग द्वेष दोनोंसे न्यारे । ऐसे गुरु शिष्यकृं तारे ॥  
 आशा तृष्णा कुबुधि जलाई । तन मन वचन सबन सुखदाई ॥  
 निरालम्ब निर्भरम उदासी । निर्विकार जानौ निरवासी ॥  
 निर्मोहत निर्वन्ध निशंका । सावधान निर्वाण अशंका ॥  
 सारग्रही और सरवंगी । संतोषी ज्ञानी सतसंगी ॥  
 अयाचीक जतनिर अभिमानी । पक्ष रहित स्थिर शुधं वानी ॥  
 निहतरंग नाही परपंचा । निहकरम निरलिप्त जो संचा ॥  
 शीतल तासु मति है देवा । चरणदास कियो सो गुरुदेवा ॥

दोहा—सतवादी अरु शीलवंत, सुहृदै अरु यौगीश ।

निश्चल ध्यान समाधिमें, सो गुरु विस्वेवीश ॥१३॥

भरम निवारण भय हरण, दूर करण सन्देह ।

मुठिया खोलै ज्ञानकी, सो सद्गुरु करलेह ॥१४॥

सद्गुरुके लक्षण कहे, ताकूं ले पहिचान ।

निरख परख कर दीजिये, तन मन धन अरु प्राण ॥१५॥

ऐसा सद्गुरु कीजिये, जीवित डारै मारि ।

जनम जनमकी वासना, ताकूं देवै जारि ॥१६॥

सद्गुरुके ढिग जाइकै, सम्मुख खावै चोट ।

चकमक लग पथरी झरै, सकल जरावे खोट ॥१७॥

सद्गुरु मेरा झूरमा, करै शब्दकी चोट ।

मारै गोला प्रेमका, दहै भरमका कोट ॥१८॥

मुखसेती बोलन धका, सुने न थका जु कान ।

पावनसूं थिरवा थका, सद्गुरु मारा वान ॥१९॥

मैं मिरगा गुरु पारधी, शब्द लगायो बाण ।

चरणदास घायल गिरे, तनमन बींधे प्राण ॥२०॥



शब्दबाण मोहिं मारिया, लगी कलेजे माहिं ।  
 मार हँसे शुकदेवजी, वाकी छोडी नाहिं ॥२१॥  
 सद्गुरु शब्दी तेग है, लाग दो करता देहि ।  
 पीठि फेरि कायर भजै, शूरा सम्मुख लेहि ॥२२॥  
 सद्गुरु शब्दी सेलर है, सहै धमूका साध ।  
 कायर ऊपर जो चलै, तौ जावै बरवाद ॥२३॥  
 सद्गुरु शब्दी तीर है, तन मन कीयो छेद ।  
 बेदरदी समुझै नहीं, विरही पावै भेद ॥२४॥  
 सतंगुरु शब्दी लागिया, नावककासा तीर ।  
 कसकत है निकसत नहीं, होत प्रेमकी पीर ॥२५॥  
 सद्गुरु शब्दी बाण है, अँग अँग डारै तोड ।  
 प्रेम खेत घायल गिरे, टाँका लगै न जोड ॥२६॥  
 सद्गुरु शब्दे मारिया, पूरा आया वार ।  
 प्रेमी जूझे खेतमें, लगा न राखा तार ॥२७॥  
 ऐसी मारी खेंचकर, लगी वार गइ पार ।  
 जिनका आपा ना रहा, भये, रूप ततसार ॥२८॥  
 सद्गुरुके मारे मुये, बहुरि न उपजै आय ।  
 चौरासी बन्धन छुटै, हरिपद पहुँचे जाय ॥२९॥  
 सद्गुरुके वचनों मुये, धन्य जिन्होंके भाग ।  
 त्रैगुणते ऊपर गये, जहां दोष नहिं राग ॥३०॥  
 वचन लगा गुरुदेवका, छुटे राजके साज ।  
 हीरा मोती नारि सुत, गज घोडा अरू बाज ॥३१॥  
 वचन लगा गुरु ज्ञानका, रूखे लागे भोग ।  
 इन्द्रकि पदवी लौ उन्हें, चरणदास सब रोग ॥३२॥



सद्गुरु ढूँढा पाइये, नहीं सुहेला होय ।

शिष्य भी पूरा कोइ है, सानी माटी जोय ॥ ३३ ॥

जाति वरण कुल आश्रम, मान बडाई खोय ।

जब सद्गुरुके पग लगै, सांच शिष्य है सोय ॥ ३४ ॥

गुरुके आगै राखै माथा । कहै पाप दुख मेटौ नाथा ॥

मैं आधीन तुम्हारो दासा । देहु आपने चरणन वासा ॥

यह तन मन ले भेंट चढायो । अपनी इच्छा कुछ न रहायो ॥

जो चाहै सों तुमहीं करो । या भौंडेमें जो कुछ भरो ॥

भावै धूप छाँहमें डारो । भावै बोरो भावै तारो ॥

गुण पौरुष कुछ बुधि नहिं मेरी । सब विधि शरण गही प्रभु तेरी ॥

मैं चकई अरु तुम किय डोरा । मैं जो फिरुं सब तुम्हरे जोरा ॥

मैं अब बैठा नाव तुम्हारी । आशानदीसुं करिये पारी ॥

भ्रमर जाल जगसूं मोहिं काढो । हाथ जोरि चरण दासा ठाढो ॥

दोहा-गुरुके आगे जाय करि, ऐसे बोलै बोल ।

कछू कपट राखै नहीं, अर्ज करै मन खोल ॥ ३५ ॥

यह आपा तुमकूं दिया, जित चाहौ तित राख ।

चरण दास द्वारे परो, भावै झिडको लाख ॥ ३६ ॥

ऋद्धि सिद्धि फल कछू न चांझ । जगत कामनाको नहिं लांझ ॥

और कामना मैं नहिं राखूं । रसना नाम तुम्हारो भाखूं ॥

राज भोगका मोहिं न साँसा । नहीं इन्द्र पदवी लौ आसा ॥

चौरासीमें बहु दुख पायों । ताते शरण तिहारी आयों ॥

मुक्त होनकी मनमें आवै । आवागमनसों जीव डरावै ॥

रामभक्तिकी चाह हमारे । याते पकडे चरण तुम्हारे ॥

प्रेम प्रीतिमें हिरदा भीजै । यही दान दाता मोहिं दीजै ॥



अपना कीजै गहिये बाहीं । धरिये शिरपर हाथ गोसाईं ॥  
चरणदासको लेहु उबारै । मैं अण्डा तुम सेवनवारै ॥

दोहा-अण्डा ज्यों आगे गिरै, जब गुरु लेवे सेइ ।

करै बराबर आपनी, शिष्यहिको निस्सन्देह ॥३७॥

अपना करि सेवन करै, तीन भांति गुरुदेव ।

पंजा पक्षी कुंजवन, कछुवा दृष्टि जु भेव ॥ ३८ ॥

जो नै बिछुरै घडीभी, तो गंदा होय जाय ।

चरणदास यों कहत है, गुरुको राखु रिझाय ॥३९॥

पितुसों माता सौगुणा, सुतको राखै प्यार ।

मनसेती सेवन करै, तनसों डाट रु गार ॥ ४० ॥

जो देवैं दुरंशीश भी, होहो लगै अशीश ।

सेवन करि समरथ कियो, उनपर वारों शीश ॥४१॥

मातासों हरि सौगुना, जिनसै सौ गुरुदेव ।

प्यारे करैं औगुणा हरैं, चरणदास शुक्रदेव ॥ ४२ ॥

काचे भांडेसों रहैं, ज्यों कुम्हारको नेह ।

भीतरसों रक्षा करै, बाहर चोटैं देह ॥ ४३ ॥

दृष्टि पडे गुरुदेवकी, देखत करै निहाल ।

औरै गति पलटैं तबै, कागा होत मराल ॥ ४४ ॥

दया होय गुरुदेवकी, भजै मान अरु मैंन ।

भोग वासना सब छुटै, पावै अतिही चैन ॥ ४५ ॥

जब सद्गुरु किरपा करैं, खोलि दिखावै नैन ।

जग झूठा दीखन लगै, देह परेकी सैन ॥ ४६ ॥

अष्टपदी-गुरु बिन और न जान मान मेरो कहो । चरणदास  
उपदेश विचारतही रहो ॥ वेदरूप गुरु होयके कथा सुनावई ।



पंडितको धरिरूप कि अरथ बतावई ॥ गुरु है शेष महेश तोहिं  
चेतन करै । गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु होय खाली भरै ॥ कल्प वृक्ष  
गुरुदेव मनोरथ सब सरै । कामधेनु गुरुदेव क्षुधा तृष्णा हरै ॥  
गंगासम गुरु होय पाप सब धोवई । शशधर सम गुरु होय तपत  
सब खोवई ॥ सूरजसम गुरु होय तिमिर सब लेवई । पार ब्रह्म  
गुरु होय मुक्तिपद देवई ॥ गुरुहीको ध्यान नाम गुरुको जपौ ।  
आपा दीजै भेंट पूजन गुरुही थपौ ॥ समरथ श्रीशुकदेव  
कहा महिमा करौं । अस्तुति कही न जाय शीश चरणन धरौं ॥  
दोहा—हरि रूठे कुछ डर नहीं, तू भी दे छिटकाय ।

गुरुको राखौ शीशपर, सब विधि करें सहाय ॥४७॥

अष्टपदी—गुरुको तजि हरिसेवा कभी नहिं कीजिये । बेमु-  
खको नहिं ठौर नरकमें दीजिये ॥ गुरुनिदक नहिं मुक्त गर्भ फिर  
आवई । चौरासीलख भुक्ति महादुख पावई ॥ प्रथम करै गुरु  
देखि परखि चरणों परै । उनकी धारन ध्यान टेक उरमें धरै ॥  
गुरुको रामहिं जान कृष्णसम जानिये । गुरु नृसिंह अवतार जु  
वामन मानिये ॥ गुरुको पूरण जान जु ईश्वर रूपही । सब कुछ  
गुरुको जान जु यह बात अनूपही ॥ हरिगुरु एकहि जान यह  
निश्चय लाइये । दुविधाहीको बोझ जु वेग बगाइये ॥ धर्म पिता  
गुरु जान जु दृढता राखिये । लाज सकुचि करि कान ढीठता  
नाखिये ॥ मेरा यह उपदेश हियेमें धारियो । गुरु चरणन मन  
राखि सेवतन गारियो ॥ जो गुरु झिरकै लाख तौ मुख मोडियो ।  
गुरुसों नेह लगाय सबनसों तोडियो ॥ जो शिष्य सांचा होय तो  
आपा दीजियो । चरणदासकी सीख समझकर लीजियो ॥ मोको  
श्रीशुकदेव यही समझाइयो । वेद पुराणनमाहिं जु योंही गाइयो ॥



दोहा-गुरु अस्तुति कह कहि सकै, चरणदास कह बुद्धि ।  
भक्तोंकी अब कहत हों, जो वै देवें शुद्धि ॥ ४८ ॥

## २-भक्तमहिमा

दोहा-भक्तनकी अस्तुति किये, तन मन हियो सिराय ।  
कलिका मेल रहै नहीं, बुधि उज्ज्वल है जाय ॥ ४९ ॥  
साधुनकी सेवा करौ, चरणदास चित लाय ।

जनम मरण बंधन कटै, जगत व्याधि छुटि जाय ॥ ५० ॥

जो भक्तोंकी सेवा करै । यमके फन्दे नहीं परै ।  
जिन साधोंका दर्शन देखा । तिनका यमसों रहा न लेखा ॥  
जो भक्तनको शीश नवावै । तन छूटै जब नहिं दुख पावै ॥  
जो कोइ साधु संगमें रलै । जठर अग्निमें नहीं जलै ॥  
जो साधोंकी अस्तुति भाखै । भावै भक्ति प्रेमरस चाखै ॥  
जो भक्तनसों प्रीति लगावै । वह निश्चय हरिको अपनावै ॥  
जो भक्तोंकी वाणी गावै । समझै अर्थ परमपद पावै ॥  
साधुसंग बिन गति नहिं होनी । क्या तपसीअरु क्या भयोमौनी ॥  
चरणदास भक्तोंकी शरना । ह्वाँई जीवन ह्वाँई मरना ॥

## ३-भक्तलक्षण

दोहा-भक्तिभाव निर्मल दिशा, संतोषी निर्वास ।

मन राख नवधा विषे, और न दूजी आस ॥ ५१ ॥

दयावान दाता गुण पूरे । पैज धारणा वचनौ शूरे ॥  
मुक्ति कामना फल नहिं चाहैं । ऋद्धि सिद्धि अरु त्यागैं लाहैं ॥  
हानि लाभ जिनके नहिं टोटा । वैरी मित्र खरा नहिं खोटा ॥  
मानऽपमान कछु नहिं तिनकै । दुखसुख एक बराबर जिनके ॥  
शुभ अरु अशुभ कछु नहिं जानै । राव रंकको ना पहिंचानैं ॥  
कंचन काच बराबर देखै । जग व्योहार कछु नहिं लेखै ॥



हार जीत नहिं वाद विवादा । सदा पवित्र समझ अगाधा ॥  
हर्ष शोक जिनके नहिं कबहीं । लख चौरासी प्यारे सबहीं ॥  
हिंसा अकस भाव नहिं दूजा । सब जीवनकी राखै पूजा ॥  
चरणदास शुक्रदेव बतावै । ऐसे लक्षण साधु कहावै ॥

दोहा-भक्तनकी पदवी बड़ी, इन्द्रहुसे अधिकाय ।

तीन लोकके सुख तजे, लीन्हो हरि अपनाय ॥५२॥

अनन्य भक्त निष्काम जो, करै सोय चरणदास ।

चार मुक्ति वैकुण्ठलों, सबसे रहै निरास ॥ ५३ ॥

### ४-साधुमाहात्म्य

दोहा-प्रभु अपने मुखसे कह्यो, साधू मेरी देह ।

उनके चरणनकी मुझे, प्यारी लागै खेह ॥ ५४ ॥

आठ सिद्धि वै ले नहीं, कनक कामिनी नाहिं ।

मेरे सँग लागे रहैं, कभी न छोडै बाहिं ॥ ५५ ॥

सब तजिकर मोकों भजै, मोहिं सेती प्रीति ।

मैं भी उनके कर बिक्यो, यही जु मेरी रीति ॥५६॥

साधु हमारी आत्मा, सबसे प्यारे मोहिं ।

नारद निश्चय कीजिये, साँच कहत हौं तोहिं ॥५७॥

जिनके कारण मैं रचौं, अद्भुत यह संसार ।

उनहींकी इच्छा धरूं, हर युगमें अवतार ॥ ५८ ॥

प्रमीका ऋणियां रहौं, यही हमारो मूल ।

चारि मुक्त दइ व्याजमें, दै न सकौं अब मूल ॥५९॥

सर्वस दीन्हों भक्तको, देख हमारो नेह ।

निर्गुणसों सर्गुन भयो, धरी पशुकी देह ॥ ६० ॥

मेरे जन मोमें रहैं, मैं भक्तनके माहिं ।

मेरे अरु मम सन्तके, कछु भी अन्तर नाहिं ॥६१॥



साधु सोवै तहँ सोय रहूँ, भोजन सँगही जेबूँ ।  
 जो वह गावै प्रेमसों, मैं हूँ ताली देबूँ ॥ ६२ ॥  
 मम भक्ता जित जित फिरै, गवनै लागा जाँव ।  
 जहां तहां रक्षा करौ, भक्तवत्सल मो नाँव ॥ ६३ ॥  
 भक्त हमारो पग धरै, जहां धरुं मैं हाथ ।  
 लारे लागोही फिरौं, कबहुँ न छोड़ूँ साथ ॥ ६४ ॥  
 मोको वश कियो जो चहै, भक्तनकी करै सेव ।  
 उनमें हँकर मैं मिलौं, करौं बहुत ही हेव ॥ ६५ ॥  
 पृथ्वी पावन होत है, सबही तीरथ आदि ।  
 चरणदास हरि यों कहैं, चरण धरैं जब साधि ॥ ६६ ॥  
 जिनकी महिमा, प्रभु करै, अपने मुखसों भाखि ।  
 तिनकी कौन बराबरी, वेद भरत है साखि ॥ ६७ ॥  
 जिनकी आशा करत हैं, स्वर्ग माहिं सब देव ।  
 कबहुँ दर्शन पाय हैं, चरण कमलकी सेव ॥ ६८ ॥  
 अपने अपने लोकमें, सभी करै उत्साह ।  
 साधू काया छोडकरि, गवन करै किस राह ॥ ६९ ॥  
 धनि नगरी धनि देश है, धनि पुर पट्टन गाँव ।  
 जहँ साधूजन उपजियो, ताके बलि बलि जाँव ॥ ७० ॥  
 भगत जु आवैं जगतमें, परमारथके हेत ।  
 आप तरैं तारैं परा, मैंडैं भजनके खेत ॥ ७१ ॥  
 भवसागरसों तारि करि, लै जावैं बहु जीव ।  
 साधू केवट रामके, पार मिलावैं पाँव ॥ ७२ ॥  
 काम क्रोध मद लोभ हनि, गर्व तजै जो साध ।  
 राम नाम हिरदै धरै, रोम रोम औराध ॥ ७३ ॥



साधू महिमा को कहै, शोभा अधिक अपार  
रसना दोय हजारसों, शेषहु जावै हार ॥ ७४ ॥  
अनन्य भक्ति करि प्रेमसों, जीति लिये गोविन्द ।  
चरणदास हो वश किये, पूरण परमानन्द ॥ ७५ ॥

### ५-सत्संगति महिमा

दोहा-तपके वर्ष हजारहुं, सत्संगति घडि एक ।

तौभी सरबर ना करै, शुकदेव किया विवेक ॥ ७६ ॥

सत्संगति महिमा बड भाई । स्मृति वेद पुराणन गाई ॥  
मुनि वसिष्ठ कहो याही भेवा । साधु संगको तरसैं देवा ॥  
साधु संगको नारद जानै । सो वह पिछलौ जन्म पिछानै ॥  
देखो संगतिकी अधिकाई । वालमीकि अरु शबरी गाई ॥  
अजामील सत्संगति परिया । अनगिन पाप किये सब जरिया ॥  
सत्संगति बहु पतित उधारे । अधम सरीखे मुक्ति पधारे ॥  
जाट जुलाहा अरु रैदासा । संगति साधु हुआ परकासा ॥  
साधुनकी संगति मुकताई । चरण दास शुकदेव बताई ॥

दोहा-जब जब दर्शन राम दें, तब माँगौं सत्संग ।

चाहौं पदवी भक्तिकी, चढै सु नवधा रंग ॥ ७७ ॥

कूवा सैना सदना नाई । बहुतक नीच भये उँच पाई ॥  
जैसे ठार ठौरको पानी । सुरसरिमिलि भो गंगा रानी ॥  
तैसे काठ लोहको तारै । ऐसे संगति मिलि भय पारै ॥  
जैसे पारस लोहा लागा । सो वह कंचन भयो सुभागा ॥  
देवल तीरथ बहु मग धावै । साधुसंग बिन गति नहिं पावै ॥  
ढाका पात पानके साथी । संगति मिलि गयो भूपन हाथा ॥



त्यों गोविन्द सँग गाई कुबरी । सूवाके सँग गणिका उबरी ॥  
हरिभगवानमें दीजै वासा । जन्म जन्म माँगै चरणदासा ॥

दोहा-ऊँची पदवी साधुकी, महिमा कही न जाय ।

सुर नर मुनि जग भूषही, देखत रहे लजाय ॥७८॥

राग सारंग-करो नरहरी भक्तनको संग । दुख बिसरै सुख  
होय घनेरी तन मन पलटै अंग ॥ ह्वै निष्काम मिलौ सन्तनसों  
नाम पदारथ मंग । जिहि पाये सब पातक नाशैं उपजै ज्ञान  
तरंग ॥ जो वे दया करै तेरे परप्रेम पिलावै भंग । जाके अमल  
दरश ह्वै हरिको नैनन आवै रंग ॥ उनके चरण शरणहीं लागो सेवा  
करो उमंग । चरणदास तिनको पग परशन आश करत है गंग ॥

६-ईश्वर महिमा

दोहा-बिन होनी हरि करिसकै, होनी देहिं मिटाय ।

चरणदास करु भक्तिही, आपा देहु उठाय ॥७९॥

हरि चितवै सो सांची बाता । औरनसों नहिं टूटै पाता ॥  
जो कछु चाहा सो उन करई । अब चाहै सो भी सब सरई ॥  
अग्नि माहिं तृण घास बचावै । घटमें सगरो सिंधु समावै ॥  
पावक राखै पानी माहीं । जल राखै जहँ धरती नाहीं ॥  
गिरिवर सागर माहिं तरावै । चाहै हलका काठ डुबावै ॥  
सुइके नोके हस्ती काढै । मूल पांत बिन लकडी बाढै ॥  
नरकी छाती दूध निकासै । उपजावै वह खेत अकासै ॥  
चाहै गूँगे वेद पढावैं । अँधरे आँखें खोलि दिखावैं ॥  
सब लायक समरत्थ गुसाँई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा-प्रभु चाहै सोई करे, ताकूँ टोकै कौन ।

देखि देखि अचरज रहा, चरणदास गहि मौन ॥८०॥

महल पवनपर रचै मुरारी । अग्निके माहिं करै फुलवारी ॥  
चाहै बिन बादल बरसावै । बिन सूरज दिन करि दिखलावै ॥



खाली भरै भरे निघटावै । जो चाहै सोइ प्रगटावै ॥  
 पाथर पानी करै बहावै । छिनमें सगरो सिंधु सुखावै ॥  
 चाहै जलका थल करि डारै । राईकूं परबत करि भारै ॥  
 रंकनकूं करै छतर धारी । चाहै भूपन देइ उजारी ॥  
 जो चाहै सो आपहि करै । औरनके शिर झूठे धरै ॥  
 चरणदास शुकदेव जनावै । सांचे गुणावाद जो गावै ॥

दोहा—यह अस्तुति करतारकी, जिन रचिया संसार ।

अद्भुत कौतुक करि रह्यो, लीला अगम अपारा ॥८१॥  
 उपजावै पालै विनशावै । अनगिन चन्द सूर दरशावै ॥  
 कोटिक अंड पलकमें करै । जब चाहै तब कुछ ना रहै ॥  
 जब फैले तब रूप अनेका । जब समिटै तब एकहि एका ॥  
 वटके बीजका खेलनहारा । एक बीजका सकल पसारा ॥  
 तामें बीज अनंतहि देखा । गिनूं कहाँलौं रंग न रेखा ॥  
 ऐसे हरि आपा विस्तारा । कहत सुनत देखतहूं हारा ॥  
 अपरंपार पार नहिं पाऊं । अस्तुति करतामैं सकुचाऊं ॥  
 समझिसमझि मनमें रहि जाऊं । चरणदास हो शीश नवाऊं ॥

दोहा—लीलासिंधु अगाध गति, मोपै कही न जाय ।

चरणदास यों कहत है, शोचत गयो हिराय ॥८२॥  
 कोटिक ब्रह्मा अस्तुति करहीं । वेद कहत प्रभु परे परेहीं ॥  
 कोटिक शम्भू करै समाधा । जानि परै नहिं रूप अगाधा ॥  
 कोटिक नारदसे यश गावैं । गुणअगाध कछु अन्त न पावैं ॥  
 कोटिक ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिके सो कछु रूप न पावैं ॥  
 कोटिक ज्ञानी कथैं वह ज्ञाना । समझथकी उनहूं नहिं जाना ॥  
 कोटिक शारद करै विचारा । बुद्धिथकी जब कहा अपारा ॥  
 सुरनरमुनिवा भेद न लहिया । शोचिशोचिबकिरथकिरहिया ॥  
 निरगुण सरगुण कहा न जावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥



दोहा-चरणदास वा रूपकी, पटतर दई न जाइ ।

राम सरीखे राम हैं, और बताऊं काइ ॥ ८३ ॥  
 वाकी अस्तुति कहां बखानूं । जैसा वह तैसा नहिं जानूं ॥  
 बुधि विचार करि हारा ज्ञाना । अनभै थकी नाहिं पहिंचाना ॥  
 आदि न अन्त मध्य नहिं जाका । दहिना बाँया पीठ न आका ॥  
 हरा पीत पुनि श्वेत न काला । नारी पुरुष न बूढा बाला ॥  
 रूप न रंग मिहीं नहिं मोटा । नया पुराना बड़ा न छोटा ॥  
 नाम रूप करियामूं न्यारा । नहिं हलका नहिं कहिये भारा ॥  
 वानी चार पर निरवाना । काहू विधि वह जाय न जाना ॥  
 पुष्प गंध नादनतैं झीना । गुरु शुकदेव सुनाय जु दीना ॥  
 दोहा-कौन लखै को कहिसकै, अचरज अलख अभेव ।

ज्ञान ध्यान पहुँचै नहीं, निर्विकार निलैव ॥ ८४ ॥  
 सुनत अचम्भा मोकूं आया । जाके वचन रूप नहिं काया ॥  
 निराकार नहिं ना आकारा । नहिं अडोल नहिं डोलन हारा ॥  
 पांच तत्त्व त्रैगुणते आगे । अद्भुत अचरज ध्यान न लागे ॥  
 नहिं परगट नहिं गूष न ठाऊं । समझसकूं नहिं थकि थकि जाऊं ॥  
 जैसो आगे मैं कहि आयो । फिर समझो वैसो नहिं पायो ॥  
 जो कुछ कहिया नाहीं नाहीं । सो सब देखा वाके माहीं ॥  
 सकल सर्वदा ह्वां पहिंचानी । चरणदास शुकदेव बखानी ॥  
 दोहा-वामें गुण अनगिनत हैं, अपरंपार अगाध ।

देखौ परगटही भये, रूप नाम अरु नाद ॥ ८५ ॥  
 वृक्ष बीजका भेद बताऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥  
 जो कोइ निरा बीजकूं बूझै । ताकूं वह निर्गुणही सूझै ॥  
 जब समझ तब सब गुण माहीं । तामें डाल मूल फल छाहीं ॥  
 ऐसे पूरण ब्रह्म पिछानौ । निराकार निर्गुण मत जानौ ॥



वे निरगुण सरगुण ते न्यारे । निरगुण सरगुण नाम विचारे ॥  
 अकथकथा कछु कथिय न जाई । जो भाषू सोई मुरखाई ॥  
 कोई कहौ सुनौ मन आनौ । वैसा नहिं निश्चय करि जानौ ॥  
 बड बड ऋषिमुनि पंडित भारे । चरणदास सब खोजत हारे ॥  
 दोहा-वहि निरगुण सरगुण वही, वही दोइसे न्यार ।

जो था सो जाना नहीं, शोचा बारम्बार ॥ ८६ ॥

अनन्त सकल लीला अनंत, गुण अनन्त बहु भाव ।

कौतुक रूप अनंत हैं, चरणदास बलि जाव ॥ ८७ ॥

नामभेद, करिया अनंत, धर अनंत अवतार ।

बीस चार तिनमें अधिक, कहै शुकदेव विचार ॥ ८८ ॥

राम कृष्ण पूरण कला, चौबीसोंमें होय ।

निरगुणसे सरगुण वही, भक्तों कारण दीय ॥ ८९ ॥

राग बिलावल-अलख निरंजन अगम अपार । एक अनेक  
 भेष बहु कीन्हे सुन्दर रचना रची सँवार ॥ निरगुण हरि  
 सरगुण हो खेलो अचरज लीना करि विस्तार । अपनो  
 चरित आपही देखे ऐसो अद्भुत कौतुक धार ॥ रूप वराह  
 पकरि हिरण्याक्षहि धरती लाये ताहि सिधार । यक्षपुरुष  
 अरु दत्तात्रेयी अरु श्रीवद्रीपतिही विचार ॥ सनत्कुमार  
 ऋषभदेव बधू वराह पृथू मच्छ कूर्म उदार । हयग्रीव अरु हंस  
 रूपही महाबली नरसिंह बलधार ॥ हरि परगट है छुटायो  
 वामन कपिल सरस गुणसार । मन्वन्तर धन्वन्तर प्रगटे  
 परशुराम रामचन्द्र मुरार । पूरण कलाईस तिहुँ पुरको कृष्ण  
 प्रगट हो कंस पछार ॥ वेदव्यास अरु बोध कलकी ये भये  
 सब चौबीस अवतार ॥ युग युग माहिं आप परगट है दुष्ट  
 दलन सन्तन रखवार । चरणदास शुकदेव श्यामकी बाँकी  
 गतिको वार न पार ॥



दोहा-एक एकसों आगरो, महिमा कही न जाय ।

अनन्त रँगीले महलमें, आपहि बैठे आय ॥ ९० ॥

अनन्त रँगीले महल बनाये । तामें आप रामही आये ॥  
राम रूप गुण न्यारे न्यारे । गिनत शारदा गणपति हारे ॥  
मन्दिर रूप बहुत छवि सोहै । जहाँ तहाँ मेरा मन मोहै ॥  
हरियर श्वेत पीत अरु लाले । पिसताकी ऊँदै अरु काले ॥  
बेलदार लहरा छवि बूटे । चीतमताले और तिखूटे ॥  
बूँद बूँद अवगंडे दारे । जानौ चित्तर हाय संवारे ॥  
रँग रंग बहु चित्तरकारी । कहूँ कहाँलौ मो बुधिहारी ॥  
दो पायें अरु पुनि चौपाये । बहु पाये कछु कहे न जाये ॥  
वृक्षरूप अरु पक्षी नाना । कीट पतंगा थिरचर जाना ॥  
जलमें मीन बहुत परकारे । चरणदास शुकदेव विचारे ॥

दोहा-थावर जंगम चर अचर, बहुत छबीली भाँति ।

राजस तामस सात्विकी, बहु अधीन बहुक्रांति ॥ ९१ ॥

वानर नर असुरा सुरा, यक्षगण गन्धर्व प्रेत ।

सबही महल बराबरी, सबही सेती हेत ॥ ९२ ॥

खिरकी नैन चावसों खोलै । मुख द्वारे नानाविधि बोलै ॥  
बहुत भाँतिकी नाना बानी । चतुर कूट भोली अरु यानी ॥  
कहिं अबोल बोल न आवै । पै सब महलन वह दरशावै ॥  
साक्षात हरिहीकूं जानै । भवन भवनमें ताहि पिछानै ॥  
काया क्षेत्र ज्ञानी जानै । क्षेत्रज्ञ आत्म रूप बखानै ॥  
देही क्षर गीतामें गायो । अक्षर जीव खोल दिखलायो ॥  
काया मन्दिर आप रमायो । ताते राम नाम धरवायो ॥  
देह संयोग राम कहलायो । चरणदास शुकदेव बतायो ॥



दोहा-सूरज चींटी आदि दै, लघु दीरघके माहि ।

सबमें पोई आतमा, बाहर कोई नाहि ॥ ९३ ॥

छोटे भांडेमें करै, छोटाही परकाश ।

बड जू भांडेमें करै, ज्यादा होय उकाश ॥ ९४ ॥

ज्ञानवन्तकूं में दियो, दीपकको दृष्टान्त ।

जो वह समझै चावसूं, मिटै तिमिर अरु भ्रान्त ॥ ९५ ॥

जैसेही है पिण्डमें, तैसेही ब्रह्मण्ड ।

भीतर बाहर रमि रह्यो, सात द्वीप नव खण्ड ॥ ९६ ॥

आप लखेते वाकूं पावै । जो पै सद्गुरु भेद बतावै ॥

ज्ञान दृष्टी सेती दरशावै । आपा मिटै ब्रह्म ठहरावै ॥

ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय जहँ नाहीं । ध्याता ध्यान ध्येय मिटि जाहीं ॥

जब हो एक दूसरा नासे । बन्ध मुक्तके रहै न साँसे ॥

मृतक अवस्था जीवत आवै । करमरहित अस्थिर गति पावै ॥

तब कोइ मिन्तर वैरी नाहीं । पाप पुण्यकी परै न छाहीं ॥

हर्ष शोक सम होजा दोऊ । रक्षा करो कि मारो कोऊ ॥

कोउ हाथमें भोजन देजा । कोउ छीनकर यांही लेजा ॥

दोनों एक बराबर वाके । जग व्योहार कछू नहिं जाके ॥

हरि बिन और पिछान न कोई । तिनके इच्छा रही न दोई ॥

ज्ञान दिशा ऐसे करि गाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा-ज्ञानदिशा आवन कठिन, विरला जानै कोय ।

ज्ञानदिशा जब जानिये, जीवत मृत्यक दोय ॥ ९७ ॥

### ७-वाचक ज्ञानी

वाचक ज्ञानी बहुतक देखे । ज्ञानी लक्ष कोइ लेखे लेखे ॥

ज्ञानी बिगडै विषयी होई । कथा एक अरु चालै दोई ॥



बुरे करम औगुण चित लावै । भले करम गुण सब बिसरावै ॥  
 विषय वासनाके रग रातो । झूठ कपट छल बल मदमातो ॥  
 इन्द्री वश मन हाथ न आवै । पाप करनसों नाहिं डरावै ॥  
 ज्ञान कथै अरु बाद बढावै । रहन गहनका भेद न पावै ॥  
 ब्रह्म व्रतका आवन भारी । चरणदास शुकदेव विचारी ॥  
 दोहा-उनतीसों लक्षण लिये, भक्त सहतहो ज्ञान ।

ज्ञानदिशा जब आय है, करै आतमा ध्यान ॥९८॥

### ८-नवधा भक्ति

दोहा-भक्तिदिशा अब कहत है, बिसरै आपा आप ।

चरणदास यों कहत है, छूटैं तीनों ताप ॥ ९९ ॥

अष्टपदी-नवधाभक्ति सँभारि अंग नौ जानिले । श्रवणन  
 चिंतन और कीर्तन मानिले ॥ सुमिरण वन्दन ध्यान और  
 पूजा करो । प्रभुसों प्रीति लगाय सुरति चरणन धरो ॥ हो-  
 करि दासहि भाव साध संगति रलो । भक्तनकी कर सेव यही  
 मत है भलो ॥ आपा अर्पण देय धीर्य दृढता गहौ । क्षमा शील  
 संतोष दया धारे रहो ॥ यह जो मैंने कहा वेदका फूल है । योग  
 ज्ञान वैराग्य सबनका मूल है ॥ प्रेमाभक्तिका तात पात तीनों  
 नसैं । धर्म अर्थ काम मोक्ष सकल तामें वसैं ॥ जो राखै  
 मनमाहिं विवेक विचारसों । पावै पद निर्वाण बचै जग भारसों ॥  
 कहै गुरु शुकदेव मायाके भावसों । चरणहिं दासा होय सुनौ  
 बहु चावसों ॥

राग सोरठ-वा गौरी वा आसावरी

साधो नवधा भक्ति करो रे । कलियुगमें यह बडो पदारथ  
 गहि गहि ताहितरोरे ॥ जे जे यासों भये शिरोमणि तिनको नाम  
 सुनाऊं । बढै कथा विस्तारै कहूँ तो याते सूक्ष्म गाऊं ॥ जन  
 प्रहलाद तरो सुमिरणते वंदनसों अक्रूर । चरणकमलकी



सेवासेती लक्ष्मी रहत हजूर ॥ चन्दन चर्चतहुं पृथुराजा उतरो  
भवजल पार । बलि राजा तन अर्पण कीन्हों सदा रहै  
हरिद्वार ॥ परमदास हनुमत हुं उबरो उत्तम पदवी पाई । सखा  
सुभाव तरो है अर्जुनताकी महिमा गाई ॥ मुक्त भयो है परीक्षित  
राजा सुन भागवत पुराना । श्रीशुकदेव मुनी से वक्ता हुए रू-  
भगवाना ॥ ज्ञान योग वैराग्य सबनसों प्रेम प्रीति है न्यारी ।  
चरणदासने गुरु किरपासों सांची बात विचारी ॥

### ९-प्रेमाभक्ति

दोहा-नवो अंगके साधते, उपजै प्रेम अनूप ।

रणजीता यों जानिये, सब धर्मनका भूप ॥ १०० ॥

सब मत अधिकी प्रेम बतावै । योग युगतसूं बडा दिखावै ॥  
प्रेमहिंसूं उपजे वैरागा । प्रेमहिंसूं उपजै मन त्यागा ॥  
प्रेम भक्तिसूं उपजै ज्ञाना । होय चांदना मिटै अज्ञाना ॥  
दुर्लभ प्रेम जु हाथ न आवै । हरि किरपा करि दे तौ पावै ॥  
प्रेम प्रीतिके वश भगवाना । सकल शास्तर कियौ बखाना ॥  
किसी भक्ति हिय प्रेम जु जागे । तौ हरि दरशत रहै जु आगे ॥  
प्रेमहिंसूं जगकूं उपजावै । निर्गुण सर्गुन हो हो आवै ॥  
सकल शिरोमणि प्रेमहि जानौ । चरणदास निहचै मन आनौ ॥

दोहा-प्रेम बराबर योग ना, प्रेम बराबर ज्ञान ।

प्रेम भक्ति बिन साधिवो, सबही थोथा ध्यान ॥ १०१ ॥

प्रेम छुटावै जगतकूं, प्रेम मिलावै राम ।

प्रेम करै गति औरही, लै पहुँचै हरिधाम ॥ १०२ ॥

वह करै कागसूं हंसा । एक रहै पियाका संसा ॥

वह जात बरन कुल खोवै । अरु बीज विरहका बोवै ॥



जो प्रेम तनक चित आवै । वह औगुण सबै नशावै ॥  
 प्रेमलता जब लहरै । मन बिना योगही ठहरै ॥  
 कोई चतुर खिलारी खेलै । वह प्रेम पियाला झेलै ॥  
 जो धडपै शीश न राखै । सोई प्रेम पियाला चाखै ॥  
 तन मनसुं जो बौराई । वह रहै ध्यान लौलाई ॥  
 वह पहुँचै हरिकै पासा । यों कहैं चरणही दासा ॥

दोहा-प्रेमीजन हरि आपा हो, आपा निकसे नाहिं ।

गुरु शुक्रदेव दिखावई, समझदेखि मनमाहिं ॥१०३॥

हिरदे माहीं प्रेम जो, नैनो झलकै आय ।

सोइ छका हरिरस पगा, वा पग परसो धाय ॥१०४॥

गद्गद वाणी कंठमें, आँशू टपके नैन ।

वहतो विरहिनि रामकी, तलफत है दिन रैन ॥१०५॥

हायहाय हरि कब मिलै, छाती फाटी जाय ।

ऐसा दिन कब होयगा, दर्शन करै अघाय ॥१०६॥

बिन दर्शन कल ना पडै, मनुआँ धरै न धीर ।

चरणदासकी श्याम बिन, कौन मिटावै पीर ॥१०७॥

पीव बिना तो जीवना, जगमें भारी जान ।

पिया मिलै तो जीवना, नहिं तौ छूटै प्रान ॥१०८॥

मुख पियरो सूखै अधर, आँखें खरी उदास ।

आहजु निकसै दुख भरी, गहिरे लेत उसाँस ॥१०९॥

वह विरहिनि बौरी भई, जानता ना कोइ भेद ।

अग्निनी बैर हियरा जरै, भये कलेजे छेद ॥११०॥

अपने वश वह ना रही, फँसी विरहके जाल ।

चरणदास रोवत रहै, सुमिरि २ गुण ख्याल ॥१११॥



बातनको विरहा लगो, ज्यों धुन लागो दार ।  
 दिनदिन पीरी होत है, पिया न बूझे सार ॥ ११२ ॥  
 व नहिं बूझैं सारही, विरहिन कौन हवाल ।  
 जब सुधि आवै लालकी, चुभत कलेजे भाला ॥ ११३ ॥  
 पीव चहौ कै मत चहौ, वह तौ पीकी दास ।  
 पियके रंग राती रहै, जग सो होय उदास ॥ ११४ ॥  
 पीपी करते दिन गया, रैनि गई पिय ध्यान ।  
 विरहिनिके सहजैं सधै, भक्तियोग अरु ज्ञान ॥ ११५ ॥  
 विरहिनिके एक राम विन, और न कोई मीत ।  
 आठ पहर साठौ घडी, पिया मिलनकी चीत ॥ ११६ ॥  
 जाप करै तौ पीवका, ध्यान करै तो पीव ।  
 पीव विरहिनिका जीव है, जी विरहिनिका पीव ॥ ११७ ॥

इति भक्तिपदार्थ

## १०-चारोंयुगवर्णन

सतयुग

कुंडलिया-सतयुग सांचा बोलते, परमहंसको ध्यान । सत-  
 वादी सत राखते, सत नहिं देते जान ॥ सत नहिं देते जान,  
 प्रान जोपै तजि देही । निश्चय होती मुक्ति, दरशते रामसनेही ॥  
 शुकदेव यही चरणदास सों, अबही सतयुग जान । संत बोले  
 सतसों रहो, सतकी गहिये आन ॥ १ ॥

त्रेता

त्रेतामें तप साधते, आसन संयम धार । पांचौं इन्द्री रोकते  
 जब मन जाता हार ॥ जब मन जाता हार, खैंचि अनहदमें धरते ।  
 के अपनोही इष्ट ध्यान ताहीको धरते । आप विसर्जन होय मुक्ति  
 निश्चय कर पाते । चरणदास शुकदेव तपस्या चाल दिखाते ॥ २ ॥



द्वापर

कुं-द्वापर पूजा वंदन, प्रेमसहित जो होय । कहा राजसी  
मानसी पूजा कहिये दोय ॥ पूजा कहिये दोय जैसी जाकै मनभावै ।  
धारै नेम अचार, अंत ना चित्त डुलावै ॥ हित करि पूजा कीजिये,  
द्वापरको यह भेवाचरणदास निश्चय करो, कहिया श्रीशुकदेव ३ ॥

कलियुग

कलियुग हरिगुण गाइये, गुणवादही सार । भजन करो मन  
मगनहै, भय अरु सकुच निवार ॥ भय अरु सकुच निवार,  
जाति कुल गर्व बहावो । साज बाज लै संग, रामको गाय  
रिझावो । कथा कीरतनसो तरै, कलियुगकेही माहिं । शुकदेव  
कहि चरणदाससों, तारों गहि गहि बाहिं ॥ ४ ॥

११-नाम अंगवर्णन

नाम महिमा

दोहा-प्रणजं श्रीशुकदेवकुं, वाणी कहूं अगाध ।

महिमा गाऊं नामकी, सब मिलि सुनियो साध ॥ ११८ ॥

ज्योंकी त्योंहीं कहत हूं, कछु न राखूं भेद ।

निश्चय आवै नामकी, छूटै सबही खेद ॥ ११९ ॥

जन्म मरण यमदंडके, गर्भ वासकी त्रास ।

नाम रटे सबही छुटै, लख चौरासी गास ॥ १२० ॥

कई बार जो यज्ञ करि, योग करै चित लाय ।

चरणदास कहैं नाम बिन, सभी अफलहै जाय ॥ १२१ ॥

अष्ट धातुमें गुण नहीं, जो पारस कै माहिं ।

तप तीरथ व्रत साधना, राम नाम सम नाहिं ॥ १२२ ॥

ज्यों सेमरका सुवना, ज्यों लोभीका धर्म ।

अन्न विना भुस कूटना, नाम बिना यों कर्म ॥ १२३ ॥



छोड सबही वासना, हो बैठे निष्काम ।  
 चरणकमलमें चित धरै, सुमिरै रामहिं राम ॥१२४॥  
 ऐसे ह्वै जब संत हो, तब रीझै करतार ।  
 दर्शन दे अपना करै, कभी न छोडै लार ॥१२५॥  
 चार वेद किये व्यासने, अर्थ विचार विचार ।  
 तामें निकसी भक्तिही, राम नाम ततसार ॥ १२६ ॥  
 जिन कहिया शुकदेवकूं, सुनिया प्रेम प्रतीति ।  
 तिन जगमें परगट कियो, जैसी चाहिये रीति ॥१२७॥  
 ब्रह्महत्या अरु नारिकी, बालक हत्या होय ।  
 राम नाम जो मन बसै, सबकूं डारै खोय ॥१२८॥  
 हिय आवत जग दुख टरै, कंठ आय अघ जाय ।  
 मुखसूं बोलै आयकरि, ताकी कौन चलाय ॥१२९॥  
 ऐसाही हरि नामहीं, मोहिं रामकी सौहिं ।  
 जाकूं होवै परखही, सो समझै ह्यां लौहिं ॥१३०॥  
 बिन समझै पातक नशै, समझ जपै हो मुक्ति ।  
 चरणदास यों कहत है, जो कोइ जानै युक्ति ॥१३१॥  
 नाम लै जल पीजिये, नामहिं लै लेकर खाह ।  
 नामहिं लेकर बैठिये, नामहिं लै चल राह ॥१३२॥  
 जबलग जागै राम कहु, तन मनसूं यहि चीत ।  
 चरणदास यों कहत हैं, हरिबिन और नमीत ॥१३३॥  
 तेरा तौ कोइ है नहीं, मात पिता सुत नार ।  
 ताते सुमिरौ रामकूं, हे मन बारम्बार ॥१३४॥  
 जिहि कारण भटकत फिरै, घर घर करत सलाम ।  
 तेरे तो वै हैं नहीं, ये मन सुमिरौ राम ॥१३५॥



जीवतही स्वारथ लगै, मृये देह जराय ।  
 ऐ मन सुमिरो रामकूं, धोखेकाहि पराय ॥१३६॥  
 हाथी घोडे धन घना, चन्द्र मुखी बहु नार ।  
 नाम विना यमलोकमें, पावै दुःख अपार ॥१३७॥  
 जबलग जीवै राम कहु, रामहिं सेती नेह ।  
 जीव मिलैगो राममें, पडी रहैगी देह ॥ १३८ ॥  
 अचरज साधन नामका, भक्तियोगका जीव ।  
 जैसे दूध जमायके, मथि करि काढा घीव ॥१३९॥

कु०-आठ मास मुखसूं जपै, सोला मास कँठ जाप ।  
 बत्तिस मास हिरदै जपै, तनमें रहै न पाप ॥  
 तनमें रहै न पाप, भक्तिका उपजै पौधा ।  
 मन रुक जावै जहां, अपरबल कहिये योधा ॥  
 शुकदेव कही चरणदाससूं, यही भेद ततसार ।  
 बहुरू आवै नाभिमें, ताका कहूँ विचार ॥  
 दोहा-पांच वरष जप नाभिसों, रगरग बोले राम ।  
 देह जीव निज भक्त हो, पहुँचे हरिके धाम ॥१४०॥  
 त्रिकुटीमें जप रामकूं, जहाँ उजाला होय ।  
 स्वासा माहीं जपेते, द्विविधा रहै न कोय ॥१४१॥  
 गगन मँडलमें जाप करि, जित है दशवां द्वार ।  
 चरणदास यों कहत हैं, सो पहुँचै हरिदरबार ॥१४२॥  
 नासा अग्रे जाप करि, देखै नूर अगाध ।  
 बहुतक अचरज अरु खुलै, चरणदास कहे साध ॥१४३॥  
 नाम उठाकर नाभिसूं, गगन माहिं लै जाय ।  
 जहाँ होय परकाशही, शुकदेव दिया बताय ॥१४४॥



मनही मनमें जाप करि, दर्पण उज्ज्वल होय ।  
 दर्शन होवै रामका, तिमिर जाय सब खोय ॥ १४५ ॥  
 कूक कूक कर नाम जप, छुटै सात अरु पांच ।  
 जासों मन ठहरा रहै, चरणदास कहैं सांच ॥ १४६ ॥  
 सुरत माहिं जो जप करै, तनसूं न्यारा जौन ।  
 मिलै सच्चिदानन्दमें, गहै रहे जो मौन ॥ १४७ ॥  
 सकल शिरोमणि नाम है, सब धर्मनके माहिं ।  
 अनन्य भक्त वहि जानिये, सुमिरण भूलै नाहिं ॥ १४८ ॥  
 आन धरम मानै नहीं, आन देव नहिं ध्यान ।  
 ऐसे भक्त अनन्यकूं, कोई पावै जान ॥ १४९ ॥  
 पतिव्रता वह जानिये, आज्ञा करै न भंग ।  
 पिय अपनेके रँग रतै, और न सूनै ढंग ॥ १५० ॥  
 अपने पियकूं सेइये, आन पुरुष तजि देह ।  
 पर घर नेह निवारिये, रहिये अपने गेह ॥ १५१ ॥  
 आज्ञाकारी पीवकी, रहै पियाके संग ।  
 तन मनसूं सेवा करै, और न दूजो रंग ॥ १५२ ॥  
 रंग होय तौ पीवको, आन पुरुष विष रूप ।  
 छाँह बुरी पर घरनकी, अपनी भली जु धूप ॥ १५३ ॥  
 अपने घरका दुख भला, परघरका सुख छार ।  
 ऐसे जानै कुलवधू, सो सतवन्ती नार ॥ १५४ ॥  
 पतिकी ओर निहारिये, औरनसे कह काम ।  
 सबै देवता छोडकरि, जपिये हरिका नाम ॥ १५५ ॥  
 खसम तुम्हारो राम है, इत उत झँख मत मारि ।  
 चरणदास यों कहत हैं, यही धारणा धारि ॥ १५६ ॥



यह शिर नवै तो रामकूं, नाहीं गिरियो टूट ।  
 आन देव नहिं परसिये, यह तन जावो छूट ॥१५७॥  
 पतिव्रताको व्रत गहौ, व्यभिचारिणि अँग टार ।  
 पति पावै सब दुख नशैं, पावै सुख अपार ॥१५८॥  
 जब तू जानैं पीवही, वह अपनो करि लेइ ।  
 परम धाममें राखि करि, बाँह पकरि सुख देह ॥१५९॥  
 यही सिखाये देतहुं, धारो हिरदय माहिं ।  
 ऐसा पौधा बोइये, ताकी बैठो छाहिं ॥ १६० ॥  
 सतवादी सतसूं रहो, सतही मुखसूं बोल ।  
 एक ओर हरिनाम रख, एक ओर जग तोल ॥१६१॥  
 सभी निचोरे कहतहुं, भक्ति करी निष्काम ।  
 कोटि तपस्या यही है, मुखसूं कहिये राम ॥१६२॥  
 रामनाम मुखसूं कहै, रामनाम मुख कान ।  
 रोम रोम हरिकूं रटो, ऐसी गहिये बान ॥ १६३ ॥  
 विद्या माहीं वाद है, तपके माहीं ऋद्धि ।  
 राम नाममें मुक्ति है, योगमाहिं यों सिद्धि ॥१६४॥  
 ताते त्यागौ वासना, राखो रामहिं नाम ।  
 कोटि बन्ध छुटि जायेंगे, पहुँचौ हरिके धाम ॥१६५॥  
 राम नाममें ये सबै, ऋद्धि सिद्धि औ मोक्ष ।  
 ऐसा इष्ट संभारिये, चरणदास कहि सोक्ष ॥ १६६ ॥  
 जाका किया सब बना, सात द्वीप नवखण्ड ।  
 चरणदास यों कहत है, तीन लोक ब्रह्मण्ड ॥१६७॥  
 तव कारण सब कुछ किया, नाना विधि मुखदीन ।  
 तैं वाकूं जाना नहीं, नाम न कबहुं लीन ॥ १६८ ॥



अब कै औसर फिरि भयो, पाई मानुष देह ।

चरणदास यों कहत हैं, राम नामहीं लेह ॥१६९॥

राग केदारा-सुनौ भाई नामकी महिमा । मुक्ति चारों  
सिद्धि आठों वसत है तहँमा ॥ वालमीक सो वनको वासी कियो  
थे जिन पाप । भयो है सब ऋषि शिरोमणि जपो उलटो जाप ॥  
गणिकासी अति महापापिन सो पढावत कीर । नामके प्रताप-  
सेती कियो हरि पुर सीर ॥ अजामीलसे पतित कामी वेश्यासों  
रति कीन । चढि विमानै गयों सुरपुर नाम सुत हित लीन ॥  
और बहुते पतित तारे गिने कापै जाहिं । दान जप तप योग  
संयम नाम समतुल नाहिं ॥ व्यास नारद शिव ब्रह्मादिक  
रटत जाकूं शेष । गुरु शुकदेव नामको चरणदासकूं उपदेश ॥

कवित्त-नामके प्रताप नन्दलाल आप भये प्रभु, नामके  
प्रताप सुत दशरथको कहायो है । नामके प्रताप पैज राखी  
प्रह्लादजूकी, नामके प्रताप दौरो द्वारकासूं धायो है ॥ नामके  
प्रतापकी न महिमामोपै कही जात, नामके प्रताप सब सन्तन  
सहायो है । सोई नाम वास अब आसल गो चरणदास, सोई नाम  
चार वेद विमल विमल गायो है ॥ नामके प्रताप शबरी सुरनतैं  
सरस करी, नामके प्रताप अधम लोककूं पठायो है । नामके  
प्रताप अजामीलकूं विमान आयो, नामके प्रताप गज ग्राहसूं  
छुटायो है ॥ नामके प्रताप सब दीननको दुःख हरो, नामको  
प्रताप शुकदेवजी दृढायो है ॥ सोई नाम वास अब आस  
ल गो चरणदास, सोई नाम चारवेद विमल विमल गायो है ॥

### १२-पंचप्रेतवर्णन

दोहा-नाम अंग महिमा अधिक, मोपै कही न जाय ।

पांच प्रेत अब कहतहूं जाकूं सुनि चितलाय ॥१७०॥



योग तपस्या भक्तिकूं, ज्ञान बिगाडन पांच ।  
जीवत दुख दै जगतमें, मुये नरक दै आंच ॥१७१॥  
काम क्रोध मोह लोभसे, और पांचवाँ गर्व ।  
राज करै वसुधा विषे, इन वश कीने सर्व ॥१७२॥

कामवर्णन १

काम बली वर्णन करूं, जिन मारे बलवन्त ।  
जाका बकसी नारि है, जीते गुणी महन्त ॥१७३॥

नारीवर्णन

राग सोरठा-साधो नारि सबल रे भाई । नहिं मानै राम  
दुहाई॥बांदर ज्यों पकरि नचावै। हरिजीसूं नेह छुडावै ॥ दया  
धर्म सब खोवै। जब नैन कजल भरि जोवै॥ जिनका चित चोरा  
रांडी । तिनकी जग थू थू भांडी ॥ उन सबही सरवस खोया ।  
नरशीश पकरि करि रोया ॥ जनम पदारथ छीना । स्याहीका  
टीका दीना॥दोनों मुखसों खाया । फिर फिरकै गरभ दिखाया॥  
काम कटक मैं सूरी । वह साँवत कहिये पूरी ॥ बडे बडे योधा  
मारे। अरु बहुतक शूर पछारे ॥ गुरु शुकदेव बतावै। बटमारन  
तोहिंदिखावै॥चरणदास यह जानौ। तुम छलबल कलापिछानौ॥

नारी नैहरि सुमिरणसूं खोये। राजा परजा मुंडत चुंडत  
नैनकटाक्षन मोहे॥ राती चूनर चटक मटकले भूषणका काजल  
साधै । मुख मुसकावै मधुरी वानी प्यार प्रीति कर बांधै ॥ बहु-  
तनको उन योग छुटायो बहुतनका तप छीनों । बहुतनकी उन  
भक्ति बिगारी अंग विषय रस दीनों ॥ बँधुवा करि बहु नाच  
नचायो फंदा मोह लगायो। याते सावधानही रहियो मैं तुमकूं  
समुझायो ॥ गुरु शुकदेव बतावै साधो निश्चय ठगिनी जानौ ।  
चरणदास कहै हाथ न आवो नीके ताहि पिछानौ ॥



साधो पर तिरियासूं डरिये । जाके दरश परशके कीये  
जीवत नरकमें परिये ॥ गौतम घरनी सुन्दरि सुनिकै इंद्रासन तजि  
आयो । जो गति भई जगतमें जानी भलो कलंक लगायो ॥  
शृङ्गी ऋषि वनमें तप कीन्हो सुरपति देखि डरायो । रंभा  
भेज हरो सत जाको सबही सेज सिरायो ॥ दैवत देवत नर जो  
हूये नारी देख लुभायो । ताको फल ऐसोही पायो अजहं कुयश  
सुनायो ॥ चरणदास शुकदेव गुरुने दे उपदेश बचाये । यती  
सती कोइ हाथ न आयो कामी पकरि नचाये ॥

अरे नर परनारी मत तक रे । जिन जिन ओर तको डाय-  
नकी बहुतनकूं गई भख रे ॥ दूध आकको पात कटइया झाल  
अंगनकी जानौ ॥ सिंह मुछारे विषकारेको ऐसे ताहि पिछानौ ॥  
खानि नरककी अति दुखदाई चौरासी भरमावै । जनम जन-  
मकूं दाग लगावै हरि गुरु तुरत छुटावै ॥ जगमें फिर फिर  
महिमा खोवै राख तन मन मैला । चरणदास शुकदेव  
चितावै सुमिरो राम सुहैला ॥

दोहा-नर नारी सब चेतियो, दीन्हों प्रगट दिखाय ।

पर तिरिया पर पुरुष हो, भोग नरकको जाय ॥ १७४ ॥

पर नारी कै आपनी, दोनों बुरी बलाय ।

घर बाहरकी आग ज्यों, देवै हाथ जलाय ॥ १७५ ॥

काम जीतनके उपाय

दोहा-चटक मटक सब छोडदे, देही रूप बिगार ।

देख न कोइ रीझि हैं, ना होवें लगवार ॥ १७६ ॥

यही ढाल है जगतकी, लगै न शस्तर काम ।

आठ अंग हैं कामके, तासूं रहु निष्काम ॥ १७७ ॥



काम कानमें आय करि, फिर आवत है नैन ।

बहुरि हियेमें आय करि, लगै बहुत दुख दैन॥१७८॥

वह काम बुरा रे भाई । सब देवै तन बौराई ॥  
 पंचों में नाक कटावै । वह जूती मार दिलावै ॥  
 मुह काला गधे चढावै । बहु लोक तमाशे आवै ॥  
 झिडका ज्यों डोलै कूता । सबहीके मनकूं उता ॥  
 कोइ नीके मुख नहि बोलै । शरमिंदा हो जगमें डोलै ॥  
 वह जीवत नरक मझारी । सुन चेतौ नर अरु नारी ॥  
 काम अंग तजि दीजै । सतसंगतिही मरि लीजै ॥  
 कहैं स्वामि चरणहीं दासा । हरि भक्तनमें कर वासा ॥

दोहा-तन मन जरै कामहीं, चित करै डावाँडोल ।

धरमकरम सब खोयकै, रहै आप हिय खोल॥१७९॥

वह दया क्षमा को मारै । जत सतको पकरि पछारै ॥  
 शुचि नेमको दूरि कटावै । मुख ऊपर धूरि उडावै ॥  
 जग भीतर महिमा खोवै । पापोंकी माला पोवै ॥  
 वह धीरज नाहीं राखै । वह मुखसों झूठी भाखै ॥  
 वह चाल चलै विपरीता । करि विषय भोगकी चीता ॥  
 काम बली जहँ आवै । अरु बहुतक औगुण लावै ॥  
 यह मैन खोटका पूरा । कोइ जीतै गुरुमुख शूरा ॥  
 साधु भक्त वही गुनियां । जिन काम दुष्टको हनियां ॥  
 चेत कही शुक्रदेवा । सब चरणदास सुनि लेवा ॥

दोहा-सुनिकै जो चितमें धरै, फेरि चलै वह चाल ।

खाँडा पकरै शीलका, काम हनै ततकाल ॥१८०॥



## क्रोधअंग २

दोहा—क्रोध महा चंडाल है, जानत है सब कोय ।

जाके अंग वर्णन कहं, सुनियो सुरति समय ॥१८१॥

क्रोधभूतके चरित सुनाऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥  
 क्रोध भूत जब तापर आवै । तनमनकी सब सुधि विसरावै ॥  
 नैना लाल वदन सब कारो । रोम रोम व्यापौ हत्यारो ॥  
 महा चंडाल नीच अति घोरी । अति विपरीत बुद्धिकरि ओरी ॥  
 अपने हाथ आपको मारै । अपने कपडे आपहि फारै ॥  
 मुहडे झाग मरोडे हाथा । कहै बहकती फूहर बाता ॥  
 हाफै बहुत आपको गाली । जेवत आवै पटकै थाली ॥  
 कबहुं शस्त्रसों मारन लागै । कबहुं कूँये पडने भागै ॥  
 भली कहै तेहि भोग सुनावै । बुरे भलेपर ईट चलावै ॥  
 सबल देख शीला होजावै । निबल देख बहु दुन्दि मचावै ॥  
 याका यतन करो मनभावै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥

दोहा—जिहि घट आवै धूमसूं, करै बहुतही खारि ।

पति खोवै बुधिकूं हतै, कहा पुरुष कहा नारि ॥१८२॥

वह बुद्धि भ्रष्ट करि डारै । वह मारहि मार पुकारै ।  
 वह सब तनहिंसा छावै । कहिं दया न रहने पावै ॥  
 वह गुरुसे बोलै बेंडा । साधोंसूं डोलै ऐंडा ॥  
 वह हरिसों नेह छुटावै । वह नरक माहि ले जावै ॥  
 वह आतमघाती जानौ । वह महा मूढ पहिचानौ ॥  
 सोंटोंकी मार दिलावै । कबहुंके शीश कटावै ॥  
 वह नीच कभी ना कहिये । ऐसे सूं डरता रहिये ॥  
 वह निकट न आवन दीजै । अरु क्षमा अंक भर लीजै ॥



जब क्षमा आय किया थाना । तब सबही क्रोध हिराना ॥  
कहै गुरु शुकदेव खिलारी । सुनु चरणदास उपकारी ॥

मोहअंग ३

दोहा-क्रोध अंग पूरो कियो, कहूं मोहका अङ्ग ।  
जाहि लागै दुखदे घना, कबहुं छोडे सङ्ग ॥१८३॥  
माया मोह बिछाइया, जाल सँभारि सँभारि ।  
आय आय तामें फँसे, बहुत पुरुष बहु नारि ॥१८४॥  
फँसे आयकरि चावसूं, लेन गया नहिं कोय ।  
चरणदास यों कहत हैं, पछिताये कहा होय ॥१८५॥  
छूटि सकै नहिं जालसूं, मिरगा यों अकुलाय ।  
कूद कूद निकसो चहै, ज्यों ज्यों उरझत जाय ॥१८६॥  
मोह शहतसम जानिये, मक्खी सम जिय जान ।  
लालच लागै जित फँसे, शीश धुनै अज्ञान ॥१८७॥  
बन्दीखानो भवन है, सब दिन धंधे जार ।  
मोह छुटावै राससूं, डारै नरक मैझार ॥१८८॥  
लख चौरासी योनिमें, फिर वह भरमें जाय ।  
ह्राँसे निकसै कठिनसूं, कबहुं औसर पाय ॥१८९॥  
तिरिया मोह महा बलदाई । मोह संतान सदा दुखदाई ।  
मोह कुटुम्ब अरु भाई बंधा । समझै नहीं मूढ मति अंधा ॥  
देव भूत जिहि कारण धावै । ठग चोरी करि खोट कमावै ॥  
वस्तर भूषण वाहन मोहा । सब मिल किया जीवसूं द्रोहा ॥  
द्रव्य लाल अरु हीरा मोती । सब मिल मोह लगावैं गोती ॥  
मोह महल धरती अरु गाऊं । बडा मोह जो अपना नाऊं ॥  
जामें फँसे रंक अरु राजा । तिहि कारण धंधा दुख साजा ॥  
परकाजै बहुतै दुख पाया । अपना सबही मूल गवाँया ॥



बडे बडे खेद उठाये सबहीं । भूले ध्यान रामका जबहीं ॥  
जीते मोह शूरिमा कोई । मिलै रामकं साधू सोई ॥  
होय मुक्ति जगबहुरि न आवै । चरणदास शुक्रदेव बतावै ॥

मोह निवारणके उपाय

दोहा-मोह बडा दुखरूप है, ताकूं मार निकास ।

प्रीति जगतकी छोड दे, जब होवै निरवास ॥१९०॥

जग माहीं ऐसे रहो, ज्यों, जिह्वा मुख माहि ।

धीव घना भक्षण करै, तौ भी चिकनी नाहि ॥१९१॥

जगमाहीं ऐसे रहो, ज्यों अम्बुज शर माहि ।

रहै नारके आसरे, पै जल छूअत नाहि ॥ १९२ ॥

ऐसा हो जो साधु हो, लिये रहै वैराग ।

चरण कमलमें चित धरै, जगमें रहै न पाग ॥१९३॥

मोह बली सबमूं अधिक, महिमा कही न जाय ।

जाको बांधो जग सबै, छूटै ना बौराय ॥ १९४ ॥

लोभ अंग ४

दोहा-लोभ नीच वर्णन करूं महापापकी खान ।

मंत्री जाका झूठ है, बहुत अधर्मी जान ॥ १९५ ॥

तृष्णा जाकी जोय है, जो अन्धा करि देय ।

घटी बढी सूझै नहीं, नहीं कालका भेय ॥ १९६ ॥

दम्भ मकर छल बगुल जो, रहत लोभके संग ।

मुये नरक ले जाँयगे, जीवत करै उदंग ॥ १९७ ॥

दे है धर्म छुटाय, आन धर्म लेजाय ।

हरि गुरुते वैमुख करै, लालच लोभ लगाय ॥१९८॥

चहूँ देश भरमत फिरै, कलह कलपना साथ ।

लोभ काज उठ उठ लगै, दोड़ पसारै हाथ ॥१९९॥



लोभी भक्त होय नहिं कहीं । साधु पुराण कहत हैं सबहीं ॥  
 लोभी सती न होवै शूरा । लोभी दाता सन्त न पूरा ॥  
 लोभी हितू न होवै सांचा । लोभी रहै जगतमें राचा ॥  
 लोभी रहै द्रव्यके माहीं । तन छूटै पर निकसै नाहीं ॥  
 लोभी करै जीवकी घाता । लोभी करै कपटकी बाता ॥  
 लोभी पाप न करता डरै । लोभी जाय कष्टमें परै ॥  
 लोभी बेचै अपना सीसा । लोभी डूबै बिसवै बीसा ॥  
 गुरु शुकदेव बतावै हमकूं । सो वह कथा कही मैं तुमकूं ॥  
 चरणदास कहें लोभ न कीजै । हरिके पदपंकज मन दीजै ॥

दोहा-चींटी बांदर खगनकूं, लोभ बहुत दुख दीन ।

याकूं तजि हरिकूं भजै, चरणदास परवीन ॥२००॥

लोभ घटावै मानकूं, करै जगत आधीन

बोझ घटा भिष्टल करै, करै बुद्धिको हीन ॥ २०१ ॥

लोभ गये ते आवई, महाबली संतोष ।

त्याग सत्यकूं संग ले, कलह निवारण शोक ॥२०२॥

घट आवै सन्तोषही, काह चहै जग भोग ।

स्वर्ग आदिलौं सुख जिते, सबकूं जानै रोग ॥२०३॥

संतोषी निरमल दिशा, रहै राम लवलाय ।

आसन ऊपर दृढ रहै, इत उतकूं नहिं जाय ॥२०४॥

काहूसे नहिं राखिये, काहू विधिकी चाह ।

परम संतोषी हूजिये, रहिये बेपरवाह ॥ २०५ ॥

चाह जगतकी दास है, हरि अपना न करै ।

चरणदास यों कहत हैं, व्याधा नाहिं टरै ॥२०६॥

अभिमान अंग ५

दोहा-चार अंग पूरे किये, कहूं गर्व गुण गाय ।

बहुत सिकंडी मारिया, शिरपर छत्र फिराय ॥२०७॥



अभिमानी चटि करि गिरे, गये वासना माहिं ।  
 चौरासी भरमत भये, क्योंही निकसै नाहिं ॥२०८॥  
 अभिमानी मीजे गये, लूट लिये धन बाम ।  
 निर अभिमानी होचले, पहुँचे हरिके धाम ॥ २०९ ॥  
 चरणदास कहै आपा थपै, गिनै आपको पाँच ।  
 मान बडाई कारने, सहै जगतकी आँच ॥ २१० ॥  
 करै बडाई कारने, परपंची छल धूत ।

अभिमानी फूले फिरैं ज्योंही मरघटका भूत ॥२११॥  
 अभिमानी मुक्ति न होई । अभिमानी मति अपनी खोई ॥  
 ऐंठ अकड अभिमानी माहीं । अभिमानी नीचा हो नाहीं ॥  
 बिन नान्हापन सुख नहिं पावै । आनंद पदकूं कैसे जावै ॥  
 झूठ कपट अभिमानी खेलै । कंचन बर्तन माटी मेले ॥  
 भगल दंभ नितही मन माहीं । निकट सांच कभी आवै नाहीं ॥  
 हूं हूं हूं करताही डोलै । काहूते सीधा नहिं बोलै ॥  
 इन लक्षण जीवत दुख पावै । नरक माहिं तन छूटै जावै ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । पूरा सो अभिमान नशावै ॥  
 दोहा-चरणदास यों कहत हैं, सुनियो सन्त सुजान ।

मुक्तिमूल आधीनता, नरकमूल अभिमान ॥२१२॥  
 रूपवन्त होकर गरवावै । कोई मोसम दृष्टि न आवै ॥  
 तरुणापा पाकर गरवाना । वह अंधरा होवै राना ॥  
 कहै धन मधिमें परवीना । सब मेरेही हैं आधीना ॥  
 कहै कुल अभिमानी सूचा । मैं सब जातिनमें हूं ऊंचा ॥  
 वह विद्या गर्व जु भारी । करै वाद विवाद अनारी ॥  
 अरु भूष करै अभिमाना । उन आपै हीकूं जाना ॥  
 उन काल नहीं पहिंचाना । सो मार करै घमसाना ॥



यम बाँधि पकरि लैजावैं । वे बहुतै त्रास दिखावैं ॥  
 गुरु शुकदेव चितावै । तोहिं परगट नैन दिखावैं ॥  
 जब कहा जाय अभिमाना । मेरा नीका सुन यह ताना ॥  
 फिर डारै नरक मँझारी । सुनि चेतो अरु नर नारी ॥  
 तौ मद मत्सरता तजि दीजै । साधोंके ही चरण गहीजै ॥  
 हरि भक्ति करो चितलाई । जब सकल व्याधि छुटि जाई ॥  
 कर जाति वरण कुल दूरा । हो सतसंगतिमें पूरा ॥  
 जब मुक्त धामकूं पावै । फिर गर्भ योनि नहिं आवै ॥  
 कहैं गुरु शुकदेव बखानौ । यह चरणदास मन आनौ ॥  
 दोहा-मनमें लाय विचारिकूं, दीजै गर्व निकार ।

नान्हापन जब जाय है, छूटै सकल विकार ॥२१३॥

पांचौ उतरैं भूत जब, हैहो ब्रह्म अरूप ।

आनंद पदकूं पायहो, जित है मुक्त स्वरूप ॥२१४॥

पांच प्रेत जो ये कहे, सद्गुरुके परताप ।

शील अंग अब कहतहुं, जासुं छूटै पाप ॥ २१५ ॥

इतिपंचप्रेतवर्णन



## १३-पंचप्रेतनिवारणमन्त्र

\*

शीलअंगवर्णन

दोहा- अब मैं गाऊं शीलकूं, येहो संत सुजान ।

नर नारी सबही सुनो, दैदैं चित बुधि कान ॥२१६॥

रूपगुणी कुलवंत जो, अरु होवे धनवन्त ।

शील बिना शोभा नहीं, विष्टै नरक पडंत ॥२१७॥

शील बिना जो तप करै, करै शील बिन दान ।

योगयुक्ति करै शील बिन, सो कहिये अज्ञान ॥२१८॥

शील बडोही योगहै, जो कर जानै कोय ।

शीलविहीनौ चरणदास, कबहुँ सुक्ति नहिं होय ॥२१९॥

सब शुभ लक्षण तो विषे, शील न आया एक ।

जप तप निष्फल जाहिंगे, चरणहिंदास विवेक ॥२२०॥

पूजा संयम नेम जो, यज्ञ करै चितलाय ।

चरणदास कहै शील बिन, सभी अकारथ जाय ॥२२१॥

सोइ सती सोइ शूरमा, सोइ दाता अधिकाय ।

शील लिये नितही रहै, तौ निष्फल नहिं जाय ॥२२२॥

शील अंग ऊंचो अधिक, उनतीसौंके बीच ।

जा घट शील न आइया, सो घट कहिये नीच ॥२२३॥

शील न उपजै खेतमें, शील न हाट बिकाय ।

जो हो पूरा टेकका, लेवे अंग उपजाय ॥ २२४ ॥

शील बिना नरकै परै, शील बिना यम दंड ।

शील बिना भरमत फिरै, सात द्वीप नवखंड ॥२२५॥

शील बिना भटकत फिरै, चौरासीके माहि ।

पहिले होवै प्रेतही, यामें संशय नाहि ॥ २२६ ॥



सब तजि सेवो शीलकूं, राम नाम लौलाय ।  
 जीवत शोभा जगतमें, मुये मुक्ति है जाय ॥२२७॥  
 जाको शील सुभाव है, जाकी दूर बलाय ।  
 ताकी कीरति जगतमें, सुन हो कान लगाय ॥२२८॥  
 शील रहेते, सब रहै, जेते हैं शुभ अंग ।  
 ज्यों राजाके रहेते, रहै फौजको संग ॥ २२९ ॥  
 सत्य गया तौ क्या रहा, शील गया सब झाड ।  
 भक्ति खेत कैसे बचै, टूट गई जब बाड ॥ २३० ॥  
 ज्वानी शील न राखिया, बिगड गई सब देह ।  
 अब पछितावा क्या करै, मुखपर उडिया खेह ॥२३१॥  
 शील गये शोभा घटै, या दुनियाँके माहिं ।  
 कूकर ज्यों झिडक्यो फिरै, कहिंभी आदर नाहिं ॥२३२॥  
 शील गये गुरुसुं फिरै, हरिसों बेमुख होय ।  
 चरणदास कहँलौ कहैं, सर्वस डारै खोय ॥ २३३ ॥  
 धिक जीवन संसारमें, जाको शील नशाय ।  
 जगमें फिर फिर होत है, मुये ताचना पाय ॥२३४॥  
 शील कसैला आँवला, और बडोंके बोल ।  
 पाछे देवैं स्वाद वे, चरणदास कहि खोल ॥ २३५ ॥  
 शील निरोगा नीबसा, औगुण डारै खोय ।  
 पहिले करुवा दुख लगै, पाछे गुण सुख होय ॥२३६॥  
 लाख यही उपदेश है, एक शीलकूं राख ।  
 जन्म सुधारो हरि मिलौ, चरणदासकी साख ॥२३७॥  
 शीलवंतके चरणका, जो चरणोदक लेय ।  
 रोग दोष मिटि जायँ सब, रहै न यमका भेय ॥२३८॥



आठ अंगसुं शीलही, जा घट माहीं होय ।  
 चरणदास यों कहत है, दुर्लभ दर्शन सोय ॥२३९॥  
 शीलवंत दर्शन बडे, देखत पातक जाय ।  
 वचन सुनै मन शुद्ध हो, खोटी दृष्टि सिराय ॥२४०॥  
 शील सरोवर न्हाई करि, करौ रामकी सेव ।  
 यासम तीरथ और ना, कहिया गुरु शुकदेव ॥२४१॥  
 शील अंग पूरो कियो, महिमा अधिक अपार ।  
 दया अंग वर्णन करूं, समझे छुटै विकार ॥२४२॥  
 दया अंगवर्णन

दोहा—परमारथमें दया बड, जो घट उपजै आय ।  
 परगट हो निर्वैता, कर्म गाँठि खुल जाय ॥२४३॥  
 स्थावर जंगम चर अचर, या जगमें होय कोय ।  
 सबही पै हित राखिये, सुखदानीही होय ॥२४४॥  
 भोजन करौ सँभाल करि, पानी पीजौ छान ।  
 हरा वृक्ष नहिं तोडिये, कर्म बचै यों जान ॥२४५॥  
 औरौ बहुत विचारि ले, जामें लगै न कर्म ।  
 यही तपस्या जानिये, यही दया यहि धर्म ॥२४६॥  
 इक इन्द्रिय दो इन्द्रियां, ती इन्द्री अरु चारु ।  
 पंच इन्द्री लौ जीवकी, हिंसा अकस निवार ॥२४७॥  
 खावै वस्तु विचारिकै, बैठे ठौर विचार ।  
 जो कुछ करै विचारिकरि, किरिया यही अचार ॥२४८॥  
 मनसों रहु निर्वैता, मुखसुं मीठा बोल ।  
 तनसुं रक्षा जीवकी, चरणदास कहि खोल ॥२४९॥  
 करुवा वचन न बोलिये, तनसुं कष्ट न देहु ।  
 अपनासा जी जानिकै, बनै तो दुख हरि लेहु ॥२५०॥



सुखसुं जो करुवा कहै, तनसुं देवै कष्ट ।  
 यही जु हिंसा जानिये, दया धर्म जा नष्ट ॥२५१॥  
 दश इन्ही मन ग्यारवाँ, करि विचार ले जान ।  
 इनहीं सुं सुख दीजिये, चरणदास पहिंचान ॥२५२॥  
 काहू दुख नहिं दीजिये, दुर्जन हो कै मीत ।  
 सुखदाई सब जगतको, गहो दयाकी रीत ॥२५३॥  
 कोमलता पर पीरता, सज्जनता निर्दोष ।  
 सभी दयाके अंग हैं, इनते पावै मोष ॥२५४॥  
 दया ज्ञानका मूल है, दया भक्तिका जीव ।  
 चरणदास यों कहत है, दया मिलावै पीव ॥२५५॥  
 दया नहीं तौ कुछ नहीं, सबही थोथी बात ।  
 बाहर कथनी सोहनी भीतर लागी घात ॥२५६॥  
 छापे तिलक बनायके, माला पहिरी दोय ।  
 दया बिना बगसम वही, साधरूप नहिं होय ॥२५७॥  
 दया न आई घटविषे, हीया बडा कठोर ।  
 यह नगरी कैसे बसै, तामें हिंसा चोर ॥२५८॥  
 पंडिताई बहुते करी, दया न राखी जीव ।  
 छाँछि छाँछि तौ लेलई, डारि दया तत घीव ॥२५९॥  
 तोहिं पण्डित मैं कह कहूँ, मूरख कै परवीन ।  
 लिया न तैं मत सूपका, चलनीका मत लीन ॥२६०॥  
 दया गहेते सब नशे, पाप ताप दुख द्वन्द्व ।  
 ऐसी परम पुनीतकूं, तजै सो मूरख अन्ध ॥२६१॥  
 दया विना नर पतित है, दया विना नर दुष्ट ।  
 दया विना सुनते बने, सबही थोथी शुष्ट ॥२६२॥



जन्म मरण छूटै नहीं, नाही कर्म, नशाहिं ।  
 दया बिन बदला भरे, चौरासीके माहिं ॥ २६३ ॥  
 काम क्रोध मोह लोभसे, गर्व आदि भजि जाहिं ।  
 चरणदास कहैं दया जो, घटमें पहुँचे आहिं ॥ २६४ ॥  
 जितने वैरी जीवके, तिनमें रहैं न एक ।  
 चरणदास यों कहत है, दया जो आवै नेक ॥ २६५ ॥  
 दुख भाजैं सुख हों घने, काया नगरी ढंग ।  
 हिंसा रानी जो भजै, लेकर अपनो संग ॥ २६६ ॥  
 धन्य दया धनि शीलकूँ, जिनसे रीझे राम ।  
 गुरु शुकदेव बतावई, सबही सुधरैं काम ॥ २६७ ॥  
 इति पंचभेतनिवारणमंत्र

### १४-अथ मायारूपवर्णन

\*  
राग भैरव

बैठा गुरुसूँ चलता चेला । सुखी होय रहै रैन अकेला ॥  
 दया क्षमा रख राम सुहाती । बात कहैं करुवी नहिं ताती ॥  
 बिन जाचे उपदेश न दीजै । तरकीसूँ चर्चा नहिं कीजै ॥  
 मौन गह थोरासा बोले । पलक न मिलैं नैन रहै खोले ॥  
 दृष्टि राख नासाके आगे । सत्य वचन मीठामुख भाषे ॥  
 रसना उलट अकाश चढावै । बिनहीं बादल जल बरसावै ॥  
 पवन साधि मलकूँ ठहरावै । कामिनि कनकरूप बिसरावै ॥  
 आसन अडिग सुरत अनहदमें । अन्तर खोल मिलैं नहिं जगमें ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसा होय महन्त कहावै ॥  
 दोहा-जो बोलै तो हरिकथा, मौन गहै तो ध्यान ।  
 चरणदास यह धारणा, धारै सो सुज्ञान ॥ २६८ ॥



मायाकी अस्तुति कहं, होय रही संसार ।

अद्भुत लीला कर रही, शोभा अगम अपार ॥२६९॥

माया सकल पसार है, नाना रँग बहु क्रान्ति ।

जहँलग यह आकारही, चंचल मिथ्या भ्रांति ॥२७०॥

जैसे सुपना रैनका, मुख दर्पणके माहिं ।

भासे है परहै नहीं, ज्यों तरुवरकी छाहिं ॥ २७१ ॥

यह माया सबहीको मोहै । होय न वश अस को जग है ॥

यह तो बहुत सोहनी लागै । सबही नर नारिनको पागै ॥

कहिं चमक दमक बहुरूपा । अरु कहीं रंक कहीं भूपा ॥

अरु जहँ तहँ बहुत तमासे । वह भौंति भौंतिही भासे ॥

अरु जहँलग सकल संवादा । कोइ करै जु वाद विवादा ॥

अरु काम क्रोध मद लोभा । अरु मान बडाई शोभा ॥

अरु पाँचौं इन्द्री जानौ । सब मायारूप पिछानौ ॥

अरु पाँच तत्त्व गुण तीनों । सो मायाहीकूँ चीनों ॥

वह मकर पेच छल जानै । अरु पहर पहर बहुवानै ॥

अरु शुकदेव जनावै । सब माया खेल दिखावै ॥

दोहा-जेते सुख संसारके, सबही माया जार ।

तामें दो कणका धरै, एक द्रव्य इक नार ॥ २७२ ॥

लालच लागे चावसूँ, गिरे आयकरि लोय ।

फँसे आपसूँ आपही, गहि नहिं लाया कोय ॥२७३॥

पाँचौं इन्द्रीसों लखै, सो माया आकार ।

याही सेती सब भयो, जहँ लग है साकार ॥२७४॥

अरु मायारूप अनन्ता । कोई जानै साधू सन्ता ॥

कहा सुना अरु देखा । सब माया रूप विशेषा ॥



आठ सिद्धि नौ माया । जहँ योगी तपी भुलाया ॥  
 अरु माया फंदे माहीं । सब जीव आइ फँसि जाहीं ॥  
 वे नरक माहिं दुख पावैं । यम छप्पन त्रास दिखावैं ॥  
 फिर भुगतै लख चौरासी । वे गरभ योनिके वासी ॥  
 वे पशु देश धरि धावैं । नहिं मुक्ति ठिकाना पावैं ॥  
 चरणदास कहैं नर चेतौ । तजौ मायाहीकूं हेतौ ॥  
 दोहा—जगत वासनाके तजै, मायाकी न बसाय ।

करम छुटै मिटि जीवता, मुक्तरूप हो जाय ॥२७५॥

### १५—इन्द्रीवर्णन

मन

दोहा—फँसे न इन्द्री स्वादमें, चरणकमलमें ध्यान ।  
 पर आशा कोइ न रहै, लगैं न माया बान ॥२७६॥  
 सबसे अधिकी ज्ञान है, तासे ऊँचो ध्यान ।  
 ध्यान मिलावे पीवकूं, पावै पद निरवान ॥२७७॥  
 ध्याता ध्येय कैसे मिले, हांय न विचमें ध्यान ।  
 तीनों एक हुये विना, लहै न पद निरवान ॥२७८॥  
 इन्द्रिनके वश मन रहै, मनके वस रहे बुद्धि ।  
 कहौ ध्यान कैसे लगै, ऐसा जहां विरुद्धि ॥२७९॥  
 जित जित इन्द्री जात हैं, तित मनकूं ले जात ।  
 बुधि भी संगहि जात है, यह निश्चयकर बात ॥२८०॥  
 जित इन्द्री मनहूं गया, रही कहासूं बुद्धि ।  
 चरणदास यों कहत हैं, करि देखो तुम शुद्धि ॥२८१॥  
 इन्द्री मनके वश करै, मनकर बुधिके संग ।  
 बुधि राखै हरिपद जहां, लगै ध्यान अभंग ॥२८२॥



इन्द्री मन मिल होत है, विषयवासना चाह ।  
 उपजै जैसे कामही, नारी मिल अरु नाह ॥२८३॥  
 न्यारे न्यारे तत रहैं, होत न कछु उपाध ।  
 जुदे राख मन इन्द्रियन, गुरुगम साधन साध ॥२८४॥  
 इन्द्रिनसूं मन जुदा करि, सुरत निरत करि शोध ।  
 उपजै ना विष वासना, चरणदास कर बोध ॥२८५॥  
 इन्द्री रोकेते रुके, और यतन नहिं कोय ।  
 मन चंचल रिझवार है, रसक सवादी सोय ॥२८६॥  
 चलौ करै थिर ना रहै, कोटि यतन करि राख ।  
 यह जबहीं वश होयगा, इन्द्रिनके रस नाख ॥२८७॥  
 न्यारे न्यारे चहत हैं, अपने अपने स्वाद ।  
 इन पांचोंमें प्रीति है, कछु न वाद विवाद ॥२८८॥  
 दुर्जनके फूटे बिना, तेरी होय न जीत ।  
 चरणहिदास विचारि करि, ऐसी कहिये रीत ॥२८९॥  
 जुदी जुदी पांचौ कहूं, एक एकका भेद ।  
 जो कोइ इनकूं वश करै, सबही छूटै खेद ॥२९०॥

नेत्रइन्द्री १

यह इन्द्री आँख विचारो । सो देत महादुख भारो ॥  
 वह राग द्वेष उपजावै । अरु हरष शोक लै आवै ॥  
 सो रूप माहि फैसि जावै । तन मनमें व्याधि उठावै ॥  
 वह देह औरके हाथा । करि डारै बहुत अनाथा ॥  
 वह फंदे माहीं डारै । अरु काम अग्निनिमें जारै ॥  
 यह डोलै दौरी दौरी । कर चित बुधिकी गति औरी ॥  
 कोइ साधु शूरमा मौडै । जग सेती नैना तोडै ॥  
 कहै चरणदास सुनि लीजै । कछु याका यतन करीजै ॥



दोहा-दीपक त्रिया निहारि करि, गिरै पतंग ज्यों जाय ।

कछु हाथ आवे नहीं, उलटो आप जराय ॥२९१॥

उन तन मन सभी जराया । कछु भोंदू हाथ न आया ॥

अरु विषय वासना फैला । जब छुटा रामका गैला ॥

तौ मुक्ति कहांसों होई । दिया जन्म पदारथ खोई ॥

अब क्या शिर मारै कोई । घरहीमें दुर्जन सोई ॥

यह दृष्टि सदाकी वैरी । जो सूरत बिगारै तेरी ॥

वह माया मोह लगावै । अरु चौरासी भरमावै ॥

शरम सकुच सब खोवै । अरु बीज कुबुधिका बोवै ॥

यह ठग चोरीकी बानी । अरु जार करम अगवानी ॥

यह पानप सभी घटावै । यमपुरके त्रास दिखावै ॥

कहै गुरु शुकदेवा । ये आँख महादुख देवा ॥

दोहा-ऐसी इन्द्री आँखकी, सो अपनी नहिं होय ।

गुरु शुकदेव बतावई, चरणदास सुन लोय ॥ २९२ ॥

दर्शन कीजै साधुका, कै गुरुका कर लोय ।

जहँ तहँ ब्रह्महिं देखिये, दुविधा दुर्मति खोय ॥ २९३ ॥

वैरी मितर एकसा, एकै रूप कुरूप ।

ऐसी होवै दृष्टिही, जब समझै मन भूप ॥ २९४ ॥

श्रवण इंद्री २

सुन दूजै इन्द्री काना । सो गुरु परतापै जाना ॥

जब सुनै कामरस रीता । तब भूलै पढ सुन गीता ॥

मन उपजै काम तरंगा । तब होत ध्यानमें भंगा ॥

फिरि लोभ वचन सुन औरै । तब तृष्णा चहुँ दिशि दौरै ॥

कहिं द्रव्य हाथ लगि जावै । यों शोचि शोचि दुख पावै ॥

कहैं ठग चोरीकर लाऊं । कहिं गंडा दबा हो पाऊं ॥



काहू सुनै जु दौलत बंधा । मनहीं मनमें रोवै अंधा ॥  
 यों उपजै अधिकी लोभा । जब बढै पापकी गोभा ॥  
 कहैं चरणहिंदास विचारी । सुन चेतो नर अरु नारी ॥  
 फिर सुनै बडाई कुलकी । जब पुलक हँसत है मुलकी ॥  
 जो अपनी सुनै बडाई । जब अहं होत अकडाई ॥  
 फिर करन बडाई लागै । सोता ज्यों कूकर जागै ॥  
 जब उपजै बहु अभिमाना । अरु नेक न होवै नान्हा ॥  
 परनिन्दा बहुत सुहावै । नहिं और बडाई भावै ॥  
 अहंकार बडा मन माहीं । आधीन बिना गति नाहीं ॥  
 सुनि उपजै तामस अंगा । जब करै बहुतही दंगा ॥  
 मन क्रोध रूप हो जावै । उठ उठकर मारन धावै ॥  
 कभी सुनै मोहके बैना । लगै हर्ष शोक दुख दैना ॥  
 जब सुन कुटुंबकी नीकी । तब करि खुशी बहु जीकी ॥  
 कोइ कुटुंब माहिं दुख पावै । सुन रो रो नैन गवावै ॥  
 जो हिरन कान वंश हूवा । तौ तीर लगा करि सूवा ॥  
 शुकदेव कहैं सुन जानौ । सब कान विकार पिछानौ ॥

श्रवणका सत्कर्म

दोहा—मन दे सुनिये हरिकथा, सुनिये हरियश कान ।

ताहि विचार जु कीजिये, होय भक्तिका ज्ञान॥२९५॥

उपजै ज्ञान भक्ति अरु योगा । सुनि सुनि उपजै राम वियोगा ॥  
 उपजै प्रेम अनन्य उमाहा । होय उछाह दरशका चाहा ॥  
 सुनि सुनि उपजै लक्षण साधू । सुनि सुनि पावै भेद अगाधू ॥  
 उपजै साधु संतकी सेवा । गुरुमुख होय सुनै नहिं भेवा ॥  
 सुनि २ उपजै भय अरु लाजा । सोवै सकल सँवारन काजा ॥  
 सुनि सुनि यती सती हो जावै । नान्हा हो अभिमान नशावै ॥



सुनि सुनि छूटै यमकी त्रासा । चौरासीमें लहै न बासा ॥  
 सुनि सुनि चार पदार्थ पावै । आवागमनके बीज जरावै ॥  
 सुनि सुनि काग हंस हो जाई । चरणदास शुकदेव बताई ॥

दोहा-सुनि सुनि उपजै सुबुधिही, लागै हरिका रंग ।

सुनि सुनि उपजै कुबुधिही, खोटी उठै तरंग ॥२९६॥

ऐसी इन्द्री कानकी, जाके सुगल सुभाव ।

कथा कीरतनहीं सुनौ, करि करि कोटि उपाव ॥२९७॥

वचन सुनो गुरु साधुके, मनकूं लावो मोर ।

विषय वासनासूं निकसे, आवै हरिकी ओर ॥२९८॥

जिह्वा इंद्री ३

दोहा-सरवन इन्द्री में कही, दोनों अंग दिखाय ।

जिह्वा इन्द्री कहत हैं, चरणदास चित लाय ॥२९९॥

कुटिल जु इन्द्री जीभकी, चाहै षटरस स्वाद ।

या वश हो औगुण करै, जन्म जाय बरबाद ॥३००॥

यह बहुत चटोरी कहिये । याहीते डरते रहिये ॥

यह चोरीभी करवावै । यह पकड बन्धमें द्यावै ॥

करै याहि कारण जारी । यह करे बहुतही ख्वारी ॥

यह अमल खान सिखलावै । अरु गाली मार दिलावै ॥

अरु बहुतै झूठ बुलावै । हो मीत नरक ले जावै ॥

खेले याही कारण जूवां । दुनियाँमें फिट फिट हूवां ॥

ये पांचौ ऐब सुनाऊं । रसनामें सभी दिखाऊं ॥

यह महा अपरबल जानौ । अरु रणजीता हो भानौ ॥

दोहा-जिह्वाके जीते बिना, गये जन्म सब हार ।

चरणदास यों कहत हैं, भये जगतमें ख्वार ॥३०१॥



बंशी डारी तालमें, मछरी लागी आय ।  
 जिह्वाकारण जिव दियो, तलफि तलफि मरिजाय ॥ ३०२ ॥  
 तजा न जिह्वा स्वादकूं, वा सँग दीन्हें प्रान ।  
 जो कोइ ऐसा जगतमें, सो अज्ञानी जान ॥ ३०३ ॥  
 यासूं ले हर नामहीं, गुण वादही भाख ।  
 जो बोले तौ सांचही, नाहीं सुखमें राख ॥ ३०४ ॥  
 मीठा वचन उचारियो, नवता सबसूं बोल ।  
 हिरदै माहिं विचारि करि, जब मुख बाहर खोल ॥ ३०५ ॥  
 बिना स्वादही खाइये, राम भजनके हेत ।  
 चरणदास कहै शूरमा, ऐसे जीतो खेत ॥ ३०६ ॥  
 जिन जीता है जीभकूं, तिन जीती सब देह ।  
 कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्ति धाम फल लेह ॥ ३०७ ॥  
 रसना जीतै भक्त जो, सो योगी सो साध ।  
 अगम पन्थ वहि पग धरै, पहुँचै देश अगाध ॥ ३०८ ॥

त्वचा इन्द्री ४

त्वचा सु इन्द्री कामकी, नितही खेलै दाव ।  
 पशुपक्षी असुरा नरा, फँसे आयकरि चाव ॥ ३०९ ॥  
 यह त्वचा सुमल मल मांजै । अरु काजल सुरमा आजै ॥  
 यह तेल फुलेल लगावै । अरु चिकना गात बनावै ॥  
 अरु वस्तर भूषण पहिरे । कौर अंजन मंजन गहिरे ॥  
 अरु सपरसकी विधि ठानै । सब याहीकूं सुख मानै ॥  
 अरु फँसे आयकरि दोऊ । अब निकसन कैसे होऊ ॥  
 हित गांठ पेंच गहि दीन्हा । दोउ नेह वचन बहु कीन्हा ॥  
 अरु एक एकनै बाधा । वह समझै नाहीं आधा ॥



अब शीश धुनें पछितावैं । दोउ चले नरककूं जावैं ॥  
कहै चरणदास नहिं जानौ । तुम औगुण ना पहिचानौ ॥

दोहा—त्वचा स्वाद सब वश भये, फँदे जगतके माहिं ।  
जो कोई निकसौ चहै, सोभी निकसै नाहिं ॥३१०॥

धोखेकी हथिनी लखी, आयो गज ललचाय ।

खंदक माहीं रुकि गयो, शीश धुनें पछिताय ॥३११॥

कछू हाथ आयो नहीं, परो फन्दमें जाय ।

मैन महावत वश भयो, शिरमें अंकुश खाय ॥३१२॥

जङ्गलमें आनन्दसूं, बहुते केलि कराय ।

अब तौ द्वारे सूतके, परो बन्धमें आय ॥ ३१३ ॥

ऐसेही यह नर फँसो, देखि कामिनी रूप ।

जन्म गँवायो दुख भरो, पड़ो अविद्या कूप ॥३१४॥

करी न हरिकी भक्तिही, गुरुसेवा तजि दीन ।

सुनी न हरिकी गुणकथा, सतसंगत नहिं कीन ॥३१५॥

फिर ऐसो कब होयगो, पावै मानुष देह ।

अब तौ चौरासी विषे, जाय कियो उन गेह ॥३१६॥

जीतौ इन्द्री त्वचाकी, कहिया श्रीशुकदेव ।

यासे तपही कीजिये, चरणदास सुन लेव ॥ ३१७ ॥

शीत उष्णका दुख नहिं मानै । कोमल सकत एक करि जानै ॥

तपसूं काया उमर गवाँवै । अष्ट सुगन्ध निकट नहिं जावै ॥

आन त्वचा स्पर्श नहिं करै । काम अग्नि हियमें ना जरै ॥

काया ताबन करनी ठानै । यही तपस्या मनमें आनै ॥

त्वचा सु इन्द्री जीतो ऐसे । मैं यह भेद बतायो जैसे ॥

गुरु शुकदेव बतावै सबही । चरणदास कर तनसूं तपही ॥

दोहा—त्वचा सुइन्द्री वश किये, छूटै काम कलेश ।

यत शत शील सन्तोषसूं, लगै न माया लेश ॥३१८॥



नासिका इन्द्री ५

दोहा-त्वचा अंग पूरो कियो, कहूं नासिका अंग ।  
 ता बस अलिसुत जी दियो, जाको कहूं प्रसंग ॥ ३१९ ॥  
 वास आस गुंजत फिरौ, बैठौ कमल मैझार ।  
 सूर छिपेसे मुँदि गयो, अब शिर दैदौ मार ॥ ३२० ॥  
 कुँजर आयो तालपै, जल पीवनके काज ।  
 प्यास बुझी करने लगो, खेल करनको साज ॥ ३२१ ॥  
 खेल करत कमलही गह्यो, लीन्हो ताहि उपारि ।  
 फेरि दियो मुख माहिंहीं, चाबि गयो दे जाड ॥ ३२२ ॥  
 ऐसेही ये नर फँसे, परे काल मुख जाय ।  
 चरणदास यों कहत हैं, चले जन्म गवाँय ॥ ३२३ ॥  
 सुगंध ओर हरषै नहीं, दुरगन्धै न रिसाय ।  
 ऐसी जीतै नासिका, मन भँवरा ठहराय ॥ ३२४ ॥  
 समझनकं तुक एक है, भूलनकं तुक लाख ।  
 गुण औगुण इन्द्री कहे, सो तू मनमें राख ॥ ३२५ ॥  
 जो इन्द्रिनके वश भयो, बांधो नरकै जाय ।  
 चौरासी भरमत फिरै, गर्भयोनि दुख पाय ॥ ३२६ ॥  
 जो इन्द्रिनके वश भयो, पावै ना आनन्द ।  
 बार बार जग माहहीं, छूटै ना सम्बन्ध ॥ ३२७ ॥  
 भक्ति माहिं चित ना लगै, सबही बिगडै काम ।  
 जो इन्द्रीके वश भयो, ताको मिलै न राम ॥ ३२८ ॥  
 चरणदास यों कहत है, इन्द्री जीतन ठान ।  
 जगभूलै हरिकू मिलै, पावै पद निर्वान ॥ ३२९ ॥  
 इन्द्री जीतै सो ब्रह्मज्ञानी । इन्द्री जीतै सोई ध्यानी ॥  
 इन्द्री जीतै सो हरिदासा । अमर लोकमें पावै वासा ॥



इन्द्री जीतै सोई सिद्धा । अष्टकला अरु पावे ऋद्धा ॥  
 इन्द्री जीतै सोई शूरा । इन्द्री जीतै सो जन पूरा ॥  
 इन्द्री जीतै सो सतवन्ता । इन्द्री जीतै गुणी महन्ता ॥  
 इन्द्री जीतै राम रिझावे । इन्द्री जीतै सब कुछ पावे ॥  
 इन्द्री जीतै सो संन्यासी । इन्द्री जीतै सोइ उदासी ॥  
 इन्द्री जीतै सब फलदायक । इन्द्री जीतै सब कुछ लायक ॥  
 इन्द्री जीतै छुटै विदेशा । या जगमें कछु लगै न लेशा ॥  
 इन्द्री जीतै परम सुखारा । निश्चय पहुँचे हरि दरबारा ॥  
 इन्द्री जीतै सो रणजीता । इन्द्री जीतै आतम मीता ॥  
 इन्द्री जीतै ध्यान लगावै । सो निश्चय ईश्वर ह्वै जावै ॥  
 इन्द्री जीतै मिलै भगवन्ता । इन्द्री जीतै जीवनमुक्ता ॥  
 चरणदास सुन कहैं शुकदेवा । इन्द्री जीतै सो गुरुदेवा ॥

मनका कार्य

दोहा-मन इन्द्रिनके वश भयो, होय रह्यो बेढंग ।

आपा बिसरो जग रलो, हुवो जो नाना रंग ॥३३०॥

आवै तरंग क्रोधकी, होत युवाको रूप ।

काम लहर कबहूँ उठै, ताके होत स्वरूप ॥३३१॥

लोभ कामना जब उठै, जभी लोभ रँग होय ।

मोह कल्पना के उठै, मोह वरण हो सोय ॥३३२॥

मनहीं खेलै खेल सब, मनहीं कर अभिमान ।

मनहीं यह जगह्वै रहो, अब सुनु मनका ज्ञान ॥३३३॥

कबहूँ यह मन होवै गिरही । कबहूँ यह मन होवै विरही ।

कबहूँ यह मन होवै रोगी । कबहूँ यह मन होवै शोगी ॥

कबहूँ यह मन होवै नारी । कबहूँ यह मन राखै ख्वारी ॥

कबहूँ यह मन दोरा डोलै । कबहूँ यह मन टेढा बोलै ॥



कबहुं यह मन कुलका ऊंचा । कबहुं यह मन नकटा बूंचा ॥  
 कबहुं यह मन दुन्दि मचावै । कबहुं क्षमा शील घर आवै ॥  
 कबहुं यह मन होवै दाता । कबहुं करै सूमसी बाता ॥  
 चरणदास कहैं मनकूं जानौ । ऐसी विधि मनकूं पहिचानौ ॥

दोहा-बहुरूपी बहुरंग या, बहुत रंग बहु चाव ।

बहुत भाँति संसारमें, करि करि घने उपाव ॥३३४॥  
 यह मन राजा होवै भोगी । यह मन त्यागी होवै योगी ॥  
 यह मन होवै हरिका भक्ता । यह मन होवै योग रू युक्ता ॥  
 यह मन होय विवेकी ज्ञानी । यह मन तपिया जपिया ध्यानी ॥  
 यह मन करै दयाकी बातें । यह मन करै जीवकी घातें ॥  
 यह मन यती सती अरु शूरा । यह मन काशी पण्डित पूरा ॥  
 यह मन तीरथ वरत उपासी । यह मन ठकुरानी अरु दासी ॥  
 यह मन होवै देवी देवा । या मनका कोइ लहे न भेवा ॥  
 यह मन प्रेमी नेमी जनहीं । चरणदास कहै सब कुछ मनहीं ॥

दोहा-या मनके जाने बिना, होय न कबहुं साध ।

जगत वासना ना छूटै, लहै न भेद अगाध ॥३३५॥

तैं मनकूं जाना नहीं, करी न याकी सार ।

चौरासी छूटै नहीं, उपजा वारंवार ॥३३६॥

मनजीतनेके उपाय

मनकूं सत्संगति लै जावौ । कानो हरियश कथा सुनावौ ॥  
 भाँति भाँतिके रंग ललचावै । तौ हरिके रँग क्यों न रंगावै ॥  
 तौ याको ज्ञानीही कीजै । जक्त और जाने नहिं दीजै ॥  
 कै कीजै हरिहीका ध्यानूं । राम भक्तिमें याकूं सानूं ॥  
 कै कीजै यह योगी पूरा । याहि सुनावो अनहद तूरा ॥  
 या मनकूं कीजै वैरागी । याकूं कीजै सर्वस त्यागी ॥



जग रँग उतरि ब्रह्म रँग लागै । जाते कर्म भर्म भय भागै ॥  
चरणदास झुकदेव बतावै । मन फेरिनकी राह दिखावै ॥

दोहा—मनने आयु गवाँइया, ज्ञान बुझाया दीव ।

करम लगा भरमत फिरो, मिला न अपना पीव ३३७॥

दौरि दौरि रस ओरही, होय रहा कंगाल ।

नातरु आगे भूष था, ऊंचा बडा दयाल ॥ ३३८ ॥

पांचौ इन्द्री स्वादमें, भयो निपट आधीन ।

राज बडाई सब नशी, भयो मूढ मति हीन ॥ ३३९ ॥

सरकि जाय विष ओरही, बहुरि न आवै हाथ ।

भजन माहि ठहरे नहीं, जो गहि राखू बाथ ॥ ३४० ॥

मन निश्चल आवै नहीं, निकसि निकसि भजि जाय ।

चरणदास यों कहत हैं, काहू की न बसाय ॥ ३४१ ॥

पचि हारे ज्ञानी तपी, रहे बहुत शिर नाय ।

मन परेतसूं डर लगै, ले डूबै मझधार ॥ ३४२ ॥

यह मन भूत समान है, दौडे दांत पसार ।

बाँस गाडि उतरै चढै, सब बल जावै हार ॥ ३४३ ॥

ज्यों आतममें मन धरै, होय जहां लौलीन ।

ठहरि रहै फिरि ना चलै, सकल विकल होक्षीन ३४४ ॥

भजे तौ जानि न दीजिये, घेरि घेरि करि लाव ।

यह मनकूं परचाय करि, ध्यानहिं माहि लगावा ३४५ ॥

और कहौ विधि दूसरी, सुनियो चित्त लगाय ।

रामनाम मनसूं जपै, चंचलता थकि जाय ॥ ३४६ ॥

पवन रुकै जब मन थकै, और दृष्टि ठहराय ।

ऐसी साधन साधिये, गुरुगम भेद मिलाय ॥ ३४७ ॥



इन्द्री रोंके मन रुके, अरु उत्तम विधि एहु ।  
 चरणदास यों कहत हैं, यह साधन करिलेहु ॥३४८॥  
 इन्द्रिनकूं मन वश करै, मनकूं वश करै पौन ।  
 अनहद वशकर वायकूं, अनहदकूं लै तौन ॥३४९॥  
 याको नाम समाधि है, मन तामें ठहराय ।  
 जन्म जन्मकी वासना, ताकूं दग्ध कराय ॥३५०॥  
 इन्द्री लपटै मन विषे, मन लपटै बुधि माहिं ।  
 बुधि लपटै हरि ध्यानमें, फेरि होय लै जाहिं ॥३५१॥  
 दग्ध वासना होय जब, आवागमन नशाय ।  
 कहै गुरु शुकदेवजी, मुक्तरूप है जाय ॥ ३५२ ॥

### १६-असत्यका वर्णन

मनके सगरे भेदही, जाको दियो जिताव ।  
 चरणदास यों कहत हैं, झूठ सांचको न्याव ॥३५३॥  
 जो कोई बोलै झूठही, ताकूं लागै पाप ।  
 जन्म जन्म छूटै नहीं, दुखदे तीनों ताप ॥ ३५४ ॥  
 बोलै झूठ महा अपराधी । धर्म छुटै उठि लागै व्याधी ॥  
 झूठा सौ सौ सौगंध खाय । झूठा लेवे कर्म लगाय ॥  
 झूठा करै बिराना बुरा । झूठा लेवें जगतमें गिरा ॥  
 झूठेकी परतीत न होई । झूठा बोल न बोलै कोई ॥  
 झूठा हरिकी भक्ति न पावै । झूठा घोर कुण्डमें जावै ॥  
 झूठकूं लागै यम मार । झूठा चौरासीमें ख्वार ॥  
 झूठ वचनका भारी दोष । झूठकी होय गती न मोष ॥  
 झूठेके नाहिं गुरु न राम । झूठकूं नाहीं विश्राम ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावैं । झूठें सबी नरककूं जावैं ॥



दोहा-झूठेके मुँह दीजिये, नोसादरका बाप ।

डरा करै सकुचा रहै, वह शरमिदा आप ॥३५५॥

झूठेकूं हत्यारा जानौ । झूठेको ठग चोर पिछानौ ॥  
झूठा कुटिल शराबी होय । झूठा कहिये कामी सोय ॥  
झूठहीको जानौ ज्वारी । समझि देखि सबही नर नारी ॥  
सकल ऐब झूठेमें पाऊं । एकएकक्या खोल दिखाऊं ॥  
पांचौ खोट सबनके राजा । सो मैं कहे चितावन काजा ॥  
झूठ पापकी कहिये खानी । सो वह करै पुण्यकी हानी ॥  
सबही अवगुण झूठे माहीं । चरणदास शुकदेव बताहीं ॥

### १७-सत्यवर्णन

दोहा-साँच बिना साधू नहीं, कबहुँ न मिलि हैं राम ।

साँच बिना गति नालहै, पावैना निजधाम ॥३५६॥

सत सत मुखसूं बोलिये, सतही चलिये चाल ।

सतही मनमें राखिये, सतही रहिये नाल ॥३५७॥

सांचेकूं ग्रह ना लगै, सांचेकूं नहिं दाग ।

सांचे शाप न लागई, सब दुख जावै भाग ॥३५८॥

बडी तपस्या सांच है, बडा बरत है सांच ।

जासों पाप सभी जैरें, लगै न गर्भकी आंच ॥३५९॥

जाका वचन मुडै नहीं, सांचे सब व्यवहार ।

चरणदास त्रयलोकमें, कभी न आवै हार ॥३६०॥

सांचेके मनहीमें राम । सांचा करै न छलके काम ॥

सांचा होकर सुमिरण करै । आप तरै औरन लै तरै ॥

सतवादीकी पति है सांच । ताकूं लगै न दिवकी आंच ॥



सांचे चोरे चुराया घोडा । परमेश्वर ताका रँग मोडा ॥  
 और चोर चोरीसुं गया । सांच प्रताप अचम्भा भया ॥  
 और सांच परताप अनंता । सबही जानै साधू संता ॥  
 लाख बातका एकहि जोड । सांचा पुरुष सबन शिरमोड ॥  
 आवै सांच परम सुख पावै । चरणदास शुकदेव सुनावै ॥  
 दोहा-सांचेकी पदवी बडी, दुष्ट साधके माहिं ।

दोनों अस्तुतिही करें, निन्दक कोई नाहिं ॥३६१॥

### १८-गुरुमुखवर्णन

दोहा-गुरू कहै सो कीजिये, कर सो कीजै नाहिं ।

चरणदासकी सीख सुन, यही राख मनमाहिं ॥३६२॥

कथा सुनी ब्रतहू किये, तीरथ किये अघाय ।

गुरुमुखके होये बिना, जपतप निष्फल जाय ॥३६३॥

### गुरुमुखलक्षण

अब गुरुमुखके लक्षण गाऊं । जुदे जुदे करि सब समझाऊं ॥  
 इनकूं समझ धरे हिय कोई । पूरा गुरुमुख कहिये सोई ॥  
 प्रथमहिं गुरुसों झूठ न बोले । खोटी खरी करै सब खोले ॥  
 दूजे गुरुको पय न लगावै । निश्चय गुरुके चरण मनावै ॥  
 तीजे आज्ञाकारी जानौ । इनलक्षण गुरुमुखी पिछानौ ॥  
 जो कोइ गुरुका लेवै नाम । ताको निहुरि करै परणाम ॥  
 जो कहूँ देखै गुरुका बाना । ताकूं जानै गुरू समाना ॥  
 चरणदास शुकदेव बखानै । गुरुभाईकूं गुरुसम जानै ॥

१ भक्तमालमें देखो घाटभक्ति की कथा । सर्वोत्तम भक्तमाल रामरसिकावली

“श्रीवेकटेश्वर” स्टीम्-प्रेस बंबई तथा “लक्ष्मीवैकटेश्वर”

स्टीम् प्रेस कल्याणसे मिलेगा ।



दोहा-गुरुभाईकूं पूजिये, धरिये चरणन शीश ।

चरणोदक फिरि लीजिये, गुरुमत विश्वा वीश ॥३६४॥

जो कहुँ गुरुका बस्तर पावै । हिये लगाय चूक दृग क्ष्यावै ॥  
 गरुदेशका मानुष जावै । दै पगिकर्मा बलि बलि जावै ॥  
 कहां दया करि दर्शन दीन्हें । मेरे पाप भये सब क्षीन्हें ॥  
 जो अपने गुरु द्वारे जइये । देखत पौरि बहुत हरषइये ॥  
 ह्वाँईसूं दण्डवत जु कीजै । दर्शन करि करि सर्वस दीजै ॥  
 फिर ठाढो रहै जोरे हाथा । बैठे तब आज्ञा दे नाथा ॥  
 जो बोले सो मनमें धरिये । अपने अवगुण सबही हरिये ॥  
 चरणदास शुक्रदेव बतावै । ऐसा गुरुमुख राम रिझावै ॥

### १९-साधुमाहात्म्य

दोहा-साधुनकी निंदा बुरी, मत कोइ कीजो भूल ।

दुनियामें दुख पाइ है, रहे नरकमें झूल ॥ ३६५ ॥

साधुका निन्दक तन मन दुखी । साधुका निन्दक हो ना सुखी ॥  
 निन्दक साधु दरिद्री होय । निन्दक डारै सर्वस खोय ॥  
 साधुका निन्दक नरक मँझार । निश्चय खावै यमकी मार ॥  
 साधुका निन्दक पूरा पापी । साधुका निन्दक डूबै आपी ॥  
 मूरख होय सो निन्दा करै । साधु संतकूं अवगुण धरै ॥  
 साधुका निन्दक श्वानसमान । साधुका निन्दक शूकर जान ॥  
 साधु रामकी कहिये देह । निन्दकके मुखमाहीं खेह ॥  
 चरणदास निन्दा तजि दीजै । भक्तनकी अस्तुतिही कीजै ॥

दोहा-साधुनकी अस्तुति किये, हरिकी अस्तुति होय ।

भक्तनकी निन्दा किये, प्रभुकी निन्दा सोय ॥३६६॥



## २०-मोह छुड़ावन अंगवर्णन

कु०-भक्ति दृढावनकूं कहै, नानाही परसंग ।

शुकदेव कृपासों अब कहूं, मोह छुटावन अंग ॥

मोह छुटावन अंग, कोई हियमाहीं धारै ।

कुटुंब जानिसूं छूटि लगै, हरिचरणौ लगै ॥

चरणदास यों कहत है, उपजे मन वैराग ।

जगत नींदहींसूं खुलै, चौथे पनमें जाग ॥

दोहा-गुरु पूजि जग छोडिये, भवसागरके द्वन्द्व ।

साधुनकी संगति करौ, तजौ जाति कुल बंद ॥३६७॥

बन्धु नारि सुत कुटुंब सब, यमकी फाँसी जान ।

तोहिं छुटावै रामसूं, इनका कहा न मान ॥ ३६८ ॥

खैचि पकडि ह्वां राखि है, जहां मोहका जाल ।

जीवत दुख बहु भांतिके, मुये नरक ततकाल ॥३६९॥

या प्राणीकूं ठग लगै, सकल कुटुंब परिवार ।

तिनमें दो बलवन्त हैं, एक द्रव्य इक नारि ॥३७०॥

नारि किये दुख बहुत हैं, बन्धन बधै अनेक ।

जो सुख चाहै जीवका, तिरियाकूं मत पेख ॥३७१॥

द्रव्यमाहिं दुख तीनि हैं, यह तो निश्चय जान ।

आवत दुख राखत दुखी, जात प्राणकी हान ॥३७२॥

ताते इनकी प्रीति मन, उठै तभी निरवार ।

ये दुर्जन दुखरूप हैं, ऐसो करो विचार ॥ ३७३ ॥

जो कोई इनमें पगै, तिनसों छूटै राम ।

चरणदास यों कहत हैं, क्यों पावै हरिधाम ॥३७४॥

हेरि फेरि धनको करत, बितै पहर इक रात ।

तीन पहर निशिके रहैं, खोवै नारी साथ ॥ ३७५ ॥



नारिके फैलावको, दीखै ओर न छोर ।  
 द्रव्यमाहिं तृष्णा रहै, चाहै लाख करोर ॥३७६॥  
 द्रव्य जोरि मरि जाय जब, हो बैठे तहँ नाग ।  
 नारीमें जो चित रहै, ह्वै है कूकर काग ॥ ३७७ ॥  
 ऐसेही भरमत फिरै, लख चौरासी देह ।  
 कनक कामिनीकूं तजै, जबलग नाहीं नेह ॥ ३७८ ॥  
 मूरख त्याग न करि सकै, ज्ञानवंत तजि देह ।  
 चौंकायल मृग ज्यों रहै, कहीं न साजै गेह ॥३७९॥  
 जो कोइ छोडै कुटुंबकूं, ऐसी कर पहिंचान ।  
 जैसे छूटै बन्धसूं, यम जोरासूं जान ॥ ३८० ॥  
 जीवत यम तौ कुटुंब है, घेरि घेरि दुख देय ।  
 ऐसे मानुष देहकूं, लूटैही नित लेय ॥ ३८१ ॥  
 कै ठग सबकूं जानिये, कै धाडी कै चोर ।  
 रणजित कहै तू देख ले, लूटत हैं निशि भोर ॥३८२॥  
 बाहर कलकल करत हैं, भीतर लावहिं लाव ।  
 ऐसो बांधौ खैंचकरि, छुटै हाथ नहिं पाव ॥३८३॥  
 जाल तौंक गलमें पडा, ममता बेरी पांय ।  
 रसरी मूसख नेहकी, लीन्हें हाथ बँधाय ॥ ३८४ ॥  
 डारि दियो अज्ञानमें, परो परो बिललाय ।  
 निकसनकूं जबहीं चहै, कुतका मोह लगाय ॥३८५॥  
 रखवारे जहँ पांच हैं, इन्द्रिनके रस जान ।  
 तबही देह भुलायकै, जो कुछ उपजै ज्ञान ॥ ३८६ ॥  
 कुटुंब और इन पांचकूं, एक मतोही जान ।  
 प्राणीकूं जगमें फँसा, चहै खान अरु पान ॥ ३८७ ॥



ये सब स्वारथी ही लगैं, इनका सगा न कोय ।  
 जो शिर मारै धरणि पर, कल्प कल्प करि रोय ॥ ३८८ ॥  
 मात पिता सुत नारिकी, इनकी उलटी रीति ।  
 जगमें देह फँसायकै, करिकै प्रीतिहि प्रीति ॥ ३८९ ॥  
 जैसे अधिक बिछायकै, जाल माहिं कण्डार ।  
 प्रीति करै पक्षी गहै, पाछे करै जु खवार ॥ ३९० ॥  
 जैसे ठग बहु प्यार करि, भोलापनही देह ।  
 पहिले लडू खवायकै, पाछे सरवस लेह ॥ ३९१ ॥  
 हितसुं हरिण बोलायकै, गोली मारै तान ।  
 चरणदास यों कहत है, ऐसे इनकूं जान ॥ ३९२ ॥  
 जलमें वंशी डारिया, अटकाया जहँ मांस ।  
 मछरी जानै हित कियो, लखो न अपनो नाश ॥ ३९३ ॥  
 भोंदू यह गति ना लखी, पडो कुमतिके धंध ।  
 ज्योंकी त्यों सूझी नहीं, किया मोहने अंध ॥ ३९४ ॥  
 सब ठग यह देखी नहीं, कपट हेत नहिं जान ।  
 इनहींमें मिलकर चलौ, समझौ ना अज्ञान ॥ ३९५ ॥  
 अब इनके छल कहतहूं, समझे होय उदास ।  
 जान ना हवाई रहै, कहै चरणही दास ॥ ३९६ ॥  
 अब इनके छल कहि समझाऊं । भिन्न भिन्न परगट दिखलाऊं ॥  
 पिता कहै तुम पुत्र हमारे । बहुत भरोसे मोहिं तुम्हारे ॥  
 अब तुम ऐसी विद्या पढो । अपने कुलमें ऊंचे चढो ॥  
 सत संगतिमें कभी न जइये । अपने घरमें चित्त लगइये ॥  
 हमतो हैं दुनियाके कूते । जाति वर्णमें होहिं सपूते ॥  
 कृत्य करो पालौ सुत वामा । कथा कीरतनकूं क्या कामा ॥  
 अब तुम ठौर हमारी हूजै । हमने किये सो तुमहु कीजै ॥



ऐसी बुद्धि बडाई दीन्ही । इनहू हिरदैमें धरि लीन्ही ॥  
चरणदास कहें देखो प्यारा । मुये नरक जीवतही ख्वारा ॥  
दोहा-पिता बुद्धि ऐसी दई, रहिये कुटुंब मँझारि ।

जो कुछ है सो जगतमें, धन सम्पत्ति सुत नारि ॥३९७॥

हरिकी राह भुलाय करि, दीन्ही कुटुंब चिताय ।

ताते दुख जगमें घने, चौरासी भरमाय ॥३९८॥

अब सुन माताहूकी बातें । अपना जानि खियावै तातें ॥

द्रव्य काज उद्यमहीं कीजै । लै माताकी गोदी दीजै ॥

करै कमाई सोइ सपूता । नाहीं तौ वह पूत कपूता ॥

नारीकूं भूषण पहिरावो । सुत पुत्रीको व्याह रचावो ॥

पूजो पितर देवी देवा । सकसल कुटुंबकी कीजै सेवा ॥

अपने कुलको न्योति जिमावो । ताते बहुत बडाई पावो ॥

बहु विधि स्वारथही सिखलावै । परमारथकी राह भुलावै ॥

बार बार जगमें उरझावै । ऐसे तौ नितही चलि आवै ॥

जितका तित ह्वाँईरखि लीन्हा । चरणदास कहें जानन दीन्हा ॥

दोहा-माताहूने प्यार करि, बहुत दिया शिरभार ।

यही जो नीकोधारिये, महल द्रव्य सुत नार ॥३९९॥

अब नारीकी गति सुनि लीजै । तामें चित कबहूँ नहिं दीजै ॥

छलबलकरि वश अपने राखै । मधुर वचन रसनासों भाखै ॥

कहै कि शिरके छत्र हमारे । हम तौ लागी शरण तुम्हारे ॥

तुम तौ बहुतै लागो पियारे । मोकों तजि मत हूजो न्यारे ॥

ऐसे कहि कहि बांधा चाहै । आठौं अंग कामके बाहै ॥

वस्तर भूषण देह सिंगारै । नानाविधि करि रूप सँवारै ॥

करे कटाक्ष बहुतही भारै । वश करनेको टोना डारै ॥

काजल भरी आँखकूं जोहै । अंग विषे रस दै दै मोहै ॥

ह्वांसुं निकसन कैसे पावै । चरणदास शुक्रदेव सुनावै ॥



दोहा-तिरियाहीके जालमें, आय फँसै जो कोय ।

तलफि तलफि हवाई रहै, निकसिसके नहिं कोय ॥ ४०० ॥  
 सुत पुत्री वनिताकूं जानौ । समधान यासूं पहिंचानौ ॥  
 और बाँधै बहुतै बंधवारा । नाई ब्राह्मण बहु परिवारा ॥  
 सेढ मशानी देवी भूत । ग्रह नक्षत्रहु लगै अऊत ॥  
 चौथ अहोई लगै सौन । तिरिया कारण साजौ भौन ॥  
 औरौ बहुत बखेडे जान । नारीसे तोहीं पहिंचान ॥  
 महा अपरबल दुखतेहिं माहीं । मरिकै चौरासीमें जाहीं ॥  
 ताते हूजै वेगि उदास । समुझि तजौ तिरियाकी आस ॥  
 श्रीशुकदेवहि चरणहिं दासा । सभी कुटुंब हैं नरक निवासा ॥  
 दोहा-सुतकी बोली तोतली, करै चोचली चाय ।

मन मोहै बाँधै घनो, छूटन कीन उपाय ॥ ४०१ ॥

हँसि गोदीमें आयकरि, बहुत बढावै नेह ।

तामें घने विकार हैं, अन्तकाल दुख देह ॥ ४०२ ॥

मोह लगा मरजाय जब, तन मन लगै आग ।

चरणदास यों कहत हैं, सुख चाहै तो त्याग ॥ ४०३ ॥

जिहिं कारण चिन्ता लगै, जबलग घटमें प्रान ।

हरि गुरु हिये न आवई, यही जु पूरी हान ॥ ४०४ ॥

तन छूटै सुतमें रहै, एक न तेरी आस ।

जनम जु शूकरको लहै, मुये नरकही जास ॥ ४०५ ॥

कुटुंब बंध ऐसे करि जानौ । फाँसीगर तिनकूं पहिंचानौ ॥

तोकूं डारै नरक मँझारा । ताते होहिं सबनसे न्यारा ॥

बहुतक दुर्जन हैं घट माहीं । तू उनकूं जानत है नाहीं ॥

है वैरी तू जानत मीता । स्वपनेहुं इनकी नहिं चीता ॥

काम क्रोध अरुलोभहु मोहा । सबही राखैं तासूं द्रोहा ॥



जिनमे गर्व मछरता मारी । जगत बडाई तिनकी नारी ॥  
 आपा लिये सदाहीं रहै । टेढे वचन झूठ बहु कहै ॥  
 इनके संग घनेही दुष्टी । तेरे तनमें रहै अदृष्टी ॥  
 नितही करै अकारज तेरा । चरणदास कहैं या विधि घेरा ॥  
 दोहा-बहु वैरी घटमें वसै, तू नहिं जीतत कोय ।

निशिदिन घेरेही रहैं, छुटकारा नहिं होय ॥ ४०६ ॥  
 जो कहूँ निकसी बाहरै आवै । अरु विरक्तका रूप बनावै ॥  
 कुटुंब छोडि उपजै वैरागा । जगत रहा चरणोंसे लागा ॥  
 कछु वासना मनमें धँसी । जबहीं लोक बडाई हँसी ॥  
 पुष्ट भयो आपा अभिमान । सहजहि आया मोह दिवान ॥  
 सबही संगी लिये बुलाय । या विरक्तकूं घेरो आय ॥  
 ताकूं बांधि मुरंदा कीन्हा । फेरि कुटुम्बके माहीं दीन्हा ॥  
 कुटुंब मित्र गाढा करि बाँधा । बडी बडी आँडि ऐसा आँधा ॥  
 चरणदास कहैं घरमें आया । घटके दुर्जन वाहि बँधाया ॥  
 दोहा-कुनबेमेंसे निकसि करि, फिर कुनबेमें जाय ।

निश्चय नरकी होयगा, दुनियामें दुख पाय ॥ ४०७ ॥

एक दृष्टांत

एक तपोवनमें जा रहा । शीत उष्ण पावस शिर सहा ॥  
 सूखे पातों किया अहारा । छूटे सबही जग व्यवहारा ॥  
 रहै ध्यानमें निशिदिन लागा । हरिके चरण कमलमें पागा ॥  
 महिमा सुनिराजा तहँ आया । दै परिकरमा शीश नवाया ॥  
 हाथ जोरि ठाढो फिरि भयो । तपसी मुख ना बैठन कह्यो ॥  
 ठाढे भये बार बहु भयी । तब राजाने मनमें कही ॥  
 यह तपसी है बहु अभिमानी । मो आवन महिमा नहिं जानी ॥  
 ऐसी कहि मन माहीं ऐठा । आपहि आप भूप वह बैठा ॥



दोहा-जो हरिके रंगमें रंगे, भूपनसूं क्या काम ।

चरणदास कुछ भय नहीं, ना कुछ चाहिये दामा॥४०८॥  
तपसी कछू न मुखसूं भाषा । राजा उठि चढि मारग लगा ॥  
क्रोध भरा महलनमें आया । खोटा मनमें मता उपाया ॥  
पातुरि भेजि वाहि अजमाऊं । भेद झूठ सांचेको पाऊं ॥  
जबहीं पातुरी लई बुलाई । ये बातें वाकूं समुझाई ॥  
कहै पातुरी आज्ञा दीजै । देखि तमाशा वाका लीजै ॥  
आयसु लै पातुरी घर आई । प्रथमें लौंडी एक पठाई ॥  
वा तपसीका लावो भेद । कौन वस्तुसे वाको हेत ॥  
कहाँ सु भोजन करै अहारा । छुटै भजनसूं कौनी बारा ॥  
बाँदी गई भेद सो लाई । पातुरिकूं सब बात सुनाई ॥

दोहा-झारै जा मुख धोयकै, फिरि तलावमें न्हाय ।

चरणदास फल पात जो, गिरै पडेही खाय॥४०९॥  
पातुरि सुनि मनमें डरपाई । कैसे वाकूं वश करूं जाई ॥  
बिन वश किये भूप नहिं रीझै । काढि नगरसूं बहुतै खीझै ॥  
ताते मकर पेंच कछु कीजै । तपसी काम नरकमें लीजै ॥  
जो कहूँ इच्छा नेकहु पइये । छलबल करि वा मदन जगइये ॥  
यह विचारि पातुरि जब कियो । नाना विधि भोजन करिलियो ॥  
गई तहां तपसी अस्थाना । वह तौ करत हतो हरि ध्याना ॥  
बैठ रही धीरज उर धारी । जबलग उठै ध्यान निरवारी ॥  
उठे ध्यानते आँखैं खोली । करि दण्डवत नारि यों बोली ॥  
पुत्र नहीं हमरे घरमाहीं । जिस कारण दर्शनकूं आई ॥  
यह कहि भोजन आगे राखा । तपसी भोजन लिया न भाखा ॥  
वा दिन तौ योंही उठि आई । अंगुली टिकन ठौर नहिं पाई ॥  
दूजे दिन गइ बहुत सबारा । न्हाकर आये थे उहि बारा ॥



कहा कि भोजन हमारा कीजै । हमरे नैननको सुख दीजै ॥  
तपसी कहै न चित्त डोलाऊं । सूखे पात और फल खाऊं ॥  
पातुरि कहै दूरसूं आई । तुम तौ दयावंत सुखदाई ॥  
यही मान मेरो तुम राखो । बहुत नहीं अंगुली भरि चाखो ॥  
कहिकहि वचन वाहि पधिलाया । अंगुली भरि भोजन चटवाया ॥  
चाटत चाटत चाटत रहा । रणजित कहै यों मन बहि गया ॥  
दोहा-पातुरिने कर जोरि करि, बहुरो वचन सुनाय ।

एक बार अरु लीजिये, इन्दीजित ऋषिराय ॥४१०॥  
फिरि भारी अंगुली भरि लीन्हा । बहुरो मुखके माहीं दीन्हा ॥  
अंगुली टिकन काम करि आई । घर आकर बहुतै हुलसाई ॥  
फिरि ह्वां दिना चार ठहराई । उत नहि गई यही मन आई ॥  
पातुरि चतुर ढीलकूं गई । तपसी कही कहां तुम रही ॥  
जबहीं पातुरि प्रीति पिछानी । अपनी कला पैठती जानी ॥  
वा दिन व्यंजन कछू न लाई । बहुविधि भोजन बात सुनाई ॥  
घर ठाकुर सेवा चित लाऊं । नानाविधिके भोग लगाऊं ॥  
लै आज्ञा निज भवन पधारी । चरणदास कहै छल कियो नारी ॥  
दोहा-तपसीकूं जीतन कियो, टेक बाँधि करि वाद ।

हौरै हौरै लायहुं, या जिह्वाके स्वाद ॥ ४११ ॥

नानाविधिके स्वाद करि, लै गइ वाही पास ।

कह्यो कि यह परसाद है, लीजै कोई ग्रास ॥४१२॥  
ठाकुरको परसाद है जु लीजै । याको नाहीं कबहुं न कीजै ॥  
नाहीं किये होय अपराधा । तुम तौ कहिये पूरे साधा ॥  
कछूक पातुरि वचन सुनायो । कछूक तपसीके मन आयो ॥  
डारो हाथ थारके माहीं । ज्यों ज्यों खात सराहत जाहीं ॥  
पातुरि कहो सदा लै आऊं । जो जो ठाकुर भोग लगाऊं ॥



यामें कछू दोष नहिं लागै । तन मनका सब पातक भागै॥  
 वाकूं वश करिकै घर आई । सखियनकूं यह कथा सुनाई॥  
 कामदेवकी सौगंध खाऊं । तपसी बँधुवा करि दिखलाऊं॥

दोहा-रसना स्वादहि वश किये, मनमें जीतन बाद ।

कभी आप बाँदी कभी, पहुँचायो परसाद ॥४१३॥  
 कबहुं वा तपसी ढिग आवै । नानाविधिके भोजन खावै ॥  
 कबहुं भेजै बाँदी हाथा । कहिये छुट्टी मोहिं न नाथा ॥  
 वह जानै मम सेवा करै । यह तो भजन तपस्या हरै ॥  
 एक दिना पातुरि ह्वां गई । हाथ जोरि भाषत यों भई ॥  
 कहों कि मेरे भवन पधारो । करौ पवित्तर जूँठनि डारो ॥  
 लावनकी बहु बात बनाई । सो तपसीके मन नहिं भाई ॥  
 ह्वाँई रही टोना सो कीन्हों । तपसीको मन वश करि लीन्हों ॥  
 दूजे रसकी कला दिखाई । मोह बडो अरु आँख लजाई ॥  
 भोर भये फिर बात सुनाई । छलबल करि घरहीलै आई ॥  
 चरणदास तपसी नहिं जानी । अजहुं ठगनी ना पहिँचानी ॥

दोहा-वरमें ला बहु सुख दिया, दिना आठही राखि ।

तपसीहु वा वश भयो, पांचनसूं रस चाखि ॥४१४॥  
 इन्द्रावश पातुरि घर आया । अपने तपका तेज घटाया ॥  
 सिमटा मन भया फूटकफूटा । लगा ध्यान रामका छूटा ॥  
 देखौ घरके वैरी किया । पकड बांधि औरै करदिया ॥  
 फिरि पातुरि राजा पै गई । तपसी ठगन बात सब कही ॥  
 नेक नेक सब कहि समझाई । तब राजाकूं हाँसी आई ॥  
 योंही कही वेगि लै आवो । वाकी सूरत हमें दिखाओ ॥  
 फिरि पातुरि उलटीही धाई । तपसीकूं इक बात सुनाई ॥  
 राजा दर्शन करन बोलावै । जित सेती खानेकूं आवै ॥



वाकूं चलिकरि दरशन दीजै । किरपा प्यार बहुतही कीजै ॥  
 हम तौ उनकी सदा कहावैं । नित उठिकरि मुजरेको जावैं ॥  
 ह्रां तौ अपना घरही जानौ । उठिये चलिये सकुच न मानौ ॥  
 पाछे तपसी आगे बाला । ऐसे राजा दुआरे चाला ॥  
 जा राजाकूं दई अशीशा । राजा बैठे नायो शीशा ॥  
 हँसकरिकही जु किरपा कीन्हा । यह नगरी अपनी करि लीन्हा ॥  
 घर बैठे हम दर्शन पाये । वै धनि हैं जो तुमको लाये ॥  
 तपसी कही धन्य तुम राजा । बहुतनको सारत हौ काजा ॥  
 तुम्हरो तेज देखि हम चीन्ही । तुमहुं तपस्या आगे कीन्ही ॥  
 बिना तपस्या राज न पावै । वेद पुराणनमें यों गावै ॥  
 हमहुं दर्शन तुम्हरे पाये । तपसी कहि यों वचन सुनाये ॥  
 भूपति बहुत अचम्भा कीन्हा । बहुत द्रव्य पातुरिको दीन्हा ॥  
 फिर राजा तपसीसूं बोला । खोट हियेका सबही खोला ॥  
 एक दिना हम तुम ढिग धाये । वनमें तुम्हरे दर्शन पाये ॥  
 ठाठ रह्यो हौं बहुती बारा । ना तुम बोले नैन उघारा ॥  
 आज ब्योस ऐसा हृद कीन्हा । ह्याई आ तुम दर्शन दीन्हा ॥  
 यह सुनि तपसी शोचि विचारा । तबहीं पातुरिसूं भयो न्यारा ॥  
 वेगहि उठि जंगलकूं गया । चरणदास कहै रमता भया ॥  
 दोहा-जो इंद्रिनके वश भयो, यही हाल है जाय ।

पछतावा मनमें रहै, करै हाय दुख हाय ॥ ४१५ ॥  
 पांचौ चोर महा दुखदाई । सोया जगमें देह फँसाई ॥  
 तन मनकूं बहु व्याधि लगावैं । कायिक वाचिक पाप चढावैं ॥  
 करम लगा बहुतै भरमावैं । यमके छप्पन वास दिखावैं ॥  
 फिर चौरासी माहिं फिरावै । जठर अग्निमें ताहि तपावै ॥  
 जन्म मरण भारी दुख देवै । मानुष देहका सर्वस लेवै ॥



तीन लोकमें डोलै हाला । सुरपुर मृत्यु औ पाताला ॥  
 कैसे मुक्ति धामकूं पावै । जो इंद्रियनके वश हो जावै ॥  
 छूटै जब गुरु किरपा करै । चरणदासके शिर कर धरै ॥

दोहा-स्वारथकेहीं सब सगे, कुटुम्ब मित्र कुल गोत ।

परमारथ समझावई, जो दयालु गुरु होत ॥ ४१६ ॥

परमारथमें दुख मिटै, कलह कलपना जाय ॥

स्वारथमाहीं सुख नहीं, तामें चित न लगाय ॥ ४१७ ॥

स्वारथमें चिन्ता घनी, जो ह्वांकर हो गेह ।

बिना आगकी चितामें, जीवत जरि है देह ॥ ४१८ ॥

चिन्ता घटमें नागिनी, ताके मुख हैं दोय ।

निशिदिन खाये जात है, जान सकै नहिं कोय ॥ ४१९ ॥

ता घट चिन्ता नागिनी, जा मुख जप नहिं होय ।

जो टुक आवै याद भी, उहीं जाय फिरि खोय ॥ ४२० ॥

चिन्ताहीसूं लगत है, चरणदास उर आग ।

तहां ध्यान हरि चरणको, कैसेही अब लाग ॥ ४२१ ॥

जगत वासनाके विषे, घर चिन्ताका जान ।

जगकी आशा छोडिकरि, हरि सुमिरणही ठान ॥ ४२२ ॥

आशा नदीमें चलै, सदा मनोरथ नीर ।

परमारथ उपजै बहै, मन नहिं पकडै धीर ॥ ४२३ ॥

धीर विना नहिं ध्यान है, निश्चल जप नहिं होय ।

जो चाहै हरिभक्तकूं, जगत वासना खोय ॥ ४२४ ॥

जबलग जगसूं प्रीति है, तब लग दुख अपार ।

भय भारी चिन्ता घनी, भवन पिछानौ दार ॥ ४२५ ॥

जगसूं छुटि बाहर परै, उसी समय सब चैन ।

उपजै आनंद परमहीं, तहँ कुछ लेन न दैन ॥ ४२६ ॥



रहै एक हरिभक्तिहीं, बाधा सब छुटि जाहिं ।

जबै राम अपनो करैं, वेगहि पकरैं बाहिं ॥४२७॥

तातै सुन मन मेरे मीत । जक्त छुटनकी राखो चीत ॥

ऐसा अवसर फिरि नहिं पावै । काहे मानुष देह गँवावै ॥

संगी तेरा नहिं धन धाम । तू क्यों पचे मूढ बेकाम ॥

पिछली गई तासकूं रोय । आगे रही योंहि पत खोय ॥

इक इक घरी अमोलक जान । चेत चेत मत होय अजान ॥

अपने घरका करो सँभाल । ललकारत आवत है काल ॥

यातै कीजै यही विचार । डारि सिदौसी जम जंजार ॥

शुकदेव कहैं सुन चरणहिं दास । हरिके चरणकमल कर वास ॥

दोहा—यामें ढील न कीजिये, यह विचार मन आन ।

चरणदास यों कहत है, यह गो यह मैदान ॥४२८॥

आयुर्दा यों जात है, ज्यों तरुवरकी छांह ।

चेत सिताबी भक्तिमें, तजो जगतकी बाह ॥४२९॥

तूही पकरो जगतने, तैहीं पकरो आय ।

ज्यों नलिनीको सूवटा, धोखे पकडो जाय ॥४३०॥

जैसे बांदर आपहि फँसिया । समझवान मनमाहीं हँसिया ॥

मूठ चनोंकी जो वह तजता । तौ काहेकूं फँसा जु रहता ॥

ज्यों कांटेसूं मच्छी लागी । आपहि आई चली अभागी ॥

सरुवरमें तरुवरकी छाहीं । अजया देखि गिरी वा माहीं ॥

जैसे पक्षी जाल मँझारा । आपहि आय फँसा बजमारा ॥

खन्दकमें हाथी आ परिया । लेनगयो कोउ आपहि गिरिया ॥

बाजत बीण मृगा चलि आया । पकर कौन चंचलकूं ल्याया ॥

योंहीं तुम अपनी गति जानौ । आपहि बँधे यही पहिचानौ ॥

ऐसे जगने तोहिं नहिं पकडा । चरणदास कहैं योंहीं जकडा ॥



दोहा-छोड जगतकी वासना, यही जु छुटन उपाव ।  
 ये मन ऐसी धारिये, अबहीं नीको दांव ॥४३१॥  
 अबकी चूके चूक है, फिर पछितावा होय ।  
 जो तुम जक्त न छोड़िहौ, जन्म जायगो खोय ॥४३२॥  
 जगमाहीं न्यारे रहो, लगे रहो हरि ध्यान ।  
 पृथ्वी पर देही रहै, परमेश्वरमें प्राण ॥४३३॥  
 ज्यों तिरिया पीहर बसै, सुरति पियाके माहिं ।  
 ऐसे जन जगमें रहैं, हरिकूं भूलै नाहिं ॥४३४॥  
 ज्यों किरपण बहु दामहीं, गाडि जिमीके नीच ।  
 सदा वाही तकतो रहै, सुरति रहै ता बीच ॥४३५॥  
 तन छूटै हो सरपही, जा बैठे वा ठौर ।  
 जहां आशा तहँ वास है, कहूं न भर्मे और ॥४३६॥  
 चित रहै गोविंदके विषे, जगमें सहज सुभाय ।  
 तन छूटै हरिकूं मिलै, चरणकमल लपटाय ॥४३७॥  
 जग त्यागो वैराग लै, निश्चय मनकूं लाव ।  
 आठ पहर साठौ घरी, सुमिरन सुरति लगाव ॥४३८॥  
 सबसूं रहु निरवैरता, गहौ दीनता ध्यान ।  
 अन्त मुक्तिपद पाइहौ, जगमें होय न हान ॥४३९॥  
 चरणदास यों कहत हैं, बडी दीनता जान ।  
 औरनकी तौ क्या चलै, लगे नमाया बान ॥४४०॥  
 दया नम्रता दीनता, क्षमा शील संतोष ।  
 इनकूं लै सुमिरण करै, निश्चय पावै मोष ॥४४१॥  
 ये सब लक्षण राममें, प्रगटत देखैं मोहिं ।  
 जो वे आवैं तुझविषे, प्यार करैं हरि तोहिं ॥४४२॥



हरिसूं प्रीति लगायकै, सबसों लेहि उठाय ।  
रहै सदा इक रामहीं, और सकल मिट जाय ॥४४३॥  
मिटतेसूं मत प्रीति कर, रहतेसूं कर नेह ।  
झूठकूं तजि दीजिये, सांचेमें करि गेह ॥ ४४४ ॥  
सांचा हरिका नाम है, झूठा यह संसार ।  
शुकदेव कहै चरणदास हो, सुमिरण करौ विचार ॥४४५॥  
दश इंद्रिनकूं खेंच करि, अभय अमर फल चाख ।  
सहजहि सुमिरण होत है, तामें मनकूं राख ॥४४६॥  
मानसरोवर देहमें, मुक्ताहल जो श्रांस ।  
बुगिये हंस स्वरूप है, खुलै कर्मकी गांस ॥४४७॥  
अजपाको यहि अर्थ है, बिना जपेही होत ।  
कछुवाकी ज्यों सिमट करि, तहां लगावो गोत ॥४४८॥  
आवतहीकूं देखिये, जातेकूं जो निहारि ।  
ऐसे सुरंत लगाइये, चरणदास हिय धारि ॥४४९॥  
सक्कारे तन सींचिये, हक्कारे सुख होय ।  
ऐसे सुमिरण सत्तकूं, जानै बिरला कोय ॥ ४५० ॥  
नाभिहिसेती उठत है, फिरितामाहिं समाय ।  
याको भेद अपार है, सद्गुरु देहि बताय ॥ ४५१ ॥  
नाभि नासिका माहिं करि, घाल हिंडोला झूल ।  
उपजै अति आनन्दही, रहै न दुखका मूल ॥४५२॥  
ब्रह्म सिंधुकी लहर है, तामें न्हान सजोय ।  
कलिमल सब छुटि जायेंगे, पातक रहेनकोय ॥४५३॥  
अरसठ तीरथ तो विषे, बाहर क्यों भटकाव ।  
चरणदास यों कहत है, उलटाही घर आव ॥४५४॥



श्वासा सँभल विचारि करि, तहां करो विश्राम ।  
 जाते हरिही हरि कहौ, आवत कहिये श्याम ॥४५५॥  
 श्वासा लेवै नाम बिन, सो जीवन धिक्कार ।  
 श्वास श्वासमें राम जप, यही धारणा धार ॥४५६॥  
 उलट पलट जप रामही, टेढा सीधा होय ।  
 याका फल नहिं जायगा, कैसेही लो कोय ॥ ४५७ ॥  
 खाते पीते नाम ले, बैठे चलते सोय ।  
 सदा पवित्तर नाम है, करै ऊजला तोय ॥ ४५८ ॥  
 नीचनकूं ऊँचा करै, ऊंचनको कर देव ।  
 देवनकूं हरिही करै, रहै न दूजा भेव ॥ ४५९ ॥  
 भ्रमत भ्रमत आइया, पाई मानुष देह ।  
 ऐसो अवसर फिरि कहां, नाम शिताबी लेह ॥४६०॥  
 कै घरमें कै बाहरे, जो चित आवै नाम ।  
 दोनों होहिं बराबरी, कै जंगल कै ग्राम ॥ ४६१ ॥  
 करै तपस्या नाम बिन, योग यज्ञ अरु दान ।  
 चरणदास यों कहत हैं, सबही थोथे जान ॥४६२॥  
 अधिकी ऊंचा नाम है, सब करणीका जीव ।  
 अष्टादश अरु चारिका, मथिकरि काढा घीव ॥४६३॥  
 चारों युगमें देखि ले, जिन जपिया जिन नाव ।  
 टेक पकरि आगे धँसे, परा न पीछे पाव ॥ ४६४ ॥  
 जैसी गति उनकी भई, गावत साधु पुरान ।  
 वैसी तेरी होयगी, यह निश्चय करि जान ॥ ४६५ ॥  
 दुख धन्धेकूं छोडि करि, कलह कल्पना त्याग ।  
 शुकदेव कहि चरणदासकूं, रामभजनमें लाग ॥४६६॥



हरिके गुण माला करौ रसना ऊपर लाव ।  
 किया कियाही देखि करि, ताहि सराहत जाव ॥४६७॥  
 देखि देखि देखत रहो, अस्तुति मुखसुं भाख ।  
 वाकी चतुराई सबै, लेकरि मनमें राख ॥ ४६८ ॥  
 वैसा तो रँगरेज ना, वैसे छीपी नाहिं ।  
 वैसा कारीगर नहीं, या दुनियाके माहिं ॥ ४६९ ॥  
 अजब अजब अचरज किये, अद्भुत अधिक अपार ।  
 जल थल पवन अकाशमें, देखो, दृष्टि उधार ॥४७०॥  
 सृष्टि बाग माली रचौ, भाँति भाँति गुलजार ।  
 रीझरीझ शिर दीजिये, एहो निरख बहार ॥ ४७१ ॥  
 कबहुं जग परगट करै, कबहुं करै अलोप ॥  
 नानाविधि बाजी करै, आप रहत है गोप ॥४७२॥  
 बाजीगर बाजी रची, सब गति पूरण साज ।  
 किये तमाशे बहुतही, तोहिं दिखावन काज ॥४७३॥  
 देखी होय परसन्नहीं, तू वाको गुण मान ।  
 चरणदास जो बुद्धि है, अधिक सुघरता जान ॥४७४॥  
 बहुत प्यार तोपे करैं, तू नहिं जानत सार ।  
 वाहि भुला योंहीं रहै, नेक न करैं सँभार ॥ ४७५ ॥  
 राम बिसारो आदिसुं, लियो द्रव्य अरु नार ।  
 याहीते भरमत फिरो, तन धरि वारंवार ॥ ४७६ ॥  
 गई सु गइ अब राखिले, एहो मूढ अयान ।  
 निष्केवल हरिकुं रटौ, सीख गुरुकी मान ॥४७७॥  
 सोवनमें नहिं खोइये, जन्म पदारथ पाय ।  
 चरणदास है जागिये, आलस सकल गँवाय ॥४७८॥



सोव-हर्मिमें हानि है, जागनमें बहु लाभ ।  
 बुद्धि उज्ज्वलही होत है, मुखपर चढ़ै जु आभा ॥४७९॥  
 दिनकूं हरि सुमिरण करौ, रैन जाग करि ध्यान ।  
 भूख राखि भोजन करौ, तजि सोवनकी बान ॥४८०॥  
 चारि पहर नहिं जगि सकै, आधी रातसु जाग ।  
 ध्यान करो जपही करो, भजन करनकूं लाग ॥४८१॥  
 जो नहिं श्रद्धा दो पहर, पिछले पहरें चेत ।  
 उठ बैठे रटना रटै, प्रभुसूं लावहि हेत ॥ ४८२ ॥  
 जागै ना पिछिले पहर, ताके मुखडे धूल ।  
 सुमिरै ना करतारकूं, सभी गँवावै मूल ॥ ४८३ ॥  
 जागै ना पिछिले पहर, करै न आतमध्यान ।  
 ते नर नरकै जाइंगे, बहुत सहैं यमसान ॥ ४८४ ॥  
 जागै न पिछिले पहर, करै न गुरु मत जाप ।  
 मुँह फारे सोवत रहै, ताको लागै पाप ॥ ४८५ ॥  
 पिछिले पहरें जागिकरि, भजन करै चितलाय ।  
 चरणदास वा जीवकी, निश्चय गति है जाय ॥४८६॥  
 पिछिले पहरें जागि करि, भरि भरि अमृत पीव ।  
 विषय जक्तकी ना रहै, अमर होय करि जीव ॥४८७॥  
 जन्म छुटै मरणा छुटै, आवागमन छुटि जाय ।  
 एक पहरकी रातसूं, बैठा हो गुण गाय ॥ ४८८ ॥  
 पहिले पहरें सब जगै, दूजे भोगी मान ।  
 तीजे पहरें चोरही, चौथे योगी जान ॥ ४८९ ॥  
 मरयादाकी यह कही, क्या विरक्त परमान ।  
 आठै पहर साठा घरी, जागे हरिके ध्यान ॥४९०॥



जे कोइ विरही रामके, तिनकूं कैसी नींद ।  
 शस्तर लागा नेहका, गया हियेको बींद ॥ ४९१ ॥  
 तिनसे जग सहजै छुटा, कहाँ रंग कहाँ भूप ।  
 चले गये घर छोंडिके, धरि विरक्तका रूप ॥ ४९२ ॥  
 जिनको मन विरक्त सदा, रहौ जहाँ चित होय ।  
 घर बाहर दोउ एकसा, डारी दुविधा खोय ॥ ४९३ ॥  
 सोये हैं संसारसूं, जागे हरिकी ओर ।  
 तिनकूं इक रसही सदा, नहीं सांझ नहिं भोर ॥ ४९४ ॥  
 उनकूं नींद न आवई, राम मिलनकी चीत ।  
 सोवै ना सुख सेजपै, तजिकै हरिसों मीत ॥ ४९५ ॥  
 कैसे वे हरिसूं मिले, जिनके ऊंचे भाग ।  
 कैसे वे हरि त्यागिकै, रहे जगतसूं लाग ॥ ४९६ ॥  
 सोवन जागन भेदकी, कोइक जानत बात ।  
 साधूजन जागत तहां, जहां सबनकी रात ॥ ४९७ ॥  
 जो जागै हरिभक्तिमें, सोई उतरै पार ।  
 जो जागे संसारमें, भवसागरमें खवार ॥ ४९८ ॥  
 कै जागत हूका भरा, कै जागा वश काम ।  
 कै जागा जग टहलमें, लाग रहो धन धाम ॥ ४९९ ॥  
 ऐसे जन्म गँवाय दिया, महामूढ अज्ञान ।  
 चौरासीमें फिरि चलै, मनका कहा जु मान ॥ ५०० ॥  
 सद्गुरु शरणे आयकरि, कहा ना मानै एक ।  
 ते नर बहु दुख पाइहैं, तिनकूं सुख नहिं नेक ॥ ५०१ ॥  
 सद्गुरु चरणौ ना लगे, किया न हरिका खोज ।  
 सो खर कूकर शूकरा, अरु जंगलका रोझ ॥ ५०२ ॥



पेट भरे भर सोइया, ते नर पशू समान ।  
 परनारी के आपनी, तिनको नाहीं ज्ञान ॥ ५०३ ॥  
 जैसा तैसा खाय करि, पेट भरे भरि लेह ।  
 पडकर सोवै भोरलों, सो शूकरकी देह ॥ ५०४ ॥  
 हरि चरचा बिन जो बकै, सो कूकरकी भूस ।  
 कह रणजित वह साँझला, खाय धूसही धूस ॥ ५०५ ॥  
 जो पावै सोई चरै, करै नहीं पहिंचान ।  
 पीठ लदै हरि ना जपै, ताकूं खरही जान ॥ ५०६ ॥  
 रोझ जान वा देहकूं, ताकूं नहीं विचार ।  
 फिरै बिना मय्यादही, बताहु करै अहार ॥ ५०७ ॥  
 बहुता किये अहारही, मैली रहै जु बुद्धि ।  
 हरिके निर्मल नामकी, कैसे आवै शुद्धि ॥ ५०८ ॥  
 सूक्ष्म भोजन खाइ करि, रहिये ना परि सोय ।  
 ऐसी मानुष देहकूं, भक्ति बिना मत खोय ॥ ५०९ ॥  
 जन्म चलोही जात है, ज्यों कूवेमें लाव ।  
 दौरत मृगकी छाँवको, नेक नहीं ठहराव ॥ ५१० ॥  
 समझ शिताबी भक्ति ले, नेक न ढील लगाव ।  
 आपा हरिकूं दे चुको, याको यही उपाव ॥ ५११ ॥  
 जगका कहा न मानिये, सद्गुरुसों लै बुद्धि ।  
 ताकूं हियमें राखिये, करो शिताबी शुद्धि ॥ ५१२ ॥  
 गुरुसेती सद्गुरु बडे, परमेश्वरके रूप ।  
 मुक्ति छांह पहुँचाय दें, जगत छुटावै धूप ॥ ५१३ ॥  
 कु०-पहिला गुरु दाई कहूँ, दूजे माई जान ।  
 तीजा गुरु खिलावडी, चौथा पिता पिछान ॥



चौथा पिता पिछान, पांचवें पाधा जानौ ।  
 कनफूका गुरु छठा, तास पूजा दे मानौ ॥  
 सतवां सद्गुरु जानिये, जगसुं करै उदास ।  
 मुक्ति धाम सोइ देत हैं, कहैं चरणहिदास ॥  
 दोहा-गुरु मिलते ऐसे कहै, कछू लाय मोहि देह ।  
 सद्गुरु मिल ऐसे कहै, नाम धनीका लेह ॥ ५१४ ॥  
 कनफूका गुरु जगतका, राम मिलावन और ।  
 सो सद्गुरुको जानिये, मुक्ति दिखावन ठौर ॥ ५१५ ॥  
 गलियारे गुरु फिरत हैं, घर घर कंठी देत ।  
 और काज उनकूं नहीं, द्रव्य कमावन हेत ॥ ५१६ ॥  
 सद्गुरु डंका देत हैं, भक्ति रामकी लेहु ।  
 पहिले हमकूं भेंटही, शीश आपनो देहु ॥ ५१७ ॥  
 सो सद्गुरु शुकदेव हैं, समझि हियेमें राखि ।  
 तिनके शरणै आव मन, चरणदास कहे भाखि ॥ ५१८ ॥  
 यह सिगरो उपदेशही, मैं आपनकूं कीन ।  
 मो मनकूं आपा घना, कहीं होय आधीन ॥ ५१९ ॥  
 सद्गुरुसुं मांगौ यही, मोहि गरीबी देहु ।  
 दूर बडप्पन कीजिये, नान्हाही करि लेहु ॥ ५२० ॥  
 जनक परमगुरु देवजी, सुनु सद्गुरु शुकदेव ।  
 यही अर्ज मैं करत हूं, मोहि साधु करिलेव ॥ ५२१ ॥  
 चारों युगके भक्तजन, तुमहौ सुखके धाम ।  
 चरणहिदासा होयकै, तुम्हें करूं परणाम ॥ ५२२ ॥  
 आदि पुरुष किरपा करौ, सब अवगुण छुटिजाहिं ।  
 साधहोन लक्षण मिलैं, चरणकमलकी छाहिं ॥ ५२३ ॥  
 तुम्हरी शक्ति अपार है, लीलाको नहिं अन्त ।  
 चरणदास यों कहत हैं, ऐसे तुम भगवन्त ॥ ५२४ ॥



छप्पय—रच्यो आपमें जगतरूप, नारायण कीन्हों ।  
 दूजे लक्ष्मी भई बहुरि, पानी रँग भीन्हों ॥  
 नाभिकमल फिरि भयो, जहां ब्रह्माजी उपजे ।  
 विधिकी त्रिकुटी माहिं, तहां शंकरजी निपजे ॥  
 चारिवेद अरु विष्णु है, सकल जगत छिनमें कियो ।  
 निराकार आकारसों, चरणदास जिहिं मन दियो ॥

कवित्त—वही तो अडिग राम चौथे पद वास जाको, वही  
 तौ अडिग राम मथुरामें आयो है । वही तौ अडिग राम योगी  
 जाको ध्यान धरै, वही तौ अडिग राम सीतापति पायो है ॥ वही  
 तौ अडिग राम सभी ठाम रमि रह्यो, वही तौ अडिग राम  
 संतन सहायो है । वही तौ अडिग राम चरणदास चरो जाको,  
 वही तौ अडिग राम काया खोजि पायो है ॥ मायाभ्रम फंद  
 देख साधनको संग पेख, रामको पहिरि भेख कंचन तन ताव रे ।  
 मनकूं पहिंचान ज्ञान एकाएकी सबै जान, नादके गहेते तू  
 अनहद बजाव रे ॥ उलटि पलटि काया बीच चारों कर दूर,  
 ऐसी विधि मेरूपै समीरकूं चढाव रे । कहैं चरणदास गगन  
 मध्य करो वास, जहां नहीं शीत उष्ण निर्भय पद ध्याव रे ॥  
 दोहा—दुर्योधन रावण गये, अरु यादव परिवार ।

चरणदास थिर कोइ नहीं, होय मिटै संसार ॥६२६॥

कवित्त—भोरसो बिहानो जाव ढरैगी दुपहरीसी, समझ  
 विचारि देखि चली आवे रात है । भवत सुचान काल तेरेपर  
 तकि रहो, छिन पलकी खबर नाहिं करे आय घात है ॥ दारा  
 सुत द्रव्य सब सपनको सुख भयो, जानहुगे जभी जब छूटि  
 जाय गात है । कहैं चरणदास अब तजै क्यों न विषय वास,  
 पानी माहिं नाव जैसे आयु चली जात है ॥ कुमारगसूं भाज और  
 लाजखोटे करमनसूं, चौरासीके त्राससूं मूढ क्यों न लजरो  
 साधुनके संग बैठि धमहूकी नाव लेटि, गुरुहूको ज्ञान राखि



प्रेम भक्ति सज रे ॥ छूटे जब नारी यम देवै दुख भारी डारैं,  
नरक मैझारी आवागमन क्यों न तज रे । कहे चरणदास तजै  
क्यों न विषय वास, रामके सुँवारे अब रामराम भज रे ॥  
सबैया

भूलि रहो जगमें जडता वश, दारा सुता सुत प्रीति बढावै ।  
इनसूंमन बाँटि रहो गृहवीच सो, अन्तसमेंकोइ पास न जावै ॥  
आनि गहै यमजाम तेरो सबही, मिलि प्रीतम राम बतावै ।  
चरणदास कहै चेतौ नर मूरख, राम बिनाकोइ काम न आवै ॥

कवित्त-धावै भस्म देवनकुं भीतनके लेवनको कोई संग  
साथी नाहिं भीर परे तेरा है । परसता है चण्डकी भूत अरु  
शीतलाकुं, भजै क्यों न रामनाम कटै यम बेरा है ॥ भैरों  
अरु बराही पाखंड पूजा सभी करै, है सब हरि किन्हूं नैनन न  
हेरा है ॥ चरणदास कूर सब सन्तनको चरो कहैं, ऐसा जग  
अन्धा जानि कर्मनने घेरा है ॥

दोहा-यंतर टोना मूंड हलावन, और कीमियाँ झूठ ।

चरणदास कहैं सब भग लहै, यह जगलीन्हा लूट ५२६

कवित्त-भूतन सेवे सो भूतनमें जाय मिलै, जादूको सेवे  
सो चमार ताकी माईसूं । देवतोंकुं सेवै तौ देवलोक बास लहै,  
औषधीकुं सेवै तौ मिलाप रावराईसूं ॥ कीमियां सेवै तौ  
खराब होय दुनियामें, ऐसे धन खोवै जो सुनावै नहिं भाईसूं ।  
कहै चरणदास हम इतनेकुं मानैं नाहिं, देखी सबी छाँडि  
मान लगो है कन्हारैसूं ॥

कु०-पारा मारा ना मरे, गंधक होय न तेल ।

केते पचि पचि मरिगये, शिरमें मिट्टी मेल ॥

शिरमें मिट्टी मेल भटक करि जन्म सिरायो ।

जडी बूटिकुं फिरै कहीं, कुछ हाथ न आयो ॥



बौरे हरि क्यों न भजै, काहे जन्म सिरायो ।  
 चरणदास कीमियां झूठो, गुरु शुकदेव सुनायो ।  
 अरिछ-सात पांचकी सेवत जो लगि एकसूं ।  
 साधनकी करिसेव मुँडोमत भेषकूं ॥  
 भेषी माहिं अलेख यही तू जानियो ॥  
 चरणदासकी सीख निश्चय करि मानियो ॥  
 दोहा-आपै भजन करै नहीं, औरै मने करैं ।  
 चरणदास कहैं वे दुष्ट नर, भर्मभर्म नरकै परैं ॥५२७॥  
 औरनकूं उपदेश करि, भजन करैं निष्काम ।  
 चरणदास वे साधुजन, पहुँचै हरिके धाम ॥५२८॥  
 शून्य शहर हम बसत हैं, अनहद है कुलदेव ।  
 अजपा गोत विचारिले, चरणदास यहि भेव ॥५२९॥  
 भक्ति पदारथ उदयसूं, होय सभी कल्याण ।  
 पढ़ैं सुनैं सेवन करैं, पावैं पद निर्वान ॥५३०॥  
 भक्ति पदारथ मैं कही, कछु इक भेद बखान ।  
 जो कोइ समझै प्रीतिसूं, छूटै यमदुख सान ॥५३१॥  
 पाठ करै मनमें धरै, बहुहं करै विचार ।  
 कहै गुरु शुकदेवजी, उतरै भवजल पार ॥ ५३२ ॥  
 जयजय श्रीशुकदेवजी, तुम्हें कहं परणाम ।  
 तुम प्रसाद पोथी कही, भये जो पूरण काम ॥५३३॥  
 हिरदयमें शीतल हुये, तपनि गई सब दूर ।  
 या बाणीके कहते, कायर मन भयो शूर ॥५३४॥  
 चन्दन चरचै पुष्प धरि, बहुरि करै परणाम ।  
 कथा बांचि सबही सुनै, कहा पुरुष कह वाम ॥५३५॥  
 कहै सुनै जो प्रेमसूं, वाकूं राखै याद ।  
 चरणदास यो कहत हैं, बनिहौ पूरे साध ॥५३६॥  
 इति भक्तिपदार्थ वर्णन ॥ १३ ॥



अवधूताय नमः



## मनविकृतकरनगुटकासार १४



दोहा-नमो नमो श्रीव्यासजी, सद्गुरु परमदयाल ।

ध्यान किये आशा नशै, लगै न जगत बयाल ॥१॥

अष्टपदी-नमो नमो शुकदेव तुम्हें परणाम है । तुम किरपासों आप मिलैं घनश्याम है ॥ तुम्हरी दयासों होय जु पूरण योग है । तनकी व्याधा छुटै मिटै मन रोग है ॥ तुव किरपासों ज्ञान पदारथ पावई । उपजै सार विचार असार छुटावई ॥ तुम्हरी दयासों होय भक्ति निस भोर है । हिय सरोवर उठत जु प्रेम हिलोर है ॥ तुम किरपा वैराग दूर लगि आवई । सकल वासना छूटि परमपद पावई ॥ सब गुणदायक लायक परमदयाल हौ । मम हिरदयमें आय भेद सबही कहौ ॥ मोसे कछु नहिं होय जू तुम विन नाथ जू । नित हिर है तुव हाथ जु मेरे माथजू ॥ अरज करै रणजीत सुनो गुरुदेवजी । मो मुख सेती भाषि कहौ सब भेवजी ॥

दोहा-एकादश भागवतमें, जाकी यह मति जान ।

दत्तात्रेयीने कब्यो, राजा यदुसों ज्ञान ॥ २ ॥



अब मैं भाषा कहत हौं, तुमहीं करो सहाय ।  
 ज्योंकी त्यों मुखसे निकसि, पूरीही ह्वै जाय ॥ ३ ॥  
 सुनियो ज्ञानी सन्तजन, रहन गहनकी चाल ।  
 जो कोइ लै हिरदय धरै, होवै तुरत निहाल ॥ ४ ॥  
 चरणदास हौं कहत हौं, परमारथके काज ।  
 जो अंग श्रीभागवतमें, साधु होनके साज ॥ ५ ॥  
 गुरु शुकदेव प्रतापसों, कहुं विचार विवेक ।  
 दत्तात्रेयीने किये, चौबीसों गुरु देख ॥ ६ ॥  
 कुं०-एकं दिना यदुभूपही, खेलन गये शिकार ।  
 तहां नगरके निकट जो, ह्वां थी अधिक उजार ॥  
 ह्वां थी अधिक उजार, एक अवधूता लेटे ।  
 मूरति पुष्ट प्रसन्न, जक्तके भय सब मेटे ॥  
 राजा देखि प्रणाम करि, पूछा शीश नवाय ।  
 पाये आनंद कहां तुम, मोसे कहौ सुनाय ॥  
 दोहा-बोले दत्तात्रेय तब, सुन हो भूप विशाल ।  
 चौबिस शिक्षा गुरु किये, तासों भये निहाल ॥ ७ ॥  
 कुं०-पृथ्वी पवन अकाश है, नीर अग्नि शशि भान ।  
 कपोत गुरु अजगर लखो, और सिंधुको जान ॥  
 और सिंधुको जान, पतंगा भँवरा कहिये ।  
 माखी हाथी मृगा मीन, अरु पिंगला लहिये ॥  
 चील्हू बाल कन्या कहुं, तीर बनावनहार ।  
 साँप माकरी भृंग जो, चौबीसों अरु उर धार ॥  
 दोहा-भिन्न भिन्न अब कहत हौं, जुदो जुदो विस्तार ।  
 ताको सुनि करि चेतियो, चरणदास नर नार ॥ ८ ॥



अष्टपदी-दत्तात्रेयकी बात सकल अब गायहों । बीच चारि गुरु किये ताहि समुझायहों ॥ जिस कारण जिस हेतु जु उन ऐसी करी । जो जो शिक्षा लई समझ हिरदय धरी ॥ जासों भजै मन रोग जक्त व्याधा नसी । उपजि परम संतोष क्षमा हिय आवसी ॥ भये परम आनन्द परमपद पाइया : जीवन्मुक्ता होयके चाह उठाइया ॥ सोई कहूं अब साध सब सुनि लीजिये । शुकदेव परीक्षितसों कहो सांच पतीजिये ॥ दत्तात्रेय अवतार श्रीभगवानके । राजा यदुसों बोलि वचन भाषत भये ॥ हमने गुरु चौबीस करे संसारमें । तिनको ज्ञान विचार कहूं निर्धारमें ॥ पहिले गुरुकी शरण गही बहु प्रीतिसों । उन दीनो उपदेश मंत्र जो रीतिसों ॥

दोहा-सद्गुरुने किरपा करी, धरो हाथ मम शीस ।

यही कही सुमिरण करौ, ध्यान करो जगदीश ॥९॥

अष्टपदी-काया छीजत देखि यही मनमें धरो । विरथा खोवन आयु नेम तपको करो ॥ गहि विरक्तकी रीति तभी गृहको तजो । रामभक्तिको चाव हमारे मन रचो ॥ जगसों रहो उदास वास हरिपद जहां । छुटि छुटि जावैं ध्यानन मन लागे तहां ॥ बालक गारीं देइ कोई बोलै नहीं । शिरपै धारै खेह सोई बेकाजहीं ॥ हँसि हँसि ताली पीट जु हमरे संग लगैं । मैंहुं चलो उठाय तौ वे आगे भगैं ॥ ताते निशि दिन क्रोध आपने मन धरूं । हरि सुमिरण गो भूल जक्तमें यों फिरूं ॥ अब शिक्षा गुरु कियो चौबीसों भेदही । सो अब वर्णन कहूं छुटे सब खेदही ॥ तिनसों सीखी चाल सभी उरमें धरी । चरणहिं दास होय सुरती आनन्द भरी ॥



पृथ्वी १

दोहा-पहिले गुरु पृथ्वी किया, तीन सीख लेइ तास ।

गिरिवर तरुवर मही जो, भयो चरणको दास ॥१०॥

अष्टपदी-पहिले पृथ्वी गुरु हमरो जानिये । ताते लइ मति तीन सांच हिय आनिये ॥ पहिले पर्वत एक मही ऊपर लखा । जा निकटै जाय जु चढि बैठा शिखा ॥ कोई ऊपर चढि जाय कोई आवै तले । जल वर्षै ना बहै पवन सो ना हिले ॥ वा पर्वतकी सीख बुद्धिमें मानियां । देह लोभ दिय त्याग जु थिरता आनियां ॥ क्रोध दियो विसराय जो तामस डारई । कहौ दुर्वचन कोउ क्यों न मारई ॥ क्रोध लोभ जो होय करै मन भंग है । कैसे सुमिरण होय लगै हरि रंग है ॥ क्रोध लोभ छुटि जाय यह रहन अगाध है । पर्वतके सम होय जो निश्चय साध है ॥ वृक्ष कहूं अब जान जाकी मति पाइया । कहै चरणको दास जो चित्त लगाइया ॥

दोहा-तरुवरने काया धरी, परमार्थके हेत ।

कोऊ बैठे छाँहमें, कोऊ कारज लेत ॥ ११ ॥

अष्टपदी-दूजे देखे वृक्ष धरणि ऊपर भले । उनहुंकी लई सीख गयो उनके तले ॥ मन न हुती यह बात जु परकाज कहूं । या प्राणीके काज नहीं करतो फिहूं ॥ जब आई यह रीति वृक्षकी दृष्टिमें । मैं लीन्ही सोइ धारि भली विधि सृष्टिमें ॥ कोई बैठे छाँह कोई डारी हनै । कोई ले फल फूल वृक्ष कछु ना भनै ॥ परमार्थके काज वृक्ष देही धरी । सकल जीव व्योसाय कही मनसकरी ॥ जो विरक्तसों काज कोई अपनो कहै । वाको नाटै नाहिं सभी शिरपर सहै ॥ काहूको कछु काज जो कायासों



करै । यह शिक्षा भलि भाँति वृक्षकी मन धरै ॥ तीजे शिक्षा  
और महीकी धारिया । चरणहिं दासा होय अहंको मारिया ॥

दोहा-कोई खोदै नींवको, कोई खोदै कूप ।

अरु ऐसे कारज किते, ऐसो धरो स्वरूप ॥ १२ ॥

अष्टपदी-काहूको वह भलो बुरोहू ना कहै । ऐसे विरक्त रहै  
सभी सुख दुख सहै ॥ हरिसुमिरणमें मगन सदा आनंद रहै ।  
भलो बुरा नहिं मान एकता दृढ गहै ॥

पवन २

दूजे गुरु कियो पवन सीख लइ जासुकी । दोय भाँति पहि-  
चान हिये धरि तासुकी ॥ इक दिन बागके माहिं सहजही में  
गयो । देखन लाग्यो फूल जाय ठाढो भयो ॥ पुष्पनसों लगि  
पवनवास मोहिं आइया । जबहीं कीन्हों ज्ञान वास सब माइया ॥  
वह तौ अतिहि सुगन्ध हर्ष उपजावई । फिर आई दुर्गन्ध बहुत  
अनखावई ॥ गन्धहिसों लगि पवन आप गन्धहि भई । पुन  
आई बिन गन्ध शुद्ध निर्मल बही ॥ वाको देखि स्वभाव  
यही मन आइया । चरणहिं दासा होय अंग उपजाइया ॥  
दोहा-एक दिना इच्छा करी, भिक्षा माँगी जाय ।

अपनी श्रद्धा उन दियो, भोजन करमें लाय ॥ १३ ॥

अष्टपदी-वाकी अस्तुति नाहिं कछू मुखते कही । फिर गयो  
दूजे द्वार दई भिक्षा नहीं ॥ जाकी निंदा नाहिं कछू उचारिया ।  
अस्तुति निंदा त्यागि यही जु विचारिया ॥ जिन कछु दीन्हों  
नाहिं नहीं औगुण धरो । जो कछु पहिले आयो सोइ भोजन  
करो ॥ जो कहूँ अपने काज गयो भलि ठाँवहीं ॥ गरहण कीन्हों  
नाहिं रंग नहिं लावहीं ॥ जो गयो भोंडी ठौर बुरो नहिं जानिया ।



आत्मरूप सँभाल जहाँ मन आनिया ॥ सबही सों निर्लेप सबन के  
माहिं हूँ । सहज भवनमें आय सहज करि जाहि हूँ ॥ परालब्ध  
जो पायताहि भोजन कियो । ना तौ करि परणाम बैठि योहीं  
रह्यो ॥ जिह्वा लौहीं जान स्वाद भोजन सभी । इकरस सबही  
होय उदर जावै जभी ॥ अब आयो सन्तोष कल्पना सब गई ।  
चरणहि दास भयो जभी यह मति लई ॥

आकाश ३

दोहा—तीजे गुरु आकाशको, कीन्ह्यो सभी सँभार ।

जाकी मतिके लेतही, पायो ब्रह्म-विचार ॥ १४ ॥

अष्टपदी—तामें बरसै मेह और आंधी चलै । बिजली चमकै  
वामहि और पावक जलै ॥ सदा रहै निर्लेप और निर्मल रहै ।  
सबही जग वा माहि आप निर्लम्ब है ॥ पवन हलावै नाहि अग्नि  
जारै नहीं । ताहि न भिजावै नीर मरै मारै नहीं ॥ लघु दीरघ  
नाहि होय पुरुष नाहि नार है । नाहि सूक्ष्म नाहि भार वार नाहि  
पार है ॥ शब्द उठै बहु भाँति वही जो अबोल है ।  
उत्पति परलय माहि सदा जो अडोल है ॥ यह नभ ब्रह्म  
समान लखे दृष्टांत है । निरखि हियेकी आँखि गयो सब भ्रांत है ॥  
भाँडे कनकके होहि चांदिके देखिया । कांसी पितलके होय  
मट्टीके देखिया ॥ सब माहीं आकाश एकही जानिया । यों घट  
घटमें ब्रह्म सकल पहिंचानिया ॥ थिर चरहीके माहि अस्थावर  
जंगमें । न्यारा अरु सब बीज भली विधिरंगमें ॥ जो बर्तन गयो  
फूटि रहो आकाशहूँ । ऐसेहि काया विनशि रहै नित ब्रह्मजू ॥  
नित्य अनित्य विचार तभी निश्चय भई । पायो आत्मज्ञान सभी  
दुबिधा गई ॥ ना काहूसे वैर नाहि काहूसे प्रीति है । ना काहू  
दुख देहु नहीं सुख रीति है ॥ काहूसे नाहि डरूँ न काहू सँग



लगूँ । काहूकी शरण न जावँ न काहूसे भगूँ ॥ कहै श्रीशुकदेव  
विवेक विचारसों । दत्तात्रेयी कह्यो असेयदुराजसों ॥ यह शिक्षा  
आकाशसों लीन्ही जानिकै । चरणहिंदासभयो यही मत मानिकै ॥

नीर ४

दोहा—चौथे गुरु किय नीरही, जाको सुनिय प्रसंग ।

आप सदा उज्ज्वल रहै, मिलि जावँ सब रंग ॥१५॥

अष्टपदी—जल ज्यों निर्मल होय सदा विरकत वही । तजै न  
शीतल अंग वसै नितही मही ॥ गृही संग जो चलै बाट कबहुं  
कहीं । मनसों न्यारा रहै लेप लागै नहीं ॥ ऐसो रखै विचार जैसे  
वरषा समैं । जल मैला है जाय खेह सँगही रमैं ॥ संगति गुणसों  
होय जु गँदला आपही । जाडेमें है शुद्ध लगै नहिं पापही ॥  
समझो यों चितमाहिं संगको गुण यहै । निर्मल नीर स्वभाव  
सदा उज्ज्वल रहै ॥ संसारीके संगसोंजब मन फिरगयो । तब  
नारायण रूप ध्यान आनंद लयो ॥ कछु मैल मन माहिं कबहुं  
व्यापै नहीं । जल अरु साधू भाँति एक जानौ तहीं ॥ जो  
कुचील कछु होय सो जलसों धोइये । वाको कीजै शुद्ध मैल  
सब खोइये ॥ साधू ऐसा होय ज्ञान मुख उच्चरे । श्रोताके सब  
पाप ताप व्याधाहरै ॥ तातेही उपदेश भक्तिका कीजिये । नीच  
ऊँच मत देख वृक्ष ज्यों सींचिये ॥ मीठे शीतलनीरको यह गुण  
लीजिये । मीठा सबसों बोलि परमसुख दीजिये ॥ गुरु शुकदेव  
प्रतापसों जल गुण गाइया । चरणहिंदास होय न मनता आइया ॥

अग्नि ५

दोहा—पंचम गुरु कियो अग्निको, समुझि निहारि निहारि ।

उत्तम मध्यम जार दे, राखै कछु न विचारि ॥१६॥



अष्टपदी-ब्रह्मणहूं करै होम शूद्र जापै करै । दोऊ करै पवित्र  
युगलके अच हरै ॥ ऐसे साधूलोक जहां भोजन करै । वाको पावन  
करै पाप सबहीं हरै ॥ गृही जु सेवा करै आश ऐसी धरै । विरक्त  
भोजन किये पाप निश्चय जरै । धान्य हमारो खाय जु साधूजन  
कभी । हमरे प्राछत जाहि और व्याधासभी ॥ साधूजन जो होय  
अग्निके भांतिही । सकल पाप करै छार जु वाकी कांतिही ॥ सदा  
गुप्तही रहै प्रगट किये होत है । ऐसो साधू भेद छिपावै जोत है ॥

चन्द्रमा ६

छठवाँ गुरु कियो चन्द सदा इक सम बहै । काला घटै अरु  
बटै मावस लग ना रहै । पूनोंको सब होहिं कला भरपूरही ।  
चांदनि सब जगमाहिं विराजत नूरही ॥ शशि मण्डल इक  
भाँति रहै नाहीं घटै । योंहीं आतमरूप चरणदासा रटै ॥

दोहा-उतपति परलय देहको, घटै बटै दुख होय ।

आतम इक रस जानिये, अविनाशी है सोय ॥ १७ ॥

अष्टपदी-ताते कियो विचार यह काया ना रहै । जन्म  
मरण नहिं होय कलाके ज्यों यहै ॥ परमातम इक भाँति सदाही  
जानिये । घटै बटै वह नाहिं यों मनमें आनिये ॥ काया छोटी  
होय बडी पुनि होत है । कबहूँ हो मन मगन कभूँ रोवै वहै ॥  
आतमहीं नित जानि जु कायामें रहै । वही सदा इक भाँति  
कोई ज्ञानी लहै ॥ ताते श्रीभगवानको सबठां पेखिकै । मन  
माहीं वैराग फिरताहूँ देखिकै ॥

सूर्य ७

सतवें गुरु किया सूरजु शिक्षा दो लई । आठ महीने  
किरणि नीर सोखत वही ॥ चार मास वह आप फेरि वरषा करै ।  
वा जलको कछु मोह नहीं मनमें धरै ॥ ऐसे साधु होय जु कछु



कोई देत है । वाको आछी भाँति सोई वह लेत है ॥ मोह न कबहूँ करै जु कोई कछु चहै । चरणहिं दासा जानि सोई यह गति लहै ॥

दोहा-लेते कछु हरषै नहीं, देते दुख नहिं होय ।

ऐसे निलोभी रहै, चरणदास है सोय ॥ १८ ॥

अष्टपदी-दूजे जो प्रतिबिम्बसूरको देखिये । जल भांडोंके माहिं सबन अवरेखिये ॥ खोजिकै देखो वाहि सूर तो एक है । घटघटमें प्रतिबिम्ब विचारि अनेक हैं ॥ ना काहूँसे बैर प्रीतिहूँ ना करै । सूरज एक निहारि सकल घट छविधरै ॥ ऐसेही निर्मोह सदा निर्लेप है । वाको साधू जान सो ऐसी विधि रहै ॥

कपोत ८

अठवें कियो कपोत गुरु में विचारिकै । निर्मोहित मन भयो तभी जु निहारिकै ॥ उठी एक मनमाहिं नारि सुत कीजिये । जगमें द्वै निश्चिन्त बहुत सुख लीजिये ॥ सहज बागके माहिं जाय ठाढो भयो । दुमपै एक कपोत कपोतिनिको लह्यो ॥ ता ऊपर उन गेह आपनो साजिया । प्रीति सुख मानि सकल दुख भाजिया ॥

दोहा-करि विचार मनमें धरी, धन्य भाग सुख होय ।

हम समान या जगतमें, और न दीखै कोय ॥ १९ ॥

अष्टपदी-भयो कपोतिनी गर्भ अण्ड द्वै वा दिये । प्रीतिसों सेवन किये फूटि द्वै सुत भये ॥ केतिक दिवसन माहिं पंख निकसे सभी । उडिकै बैठन लगे डार ऊपर तभी ॥ निरखत बहु सुख मानि कपोत कपोतिनी । हमरे अति बडभाग दियो यह सुख धनी ॥ एक रहे घरमाहिं जुरक्षा धारने । दूजे बनमें जाय जीविका कारने ॥ वनसे चूगा लाय बचन-मुख डारई ।



वाते उनकी शुधा सकल निवारई ॥ जन्म सुफल मन जानि  
रैन दिन यों रहै । वसुधामें कछु शोच न हियमाहीं लहै ॥ इक  
दिन कछो कपोत कपोतिनि साधही । ये बच्चा अब बडे भये  
सब गातही ॥ एतौ रहैं गृहमाहिं दोऊ हम वन चलैं । चूगा  
लावैं बहुत करें भोजन भलैं ॥ त्वे करि निस्संदेह दोऊ वनको  
चले । कहैं चरणहीं दास चुगन लागे भले ॥

दोहा-पाछे वधिक जु आइया, दीनो जाल बिछाय ।

पकरनकी मनमें करी, बैठयो घात लगाय ॥ २० ॥

अष्टपदी-दोऊ गे वनमाहिं वधिक इक आइया । उन बच्च-  
नको देखिकै जाल बिछाइया ॥ तापर किणका डारि आप  
छिपि रह्यो । बच्चन चूगा देखि भेद कछु ना लह्यो ॥ यह कण  
कारण मात पिता वनको रमैं । सो पायो यहि ठौर चुगैं क्यों  
ना हमैं ॥ दोऊ उतरे तहां जबै मुख डारिया । तब वहि वधिकने  
जाल फंदको मारिया ॥ आय कपोतिनी जबै शब्द नाहीं सुनौ ।  
घरमें पाये नाहिं शीश तबहीं धुनौ ॥ बच्चन कारण शब्द  
कियो हंकारिकै । बोले पिंजर माहिं जु वचन निहारि कै ॥  
देखि कपोतिनि जालमें यह मन आनियां । अपना जीवन  
अफल जगतमें जानियां ॥ तनमें अति दुख पाय कल्पना  
बहु करी । कहैं चरणहीं दास बुरी आशा धरी ॥

दोहा-जाल माहिं मोसुत फँसे, जाय परों वा ठौर ।

विकल होय चाली तबै, कियो विचार न और ॥ २१ ॥

अष्टपदी-मोह फंदवश होय जालमाहीं परी । वाहूको गहि  
बधिक पिंजर माहीं धरी ॥ आयो बहुरि कपोत लख्यो सुत बालहू ।  
इन विन कैसे जिऊं मरों बेहालहू ॥ परो जालके माहिं बहुत  
दुख मानिकै । चारौ गहिले चलो वधिक सुख जानिकै ॥ राजा मो



मन हुती जु सत दारा कहं । निरखिलई यह सीख बहुरि नहिं  
चितधरूं ॥ वाको कीन्हो गुरु यह कौतुक देखिकै । हरि सुमिरणमें  
पगो रहूं जु विशेषिकै ॥ मोह महा दुखरूप सकल विसराइया ।  
लिये रहूं वैराग परमसुख पाइया ॥ सदा रहूं निर्वध द्वन्द्व सब  
भाजिया । चरणकमलको ध्यान हियेमें साजिया ॥ तहां वसों  
निशि भोर अंत नाहीं वहुं । चरणहिं दासा होयकै निज आनंद लहूं ॥

अजगर ९

दोहा—नववाँ गुरु अजगर कियो, लियो परम संतोष ।

परालब्ध दृढ करि गही, रहा राग नहिं रोष ॥२२॥

अष्टपदी—जिहि करण गुरु कियो कहूं कारण सभी ।  
जासों रहों दृढ बैठि आयो धीरज तभी ॥ आगे भिक्षा काज  
ध्यान तजि डोलतो । कोऊ देतो भीख कोऊ दुबोलतो ॥ जो  
कोऊ भोजन दियो मगन होतो तहां । जो कोऊ नाहीं दियो  
क्रोध करतो तहां ॥ अजगर इक दिन लखो जहां उतपति  
भयो । निशिदिन ह्वाँई रह्यो कहूं नाहीं गयो ॥ आय अचानक  
मृगा सिंह वा मुख धँसै । चौपाये यों आय तासु मुखमें फँसै ॥  
जो वह जागत होय उन्हें मुखसों गहै । तिनको भोजन करै  
उदर योंही भरै ॥ परालब्ध जो होय सोई ह्वां आरहै । परो  
रहै वहि ठौर सभी दुख सुख सहै ॥ वाकी लीनी रहनि बहुत  
सुख पाइया । चरणहिं दासा होय अधीर गवाँइया ॥

दोहा—जबसों पर आशा तजी, गृहीद्वार नहिं जाँव ।

लगो रहों हरि ध्यानमें, सहज मिलें सो खाँव ॥२३॥

अष्टपदी—मन राखो प्रभु ध्यान सदा आनंदमें । ज्ञान दिशा  
अब भई रहो नहिं द्वन्द्वमें ॥ याचक घर घर फिरै न भिक्षा पावई ।  
साधनको मनमाहिं भोजन हरि खावई ॥ जब भई ऐसी समझ



निचल बुधि आइया। जहँलग जिह्वा स्वाद सभी जु गँवाइया॥  
 स्वादी अरु बिन स्वाद जो भोजन आवई। सबही कहं अंगीकार  
 सुरुचिसों पावई ॥ सूखो गीलो होय जु भूनो हो कछू । ताको  
 फेरो नाहिं सभी लेकर भछूं ॥ जो कछु आवै नहिं हवाई बैठो  
 रहूं । परालब्धही जानि बुरो भलो ना गिनूं ॥ सकल विकल  
 नहिं होय न आशा अछु कही। नारायणके ध्यान रहूं लागो  
 वही ॥ अजगर कीसी वृत्ति निरी मेरी रही । चरणहि दासा  
 होय भक्ति दृढ करि गही ॥

सिंधु १०

दोहा-दशवें गुरु कियो सिंधुको, कहूं सोई परसंग ।

लीन्हे समझ विचारिकै, जाके तीनौ अंग ॥ २४ ॥

अष्टपदी-खारी नीर स्वभाव सदा इक रस वही । मीठी  
 सरिता बहुत चली आवैं बही ॥ मिलि नहिं फिरै स्वभाव तासुको  
 जानिये । ऐसे विरक्त रहै जगतमें मानिये॥बहुतै होय गँभीर  
 थाह नहिं पावई। ऐसा साधू जानि राम मन भावई॥ वर्षाऋतुकी  
 नदी मिलैं बहु वादसों । घटै बटैं वह नाहिं रहै मर्यादसों ॥

पतंग ११

एकादश जो पतंग कहूं मैं सुनायकै। देखि दीपकी ज्योति  
 गिरो है आयकै ॥ दीन्हों आप जराय हाथ कछुना लगे ।  
 समुझि कामिनी रूप सो मैं दूरी भगो॥ज्ञान जाय अरु नरक  
 परै इस रीतिसों । सुन्दर रूप निहारि करो मत प्रीतिसों ॥

भँवरा १२

दोहा--फूल फूल पर बैठिकै, उदर भरै तिस नाल ।

सो भँवरा गुरु बारवां, लई जु वाकी चाल ॥२५॥



अष्टपदी—भिक्षा कारण मांगन घरघर जात हो। कोऊ देतो  
आनि कोऊ जु रिसात हो ॥ ताते भिक्षा भवैर कि यह उगमें  
लही। सूक्ष्म सबहीं पुष्पसों उन रसना गही ॥ तब मैं कियो  
विचार इकट्ठो लेनते। देनहारको दुःख बहुतही देनते ॥ नेक  
नेकही लेहु बहुत घर जायकै। उदर पूरणा कहं जु आनंद  
पायकै ॥ जितना होय अहार सोई अब लेतहौं। वासी नेक न  
राखि न काहू देतहौं ॥ अलिसुतकी यह रीति भूख भरिखावई।  
और दिनाके काज न नेक बचावई ॥ फूलनको रस चाटि नहीं  
उनसों बैधै। ऐसे विरकत रूप जगतमें ना फँधै ॥ चरणहिं दासा  
होय त्याग मन राखई। राजासों इहि भांति ऋषीश्वर भाखई ॥

मधुमक्खी १३

दोहा—देखि दशा माखीनकी, तजो सकल संग्रह।

मिटि दुविधा निर्भय हुये, भई सुखारी देह ॥२६॥

अष्टपदी—सेरहं शहतकी माखी ताहि पिछानियाँ। सब वृक्ष-  
नको मीठो इकठ्ठा आनियाँ ॥ जब छत्ता भयो पूर किसीने  
तोरिया। सब रस लीन्हों काढिकै वाहि मरोरिया ॥ बहुत भयो  
उन कष्ट जु वै भागी फिरीं। बहुत मरीं वहि ठावँ बहुत सिसकैं  
गिरीं ॥ ताते माखी गुरू हिये माहीं धरो। कोउ जक्तकी  
वस्तुको संग्रह ना करो ॥

हाथी १४

चौदहवें हाथी जानि कामवश होयकै। आपा आप बँधाय  
जन्म दियो खोयकै ॥ इक गज मातो हुतो जंगलके बीचही।  
अतिबलवंत विशेषि कोऊ वा सम नहीं ॥ वा ढिग हस्ती और  
कोइ नहिं जात हौ ॥ मानुष पशु जिया योनि कहं कह बातहौ ॥  
वाकी आई बात जु राजापै चली। इक कुंजर वनमाहिं रहत है



अति बली ॥ भूपति आज्ञा दर्ई पकरि वा लीजिये । जामें आवै हाथ यतन सोइ कीजिये ॥

दोहा—पीलवान आज्ञा लई, खोदी खंदक जाय ।

चरणदास तहँ छल कियो, दीन्हों घास बिछाय ॥ २७ ॥

अष्टपदी—भगलकी हथिनि बनाय सवाँरी बुद्धिसों । खंदक ऊपर धरी खडी करि बुद्धिसों ॥ जल पीवनके काज जु हस्ती आइया । वा हथिनिकों देखिकै अधिक लोभाइया ॥ जब हथिनीकी ओर चलौ मतिहीन ही । सपरस इच्छा धारि परो खंदक मही ॥ निकसन कैसे होय बहुत लंघन करो अति दुर्बल तन भयो पराक्रम सब हरे ॥ तब वापर चढि बैठ महावत आयकै । बाहर लायो काढि जु ताहि सघायकै ॥ फिर राजाके पास खडो कियो लायकै । अंकुश शिरके माहिं जु बेडी पायकै ॥ शीशधुनै पछिताय वै आनंद कित गये । जो सुख वनके माहिं सभी स्वपना भये ॥ सदा हुतो निबन्ध आय बंधन बंधो । कहै चरणही दास काम फंदन फंधो ॥

दोहा—सपरसकी इच्छा किये, भया जु ऐसा हाल ।

पशु पक्षी नर नारिही, फँसे कामके जाल ॥ २८ ॥

अष्टपदी—भाषत दत्तात्रेय जु साधूजन कभी । कामिनी ओर निहारि करै सपरस तभी ॥ हस्तीकेसो हाल साधुको होय है । सुमिरण ज्ञान रु ध्यान जु सबही खोय है । जो कहै हम हैं साधु कोइ भाय्या कहा । चूमैं हमरे चरण तासु होय है कहा ॥ चरणन चूमैं आय हाथ धरि पायपै । साधू मन चलि जाय स्पर्श सुख पायकै ॥ वाको सुख उर धारि करै इक कामिनी । वाते पुत्र कलत्र बहुतही यामिनी । वनमें तप अरु योग जु करतो निशि दिना । सो सबही गो भूलि नहीं सुख इक क्षणा ॥ ताते हस्ती गुरु हियेमें



धारिया । कामिनिको परसंग सकल निर्वारिया ॥ काठकी पुतली  
होयकै कागजमें रची । चरणहिं दासा होय सोभी देखन तजी ॥

मृग १५

दोहा-पन्द्रहवाँ गुरु मृग कियो, ताकी गति सुनि लेहु ।

औ गुणहीको छोडि करि; गुणहीमें चित देहु ॥२९॥

अष्टपदी-मृग देखो वनमाहिं ताकी मति आनियां । जीव  
दियो वहि ठौर सोई हम जानियां ॥ अधिक बजाई बीण राग  
गावन लगो । सरवण सुनि वह हिरण रीझि आयो भगो ॥  
पहुँचो पारधि पास बाण उन मारिया । ता दिन रागको  
चाव सकल निर्वारिया ॥ जो विरक्त सुनै राग जु रस शृंगा-  
रको । ऐसेहि होवै ख्वार नरकमें जाय सो ॥ सुनिये गुण  
गोपाल चरित कर्तारको । जासों दुख छुटि जाय ये माया  
जारको ॥ तासों उपजै ज्ञान ध्यान दृढ करि गहै । पावै पद  
निर्वाण जहां सुखसों रहै ॥ निश्चयही तू जान जु मैंने यह कही ।  
चंचलता गइ छुटि जु बुधि निश्चल भई ॥ ना नारी री राग  
नाच बिसराइया । चरणहिं दासा होय चरण चित लाइया ॥

मछली १६

दोहा-कहू सोलवाँ मीनकी, बुरी जीभकी स्वाद ।

जो कोई यामें फँसे, लगै बहुत उठि व्याध ॥३०॥

अष्टपदी-सोलहौ गुरु सुन मीन जो ऐसे देखिया । वा मच्छीको  
एक अधिक अवरै खिया ॥ थोरो मांस लगाय जु बंशी साथही ।  
जलमें दी छुटकाय डोर गहि हाथही ॥ जिह्वा स्वादके काज मीन  
वह खाइया । गई उदरके माहिं हिये अटकाइया ॥ तीक्ष्ण कांटा  
लोह हियेको फारिया ॥ ताही क्षण वह मीन प्राण तजि डारिया ॥  
ताते मच्छी गुरु हिये माहीं करो । जिह्वाको कछु स्वाद नहीं



मनमें धरो॥ जो विरक्तको स्वाद जीभको चाहिये। बहुत भाँति दुख होय नहीं सुख पाइये॥ जिह्वा स्वादके काज गृही घर जाय है। आछो भोजन पाय तौ रुचिसों खाय है ॥ भोंडी भोजन होय तौ नाक चढावई। हरि सुमिरणको त्यागिकै जित तित जावई॥ ताते साधूलोग नहीं घर घर फिरैं। जिह्वाको कछु स्वाद नहीं चितमें धरैं॥ ऐसो भोजन खाय लखै ज्यों औषधी। सबही रोग नशाहिं रहै काया शुधी॥ चीकन भोजन खाय नींद बहु आवई। ध्यान भजनकी रीति सकल बिसरावई ॥ सब इन्द्रियनके माहिं जो जिह्वा वश करै। जो आवै सोई खाय कभूं भूखो रहै॥ जो जिह्वा वश होय तो इन्द्री वश सबै। जो रसना वश नाहिं तौ सब परबल तवै ॥ चीकन भोजन खाय तौ इन्द्री सब जहां। अतिही ह्वै बलवन्त करैं औ गुण तहां॥ पटरसहीके स्वाद सो नारी वश भये। जगमाहीं दुख पाय मुये नरकै गये ॥ मनमें देखि विचारि गुरू कियो मीनहूँ। जासों लीनी साख इन्द्री भई क्षीनहूँ ॥ सबही स्वाद भुलाय शरण हरिकी लई। चरणहि दासा होय सुरति निर्मल भई ॥

पिंगला १७

दोहा-सत्रहवाँ गुरू पिंगला, लीन्हों जासों ज्ञान।

आशा तजि निर्मल भयो, लगो रहू हरिध्यान॥३१॥

अष्टपदी-गुरू सत्रहवाँ जान हमारो पिंगला। पर आशा दइ छाँडि रहूँ आनंद मिला॥ इक दिन राजा जनक विदेहीके नगर। गया अचानक लखो पिंगलाको बगर। पिंगला उठि परभात यथाविधि न्हाइया। भूषण वस्तर पहिरि सुगन्ध लगाइया॥ घरके द्वारे बैठि जुबाट निहारई। कोऊ दे बहु द्रव्य सु ह्यां पग धारई ॥ मारगमें नर देखि यही आशा करै। आवत जानै



ताहि खुशी हियमें धरै ॥ जब वह आयो नाहिं दुखी मनमें  
भई । कबहुं आश निराश ऐसही निशि अई ॥ ऐसे सब दिन  
बीति गयो यहि भाँतिही । मनमें भई मलीन आइ पुनि  
रातिही ॥ काया आलस धारि जु घर भीतर गई । पलंगा  
बैठी जाय जहां भलि सेजही ॥ बिछे बिछौना श्वेत फूल तापर धरे ।  
लेटी तहँ मग जोय नैन निद्रा भरे ॥ कबहुं उठि जा द्वार कभुं  
जा भीतरै । कहै चरणहीं दास नींद नाहीं परै ॥

दोहा-आशाकी डोरी बँधी, क्षण घरमें क्षण द्वार ।

थिरता ना संतोष बिन, दुखी पिंगला नार ॥३२॥

अष्टपदी-ऐसे आधीरात गई जब बीतिकै । कोऊ आया  
नाहिं सु ह्वां कछु प्रीति कै ॥ पिंगला उपजो ज्ञान हिये पर-  
काशही । उदय भयो संतोष लोभ गयो नाशही ॥ वर्ष सहस  
दश माहिं जु तप कोऊ करै । हिरदै निर्मल होय सभी कलिमल  
हरै ॥ ऐसो ज्ञान उजास पिंगलाको भयो । तब उन हिरदै  
माहिं वचन ऐसो कछो ॥ हीन हमारे भाग जन्म योंही गयो ।  
मनुष रूपसों काम क्रोध लोभ छयो ॥ ताते जिविका आश  
हियेमें चाहिया । परमात्म भगवानसों प्रीति न लाइया ॥  
सदा विराजत निकट दूरि नहिं होत है । सब विधि पूरण  
काम सकल जग ज्योति है ॥ सबहीको नित देत खान अरु  
पानई । चरणहिं दासा होय सोई यह जानई ॥

दोहा-लख चौरासी योनिमें, सबको भोजन देय ।

सदा वही पालन करै, अपनो नाम न लेय ॥३३॥

अष्टपदी मनुषरूप जो देय एक दिन खानको । दूजे दिन  
वह बहुत घटावै मानको ॥ नारायणसों भक्ति जो जगको



सुख चहै । ऐसे वाको देय सदा इक रस रहै ॥ जाके लीन्हे नाम सकल पातक नशैं । कथा जु उनकी सुनै हिये आनंद लशैं ॥ ऐसो हरि विसराय मनुषको चाहिया । विरथा जन्म गवाँयकै सुख नहिं पाइया ॥ काया है इक गेह हाड अरु माँसको । नाडी गुणसों बांधि रखो है तासको ॥ चाम रु लोहू पीव तहां नव द्वार हैं । सदा बहतही रहत यही जु विचार है ॥ विष्ठा मूत जो होय या गेहके माहिंहीं । ऐसे घरसों भोग मुदित मन चाहहीं ॥ ऐसे विरथा आयु सकल जु गवाँइया । हरिके चरणनदास नहीं जु कहाइया ॥

दोहा--अब उरमें ऐसी उठी, कहुं भक्ति चित लाय ।

चरणकमलमें मन धरूं, जासों नेह उठाय ॥३४॥

अष्टपदी--अब कहुं भक्ति उपाय जु हरि मन भाइया । ताते लेहुं रिझाय परमगुण गाइया ॥ जैसे लक्ष्मी सेव करी मन लायकै । कीन्हे महा परसन्न सिरीपति धायकै ॥ ऐसे मन भगवानसों अपनो लायहों । पावैं पुरुष निधान प्रीतिकै भायहों ॥ लक्ष्मी करी जु भक्ति पुराणनमें कहैं । नारायण दई ठौर सदा हियमें रहैं । मैंहुं ऐसी भक्ति कहुं अति प्रेमसों । कहुं महापरसन्न अधिकही नेमसों ॥ आजके दिनसे आश मनुषकी त्यागिकै । राखुं प्रभुकी आश चरणहीं लागिकै ॥ जो कछु हरि मोहिं देय सोइ निर्दोष है । कहुं भजन भगवन्त तासुसो मोष है ॥ मनुषरूप कहा वस्तु जु आशा कीजिये । बहुत वहाँलौं देत जहाँलौं लीजिये ॥

दोहा--दुखमें काम न आवई, मुये न संगी कोय ।

चरणदास यों कहत हैं, ये संसारी लोय ॥ ३५ ॥

अष्टपदी--जब वह मृत्युक होय नहीं कछु हेत है । हरि जु सदाहीसंग सभी सुधिलेत है ॥ मनुष आपनी नाहिं जु इच्छा



करिसकै । औरनको कह देय मूर्ख योंही तकै ॥ पगला कहो  
यह ज्ञान मुझे क्यों आइया । नीके काजन माहि न चित्त लगा-  
इया ॥ तीरथ वर्त्त न साधू दर्शन देखिया । हौं तिरिया बुरे  
कर्मकि चाल विशेषिया ॥ परमेश्वरकी दयासों यह पहिंचानिये ।  
और बात कछु नाहिं हियेमें आनिये ॥ जो कोई कहै आज कछु  
धन ना लयो । कोई आयौ नाहिं ज्ञान ताते भयो ॥ आगेहू  
बहु दिवस कोई नहिं आइया । कीन्हें लंघन बहुत द्रव्य नहिं  
पाइया ॥ ज्ञान कबों नहिं भयो आज जानत नहीं । कौन भाग  
बड मोर भयो परगट नहीं ॥ कहैं गुरु शुकदेव जु उन नहिं  
जानिया । दत्तात्रेयके दर्शसों कुमति भुलानिया ॥

दोहा-पिंगला आई घर विषे, छोंडि मनुषकी आश ।

सुखी होय सोवन लगी, जब वह भई निराश ॥३६॥

अष्टपदी-मनमें किय सन्तोष सकल दुख मिटि गये। छोड़ी  
जगकी आश हिये आनंद छुये ॥ यों कहैं दत्तात्रेय राजासों  
यही । वाकी मैं लइ सीख सोई दृढ करि गही ॥ गृही द्वार नहिं  
जाँव न माँगौ कछु कहूं । ताते सुखि रू शान्त सदा बैठो रहूं ॥  
उद्यम कहूं कछु नहिं वासना त्यागिकै । आनंद तन मन मोहिं  
बहुत अनुरागिकै ॥ मनुष दुखी वह होय रहै आशा लिये ।  
काम क्रोध अरु लोभ मोह उत्पति किये ॥ जो आशा मन  
आय कबों वह ना भई । क्रोध भयो उत्पति यही मनसा ठई ॥  
काहूते इक वस्तु कछु जु मँगाइया । वाने दीन्हों नाहिं क्रोध  
उपजाइया ॥ वाते कीन्हों वैर अधिक रिस ठानिया । नारायणके  
ध्यान सुरति नहिं आनिया ॥ यह शिक्षा लइ मानि पिंग-  
लासे तभी । जगकी छोड़ी आश भये कारज सभी ॥



चील्ह १८

दोहा-चील्ह अठारहों गुरु कियो, मिटो सकल सन्देह ।

रही अकेलो संग तजि, करो न कछु संग्रह ॥ ३७ ॥

अष्टपदी-जब गृहसेती निकसि वैरागी हम भये । तब हमरे मनमाहिं जु ये कारज छये ॥ दो भाजन सँग होहिं एक जल पीजिये । दूजे भाजन माहिं खानको लीजिये ॥ इक चादर कौपीन दोय हू चाहिये । ताते ओढि नहानकी युक्ति बनाइये ॥ करिकै जब अस्नान ध्यान करने लगो । मनमें चिंत्यो कोऊ कौपीनहि लै भगो ॥ समझो यह मनमाहिं बहुत अधिकारते । अन्त महादुख होय मोह उरधारते ॥ ऊंची पदवी पाय बहुरि नीचे पैरे । जब वह संयुत जाय घनो मनमें झुरै ॥ जो कोइ रहै इकन्त अकेलोई सहै । ताहि उदरको शोच कछू नाहीं रहै । दशविंश सौ जो साथ अधिक दुख लहत है । आप अकेलो रहै परमदुख सहत है ॥ सकल विकल विसराय जु आनंद पावई । चरणहि दासा होयकै बोझ बगावई ॥

दोहा-उडती देखी चील्हको, पंजे माहीं मांस ।

बहु पक्षी घेरे फिरें, लेन न देवैं श्वास ॥ ३८ ॥

अष्टपदी-पक्षी सभी लोभाहिं मांसको देखिकै । वाको मारैं चोंच जु लोभ विशेषिकै ॥ कोई नोचै पंख कोइ मस्तक भनै । वह दुख पावै बहुत समझि मूँडी धुनै ॥ मैं काहूसे वैर प्रीति नहिं मानिया ॥ या भक्षणके काज कष्टही जानिया ॥ मांस दियो छिटकाय जुदो पक्षी भये । वा भक्षणके पास सभी दौरे गये ॥ वह बैठी मन मुदित जु पंख पसारिकै । दीन्ह्यो दुख विसराय व्याधा टारिकै ॥ वा दिनते लइ सीख जु संग्रहना करौं । कछु ना राखौं पास नग्न तन मैं फिरौं ॥ जहँ चाहूँ तहँ जाँव भजन



आनन्दमें । कछु मन चिंता नहिं छुटो मन बन्धते ॥ काहू वस्तु  
न शोच कोई लै जायगो ॥ चरणहिं दासा होय ध्यान हरि पायगो ॥

बालक १९

दोहा—बाल गुरु उन्नीसवों, ताके लिये स्वभाव ।

नहीं मान अपमान है, लोभ न कछु उपाव ॥ ३९ ॥

अष्टपदी—बालक माहीं नहीं मान अपमानहूँ । लोभ जु वामें  
नाहीं रहै अजानहूँ ॥ मारै कोई वाहि रोष वह ना करै । करै जु  
फिरि वह प्यार बाल हँसि हँसि परै ॥ निन्दा अस्तुति दोय कभी  
नहिं धारही । वैर प्रीतिको अंग कछु न विचारही ॥ जो मणि  
बहुते मोलकी वासे लीजिये । खेल खिलौना फूलको पलटै दीजिये ॥  
मणिको लोभ न करत कछु नहिं भाषई । चितको अपने खेलके  
माहीं राखई ॥ जो कोउ नारी पकरि हिये सो लागई । बालक  
अरु वा नारिको काम न जागई । नगन जु बालक फिरत लाज  
नहिं आवई ॥ ज्यों भावै त्यों रहै कोइ न चलावई । क्रिया कर्म अरु  
सकुच कछु वाके नहीं । ठाकुर अरु चरणदास कछु जानै नहीं ॥

दोहा—बोले दत्तात्रेयजी, राजासो यह बैन ।

इक दिन बालककी सबै, देखी अपने नैन ॥ ४० ॥

अष्टपदी—भाषैं दत्तात्रेय बालगति देखिकै । वाकेलिये  
स्वभाव समी जु विशेषिकै ॥ जो कहूँ हमसों प्रीति बहुत आदर  
कियो । काहू गारी काढि बहुत झिडको दियो ॥ दोनों एक  
समान और नहिं व्यापई । बैठूं सहज स्वभाव उठूं फिर आपई ॥  
जो कीन्हो भोजन दियो चाटि ह्वाँई लियो । करहीको कर पत्र  
जहाँ पानी पियो ॥ अष्टधातुको लोभ त्यागि सबही कियो ।  
कैसोहि बस्तर देहु छाँडि तितही दियो ॥ ज्यों बालक निज  
खेलमें आनन्दसों रहै । त्यों परमात्म संग कछु दुखहूँ न है ।



तुरिया पद निर्वाण मातु समही कहूं । ताकी गोदी माहिं सदा  
सुखसों रहूं ॥ चरणहिं दासा होयकै गर्व नशाइया । छोटापनके  
अंग सबै तबै आइया ॥

कन्या २०

दोहा--कन्या गुरु कियो बीसवाँ, समुझि विचारिकै देखि ।

रहौ अकेलो तभीसों, पायों यही विवेक ॥ ४१ ॥

अष्टपदी--पुण्य तू बिसवो जान गुरु कन्या कियो । वाको  
मत अनुराग हिये माहीं लियो ॥ इक नगरीके माहिं एक दिन  
हम गये । इक ग्रहचारीके गेह जाय ठाढे भये ॥ स्यानी कन्या  
तासु जु घरमाहीं हुती । मात पिता कोइ काज गमन कीन्हो  
तभी ॥ करन सगाई आय लोगबैठे तहीं । या कन्याकी करै  
सगाई आजहीं ॥ कन्या कीन्हो शोच यही कैसे कहूं । मात  
पिता कहिं गये अकेली मैं अहूं ॥ ऐसे मात और पिता चिंता  
मनमें करै । भोजनको कछु नाहिं जु हम आगे धरै ॥ कन्या  
करिकै शोच ये वचन उचारिया । मात पिता गये न्हान अभी  
पग धारिया ॥ आवो बैठे खाट रसोई खाइये । भोजन होत  
सवार कहीं नहिं जाइये ॥ वाके गृह कछु नाहिं धान थोरे हुते ।  
कूटन लागीं ताहि सोई अपने मते ॥ चूरी हाथके माहिं बहुत  
करकन लगी । फिरि समझी मनमाहिं शोच माहीं पगी ॥ यों  
समझै ये लोग कछु गृहमें नहीं । भोजन कारन धान जु कूटति  
है तहीं ॥ चूरी डारी फोरि दोय तहँ राखिया । तऊ न खरको  
गयो शब्दही भाषिया ॥ दूजी दइ बिगसाय एकही रहगई । तब  
खरका नहिं होय कुटत निर्भय भई ॥ वादिन कन्या गुरु जु  
हमने चित धरा । साधु अकेलोरहै सदा आनंद भरा ॥ धर्म-  
शालाते निकसि शिष्यको साथलै ॥ कबहू उपजै क्रोध शिष्य



भाषै यहै॥आप नहीं लियो बहुत हमें थोरो दियो । गुरुको  
चहिये टहल शिष्य रूठै गयो ॥ गुरु कहै कछू और शिष्य  
औरै कहै । झगड़ैं आपस माहिं प्रीति थिर ना रहै ॥ दोउमें  
कलकल होय शान्ति नहि आवई । बिना अकेले रहे चैन  
नहि पावई ॥ पशुपक्षी नर नारि संग नहिं लीजिये । दूजे-  
हीको साथ सभी तजि दीजिये ॥ छूटै सकल कलेश ध्यान  
लागै भलो । चरणहिं दासा होय रहै हरिसों मिलो ॥

तीर बनानेवाला २१

दोहा—गुरु कीन्हों इक्कीसवों, ताहि तीरगर जान ।

चरणदास यों कहत हैं, वासों सीखो ध्यान ॥४२॥

अष्टपदी—पुनि इकीसवों गुरु तीरगर हम कियो । ताते  
ध्यानको भेद सीख हियमें लियो॥इक दिन नगरी माहिं तीरगर  
हाटमें । ठाढो भयो तहँ चलतही बाटमें ॥ वह तौ बनावत तीर  
आपनी जानमें । और कछू सुधि नाहिं पगो वा ध्यानमें ॥ वाके  
आगे होय भूप इक आइया । हस्ती अरु दल साज निशान  
बजाइया ॥ भयो मुहूरत एक मनुष तहँ आइकै । भूप गयो इस  
राह बुझो जु सुनायकै ॥ वह तौ साजत तीर यही उत्तर दियो ।  
हम तौ जानत नाहिं नहीं दर्शन कियो ॥ भाषत दत्तात्रेय जु हम  
वासों कह्यो । राजा संग बहु भीर शब्द दुन्दुभि भयो ॥ बहुत  
कटक लिये साथ जु भूप सिधारिया । तैं काहे नहिं सुनो न दृष्टि  
निहारिया ॥ उन यों उत्तर दियो तीरके ध्यानहीं । सुरति रही  
तेहि माहिं याते नहिं जानहीं ॥ वाको कीन्हो गुरु हियेमें  
धारिकै । मन हरि चरणन पास रखूं निर्धारिकै । दृष्टि मना अरु  
बुद्धि जहां जु लगाइया । ऐसो कहिये ध्यान विरले कहूं पाइया ॥



दोहा—ध्यान करै दृग मूँदि करि, जो कोई नर नार ।

खटका सुनि पलकैं खुलैं, मन चल बारंबार ॥४३॥

अष्टपदी—वह नहिं कहियत ध्यान जो खुलि जात जात है ।  
निश्चल लागै ध्यान जु पूरी बात है ॥ ध्याता ध्यान के बीच ध्यान  
ध्येय माहिं है । तीनों एकहि होहिं विघ्न कछु नाहिं है ॥ मन  
हरिचरणन पास कायकी सुधि नहीं । भूख प्यास कछु नाहिं  
ध्यान लागत तहीं ॥ मन गयो औरै ठाँव ध्यान जो लाइये ।  
सो वह डिगि डिगि जाय न थिरता पाइये ॥ जब नारायण साथ  
मगन मन ह्वै गयो । सब कारज गयो भूलि कछु सुधि ना रह्यो ॥  
जैसे भाषत लोय समाधी पुरुषको । दिन बीतैं दस बीस नहीं  
सुधि बुधिकहं ॥ कहिये यही समाधि वासना सब जैरैं । कोटिन  
मध्ये एक ध्यान ऐसो धरैं ॥ सोइ चरणको दास सोई योगी  
सहै । सोइ साधक सोई सिद्ध जु विस्वे बीस है ॥

दोहा—ध्यानी ध्यान लगायकै, रहै राम लव लाय ।

आपा बिसरै हरि मिलै, बहुरि न उपजै आय ॥४४॥

अष्टपदी—तनकी सुधि बिसराय कछु सुधि ना रहै । या  
विधिसे जो करै ध्यान ताको कहै । हलचल ध्यान जो करै  
सो हरिसों ना मिलै । अफल ध्यान सोइ होय जो मन क्षण  
क्षण चलै ॥ तीर बनावनहार गुरू हमने कियो । ताते यह  
उपदेश हिये माहीं लियो ॥ ऐसे मनको साधि प्रभू चरणन  
धरै । हाँई रहै चितलाय जु इत उत ना फिरै ॥

सांप २२

बाइसवों गुरू सांप हमारो जानिये । ताते लीन्ही सीख  
यही पहिंचानिये ॥ सदा अकेलो रहै कबों घर ना करै रैन  
जहाँ कहुँ होय वहीं वह बसि रहै ॥ वाकी देखि रहनि जु मनमें



लाइया । सदा रहूं निर्वंध न मन्दिर छाइया ॥ उपजौ मोहन  
लोभनहीं मन दाग है । चरणहिं दासा भयो द्वेष नहिराग है ॥

दोहा--बँधा जु पानी गाँदला, चलता निर्मल होय ।

दोनों रीति विचारिकै, भली होय सो लेय ॥४५॥

मकरी २३

दोहा--तेइसवों मकरी गुरू, उगिलि तार भखि जाय ।

ऐसे जग परकाश करि, प्रभु ले आप लुकाय ॥४६॥

अष्टपदी--तेइसवों गुरू जान हमारो माकरी । आपसों  
काढै तार रहै वामो खरी ॥ फिरि वह तार समेटि लेय उरमें  
धरै । यों हरि लीला जानिये कौतुकसों करै ॥ वसुधाको  
उपजाय करै पालन जभी । फिरि सब लेय मिलाय आप  
माहीं तभी ॥ जैसे मकरी तारसों जाल बनाइया । फिरि आपन  
वा बीचमें सहज समाइया ॥ जब चाहै वह जाल उदरमें लै  
धरै । मक्षी जालमें फँसे सो नाहीं ऊबरै ॥ भाषै दत्तात्रेय मुक्ति  
जो चाहिये । हरि उतपति क्षय करनकि शरनमें आइये ॥  
जन्म मरण भय मानि भक्तिमें पागिये । जगके जालसे छूटि  
वेगहि भागिये । लीजै त्यागि वैराग चरणहिं दास हो ।  
हरियश हरिगुण गाय तजो जगवास हो ॥

भृङ्गी २४

दोहा--भृङ्गी मिलि भृङ्गी भवै, सुनो हतो यह बैन ।

अब मन आई सांचही, देखा अपने नैन ॥ ४७ ॥

अष्टपदी--चौबीसवों गुरू कियो जु भृङ्गी जानिकै । वासों निश्चय  
भई हियेमें आनिकै ॥ सुनी हुती यह बात जु कोई हरि भजै ।  
निशि दिन मन ह्वां लायकै प्रभुसेवा सजै ॥ सो नारायण रूप  
आप है जात है । यामें संशय नाहिं सांच यह बात है ॥ मन



ठहरत ना तृतीय बात सुहावनी । सेवक जो कोइ होय  
 सो क्यों होवै धनी ॥ भृंगीको हम लखो कीट इक आनिकै ।  
 राखो उन गृहमाहिं आपनो जानिकै ॥ आपन बाहर बैठि  
 ताहि सम्मुख कियो । केतक दिवसन माहि वह भृंगी करि  
 लियो ॥ भृंगी रूपको देखिकै भृंगी ह्वै गयो । ताते भृंगी गुरू  
 हमारे मन छयो ॥ जैसे करै कोई ध्यान सो वा सम होत  
 है । नहीं रहै चरणदास रहै ब्रह्मज्योति है ॥

दोहा--चौबीसों पूरे किये, समझि समझि करि देखि ।

ह्वै विरक्त जगमें रहूं, लगै न माया रेखि ॥ ४८ ॥

फिरि अपनी काया लखी, रही न जासों प्रीति ।

थके जु इन्द्री स्वादही, सहज गई सब रीति ॥ ४९ ॥

देह

अष्टपदी--भाषैं दत्तात्रेय गुरू इक देह है । पहिले मोकोहौ  
 तो अधिक सनेह है ॥ देखो क्षण क्षण देह क्षीण ह्वै जातही ।  
 उठि सुखके काज भला कुछ खातही ॥ बहुत चाव करि आप  
 कछु भोजन कियो । दूजे दिन वहि भांति घनोही दुख दियो ॥  
 इक दिन वस्तर विमल बनाये लायकै । फिरि वस्तरके  
 काज फिरुं दुख पायकै ॥ जितनो कियो उपाय काय सुख  
 काजही । कबहुं सुख ना भयो फिरत बेलाज ही ॥ इक दिन  
 एक उपाय जु सुखको धारिया । दूजे दिन वही दुःख बहुत  
 विस्तारिया ॥ और लखी इक बात यह काया आपनी ।  
 अपनी होवै नाहिं विचारीही घनी ॥ मूरख जानै नाहिं सु याही  
 भेदको । होवै ना चरणदास सहै बहु खेदको ॥

दोहा--बालपने अरु तरुणमें, और बुढापे माहिं ।

तीनों पनमें देह यह, कबहुं आपनी नाहिं ॥ ५० ॥



अष्टपदी-बालकपनमें हाथ बाप अरु मायकै। तरुणापनमें फँसे त्रिया कर जायकै ॥ वृद्ध अवस्था-माहिं पुत्रके हाथही। पुनि जब मृत्युक होय अगिनी जरै तहीं॥ जो योहीं रहि जाय पशू आदिक भवैं। देह न अपनी होय जान माहीं लवैं ॥ वा दिनते सुख काज नहीं श्रम धारिया। परालब्ध जो आय उदरमें डारिया ॥ कायातेइक काज भलो पुनि होत है। हरिकी प्रापत होय जु ज्ञान उदोत है ॥ मृत्यु जबहीं होय यह काया ना रहै। भारेकैसो गेह जीव काया लहै ॥ जबहीं आवै काल नहीं ठहरायगो। खचै जो बहु द्रव्यनक्षण रहि जायगो ॥ जबहीं समुझो ज्ञान देहको जीयमें। भयो विरक्त विचार आपने हीयमें ॥ लई सीख चौबीस देहहितं त्यागिकै। कीन्हों हरिको ध्यान बहुत अनुरागिकै ॥ दत्तात्रेय ये वचन कहे बहु चावसों। पुनि तीर्थनको गये भक्तिके भावसों ॥ राजा सुनि यह ज्ञान हियेमें धारिया। हरिसों सुरति लगाय सकल दुख टारिया ॥ चरणहिं दासां होय परम सुखही लियो। तनको जगमें राखि जु मन हरिको दियो ॥

दोहा-दत्तात्रेयीने कहे, जो राजासे बैन।

सो मैं भाषामें कियो, समझो पावो चैन ॥ ५१ ॥

अष्टपदी-चौबीसोंके माहिं होय उपदेश दै। सद्गुरु वाहि उबारि किये सब दूरि भै ॥ उनहींके परताप चौबीसों समझही। आई घटके माहिं जु उज्ज्वल बुद्धिही ॥ चौबीसों तन धारि जु अंग बताइया। जासों भयो कल्याण अधिक सुख पाइया ॥ ऐसे हैं गुरुदेव ये निश्चय जानिये। सकल विकल सब छोडि गुरुही मानिये ॥ गुरुहीके परसाद मिलें नारायणा। जन्म मरण बँध



छूटि होय पारायणा ॥ समरथ श्रीगुरुदेव शीशपर राखिये ।  
भव सागरकी व्याधि सकलही नाखिये ॥ कहैं मुनी शुकदेव  
चरणही दासको । वहीं जु पावै चौथे परम निवासको ॥

दाहा-गुरु समान तिहुँ लोकमें, और न दीखै कोय ।

नाम लिये पातक नशैं, ध्यान किये हरि होय ॥ ५२ ॥

गुरुहीके परतापसों, मिटै जगतकी व्याध ।

राग द्वेष दुख ना रहै, उपजै प्रेम अगाध ॥ ५३ ॥

गुरुके चरणनमें धरो, चित बुधि मन हंकार ।

जब कछु आपा ना रहै, उतरै सबही भार ॥ ५४ ॥

मन विरक्तके करनको, कीन्हों गुटकासार ।

पढै सुनै चितमें धरै, भवसागर हो पार ॥ ५५ ॥

इति मनविकृतकरनगुटकासारवर्णन ॥ १४ ॥





## श्रीब्रह्मज्ञानसागरप्रारंभ १५

\*

दोहा-जैसे है शुकदेवजी, जानत सब संसार ।

भगवत मत परगट कियो, जीव किये बहु पार ॥ १ ॥

तिन मोपै किरपा करी, दियो ज्ञान विज्ञान ।

सो शिख तुमसों कहत हों, छूटै सब अज्ञान ॥ २ ॥

शिष्य सुनो अब कहत हों, परम पुरातन ज्ञान ।

निगुरेको नहिं दीजिये, ताते तपकी हान ॥ ३ ॥

कुं-मोक्ष मुक्ति तुम चाहत हों, तजौ कामना काम ।

मनकी इच्छा मेटि करि, भजौ निरंजन नाम ॥

भजौ निरंजन नाम, तत्त्व देह अध्यास मिटावो ॥

पंचनके तजि स्वाद, आपमें आप समावो ॥

जब छूटै झूठी देह, जैसेके तैसे रहिया ॥

चरणदास यह मुक्ति, गुरूने हमसे कहिया ॥

दोहा-देह मरै तू है अमर, पार ब्रह्म है सोय ।

अज्ञानी भकटत फिरै, लखे सो ज्ञानी होय ॥ ४ ॥

देह नहीं तू ब्रह्म है, अविनाशी निरवान ।

नित न्यारो तू देहसों, देह कर्म सब जान ॥ ५ ॥

डोलन बोलन सो बनो, भक्षण करण अहार ।

दुख सुख मैथुन रोग सब, गरमी शीत निहार ॥ ६ ॥



जाति वरण कुल देहकी, मरति मूरति नाम ।

उपजै विनशै देहसों, पांच तत्त्वको ग्राम ॥७॥

पंचतत्त्व १

दोहा--पावक पानी वायु है, धरती अरु अरु आकाश ।

पंचतत्त्वके कोटमें, आय किया तैं वास ॥ ८ ॥

तीन गुण २

दोहा-पांच पचीसौ देह सँग, गुण तीनों हैं साथ ।

घट उपाधिसों जानिये, करत रहै उत्पात ॥ ९ ॥

तमोगुण

दोहा-तामस अरु हिंसा करै, वचन चलन विपरीति ।

आलस अरु निन्दा करै, तामस गुणकी रीति ॥१०॥

दम्भ कपट छल छिद्र बहु, खोटे सब व्यवहार ।

झूठ वचन ऐंठो रहै, तामसके गुण धार ॥ ११ ॥

रजोगुण

दोहा-मान बडाई नाम ना, सिद्धि चहै भजि राम ।

भोजन नाना स्वादके, राजस गुणके काम ॥ १२ ॥

खेल तमासे राजसी, अरु सुगन्धकी वास ।

आपनको ऊंचो गनै, औरनकी करि हास ॥ १३ ॥

सत्त्वगुण

दोहा-दया क्षमा आधीनता, शीतल हिरदय धाम ।

सत्य वचन गुण सात्त्विकी, भजन धर्म निष्काम १४

दुखी न काहूको करै, दुख सुख निकट न जाय ।

समदृष्टी धीरज सदा, गुण सात्त्विकको पाय ॥१५॥

ग्रहण करनेयोग्य गुण ३

दोहा-राजससों तामस बढै, तामससों बुधि नाश ।

रजगुण तमगुण छाँडिकै, करो सतोगुण बास ॥१६॥



सतगुणमें मन थित करो, करि आतमसों नेह ।  
 आतम निर्गुण जानिये, गुण इन्द्री सँग देह ॥ १७ ॥  
 सात्त्विक राजस तामसी, त्रैगुणते संसार ।  
 तीन पांचको नाश है, माया ब्रह्म विचार ॥ १८ ॥  
 अहंतत्त्व ओंकार भो, जिनते तीनों देव ।  
 जिनके परे जु आतमा, अगम अगोचर भेव ॥ १९ ॥  
 उपजै सो माया सभी, विनशि नेकमें जाय ।  
 छल माया सो कहत है, सुपना सकल विहाय ॥ २० ॥  
 निराकार अद्वैत अचल, निरवासी तू जीव ।  
 निरालम्ब निर्वैर सो, अज अविनाशी सीव ॥ २१ ॥

ज्ञान इंद्रि ४

जिह्वा इंद्रि नीरकी, नभकी इंद्रि कान ।  
 नासा इंद्रि धरणिकी, करि विचार पहिंचान ॥ २२ ॥  
 त्वचासो इंद्रि वायुकी, पावक इंद्रि नैन ।  
 इनको साधै साधु जो, पद पावै सुख चैन ॥ २३ ॥

पृथ्वीकी प्रकृति ५

चाम हाड नाडी कहौं, रोम जान अरु मांस ।  
 यह पृथ्वी परकृति है, अन्त सबनको नास ॥ २४ ॥

पानीकी प्रकृति ६

रक्त बिन्दु कफ तीसरो, मेद मूत्रको जान ।  
 चरणदास प्रकृती इते, पानीसों पहिंचान ॥ २५ ॥

अग्निकी प्रकृति ७

निद्रा संगम आलस, भूख प्यास जो होय ।  
 चरणदास पांचौ कही, अग्नि तत्त्व सो जोय ॥ २६ ॥



## वायुकी प्रकृति ८

बल करना अरु धावना, उठना अरु संकोच ।  
देह बढै सो जानिये, वायु तत्त्व है शोश ॥ २७ ॥

## आकाशकी प्रकृति ९

काम क्रोध मोह लोभ भय, तत्त्व अकाशको भाग ।  
नभकी पांचौ जानिये, नित न्यारो तू जाग ॥ २८ ॥

## प्रकृतिविचार १०

रोम गगन नाडी पवन, मांस अग्निका अंश ।  
त्वचा नीरसों जानिये, अस्थि महीको वंश ॥ २९ ॥  
कफाकाश बिंदु वायुसों, रक्त अग्निसों बूझ ।  
मूत्र नीर रणजीत भन, मेद पृथ्वीसों सूज ॥ ३० ॥  
नीर व्योम सपरश पवन, आलस अग्नि पिछान ।  
प्यास नीर रणजीत भन, भूख महीसों जान ॥ ३१ ॥  
उठना तौ आकाशसों, बल करना है वायु ।  
बढनि अग्नि धावन उदक, संकोचन महि आयु ॥ ३२ ॥  
लोभ जु नभका अंश है, काम वायुका भाग ।  
क्रोध अग्नि जल मोह है, भय पृथ्वीका लाग ॥ ३३ ॥

## ब्रह्म ११

पांच पचासौ एकही, इनके सकल स्वभाव ।  
निर्विकार तू ब्रह्म है, आप आपको पाव ॥ ३४ ॥  
निराकार निर्लिप्त तू, देही जान अकार ।  
आपन देही मान मत, यही ज्ञान ततसार ॥ ३५ ॥  
शस्त्र छेदि तिहि सके नहिं, पावक सके न जारि ।  
मरै मिटै सो तू नहीं, गुरुगम भेद निहारि ॥ ३६ ॥



जलै कटै काया यही, बनै मिटै फिरि होय ।  
 जीवअविनाशी नित्य है, जानै बिरला कोय ॥३७॥  
 जरा मरण धर्म देहको, भूख प्यास धर्म प्राण ।  
 सकल विकल मन जानिये, स्वाद सुइंद्री जान ॥३८॥  
 आँख नाक जिह्वा कहूँ, त्वचा जान अरु कान ।  
 पाँचौ इंद्री ज्ञान हैं, जानै सन्त सुजान ॥ ३९ ॥  
 जो जो इनसों जानिये, निश्चय ना ठहराय ।  
 कहै सुनै चाखै लखै, सो सोई मिटि जाय ॥ ४० ॥  
 इंद्री जानि सकै नहीं, मन बुधि लहै न ताय ।  
 ज्ञान दृष्टि पहिचानिये, वासों वाको पाय ॥ ४१ ॥

कर्म इन्द्री

दोहा-गुदा लिंग मुख तीसरो, हाथ पाँव लखि लेह ।  
 पाँचौ इन्द्री कर्म हैं, यह भी कहिये देह ॥ ४२ ॥  
 देह मिटत है सुपन ज्यों, जीव रहत है नित्त ।  
 देह कर्म विसराय करि, आतमसों कर हित्त ॥४३॥

साधन

दोहा-मनै जीतै इन्द्री गहै, चित्त स्थिर जब होय ।  
 आतमसों परचो रहै राखै सुरति समय ॥ ४४ ॥

पृथ्वी

दोहा-पृथ्वी काल जे ठौर है, मुखै जानिये द्वार ।  
 पीरो रँग पहिचानिये, पीवन खान अहार ॥ ४५ ॥

जल

दोहा-जलको वासा भाल है, लिंग जानिये द्वार ।  
 मैथुन कर्म अहार है, रंग सफेद निहार ॥ ४६ ॥



अग्नि

दोहा-पित्तेमें पावक रहै, नैन जानिये द्वार ।

लाल रंग है अग्निको, मोह लोभ आहार ॥ ४७ ॥

पवन

दोहा-पवन नाभिमें रहत है, नासा जानि दुवार ।

हरो रंग है वायुको गंध सुगन्ध अहार ॥ ४८ ॥

आकाश

दोहा-आकाश शीशमें वास है, श्रवण दुवारे जान ।

शब्द कुशब्द अहार है, ताको श्याम पिछान ॥ ४९ ॥

तीन शरीर

दोहा-कारण सूक्ष्म लिंग है, अरु कहियत अस्थूल ।

शरीर तिनसों जानिये, मैं मेरी जड मूल ॥ ५० ॥

अवस्था चार

दोहा-जाग्रतका अस्थूल है, स्वप्ने लिंग शरीर ।

कारण जान सुषुप्ति है, तुरिया साक्षी वीर ॥ ५१ ॥

जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति औ, तुरी अवस्थ विचार ।

परा पश्यन्ती मध्यमा, वैखरि वाणी चार ॥ ५२ ॥

वाणी

दोहा-जाग्रत वासा नैनमें, स्वप्न कण्ठ अस्थान ।

जान सुषुप्ती हियेमें, नाभि तुरिय मन तान ॥ ५३ ॥

नाभि मध्य वाणी परा, हिये पसंती मुख्य ।

कंठ मध्यमा जानिये, कहुं वैखरी मुख्य ॥ ५४ ॥

चित बुधि मन हंकार जो, अन्तःकरण सुचार ।

ज्ञान अग्निसों जारिये, आत्म तत्त्व विचार ॥ ५५ ॥



अन्तःकरण

दोहा—जलसों मन निश्चय कियो, भयो वायुसों चित्त ।

अहंकार भो अग्निसों, बुद्धि पृथ्वीसों मित्त ॥ ५६ ॥

पंच विषय

शब्द स्पर्श रू गंध है, अरु कहियत रसरूप ।

देह कर्म तनमात्रा तू, कहियत निहरूप ॥ ५७ ॥

शब्द गुण आकाशका, सपरश गुण है बाय ।

पृथ्वीका गुण गंध है, सो यह प्रगट दिखाय ॥ ५८ ॥

रूप अग्निका गुण कहूँ, रसगुण जलका जान ।

रणजीत बतावै खोलिकरि, ए शिष ले पहिंचान ॥ ५९ ॥

इन्द्रियोंकी उत्पत्ति

दोहा—श्रवण मुख सु इन्द्री भई, तत्त्वाकाशसों दोय ।

त्वचा हाथइंद्री युगल, वायु तत्त्वसों होय ॥ ६० ॥

पावकसे इंद्री युगल, भये नैन अरु पाँव ।

जलसों जो इंद्री भई, लिंग रसना दो नाँव ॥ ६१ ॥

गुदा नासिका दो भई, पृथ्वीसों पहिंचान ।

चरणदास यह कहत हैं, एक कर्म इक ज्ञान ॥ ६२ ॥

राजससों इन्द्री भई, तामससों तत्त्व पांच ।

सात्त्विकसों चारों भये, चरणदास कहैं सांच ॥ ६३ ॥

तीनों गुणसे है परे, सो आत्मको रूप ।

सो वह दृष्टि न आवई, अगम अगोचर गूढ़ ॥ ६४ ॥

चौबीस तत्त्व

दोहा—दश इन्द्री तन पांच है, तन्मात्रा भी पांच ।

चारों अन्तःकरण हैं, ये चौबीसों बांच ॥ ६५ ॥

१ अन्तःकरण, मन बुद्धि, चित्त अहंकार ।



पन्द्रहको अस्थूल हैं, नौको लिंग शरीर ।  
 कारण झीनी वासना, तुरिया निर्मल धीर ॥ ६६ ॥  
 जाग्रतमें चौबीस हैं, स्वप्नेमें नौ जान ।  
 सुषुप्तिमें सब लीन है, ये अँग जडके मान ॥ ६७ ॥  
 तुरिया इकरस आतमा, निर्मल अचल अनाद ।  
 घटै बटै उपजै नहीं, तहाँ न वाद विवाद ॥ ६८ ॥  
 घटै बटै उपजै मिटै, जडको यही स्वभाव ।  
 सो सब कौतुक कर रही, नाना किये उपाव ॥ ६९ ॥  
 चेतन ज्योंकी त्यों सदा, सदा अकर्ता जोय ।  
 सब कर्मनसों रहित है, आतम ऐसो होय ॥ ७० ॥  
 काहूते उपजो नहीं, वातै भयो न कोय ।  
 वह न मरै मारै नहीं, राम कहावै सोय ॥ ७१ ॥  
 योग युगत करि खोजिले, सुरति निरति करि चीन ।  
 दश प्रकार अनहद बजै, होय जहाँ लवलीन ॥ ७२ ॥

दश वायु

दोहा-तीन बंध नौ नाटिका, दश बाईको जान ।  
 प्राणापान समान है और, और कहत उदान ॥ ७३ ॥  
 व्यान वायु अरु किरकिरा, क्रूरम बाई जीत ।  
 नाग धनंजय देवदत्त, दश बाई रणजीत ॥ ७४ ॥

नाडी तीन

दोहा-नवो द्वारको बंधकरि उत्तम नाडी तीन ।  
 इडा पिंगला सुषुमना, केलि करै परवीन ॥ ७५ ॥

प्राणायाम

दोहा-करतै प्राणायामके, पावै आतम बेख ।  
 अनहद ध्वनिके बीचमें, देखै शब्द अलेख ॥ ७६ ॥



पूरक करि कुंभक करै, रेचक पवन उतार ।  
 ऐसे प्राणायाम करि, सूक्ष्म करै अहार ॥ ७७ ॥  
 धरती बन्ध लगाय करि, दशौ वायुको रोक ।  
 मस्तक प्राण चढायकै, करै अमरपुर भोग ॥ ७८ ॥  
 पांचौ मुद्रा साधिकै, पावै घटको भेद ।  
 नाडी शक्ति चढाइये, षट चक्रको छेद ॥ ७९ ॥  
 नासा ध्यान दृष्टि भृकुटीमें, सुरति श्वासके माहिं ।  
 आतम देखो जात है, यामें संशय नाहिं ॥ ८० ॥  
 योग युक्ति कै कीजिये, कै आतमको ध्यान ।  
 आपा आप विचारिये, परम तत्त्वको ज्ञान ॥ ८१ ॥

वर्णविचार

दोहा—शूद्र रु वैश्य शरीर है, ब्राह्मण औ रजपूत ।  
 बूढा बाला तू नहीं, चरणदास अवधूत ॥ ८२ ॥

आत्मज्ञान

दोहा—काया माया जानिये, जीव ब्रह्म है मित्त ।  
 काया छुटि सूरति मिटै, तू परमातम नित्त ॥ ८३ ॥  
 पाप पुण्य आशा तजौ, तजौ मान अरु थाप ।  
 काया मोह विकार तजि, जपै सुअजपा जाप ॥ ८४ ॥  
 आप भुलानो आपमें, बँधो आपही आप ।  
 जाको ढूढत फिरतहौ, सो तू आपहि आप ॥ ८५ ॥  
 इच्छा दुई बिसारिकै, क्यों न होय निरवास ।  
 तू तौ जीवन्मुक्त है, तजौ मुक्तिकी आस ॥ ८६ ॥  
 आपा खोजै आप लखि, आप अपनको देख ।  
 चरणदास नहिं तू ब्रह्म है, तूही पुरुष अलेख ॥ ८७ ॥



जैसे कछुवा सिमिटिकै, आपहिं माहिं समाय ।  
 तैसे ज्ञानी श्वासमें, रहै सुरति लवलाय ॥ ८८ ॥  
 सब घट रमो सो राम है, आदि पुरुष निर्गम्य ।  
 लख चौरासी योनिमें, एक समानो सम्य ॥ ८९ ॥  
 दृष्टि मुष्टि आवै नहीं, रूप न देखो जाय ।  
 बिन सूरति बिन नामको, घट घट रहो समाय ॥ ९० ॥

छप्पय-इच्छा दुई कर दूर आप तू ब्रह्म है जावै ।  
 और सो द्वितीया कौन तासुकी शीश नवावै ॥  
 माला तिलक बनाय पूर्व अरु पश्चिम दौरा ।  
 नाभि कमल कस्तूरि हिरण जंगल भो बौरा ॥  
 चरणदास लखि दृष्टि भरि एक शब्द भरपूर हैं ।  
 निरखि परखि ले निकट ही कहन सुननको दूर हैं ।  
 झूठीसी यह दृष्टि जगत सब झूठो दरशै ।  
 मूरख जानै सत्य तासुसों फिरि फिरि परशै ॥  
 चंद सूर थिर नहीं नहीं थिर पौन न पानी ।  
 त्रैदेवा थिर नहीं नहीं नहीं थिर माया रानी ॥  
 नव नाथ चौरासी सिद्ध जो चरणदास थिर ना रहै ।  
 ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है आत्म विचार क्यों ना गहै ॥  
 दोहा-जो मुखसेती बोलिये, अरु सुनियत है कान ।  
 जो आँखिनसों देखिये, सबही माया जान ॥ ९१ ॥  
 एकै सब तन रमि रह्यो, चेतन जडके माहिं ।  
 माया दर्शत है सभी, ब्रह्म लग्नत है नाहिं ॥ ९२ ॥  
 जैसे तिलमें तेल है, फूल मध्य ज्यों वास ।  
 दूध मध्य ज्यों घीव है, लकड़ी मध्य हुतास ।



थावर जंगम चर अचर, सबमें एकै होय ।  
 ज्यों मनिकोंमें डोरि है, बाहर नहीं कोय ॥ ९४ ॥  
 एक डोरि मनिका गुहै, अवरण वरण निहारि ।  
 आतम तौ निरूप है, नित्य अनित्य विचारि ॥ ९५ ॥  
 माया यही स्वभाव है, उदय होय छिपि जाय ।  
 चंचल चपल सुहावनी, ओला ज्यों गलि जाय ॥ ९६ ॥  
 परमातम तौ नित्य है, ताको आदि न अंत ।  
 सदा अचल चंचल नहीं, सब गुण रहत अनन्त ॥ ९७ ॥  
 सत चेतन आनन्द है, आदि अन्त मधि हीन ।  
 आदि अन्त आकार को, सो तू झूठो चीन ॥ ९८ ॥  
 सूरति नाम अकार है, ज्यों भूतनको नाच ।  
 मृग तृष्णाको नीर है, निकट गये नहिं सांच ॥ ९९ ॥  
 चितवत सांचीसी लगै, खोज किये मिटि जाय ।  
 दीखै है पर है नहीं, कौतुकसों दरशाय ॥ १०० ॥

शिष्य वचन

ब्रह्म बिना खाली नहीं, धरबेको इक पाँव ।  
 मायाको कहँ ठौर है, सद्गुरु मोहिं बताव ॥ १०१ ॥  
 निर्विकार तौ ब्रह्म है अद्वै अचल अपार ।  
 आइ माया कहाँते, सद्गुरु कहौ विचार ॥ १०२ ॥

गुरुवचन

आप ब्रह्म माया भयो, ज्यों जल पाला होय ।  
 पाला गलि पानी भयो, ऐसे नहीं दोय ॥ १०३ ॥  
 झूठी माया सो कहैं, ज्ञानी पंडित लोय ।  
 भर्म भूल सांची लगै, समझै सांच न होय ॥ १०४ ॥



सोनेको गहनो गढै, कहन सुननको दोय ।  
 गहनो ना सोनो सबै, नेक जुदो नहिं होय ॥१०५॥  
 झूठ सांच दोनों वहै, झूठ मिटै इक सांच ।  
 नाम मिटै सूरत मिटे, भूषणको लग आंच ॥१०६॥  
 जाको माया कहत हैं, सो तू नेक निकास ।  
 जैसे हींग कपूरकी, नेक जुदी करवास ॥ १०७ ॥  
 जल समान तौ ब्रह्म है, माया लहर समान ।  
 लहर सबै वह नीर है, लहर कहै अज्ञान ॥ १०८ ॥  
 खेल खिलौना खाँडके, कीजै लाख पचास ।  
 सकल खिलौना खाँड है, ऐसे गहु विश्वास ॥१०९॥  
 दास खिलौना खाँडकै, भाजन राखे खाँड ।  
 विन विनशेभी खाँड है, विनशिजाय तौखाँड ॥११०॥  
 माटीके भाँडे भवै, सूरति अरु बहु नाम ।  
 विगसि फूटिमाटी भई, बासन कहु केहि ठाम ॥१११॥  
 ऐसेही माया नहीं, समझि देखु मन माहिं ।  
 जो दीखै सो ब्रह्म है, रेचक माया नाहिं ॥ ११२ ॥  
 इच्छा मेटै दुइ तजै, एकै मन विश्राम ।  
 ब्रह्मज्ञान विज्ञान है, समझ परमपद धाम ॥ ११३ ॥

सवैया

श्वास उसाँस चलै जब आवहि, है जु अखण्ड टरै नहिं टारो  
 भीतर बाहर है भरिपूर सो, टूटौ कहां नहिं नाहिं न न्यारो ॥  
 दास कहै गुरुभेद दियो भ्रम, दूरि भयो जु हुतो अति भारो ॥  
 दृष्टि अदृष्टि जु रामको देखत, राम भये पुनि देखन हारो ॥

भगवद्ध्यान

दोहा—आप आपमें आप है, खेलौ बहु विस्तार ।  
 द्वितीया तौ कछु है नहीं, एकहि एक निहार ॥११४॥



कहिं नारायण नाभि है, कहीं ब्रह्म कहिं वेद ।  
 कहिं शंकर गिरजा कहीं, कहीं अभेदहिं भेद ॥११५॥  
 कहिं ऋषि मुनि कहिं देवता, कहीं सिद्ध कहिं नाथ ।  
 आपनको आपै खडो, कहूं न नावै माथ ॥ ११६ ॥  
 कहिं आसन कहिं तप करै, कहीं ज्ञान कहिं योग ।  
 कहीं दुखी कहिं सुख भयो, कहीं रोग कहिं भोग ११७  
 कहिं नारी कहिं नर भयो, कहिं बालक कहिं बाल ।  
 कहिं मैगता दाता कहीं, कहीं सुखी कंगाल ॥११८॥  
 कहीं वृक्ष कहिं फल भयो, कहीं फूल कहिं बीज ।  
 कहीं मूल शाखा भयो, कहिं माली कहिं सींच ॥११९॥  
 कहिं मालिनि कहिं मालती, कहिं फुलवा कहिं नार ।  
 कहीं महल खिडकी भयो, दीपक कहिं उजियार १२०  
 कहीं बाग क्यारी भयो, कहीं भँवर गुंजार ।  
 कहीं घटा कहिं बिज्जुली, दादुर मोर बहार ॥१२१॥  
 कहिं पर्वत जंगल भयो, कहिं वारिद कहिं वारि ।  
 कहिं वडवानल अग्नि है, धारो तेज अपार ॥१२२॥  
 मानसरोवर भयो कहिं, मोती कहीं मराल ।  
 कहिं सरिता धीवर कहीं, कहीं मीन कहिं जाल १२३  
 कहीं कथा श्रोता कहीं, कहीं कीरतन रूप ।  
 कहीं त्याग वैराग है, कीन्हों संत स्वरूप ॥ १२४ ॥  
 कहिं पृथ्वी कहिं वृक्ष हो, कहिं गोपी कहिं ग्वाल ।  
 कहीं प्रेमके रूप है, कहिं प्रेमी कहिं ख्याल ॥१२५॥  
 कहिं कालिंदी निकट हो, कहिं वृन्दावन धाम ।  
 कहिं कुंजै अति सोहनी, कहीं युगल लयो नाम १२६



कहिं सुगन्ध शीतलपवन, कहिं बंशीबट ठाँव ।  
 कहीं चरणही दास है, बार बार बलि जाँव ॥१२७॥  
 कहीं कन्हैया है खडो, एक पाँव अँग मोर ।  
 कहिं सुरली अधरन धरी, बाजत है घनघोर ॥१२८॥  
 कहीं मुकुट कुण्डल भयो, अलकैं कहीं कपोल ।  
 कहिं ललचौं हैं नैन हैं, नासा मुकुट सडोल ॥१२९॥  
 कहीं धुकधुकी कंठ है, कहिं मोतियनकी माल ।  
 कहिं बाजू नवरत्नके, नटवर मदन गोपाल ॥१३०॥  
 कहीं कडा कहिं कर भयो, कहिं पहुँची जहँगीर ।  
 रतन चौक गूँठी भयो, लागी संग जँजीर ॥१३१॥  
 कहीं बादलो जर्द है, नीमो है गयो अँग ।  
 कहिं बद्धी गल जिंद है, कहीं साँवरो रंग ॥१३२॥  
 कहिं पैजनि कहिं पग भयो, कहीं चरणको दास ।  
 कहीं आपही नख भयो, शशिसमान परकास ॥१३३॥  
 आप आपमें आप है, आप आपनमें आप ।  
 आप अपनमें जपत है, आप आपनो जाप ॥१३४॥  
 अविनाशी नाश नहीं, नाशै न कबहुं होय ।  
 तत्त्व स्वरूपी एक है, कभी होय नहिं दोय ॥१३५॥  
 आप ब्रह्मसूरति भयो, ज्यों बुदगल जलमाहिं ।  
 सूरति विनशै नाम सँग, जल विनशत है नाहिं ॥१३६॥  
 बुदगल देखो जल सबै, बुदगल कहं न होय ।  
 कहवेको दूजो कहो, जल बुदगल नहिं दोय ॥१३७॥  
 भयो नेकम बुलबुलो, नाच कूद मिटि जाय ।  
 निराकार रहिजायगो, सूरति ना ठहराय ॥१३८॥  
 निराकार आकार धर, खेलौ कै इकबार ।  
 स्वप्नो है है मिटि गयो, रहो सारको सार ॥१३९॥



आप आपमें खेल मचायो । ज्यों पानी बुदगल है आयो॥  
 ऐसे ब्रह्म धरी है काया । आपहि पुरुष आपहि माया॥  
 आप नारायण लक्ष्मी भई । नाभि कमल अरु आपहि दई॥  
 आपहि धरती आपहि पानी । आपहि रुद्र चतुर विज्ञानी॥  
 है नारायण विष्णु कहायो । शेषनाग है शेषनाग पठायो॥  
 तेतिस कोटि देवता भयो । ऋषिमुनि कोटि अठासी छयो॥  
 चारों युग आपहि भयो लोका । पापपुण्य आपहि भयो शोका॥  
 आपहि फूल शूल अरु वारी । आपहि पुरुष आपही नारी॥  
 दोहा-जल थल पावक राम है, राम रमो सब माहिं ।

हरि सबमें सब राममें, और दूसरो नाहिं ॥ १४० ॥  
 दश अवतार आप धरि आयो । सेवक साहब आप कहायो ॥  
 आपहि गिरिवर आपहि तरुवर । आपहि हंस आपही सरवर ॥  
 आपहि चारि वर्ण षट दर्शन । पूजै आप आपही पर्शन ॥  
 आपहि ध्यानी आपहि प्रेमी । आपहि योग भोग अरु नेमी॥  
 चरणदास शुकदेव बतायो । अपनो भेद आपही गायो ॥  
 तारा मण्डल आप अकाशा । आपहि चन्द सूर परकाशा ॥  
 जैसे जल तरंग है आई । उलटि फेरि जलमाहिं समाई॥  
 आप आपमें स्वप्न उठायो । आपहि स्वप्न आप है आयो॥  
 ना कछु गयो नहीं कछु आयो । अपनो भेद आप ही पायो ॥  
 ना कछु मिलै कटै नहिं छीजै । ना कछु उठै चले नहिं भीजै ॥  
 स्वप्नो मिटि भया एकाकारा । ज्ञानी अबही ल्योह निहारा ॥  
 नहीं सूक्ष्म अस्थूल न भारी । रूप रंग नहि है परकारी ॥  
 वार पार कछु दीखत नाहीं । कबसों है अरु कबसों नाहीं ॥  
 कहा कहौ कछु कहन न आवै । गूंगो स्वप्नो कहा बतावै ॥



वारापार पार नहिं पायो । ढूँढत ढूँढत आप भुलायो ॥  
कहत कहत में गयो हिराई । अब मोपै कछु कह्यो न जाई ॥

दोहा—हद कहूं तो है नहीं बेहद कहौं तो नाहिं ।

हद बेहद दोनों नहीं, चरणदास भी नाहिं ॥१४१॥

जग स्वप्नो सो ह्वै गयो, गयो पेखनो गाँव ।

जब जागो तब मिटि गयो, चरणदास नहिं नाँव ॥१४२॥

छप्पय—तब न चन्द नहिं सूर नहीं नभमें तारागण ।

नहिं धरती नहिं शेष नहीं अगती पारायण ॥

तब न रूप नहिं नाम नहीं त्रैगुण त्रैदेवा ।

तब न ब्रह्म नहिं जीव नहीं साहब नहिं सेवा ॥

रणजीत मीत नहिं वैर तब निर्गुण सर्गुण ना हुता ॥

तब न वेद वाणी नहीं नहिं ज्ञानी नहिं पंडिता ॥

जो श्रवणनसों सुनै और मुख सेती बागै ।

जो कछु देख नैन और सोवै अरु जागै ॥

औ आवै दुर्गन्ध गन्ध नासाके माहीं ।

यह सब झूठो जान कछू ठहरत है नाहीं ॥

अरु चरणदास उपजै नशै विनशै नहिं संसार कहूँ ।

ब्रह्म सत्य सर्वज्ञ है सु झूठो दरशै स्वप्न यहूँ ॥

दोहा—ब्रह्म विना खाली नहीं, सरसों सम कहूँ ठोर ।

स्वप्नोसो जग देखिये, स्वप्न भयो मन मोर ॥१४३॥

शुद्ध ब्रह्म है रैन सम, जगत दिवाली दीव ।

ज्यों तरंग जलमें उठै, ब्रह्मबीच ये जीव ॥ १४४ ॥

वार न जाको पाइये, पार परे नहिं चीन ।

ऐसे सिन्धु अथाहमें, जगत जानिये मीन ॥ १४५ ॥



ब्रह्मबीच ये जीव सब, फिरत रहत आधीन ।  
 जैसे सागर सिन्धुमें, नानारूपी मीन ॥ १४६ ॥  
 जैसे लहरि समुद्रकी, उठत रहत तेहि माहिं ।  
 विन इच्छा विन भावना, है है मिटि मिटि जाहिं ॥ १४७ ॥  
 औंढो सीव गँभीर हैं, विन इच्छा विन दोय ।  
 निजस्वभाव जग होत है, मिटि २ फिरि २ होय ॥ १४८ ॥  
 धरतीमें लीकट खिचै, उठि नहिं आवै हाथ ।  
 ब्रह्म सत्य जग झूठ है, है है मिटि मिटि जात ॥ १४९ ॥  
 जगत ब्रह्ममें यों दिपै, ज्यों धरतीपर रेख ।  
 रेख मिटै धरती रहै, ऐसे ही जग देख ॥ १५० ॥  
 झूठ सांच दोउ नाम हैं, झूठ मिटै थिर सांच ।  
 ज्यों लोहा पावक मिलो, लोह रहे मिटि आंच ॥ १५१ ॥  
 ज्यों सोवत स्वपनो उठो, दृष्टि खुली जब नाहिं ।  
 जग स्वप्नोसो है मिटै, समुझि देखु मन माहिं ॥ १५२ ॥  
 देखनको अति निकट है, कहबेको बहु दूरि ।  
 एकै ब्रह्म अखण्ड है, सकल रद्यो भर पूरि ॥ १५३ ॥  
 अद्वै अचल अखण्ड है, अगम अपार अथाय ।  
 नहीं दूर नहिं निकट है, सद्गुरु दियो बताय ॥ १५४ ॥  
 भूल हुती जब दो हुते, अब नहिं एक न दोय ।  
 अटक उठी धोखोमिटो, आपनहूँ गयो खोय ॥ १५५ ॥

छप्पय-जहां गुरू नहिं शिष्य जहां नहिं साहब दासा ।

जहां गुफा नहिं योग जहां नहिं गगन निवासा ॥

जहां नहीं तप दान जहां नहिं देवल पूजा ।

जहां ब्रह्म नहिं जीव जहां नहिं एक न दूजा ॥



चरणदास मिलि मिटि गयो सो अचरज ऐसो न सूझिया  
कौन सुने कासों कहै सो आप आप नहिं दूजिया ॥

दोहा—अपरम्पार अपार है, आदि अनादि अडोल ।

पुरुष पुरातन ब्रह्म है, बिन काया बिन बोल ॥ १५६ ॥

अगम अगोचर अजर अनन्ता । अद्वैरूप अगम भगवन्ता ॥  
निराकार निर्भय निर्वाणा । परमेश्वर परमात्मा प्राणा ॥  
अर्ध उर्द्ध वह नहीं गोसाईं । नहिं बाहर नहिं मध्यम माहीं ॥  
नहीं जीव नहिं सीव सहाई । श्वेत श्याम नहिं है अरुणाई ॥  
है जैसो तैसो ही राजै । आपन माहिं आपही गाजै ॥  
नहीं नाँव नहिं भावन भारी । है अखण्ड नहिं खंडितकारी ॥  
है सर्वज्ञ सत्य विज्ञाना । अभेद अछेद अकथ सुज्ञाना ॥  
ज्योंका त्यों जैसेका तैसा । नहिं ऐसा नहिं कहिये वैसा ॥

दोहा—नीचे नीचे अन्त ना, ऊपर ऊपर ऊप ।

बाँयें बाँयें हदना, दहिने दहिने गूष ॥ १५७ ॥

नहीं नीच ऊपर नहीं, नहिं दहिने नहिं वाम ।

मध्य नहीं आकार ना, निराकार नहिं नाम ॥ १५८ ॥

निर्गुण ना सर्गुण नहीं, उपजै ना मिटि जाय ।

सब कुछ है अरु कुछ नहीं, सदा ब्रह्म थिरथाय १५९ ॥

जहां सांच जहँ झूठ है, जहां झूठ जहँ सांच ।

झूठ सांच दोनों नहीं, तहँ कुछ शीत न आंच ॥ १६० ॥

बंध नहीं मुक्तौ नहीं, पाप पुण्य भी नाहिं ।

उतपति ना परलय नहीं, नहीं नहीं भी नाहिं ॥ १६१ ॥

इन्द्री ना नियह करौं, मन नहिं जीतू ताहि ।

भूलौं ना चेतौं नहीं, मैं नहिं खोजौं वाहि ॥ १६२ ॥



योग नहीं युगता नहीं, नहीं ज्ञान नहि ध्यान ।  
 बुधि विचार पहुँचै नहीं, तहँ कछु लाभ नहान ॥१६३॥  
 जैनधर्म शिवशक्ति ना, स्वर्ग नरक नहि वास ।  
 षट् दर्शन चौवर्ण ना, नहीं करम संन्यास ॥१६४॥  
 सिद्ध नहीं साधक नहीं, नहीं तिमिरि नहि भान ।  
 शून्य नहीं बेशून्य ना, नहीं तत्त्व विज्ञान ॥१६५॥  
 धर्म कर्म अरु मोह ना, अरु नाहीं वैराग ।

ज्योंका ज्यों सो भी नहीं, नहीं दुखी अनुराग ॥१६६॥  
 ब्रह्मज्ञान विन मिटै न दोई । ब्रह्मज्ञान विन मुक्त न होई ॥  
 दान यज्ञ तप नाना भोगा । ब्रह्मज्ञान विन सबही रोगा ॥  
 कलह कल्पना मनमें दोष । ब्रह्मज्ञान विन ना संतोष ॥  
 तिमिरि अविद्या सबही भागै । ब्रह्मज्ञानमें जो तू जागै ॥  
 मत मारग मिलि भर्म बढावै । पक्षपात लै सब भरमावै ॥  
 गुरु विन ब्रह्मज्ञान नहि पावै । गुरु विन तत्त्व कौन दरशावै ॥  
 गीता अरु वेदान्त वतावै । सामवेद भी योंही गावै ॥  
 ब्रह्मज्ञानमें निश्चय आवै । जीवन्मुक्ता सोइ कहावै ॥  
 दोहा-तू नाहीं सब राम है, वेद भेदकी सीख ।

एक रमैया रमि रह्यो, सकल अंड व्यापीक ॥१६७॥  
 सिद्ध स्वरूपी ब्रह्ममें, ज्यों पाला सब लोक ।  
 पाला गलि पानी भवै, कछु न निकसै फोक ॥१६८॥  
 उलझेको सुलझायकै, कई जन्मको सूत ।

चरणदास निर्भय भये, आशा तजि अवधूत ॥१६९॥  
 कवित्त-स्वर्गहू न चाहिये जो होम यज्ञ दान करौं, इंद्र  
 आदि भोगनको चितते उठायो है । ऋद्धिहू न चाहिये जो जक्तमें  
 बडाई चलै, सिद्धिहू न चाहि सब साधन विसरायो है ॥ जातिहू



न चाही जो कुलकी मय्याद चलूं। चारिवर्ण एक योंही वेदनमें  
गयो है ॥ कासों कहें मुक्त और बंध तौ न सूझे कहूं, कहै  
चरणदास आप आपन लौ लायो है ॥

सवैया

आदिहु आनंद अन्तहु आनंद, मध्यहु आनंद ऐसेही जानो ।  
बंधहु आनंद मुक्तहु आनन्द, आनंद ज्ञान अज्ञान पिछानो ॥  
लेटेहु आनंद बैठेहु आनंद, डोलता आनंद आनंद आनो ।  
दासविचारि सबै कछु आनंद, आनंद छाँडिकै दुख न ठानो ॥ १ ॥  
आदिहु चेतन अन्तहु चेतन, मध्यहु चेतन माया न देखी ।  
ब्रह्म अद्वैत अखंड निरालंब, और न दूसरो आनन्द पेखी ॥  
सिंधु अथाह अपार विराजत, रूप न रंग नहीं कुछ रेखी ।  
दास नहीं शुकदेव नहीं, तहँ ना कोइ मारग ना कोइ भेखी ॥ २ ॥  
भक्षत हैं नहिं भक्षत भोजन, पीवत हैं नहिं पीवत पानी ॥  
डोलत हैं परसों नहिं डोलत, बोलत हैं नहिं बोलत बानी ॥  
रूप अनेक व्योहारमें देखत, निश्चय मध्य कछु नहिं आनी ॥  
दास बताय दियो शुकदेवने, ऐसे रहै तेहि जानिये ज्ञानी ॥ ३ ॥  
सोवत है नहिं सोवत नीन्द सो, जागत है नहिं जाग दिखानी ।  
योग करें न करें कछु साधन, ध्यान करें न करें कछु ध्यानी ।  
बाक्य विशाल करें चरचा, न करें चरचा नहिं होय विरानी ।  
दास बताय दियो शुकदेवने, ऐसे रहै तेहि जानिये ज्ञानी ॥ ४ ॥

कवित्त-मंदिर क्यों त्यागे अरु भागै क्यों गिरिवरको,  
हरि जीको दूर जानि कलपै क्यों बावरे। साधन बतायो अरु  
चारिवेद गाथो सब, आपनको आप देखि अन्तर लौ लावरे ॥  
ब्रह्मज्ञान हियो धरो बोलतेका खोज करों, माया अज्ञान हरो



आपा बिसराव रे । जैहैं जब आप धाप कहा पुण्य कहा  
पाप, कहै चरणदास तू निश्चय घर आव रे ॥

अथ ब्रह्मज्ञानी लक्षणवर्णन

ज्ञानपरीक्षा--निरालंब १ निर्भ्रम २ निर्वासिक ३ निर्विकार ४।  
विचारपरीक्षा--निर्मोहता १ निर्वध २ निर्हिसक ३ निर्वाण ४।  
विवेकपरीक्षा--सावधान १ सर्वगी २ सारग्राही ३ संतोषी ४।  
परमसंतोषपरीक्षा अयाच १ अमानी २ अपक्षीक ३ स्थिर ४।  
सहजपरीक्षा--निष्प्रपंच १ निहतरंग २ निर्लिप्त ३ निष्कर्म ४।  
निर्वैरपरीक्षा--सुहृत् १ सुखदारी २ शीतलताई ३ सुमति ४।  
शून्यपरीक्षा--शीलवंत १ सुबुद्धी २ सत्यवादी ३ ध्यानसमाधी ४।

जामें ये लक्षण होयें ताको ब्रह्मज्ञानी कहिये और जामें  
ये लक्षण न होयें ताको वाचकज्ञानी वितंडा जानिये ॥

दोहा-जनक गुरु शुकदेवजी, चरणदास शिष होय ।

आपा रामहि राम हैं, गई दुई सब खोय ॥१७०॥

ब्रह्मज्ञान पोथी कही, चरणदास निर्वार ।

समझै जीवन्मुक्त हो, लहै भेद ततसार ॥ १७१ ॥

इति ब्रह्मज्ञानसागर ॥ १५ ॥





## शब्दवर्णन १६



गुरुस्तुति १

मंगलाचरण

दोहा-ब्रह्मरूप आनन्द घन, निर्विकार निलैव ।

मङ्गल करण दयालजी, तारण गुरु शुकदेव ॥ १ ॥

सतियनमें तुम सत्य हो, शूरनमें हो वीर ।

यतियनमें तुम यती हो, श्रीशुकदेव गंभीर ॥ २ ॥

पतित उधारण तुम लखे, धर्म चलावन भेव ।

संकट सकल निवारिये, जै जै श्रीशुकदेव ॥ ३ ॥

चिंता मेटन भवहरण, दूरि करण जग व्याध ।

गुरु शुकदेव कृपा करौ, चरण लगे सब साध ॥ ४ ॥

दाता चारौ वेदके, श्रीशुकदेव दयाल ।

चरणदास पर हूजिये, वारंवार कृपाल ॥ ५ ॥

राग कल्याण-नमो शुकदेव हो चरण पखारणम् । द्वंद संकट  
हरण करणसुख मंगल परम आनन्द घन पतितके तारणम् ॥  
नाव तक त्याग वैराग है मुक्तिलौ तीनहू गुणनते निर्विकारम् ।  
महानिष्काम और धाम चौथे रहो सिद्धि चेरी भई फिरै लारम् ॥  
ज्ञानके रूप अरु भूप सब मुनिनमें दयाकी नाव किये जीव  
पारम् । उदै भागौत मति भान परगट कियो तिमिरि कियो दूर  
अरु धर्मधारम् ॥ मोह दल जीति अनरीतिके खण्डनं भक्तिके



दृढ करन भवविडारम् । चरणदासकै शीशपर हाथ नितही  
रहै यही मांगौ गुरु बारवारम् ॥

चरणोंके चिह्नका मङ्गलाचरण २

दोहा-दश चिह्न दहिने चरण, बांये हैं दश एक ।

जिनके निश्चय ध्यानते, कटै जो विघ्न अनेक ॥६॥

श्रीशुकदेव आज्ञा दर्ई, चरणदास उच्चार ।

सो अब वर्णन करत हूँ, शब्दमाहिं विस्तार ॥ ७ ॥

राग कल्याण-चरणचिह्न चितलाव फेरितेरा जन्म न होगा

परम झलक छवि निरखि नैनभरि अंकुश मन अटकाव ॥

अम्बर छत्र कुलिश जो राजत ध्वजा धेनु पदभाव ।

शंख चक्र अरु कलश सुधाहृद तासूं चित उरझाव ॥

स्वस्तिक जम्बूफलकी शोभा जासों सुरति लगाव ।

अर्द्धचन्द्र षट्कोन मीन बुन्द उर्ध रेख लखि चाव ॥

अष्टकोन तिरकोन विराजै धनुष बाण उरधाव ।

कोटि काम नख ऊपर वारूँ नूपुर सुन्दर पाव ॥

श्रीशुकदेव चिह्नपद बरणे सो तू हियमें लाव ।

चरणदासहित राखि भोरनिशि बारबार बलि जाव ॥

आरती राग ३ ॥ भैरव

मंगल आरती या विधि कीजै । हर्ष पाय आनंदरस पीजै ॥

प्रथमैं मंगल गुरुकी जान । जिनसूं पायो पद निर्वान ॥

ज्ञान भानु परगट कियो भोर । मिटिगइ रैन तिमिरि घनघोर ॥

दुतिये मंगल श्रीगोपाल । भक्ति बछल बहुपतित उधार ॥

राम कृष्ण पूरन अवतार । दुष्टदलन सन्तन रखवार ॥

तृतिये मंगल प्रभुजीके साध । मानसरोवर मता है अगाध ॥

तिनकी संगति उठिगयो शंसा । काग पलटि गति है गय हंसा ॥

चौथे मंगल श्रीभागोत । घट उजियार करनकूं ज्योत ॥



पाप ताप दुख मेटनहारी । जिहि नौका चढिउतरौ पारी॥  
 पंचवें मंगल श्रीशुकदेव । तन मनसूं करि उनकी सेव ॥  
 चरणहिंदास चरण चितलायो । मंगलचार भयो जस गायो॥  
 मंगल आरति कीजे प्रात । सकलअविद्या घट गई रात॥  
 सूरज ज्ञान भयो उजियारा । मिटिगये औगुनकुबुधिविकारा  
 मनके रोग शोक सब नाशौ । सुमति नीर शुभजलज प्रकाशौ॥  
 भै अरु भरम नहीं ठहराई । दुविधा गई एकता आई ॥  
 जाति वर्ण कुल सूझै नीके । सब सन्देह गये अब जीके ॥  
 षट घट दर्शौ दीन दयाला । रोम रोम सब होगइ माला॥  
 दृष्टि न आवै दुख जगजाला । काग पलटि गति भये मराला॥  
 अनहद बाजन बाजन लागे । चोर नगरिया तजितजि भागे॥  
 गुरुशुकदेव कि फिरी दोहाई । चरणदास अन्तर लवलाई ॥

भोरकी ध्वनि ४ ॥ राग भैरव

आरति आदि पुरुषकी कीजै । साधौ अगम अपार अचल मन दीजै  
 अद्भुत आरती ॐकारा । त्रैदेवा है जगत पसारा ॥  
 पहिले मच्छरूप हरि धारो । वेद लाय शंखासुर मारो ॥  
 रई मँद्राचल बासकनेती । चौदह रत्न मथे दधि सेती ॥  
 रूप वराह धारि हरि धाये । हिरण्याक्ष हनि धरती लाये ॥  
 खंभ फारि हिरणाकुश मारो । नरसिंह है प्रहलाद उबारो ॥  
 वामन है करि बलि छलि लीन्हे । तीनि लोक तीनों पग कीन्हें ॥  
 परशुराम भै शस्त्र धारे । क्षत्री सबै निकछ करि डारे ॥  
 रामरूप रावन दल मलिया । लंका राज विभीषण मिलिया ॥  
 कृष्णरूप भै कंस पछारो । दर्शन दे ब्रज सकल उधारो ॥  
 बुद्धिरूप अचरज गति तेरी । कौतुक देखि थकी बुधि मेरी ॥  
 निष्कलंक निर्लिप्त निरासा । संभल सुरतिलियो जहँ वासा ॥



हरि हैं एक रूप बहु धारे । निराकार आकार नियारे ॥  
 दश अवतार आरती गाऊं । निरभय होय अभय पद पाऊं ॥  
 चरणदास शुकदेव बतायो । निर्गुण हरि सर्गुण है आयो ॥  
 आरति रमता रामकि कीजै । अन्तर्द्धानि निरखि सुख लीजै ॥  
 चेतन चौकी सतको आसन । मगन रूप तक्रिया धरि दीजै ॥  
 सोहं थाल खैंचि मन धरिया । सुरति निरति दोउ बीता बरिया ॥  
 योग युगतिमूं आरति साजी । अनहद घंट आपसूं बाजी ॥  
 सुमति साँझकी बिरिया आई । पांचपचीस मिलि आरति गाई ॥  
 चरणदास शुकदेवको चरो । घटघट दर्श साहब मेरो ॥  
 आरति करत हँसै मन मेरो । वारपार कछु दिखै न तेरो ॥  
 अमर अडोल निरीक्षण भेखा । त्रैगुण रहित रूप नहिं रेखा ॥  
 चेतन आनंद नित निरधारा । निराकार निर्लिप्त नियारा ॥  
 निराकार आकार विराजति । निरगुण अरु सर्गुण तेरी गति ॥  
 हाथ पाँव अरु शीश घनेरे । कैसे आरति करूं प्रभु मेरे ॥  
 सोहं बाती घीव अखण्डा । एकहि ज्योति बलै ब्रह्मण्डा ॥  
 तुही थाल तुहि आरति साजै । तुहि घंटा तुहि झाँझर बाजै ॥  
 चरणदास शुकदेव लखायो । सुरति थकी पै पार न पायो ॥  
 गगन मँडलमें आरति कीजै । उत्तम साज सकल सजि लीजै ॥  
 सुखमन अमृत कुम्भ धरावै । मनसा मालिनि फूल चढावै ॥  
 घीव अखंडा सोहं बाती । त्रिकुटी ज्योति जलै दिन राती ॥  
 पवन साधना थाल करीजै । तामें चौमुख मन धरि लीजै ॥  
 रवि शशि हाथ गहौ तिहि माहीं । खिन दहिनो खिन बायें लाई ॥  
 सहसकमल सिंहासन राजै । अनहद झाँझरि नितही बाजै ॥  
 इहिविधि आरति सांची सेवा । परमपुरुष देवनको देवा ॥  
 चरणदास शुकदेव बतावै । ऐसी आरति पार लँघावै ॥



ऐसी आरति करि हुलसावै । दे परिकरमा शीश नवावै ॥  
 तनको थाल अरु मनको चौमुख । ज्ञान ध्यानकी बाती लावै ॥  
 भक्ति भावको घी भरि तामे । जगमग जगमग ज्योति जगावै ॥  
 अर्ध उर्ध्व हितसुं करि फेर । रचना रचै फूल वर्षावै ।  
 सुरति मृदंग अरु निरति तँबूरा । झैगड झैगड झाँझ बजावै ॥  
 ताल बिना मुरचंग शंखध्वनी । प्रेम मगन है हरिगुण गावै ।  
 सोरन कलशा जलकी राखै । धूप रू अगर सुगन्ध धरावै ॥  
 या विधिसों शुक्रदेव श्यामकी । गाय आरतीको फल पावै ।  
 युगल किशोर निरखि नैननसों । चरणदास सखि बलि बलि जावै ॥

राग विभास

या विधि गोविंद भोग लगावो । भक्तवच्छल हरि नाम कहावो ॥  
 बेर भीलनीके तुम पाये । देखि ऋषीश्वर सकल लजाये ॥  
 जैसे साग विदुर घर पायो । दुर्योधनको मान घटायो ॥  
 भक्त सुदामाके तंदुल लीन्हे । कंचन महल अधिक सुख दीन्हे ॥  
 ज्यों कर्माकी खिचरी खाई । नेह लियो सब शुचि बिसराई ॥  
 तुम्हरी विभो प्रभु तुम्हरेहि आगे । हमसुं दीननकूं कहलागे ॥  
 प्रेम प्रीतिसुं भोजन कीजै । बचै सीथ संतनकूं दीजै ॥  
 चरणदास भरि राखी झारी । अँचवो हरि शुक्रदेव मुरारी ॥

भोगके आगेकी ध्वनी ५ ॥ राग-काफी

जै जै पारब्रह्म परधान । जाकूं पावै गुरुके ज्ञान ॥  
 ब्रह्म पुरुषको धरो स्वरूप । सो तो कहिये अधिक अनूप ॥  
 जै जै ॐ और त्रैदेव । जै जै दश औतार अभेव ॥  
 जै जै वृन्दावन निज धाम । जै जै गोकुल अरु नंदग्राम ॥  
 जै जै गोपी जै जै ग्वाल । जै जै सदा बिहारीलाल ॥  
 जै जै कुंजगली नंदलाल । मोरमुकुट मुरली बनमाल ॥



जै जै राधे कृष्ण मुरार । जै जै व्यास देव उच्चार ॥  
जै जै महा विदेह जनकजी । जै जै श्रीशुकदेव दयाल ॥  
इनको नाम जपै जो कोय । प्रेम भक्ति पावत है सोय ॥  
चरणदास शुक बास लहैं । हरि चरणनके पास रहैं ॥

गुरुदेवका अंग ६ ॥ राग कल्याण

सद्गुरु पांचों भूत उतारो

जन्म जन्मके लागेहि आये दै मंतरअब तिन्हें बिडारो ॥  
काम क्रोध मोह लोभ गर्भने मन बौराय कियो आप भायो ॥  
जिनके हाथ परो जिय मेरो घेरा घेरी बहुत दुख पायो ॥  
एक घरी मोहि छोडत नाहीं लहरि चढायकै बहुत निवावो ।  
कपि ज्यों घर घर द्वार नचावै उत्तम हरिको नाम छुटावो ॥  
अबके शरणि गही है तुम्हरी चरणहिदास अजाने ।  
किरपा करि यह व्याधि छुटावो गुरु शुकदेव सयाने ॥

राग धनाश्री-अब मैं सद्गुरु शरणौ आयो ॥

बिन रसना बिन अक्षर वाणी ऐसोहि जाय सुनायो ॥  
काम क्रोध मद पाप जराये त्रैविध ताप नशायो ।  
नागिनि पांच मुई सँग ममता दृष्टसुं काल डरायो ॥  
किरिया कर्म अचार भुलानो ना तीरथ मग धायो ।  
समझौ सहज वचन सुनि गुरुके भर्मको बोझ बगायो ॥  
ज्यों ज्यों जपूं गरक हौं वामें वह मो माहिं समायो ।  
जग झूठो झूठो तन मेरो यों आपा नहिं पायो ॥  
वाकूं जपै जन्म सोइ जीतै सोहं शुद्धि बतायो ।  
चरणदास शुकदेव दया या सागर लहरि समायो ॥

राग सौरठा-गुरुदेव हमारे आवो जी ॥

बहुत दिनोंसे लगे उमाहो आनंद मंगल लावोजी ॥



पलकः पंथ बहाखं तेरो नैनन पीर पग धारोजी ।  
 बाट तिहारी निशिदिन देखूं हमरी ओर निहारोजी ॥  
 करों उछाह बहुत मन सेती आँगन चौक पुराऊंजी ।  
 कहूं आरती तन मन वाखूं बारबार बलि जाऊंजी ॥  
 दै परिकर्मा शीश नवाऊंसुनि सुनि वचन अघाऊंजी ।  
 गुरु शुकदेव चरणहूं दासा दर्शन माहिं समाऊंजी ॥  
 हो अँखियां गुरु दर्शनकी प्यासी ।

इकटक लागी पंथ निहाखं तनसूं भई उदासी ॥  
 राति दिना मोहिं चैन नहीं चिन्ता अधिक सतावै ।  
 तलफत रहूं कल्पना भारी निश्चल बुधि नहीं आवै ॥  
 तन गयो सूक हूक अति लागी हिरदय पावक बाढी ।  
 खिनमें लेटी खिनमें बैठी घर अँगना खिन ठाढी ॥  
 भीतर बाहर संग सहेली बात नहीं समझावै ।  
 चरणदास शुकदेव पियारे नैनन ना दर्शावै ॥

राग भैरव

गुरु विन मेरे और न कोय । जगके नाते सब दिये खोय ॥  
 गुरुही मातु पिता अरु बीर । गुरुही सम्पति जीव समीर ॥  
 गुरुही जाति वरण कुल गोता । जहां तहां गुरु संगी होता ॥  
 गुरुही तीरथ वरन हमारा । दीन्हें और धरम सब डारा ॥  
 गुरुही नाम जपौं दिन रैन । गुरुको ध्यान परम सुखदैन ॥  
 गुरुके चरणकमल करि बास । और न राखूं कोई आस ॥  
 जो कुछ चाहें गुरुही करैं । भावै छांह धूपमें धरैं ॥  
 आदि पुरुष गुरुहीकूं जानूं । गुरुही मुक्तीरूप पिछानूं ॥  
 चरणदासके गुरु शुकदेव । और न दूजा लागै लेव ॥



भक्ति अंग वर्णन ७ ॥ राग करखा

राखिय लाज महाराज गोपालजी दीनजन शरण आयोतिहारी ।  
 लगोमोह ध्यान दृढ चरण ही कमल में कीजिये किरपा सुनिहो विहारी ।  
 विषय जंजार रस स्वाद घेरो घन्यो पांचहुं चोर दुख देई भारी ।  
 नीच बहु दुष्ट बलवान पञ्चीस ठगत कैनिशि द्योस हिये घात डारी ।  
 पकरि गजराज कूं ग्राह खेंच्यौ तबै टेरे दे हेर कीन्ही पुकारी ।  
 गरुड तजि धाय आये छुटायो तुरत हरि हिये व्याधत न विपति टारी ।  
 ध्रुव अचल कियो प्रहलाद कूं दर्श दियो कियो हनुमान संप्रीति भारी ।  
 भीलिनी अरु कामी अजामिल से अधम अति पतित गणिका उबारी ।  
 पांडु सुतहुं बचाये जरत अग्निसूं द्रौपदी चीर बाढो अपारी ।  
 नाम देव सैन पीपा कबीरा सदन नरसिया दास मीरा उधारी ॥  
 कोटि अनगन भक्त तारि दिये तिन को मैं कहों मेरी सुरति क्यों बिसारी ।  
 तो बिना कहां जाऊं कहीं ठौर ना तेरे ही द्वार को हूं भिखारी ॥  
 सकल संशय हरण तूही तारण तरण श्याम शुक्ल देव गिरिधर मुरारी ।  
 चरण दास रणजीत को आसरो तूही है आप तौ जान लीजै स भारी ।  
 साधौ सोई जन शूर जो खेत पैं मड़ रहै भक्ति में दान में रहै ठाढा ।  
 सकल लज्जा तजै महा निरभै गजै पैजनी शान जिन आय गाढा ।  
 भये बहु बीर गम्भीर जे धीर मत सबन को यह कहत ग्रन्थ होई ।  
 तिन विषे कछु इक नाम वर्णन कहूं सुनो हो सन्त देचित्त सोई ।  
 पितासों रूठि ध्रुव पांचही वर्ष को टेक गहि भक्तिके पन्थ धायो ।  
 छल भयो ना डिगो टेक पूरी भई जीति मैदान हरि दर्श पायो ॥  
 हटो प्रहलाद हरि नाम छाडो नहीं बापने त्रास दै बहु डिगायो ।  
 टेक जब ना टरी राम रक्षा करी दुष्ट मारिकै जन जितायो ॥  
 कबीर दादू घने पहिरि बखतर बने नाम देव सारिखे बहुत कूदे ।  
 सन सदन भक्त बलि पीपा बडो राम की ओर कूं चले सूधे ॥



मलूक जैदेव आज ग्राहकी कलकी धरे शूरदास मुख नाहिं मोडा ।  
 ध्यान बन्दूकमें प्रेमरञ्जक जमा मीर माधो चला कुदाय घोडा ॥  
 दासमीरामिली प्रेमसम्मुख चली छोडि दई लाज कुल नाहिं माना ।  
 और शबरी मढी तोडि ऊंची चढी दौर करमा चली प्रेम जाना ॥  
 श्रीशुकदेव रणजीत सांवत कियो लडे कलियुग विषे स्वम्भ गाडे ।  
 बहुत सेना लिये ललक दूहू किये चरणहीं दास सँग नाहिं छांडे

राग काफी-हो जगके करतार तेरी कहा अस्तुति कीजै ।

तूही एक अनेक भयो है अपनी इच्छाधार ॥

तूही सिरजै तूही पाले तूही करे सँहार ।

जित देखूं तित तूही तू है तेरा रूप अपार ॥

तूही राम नारायण तूही तूही कृष्ण मुरार ।

साधोंके रक्षाके कारण युग युग ले औतार ॥

तुही आदि अरु मध्य तुही अन्त तेरा उजियार ।

दानव देव तुहीसूं प्रगटे तीन लोक विस्तार ॥

जल थलमें व्यापक है तूही घटघट बोलनहार ।

तो विन और कौन है ऐसो जासों करो पुकार ॥

तूही चतुरी शिरोमणि है प्रभु तूही पतित उधार ।

चरणदास शुकदेव तुही है जीवन प्राण अधार ॥

तव गुण करूं बखान यह मेरी बुद्धि कहां है ।

चतुर्मुखी ब्रह्मा गुण गावैं तिनहुं न पायो जान ॥

गुण गावत शंकर जब हारे करने लागे ध्यान ।

गुण अपार कछु पार न आयो सनकादिक कथ ज्ञान ॥

गुण गावत नारदमुनि थाके सहसमुखनसूं शेष ।

लीलाको कछु वार न पायो न परिमाण न भेष ॥



शक्ति घनी अनगिनत तुम्हारी बहुतरूप बहु नाँव ।  
जबहिं विचारुं हियमें हाखुं अचरज हेरि हिराँव ॥  
अतिअथाहकछुथाह न पाऊं शोच अचक रहि जाँव ।  
गुरु शुकदेव थके रणजीता मैं कहु कौन कहाँव ॥

राग परज—रामगुण कोई न जाने हो ।

शेष महेश गणेश अरु ब्रह्मा रहे थकाने हो ॥  
सुरति निरति बुधि गम नहीं सब देव लुभाने हो ।  
सनकादिक नारदहू हारे कौन बखाने हो ॥  
योगी जंगम ऋषि मुनि तपसी सुर ज्ञाने हो ।  
ध्यान लगावैं अन्त न पावैं गये हिराने हो ॥  
पशू मनुष कहा कहि सकै विषैरस लपटाने हो ।  
चरणदास शुकदेव दया यह बात पिछाने हो ॥

राग काफ़ी—रामारामा जी साई

अलख निरंजनरूपा । तूही एक अनेक स्वरूपा ॥  
तेरी ज्योति सकल जग छाई । तू घटघट रहो समाई ॥  
तूही आदि अनादि कहावै । ब्रह्मादिक पार न पावै ॥  
अब गत अविनाशी जाना । निरगुण सरगुण पहिचाना ॥  
बहुविधिके भेष बनावै । सिरजै पालै बिनशावै ॥  
अचरज कौतुक विस्तारा । जन कारण ले औतारा ॥  
तूही है देवनको देवा । सनकादिक लहैं न भेवा ॥  
चाहै सो करै पलमाहीं । तूही व्यापक है सब ठाहीं ॥  
तूही ज्ञानी गुणी अपारा । पूरण परमातम प्यारा ॥  
हैं गुण बहुत कहां लौं गाऊं । विनती करि शीश नवाऊं ॥  
शुकदेव गुरु बतलाया । चरणदास शरण तेरी आया ॥  
रामारामा जी० ।



सुनि लीजै विनती मेरी । मैं शरण गही है तेरी ॥  
 तैं बहुतै पतित उधारे । भवजलसूं पार उतारे ॥  
 हौं सबको नाम न जानूं । अब कोइ कोइ भक्त बखानूं ॥  
 अंबरीष सुदामा नामा । सो पहुँचाये निज धामा ॥  
 ध्रुव पांच वरषको बाला । तेहि दर्शन दियो गोपाला ॥  
 प्रह्लाद टेक सुत राखी । यों जानत हैं सब साखी ॥  
 शबरीके फल तुम खाये । त्रयलोचनके घर आये ॥  
 पाण्डुनकी करी सहाई । द्रौपदीकी लाज बचाई ॥  
 गणिकाहू पार लखाई । करमाकी खिचरी खाई ॥  
 मीरा तुम्हरे रंग भीनी । नरसीकी हूँडी लीनी ॥  
 धनाको खेत जमायो । तैं साग विदुर घर खायो ॥  
 कबिराकै बालध लाये । सब काज किये मन भाये ॥  
 सदनसे सेना नाई । तैं बहुत किये मुकताई ॥  
 ग्राहसों गज जाय छुडायो । तैं मोकूं क्यों बिसरायो ॥  
 सनकादिक ब्रह्मा ध्यावैं । तेरा शेष आदि यश गावैं ॥  
 तेरा वेद पार नहि पाया । जिन नेति नेति बतलाया ॥  
 मैं काम क्रोधने चेरा । ममताकी उर उर झेरा ॥  
 मोह लोभके फंदे परिया । तेरा नाम बिसरि दुख भरिया ॥  
 अब तुमही करो निबेरा । मोहि जानि चरणको चेरा ॥  
 मैं पापी महासंतापी । अपराधी बहुत कलापी ॥  
 तुम छांडि कासुपै जाऊं । यह दुख कौने समझाऊं ॥  
 शुकदेव गुरु मैं पाया । जिन तेरहि नाम बताया ॥  
 चरणदास आपनो कीजै । मोहि भक्तिदान वर दीजै रामा ॥

राग रामकली-पतित उधारन विरद तुम्हारो । जो यह बात  
 सांच है हरिजी तौ तुम हमको पार उतारो ॥ बालपने अरु तरुण



अवस्था और बुढापे माहीं । हमसे भई सभी तुम जानौ तुमसे  
नेकहुँ छानी नाहीं ॥ अनगिन पाप भये मनमाने नख शिख  
अवगुण धारी । फिरि फिरिकै तु शरणे आयो अब तुमको है लाज  
हमारी ॥ शुभ करमनको मारग छूटो आलस निद्रा घेरो । एकहि  
बात भली बनि आई जगमें कहायो तेरो ॥ चरो दीनदयाल  
गुपाल विश्वभर श्री शुक्रदेव गुसाई । जैसे और पतितघन तारे  
चरणदासकी गहिये बाहीं ॥ १ ॥ अर्ज सुनो जगदीश गुसाई ।  
ग्रह नक्षत्र अरु देव बिसारो ॥ चरण कमलकी आयो छाई ।  
सत विश्वास यही हिय धारो ॥ तोहिं न भूलों एकघरी । इत उतसे  
मन खैच लियो है काहूसे कछु नाहिं सरी ॥ अब चाहो सो करो  
प्रभु तुमहीं द्वार तुम्हारे सुरति अरी । भावै नरक स्वर्ग पहुँचावो  
भावै राखौ निकट हरी ॥ अपनी चाह रही नहिं कोई जबसूं  
तुम्हरी आस धरी । आन भरोसो छोंडि दियो है सकल विकल  
सब छार करी ॥ यह आपा तुमहींको दीयो मेरी मो मैं कछु न  
रही । आदि पुरुष शुक्रदेव सुनोजी चरणदास यों टेरि कही ॥ २ ॥

राग विभास—अबकी करो सहाय हमारी । दुष्टदलन अरु  
भक्त बचावन ऐसी साखि तुम्हारी ॥ जिन प्रहलाद असुर गहि  
बांध्यो लीन्हो खड्ग निकारी । हिरणाकुश हनि दास उबारो  
नरसिंहको तनु धारी ॥ खैचि ग्राह गज बोरन लागो राम कहो  
यक बारी । सुनत पुकार पयादेहि धाये तजिके गरुडसवारी ॥  
द्रौपदी—लाज उबारण कारण आये सभा मँझारी । दीनानाथ  
लई सुधि वेगहि बाढो चीर अपारी ॥ जिन जिन शरण गही  
संकटमें कहा पुरुष कह नारी । चारों युग हरि करी सहाई



रक्षक भये मुरारी ॥ गुरु शुकदेव बतायो तोकों सन्तनकी रख-  
वारी । चरणदास थकि द्वारे तेरे गुण पौरुष दियो डारी ॥ १ ॥

राग धनाश्री-अब तुम करो सहाय हमारी ॥ मनके रोग  
होगये दीरघ तनके बडे विकारी । तुमसों बैद और को दूसर  
जाहि दिखाऊं नारी ॥ सञ्जीवन मूल अमर मूल हो जासों  
सोहै दया तुम्हारी ॥ क्रिया कर्मकी औषधि जेती रोग बढावनवारी ॥  
दीजै चरण ज्ञान भक्तिको मेटो सकल व्यथा री । जनके काज  
पयादै धावत चरण कमल पर वारी ॥ मैं भयो दास अधीन तुम्हारो  
मेरी करो सँभारी । जो मोहि कुटिल कुचालि जानिकै मेरी  
सुरति विसारी ॥ चरणदास शुकदेव है तेरो दुष्ट हँसैगे भारी ।  
हरिजी संकट बेगि निवारो । जनक भीर परी है भारी चक्र सुद-  
र्शन धारो ॥ कंस निकन्दन रावण गज्जन हिरणाकुश गहि मारो ।  
दुष्टदलन अरु भक्त उबारण जन प्रहलाद उबारो ॥ पांचो पाण्डव  
राख लिये हैं कौरवदल संहारो । जिनजिन द्वेष कियो सन्तनसों  
सोइ सोइ हनि डारो ॥ निरभय भक्ति करें जन तेरे ऐसो समय  
विचारो । चरणदासके घटमें वैरी तिनको क्यों न बिदारो ॥

राग विभास-राखोजी लाज गरीब निवाज । तुम बिन हमरे  
कौन सँवारे सबही बिगरे काज ॥ भक्त बछल हरिनाम कहावो  
पतित उधारणहार । करो मनोरथ पूरण जनको शीतल दृष्टि  
निहार ॥ तुम जहाज मैं काग तिहारो तुम तजि अनत न  
जाऊं । जो तुम हरिजी मारि निकासौ और ठौर नहिं पाऊं ॥  
चरणदास प्रभु शरण तिहारी जानत सब संसार । मेरी हँसी  
सो हँसी तिहारी तुमहूँ देखि विचार ॥

राग विलावल-प्रभुजी शरण तिहारी आयो । जो कोइ शरण  
तिहारी नाही भर्मि भाम दुख पायो ॥ और नके मन देवी देवा मेरे



मन तुहि भायो । जबसों सुरति सँभारी जगमें और न शीश  
नवायो ॥ नरपति सुरपति आश तिहारी यह मुनि करि मै  
धायो । तीरथ बरत सकल फल त्यागे चरणकमल चितलायो ॥  
नारद मुनि अरु शिव ब्रह्मादिक तेरो ध्यान लगायो । आदि  
अनादि युगादि तेरो यश वेद पुराणन गायो ॥ अब क्यों न  
बांह गहो हरि मेरी तुम काहे विसरायो । चरणदास कहैं करता  
तूही गुरु शुकदेव बतायो ॥

राग केदारा-अबकी तारिहौ बलबीराचूक मोसों परी भारी  
कुबुधिके सँग सीर ॥ भवसागरकी धारा तीक्ष्ण महागँधीलौ  
नीर । काम क्रोध मद लोभ भँवरमें चित न धरत अब धीर ॥  
मच्छ जहाँ बलवन्त पांचहूँ थाह गहर गंभीर । मोह पवन झकोर  
दारुण दूर पै लवतीर ॥ नाव तौ मँझधार भरमी हिये बाढी  
पीर । चरणदास कहै कोई नहीं संगी तुम बिना हरि हीर ॥

राग सोरठ-अब जग फन्द छुटावोजी हौं तौ चरणकमलको  
चेरो । परो रहूँ दरबार तिहारे संतन माहिं बसेरो ॥ विना  
कामना कहूँ चाकरी आठौं पहेरे नेरो । मन सब भक्ति क्रिया  
करि दीजै मोहिं यही बहुतेरो ॥ खानेजाद कदीमी कहिये तुही  
आसरो मेरो । झिड़क बिडारौ तहूँ न छाँडौं सेवा सुमिरण  
तेरो ॥ काहूँ और आन देवनसों रहो नहीं उरझेरो । जैसे राखी  
त्योहीं रहहूँ कर लीजौ सुरझेरो ॥ तेरे घर बिन कहूँ न मेरो ठौर  
ठिकानो डेरो । मोसे पतित दीनको हरिजी तुमही करो  
निबेरो ॥ गुरु शुकदेव दयाकरि मोकूँ ओर तिहारी फेरो ।  
चरणदासको शरणै राखो यही इनाम घनेरो ॥

राग बिलावल-तुम साहब करतार हो हम बन्दे तेरे । रोम  
रोम गुनहगार हैं बकसो हरि मेरे ॥ दशौं दुवारेमें लहैं सब गन्दम



गन्धा । उत्तम तेरो नाम है विसरो सो अन्धा ॥ गुण तजिकै  
 औगुण किये तुम सब पहिंचानौ । तुमसों कहा छिपाइये हरि-  
 घटकी जानो ॥ रहम करो रहनामत यह दास तिहारो । भक्ति  
 पदारथ दीजिये आवागमन निवारो ॥ गुरु शुकदेव उबारलौ  
 अब मेहर करीजै । चरणहिंदास गरीबको अपना कर लीजै ॥

राग रामकली-चारि वरणसों हरिजन ऊंचे । भये पवित्तर  
 हरिके सुमिरे तनके उज्ज्वल मनके सूचे ॥ जो न पतीजै  
 साखि बताऊँ शबरीके जूँटे फल खाये । बहुत ऋषीश्वर ह्वाँई  
 रहते तिनके घर रघुपति नहिं आये ॥ भिलनी पाँव दियो  
 सरितामें शुद्ध भयो जल सब कोई जाने । मन्द हतो सो निर्मल  
 हूवो अभिमानी नर भये खिसाने ॥ ब्राह्मण क्षत्री भूपहुते बहु  
 बाजो शंख श्वषच जब आयो । बालमीकि यज्ञ पूरन कीन्हो  
 जयजयकार भयो यश गायो ॥ जाति वरण कुल सोई नीको  
 जाके होय भक्ति परकासा । गुरु शुकदेव कहत हैं तोको  
 हरिजन सेव चरणहीदासा ॥ १ ॥ सब जातिनमें हरिजन प्यारे ।  
 रहनी तिनकी कोई न पावै तनसों जगमें मनसों न्यारे ॥ साखि  
 सुनौ अंबरीष भूपकी दुर्वासा जहँ आयो । लगो शराप देन  
 राजाको चक्रसुदर्शन जारन धायो ॥ प्रभुजी आये दुर्योधनके  
 गृह वह मनमें गरवायो । नाना विधिके व्यंजन त्यागे साग  
 विदुरघर रुचिसों पायो ॥ सतयुग त्रेता द्वापर कलियुग मान  
 सन्तन को राखो । भक्तों वश भगवान सभाहीं वेद पुराणनमें  
 यों भाखो ॥ ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र घर कहीं होय क्यों न वासा ।  
 धनि कुल वह शुकदेव बखाने यह तुम सुनो चरणहीदासा ॥ २ ॥

राग कान्हरा-धनि वे नर हरिदास कहाये । रामभक्ति दृढही  
 करि पकरी आन धम सबही विसराये ॥ आठ पहर गलतौन



भजनमें प्रेम मगन हियमें हुलसाये । आप तरै तरै औरनको  
बहुतक पापी पार लगाये ॥ प्रभु दर्शन बिन और न आशा अर्थ  
धर्म काम अरु मोक्ष न चाहै । आठौ सिद्धि फिरें संग लागी नेक  
न देखें नैन उठाये ॥ तिनको ऋषि मुनि जाप करत हैं हरि  
हरिजन दोउ संगही गाये । ऊंची पदवी इन्द्रहुते देवन देखि अधिक  
ललचाये ॥ कहैं शुकदेव चरणहीं दासा धनि माता ऐसे जन  
जाये । जीवत शोभा जगमें पाई तन छूटै हरि माहिं समाये ॥

राग सोरठ—मोको कछु न चाहिये राम । तुम बिन सब ही फीके  
लागैं नाना सुख धन धाम ॥ आठ सिद्धि नौ निद्धि आपनी और  
जननको दीजै । मैं तौ चरो जनम जनमको निज करि अपनो कीजै ॥  
स्वर्ग फलनकी मोहिं न आसा । ना वैकुण्ठ न मोक्षहि चाहौं  
चरणकमलके राखौ पासा ॥ भक्ति न छांडौ मुक्ति न मांगौ सुन  
शुकदेव मुरारी । चरणदासकी यही टेक है तजौं न गैल तुम्हारी ॥

राग भैरव—वह पुरुषोत्तम मेरा यार । नेह लगा टूटै नहिं  
तार ॥ तीरथ जाउं न बर्त्त करूं । चरणकमलको ध्यान धरूं ॥  
प्राण पियारे मेरेहि पास । बन बन माहिं न फिरूं उदास ॥ पढ़ूं  
न गीता वेद पुराण । एकहि सुमिरौं श्रीभगवान ॥ औरनको  
नहिं नाऊं शीश । हरिही हरि हैं विस्वे बीश ॥ काहूकी नहिं  
राखूं आस । तृष्णा काटि दहै है फाँस ॥ उद्यम करूं न दाखूं  
राम । सहजहिं ह्वै रहै पूरण काम ॥ सिद्धि मुक्ति फल चाहौं  
नहिं । नितहि रहूं हरि संतन माहिं ॥ गुरु शुकदेव यही  
मोहिं दीन । चरणदास आनंद लवलीन ॥

सन्त महिमा ८

राग भैरव—यों कहैं हरिजी दया निधान । सन्त हमारे जीवन  
प्राण ॥ सन्त चलै जहँ संगही जाँव । सन्तको दीयो भोजन खाँव ॥



सन्त सुलावै जित रहूँ सोय । सन्त बिना मेरे और न कोय ॥ संत हमारे माई बाप । सन्तहि को मन राखूं जाप ॥ सन्त को ध्यान धरौं दिन रैन । सन्त विना मोहिं परै न चैन ॥ सन्त हमारी देही जान । सन्तहिं की राखूं पहिंचान ॥ सन्त की सकल बलइया लेंव । सन्त कूं अपनो सर्वस देव ॥ सन्तहि हेत धरूं अवतार । रक्षा कारण कहूं न बार ॥ सुख देऊं दुख सब निरवार । चरणदास मेरो परिवार ॥

राग सोरठ-भक्तजन सो हरिके मन भावै । निष्कामी अरु प्रेम हियेमें अनन्य भक्ति चित लावै ॥ आन देव जो मोती बरषै तौ नाहीं पतियावै । प्रभुके चरण कमलके ऊपर भँवर गयो लिपटावै ॥ सिद्धि न चाहै ऋद्धि न मांगै दर्शन को ललचावै । मुक्ति आदि दे चाह न कोई आशा सकल गँवावै ॥ रोमहिं रोम पुलकी सब देहीं गोविन्दके गुण गावै । गद्गद वाणी कंठ उसाँसै नैनन नीर ढरावै ॥ परमेश्वर मिलने की लहरें इक आवैं इक जावैं । कहैं शुकदेव चरणदासाही हरिहू कंठ लगावैं ॥

राग बिलावल-हमारे चरण कमल को ध्यान । मूरख जगत भर्मता डोलै चाहत जल असनान ॥ सब तीरथ वाहीं सों प्रगटे गंगा आदिक जान । जिन सेवन सब पातक नाशैं नित होवै कल्याण ॥ सो कत गिरही वाने धारी है सब ही अज्ञान । हरि सों हीरा छांड़ि दियो है पूजै काच पषान ॥ हरि चरणन की महिमा जानैं हैं वे संत सुजान । भोंदू नर मायाके चरे को इनको कह पहिंचान ॥ चरणदास शुकदेव गुरूने दीन्हो अंजन ज्ञान । हरि सों प्रीतम सृज्य परा है बिसरि गयो सब आन ॥

राग नट व बिलावल सारंग-हमारे राम भक्ति धन भारी । राज न डांडै चोर न चोरै लूटि सकै नहिं धारी ॥ प्रभु ऐसे अरु राम रूपैया मुहर मुहब्बत हरिकी । हीरा ज्ञान युक्तिके मोती



कहा कमी है जरकी ॥ सोना शील भंडार भरे हैं रूपा रूप अपारा । ऐसी दौलत सतगुरु दीन्ही जाका सकल पसारा ॥ बांटो बहुत घटै नहिं कबहुं दिन दिन डचोटी डचोटी । चोखा माल द्रव्य अति नीका बड़ा लगै न कौडी ॥ साह गुरु शुक्रदेव विराजै चरणदास बन जोटा । मिलि मिलि रंक भूष हो बैठे कबहुं न आवै टोटा ॥

राग नट बिलावल—जो नर हरि धनसों चित लावै । जैसे तैसे टोटा नाहीं लाभ सवाया पावै ॥ मन करि कोठी नाव खजानों भक्ति दुकान लगावै । पूरा सतगुरु साझी करिकै संगति वणिज चलावै ॥ हुंडी ध्यान सुरति लै पहुँचै प्रेम नगरके माहीं । सीधा साहूकारी सांचा हेर फेर कछु नाहीं ॥ जित सौदागर सबही सुखिया गुरु शुक्रदेव बसाये । जन रंजीत बिलमि रहे हवाई योनी-पंथ न आये ॥

राग देवगन्धार—मनुवाँ रामके व्यौपारी । अबकै खेप भक्तिके लादी वणिज कियो तैं भारी ॥ पांचौ चौर सदा मग रोकत इनसों कर छुटकारी । सतगुरु नायकके संग मिलि चल लूट सकै नहिं धारी ॥ दो ठग मारग माहिं मिलेंगे एक कनक इक नारी । सावधान हो पेंच न खड़यो रहियो आप सँभारी ॥ हरिके नगरमें जा पहुँचोगे पैहौ लाभ अपारा । चरणदास तोको समझावै ये मन बारंबारा ॥

राग सोरठ—हरि पावनकी गति न्यारी है । कष्ट तपस्या पढन लिखनसुं ठूँढत मूढ अनारी है ॥ अडसठ तीरथ भरमत डोले देह गई सब हारी है । निरजल बर्त्त किये बहु भाँती आश फलनकी धारी है ॥ तप करनेको बन जा बैठे कीन्ही त्वचा उधारी है । पौनअहारी तनहुं गारौ दर्शै नाहिं मुरारी है ॥ विद्यापढि पढि पंडित



हूवा अर्थ करै बहुत भारी है। अभिमानी है जन्मगँवायो भयो न प्रेम खिलारी है ॥ सांचि भक्ति विन हरि नहिं रीझैं बहुत गये शिर मारी है ॥ चरणदास शुकदेव श्याम परतन मनसूं बलिहारी है ॥ १ ॥ सुन राम भक्ति गति न्यारी है। योग यज्ञ संयम अरु पूजा प्रेम सबन पर भारी है ॥ जाति वरण पर जो हरि जाते तो गणिका क्यों तारी है। शबरी सरस करी सुर मुनिते हीन कुचील जो नारी है ॥ दुःशासन पति खोवन लागो सबही ओर निहारी है। होय निराश कृष्ण कहैं टेरी बाढो चीर अपारी है ॥ टेढ़ी लौंडि कंस राजा की दीन्हों रूप करारी है। एकसूं एक अधिक ब्रजनारी कुबिजा कीन्ही प्यारी है ॥ पांचों पांडुन यज्ञ सजो है सगरी सजी सवारी है। बालमीकि विन काज न हो तो बाजो शंख मुरारी है। साधों की सेवा में राजो भूप की सुरति बिसारी है। सैन भक्त के कारण हरिजी वाकी सूरत धारी है। दास कबीरा जाति जोलाहा ब्राह्मण मिलकी ख्वारी है। बनिजारा हो बालिध लाये ताकी करी सँभारी है ॥ साखि सुनो रैदास चमारा सो जग में उजियारी है। कनक जनेऊ काढि दिखायो विप्र गये सब हारी है ॥ अजामील सदनातिरलोचन नाभा नाम अधारी है। धन्ना जाट काल अरु कूवा बहुत किये भव पारी है ॥ प्रीति बराबर और न देखे वेद पुराण विचारी है। चरणदास शुकदेव कहत हैं ता वश आप मुरारी है ॥ २ ॥

राग गौरी-आवो साधो हिलमिल हरियश गावैं। प्रेम भक्त की रीति समझ करि हितसों राम रिझावैं ॥ गोविन्द के कौतुक लीला गुण ताको ध्यान लगावैं। सेवा सुमिरण वंदन अर्चन नौधासों चित लावैं ॥ अबकी औसर भलो बनो है बहुरि दाँव कब पावैं। भजन प्रताप तरैं भवसागर उर आनन्द बढावैं ॥ सतसंगतिको



साबुन लेकर ममता मेल बहावैं । मनको धो निरमल करि  
उज्ज्वल मगनरूप ह्वै जावैं॥ताल पखावज झांझ मँजीरा सुरली  
शंख बजावैं । चरणदास शुकदेव दयासुं आवागमन मिटावैं॥

राग बिलावल-करिले प्रभुसों नेहरा मनमाली यार । कहा-  
गर्व मनमें धरै जीवन दिन चार ॥ ज्ञानवेलि गहु टेककी दया  
क्यारी सवॉर।यतसत दृढको बीजहि बोवै तासु मंझार॥ शील  
क्षमाके कूपको जल प्रेम अपार।नेम डोलभरि खैंचिकै सींचो  
बाग विचार॥ छल कीकरकूं काटकैं बाँधो धीरज बार । सुमति  
सुबुद्धि किसानको राखोरखवार॥धर्म गिलेल जु प्रीतिकी हित  
धनुष सुधार । झूठ कपट पक्षिनकूं तासों मार विडार॥भक्तिभाव  
पौधा लगे फूलै रङ्गफुलवार । हरिरस माता होयकै देखै लाल  
बहार॥सतसंगति फल पाइये मिटै कुबुद्धि विकार।जब सतगुरु  
पूरा मिलै चाखै अमृतसार ॥ समझावैं शुकदेवजी चरणदास  
सँभार । तेरी कायामें खिलै साँचौ गुलजार ॥

राग मंगल-सोई सुहागिन नारी पियामान भावई । अपने  
घरको छोडि न परघर जावई ॥ अपने पियको भेद न काहू  
दीजिये।तन मन सुरति लगायके सेवा कीजिये॥पतिकी आज्ञा  
चाल पाल पियको कहो । लाज लिये कुलवंत यतनहीसूरहो॥  
धनि धनि ह्वै जगमाहिं पुरुष बहु हित धरै।सबसे नायक होय  
जो सर्वरको करै ॥ पियको चाहौ रूप शृंगार बनाइये ।  
पतिव्रता कुल दोयमें शोभा पाइये।नौधा बस्तर पहिरि दया  
रँगलाल है । भूषण क्षलनधार विचित्र बाल है । रंग महल  
निर्दोष ह्वां झिल मिल नूर है।निर्गुण सेज बिछाय सभी करि  
दूर भै ॥ मन्दिर दीपक बाल बिना बाती घीवकी । सुघर  
चतुर गुणराशि लाडिली पीवकी ॥ कहैं गुरु शुकदेव यो



बालम मोहिये । चरणदास ले सीख प्रेम समोइये ॥ १ ॥  
 परमसुखी सोइ साधु जो आपानाथ पै । मनके रोग मिटाय  
 नाम निर्गुण जपै ॥ परनिन्दा परनारि द्रव्य नाहीं हरै ।  
 जिन चालन हरि दूरि बीज अन्तर परै ॥ क्षण नहिं विसरै राम  
 ताहि निकटै तकै । हरि चर्चा बिन और वाद नाहीं बकै ॥ झूठ  
 कपट छल भगल ये सकल निवारिये । यत सत शील सँतोष  
 क्षमा हिय धारिये ॥ काम क्रोध मद लोभ बिडारन कीजिये ।  
 मोह ममता अभिमान अकस तज दीजिये ॥ सब जीवन निर्वैर  
 त्यागि वैराग ले । तब निरभै है सन्त भाँति काहू न भै ॥ काग  
 करम सब छोडि होय हंसागता । तृष्णा आश जलाय सोई  
 साधूमता ॥ जगसुं रहै उदास भोग जित ना धरै । जब रीझै  
 करतार दास आपनो करै ॥ कहै गुरु शुकदेव जो ऐसा हूजिये ।  
 चरणहिंदास विचार प्रेममें भीजिये ॥ २ ॥ राधेकृष्ण राधेकृष्ण  
 राधेकृष्ण गाव रे । या देहीको कहा भरोसो पल पल छिनछिन  
 छीजत आवरे । कहा अभिमान करै माया यह धोखासा जान  
 बावरे । मानुष जन्म भाग्यसों पायो बहुरि न ऐसो कबहूँ दाँवरे ॥  
 भवसागर जो उतरो चाहै सतसंगतिकी चढले नावरे । ज्ञानबली  
 गहि पार मुक्ति हो निश्चय तत्त्वपदारथ पाव रे ॥ सतयुगमें सतही  
 सत कहते त्रेता तपकरते तन ताव रे । द्वापर पूजा राजमानसी  
 कलियुग कीर्तन हरिहि रिझाव रे ॥ ताते सब तजि हरिही हरि  
 भजि निशिदिन चरणकमल चित लाव रे । चरणदास शुकदेव  
 बतावे श्याम मिलनको यही उपावरे ॥ ३ ॥ जगमें दो तारणको  
 नीका । एक तो ध्यान गुरुका कीजै दूजे नामधनीका ॥ कोटि  
 भाँति करि निश्चय कीयो संशय रहान कोई । शास्त्र वेदपुराण  
 टटोले जिनमें निकसा सोई ॥ इन्हींके पीछे सब जानौ योग



यज्ञ तप दाना । नौविधि नौधा नेम प्रेम सब भक्ति भाव अरु  
ज्ञाना ॥ और सबै मत ऐसे मानो अन्न बिना भुस जैसे ।  
कूटत कूटत बहुतै कूटा भूख गई नहिं तैसे ॥ थोथा धर्म वही  
पहिंचानौ तामें ये दो नाहीं । चरणदास शुक्रदेव कहत हैं  
समझि देखु मन माहीं ॥ ४ ॥

राग आसावरी-साधौ भक्ति नफा करि लीजै । दिन दिन  
काया छीजै ॥ मकर तजै तो मथुरा मनमें कपट तजै तो कासी ।  
और तीर्थ सबही जग न्हाया नाहिं छुटी यमफांसी ॥ भाल तले  
तिरवेणी राजै विरले जन कोइ न्हावै । सुगुरा होय सो नित उठि  
परशै निगुरा जान न पावै ॥ काया मन्दिरमें हरि कहिये वेद  
पुराण बतावैं । इत उत भूले लोग फिरत हैं धोखेकोशिर नावैं ॥  
यंतर टोना मूँड हलावन ताकूं सांच न मानौ । जिये सार असार  
गह्यो है तापर भयो सयानौ ॥ चरणदास शुक्रदेव कहत हैं निज  
करि मूल गहीजै । पारब्रह्म जिन सृष्टि उपाई ता ओरी चित दीजै ॥

राग बिलावल-नमो नमो श्रीरामजी देवनके देवा । शिव  
नारद सनकादिलों कोइलहै न भेवा ॥ एजी निगुर्णनसों सरगुण  
भये कौतुक विस्तारे । साधुनकी रक्षा करी दानवदल मारे ॥  
दशरथ सुत भूले कहै कोइ जानत नाहीं । इकशत अंड दिखाइया  
अपने मुखमाहीं ॥ गोराने परचोलियो सियवेष बनायो । देखे रूप  
अनन्तही जब मन बौरायो ॥ आदि निरंजन एक तू दूजा नहिं  
कोई । शुक्रदेव कह्यो चरणदासको नित सुमिरो सोई ॥ १ ॥  
नमो नमो गोविन्दजी हूं दास तिहारो । चौरासी दुख सब हरो  
आवागमन निवारो ॥ कर्मनको प्रेरो फिरूं नहिं पायो नेरो ।  
अबके ऐसी कीजिये दीजै चरण बसेरो ॥ पतित उधारण तुम सुने  
बदनमें गाये । अजामील गणिका तारी ले पार सुगाये ॥ एजी



गुरु शुकदेव बताइया गही तुम्हारी आस । आन धर्मके छोटिकै भयो चरणहींदास ॥ २ ॥

रागजैजैवन्ती-आदि तो सनातन ओई अज अविनाशी है साई । जाको नहि वारपार निर्गुनको सत्त्वसार तासों भयो जग सब आप निर्वासी है ॥ अद्वै निराकार जानौ सतचिदानन्द मानौ पुरुषको रूप धरि माया परकासी है । नेति नेति वेद कहै अस्तुति माहि सदा रहै भेद कछु नाही लहै थकथक जासी है ॥ योग ध्यान आवै नाही ज्ञानसों न गहौ जाई भक्तोंके हिये माहीं सदा जो विलासी है । सन्तों हेतु देह धरै आयके सहाय करै पृथ्वीको दुःख हरै घटघटवासी है ॥ ऐहो चरणदास जन वासों क्यों न लावो मन शुकदेव कृपा घन खोल दई गांसी है ॥ १ ॥ साँवरो सलोना प्यारो मेरे मन भायो है माई । कहा कहूं शोभा वाकी तीन लोक माया जाकी शेषहूकी रसना थाकी पारहू न पायो है ॥ निरगुण निराकार कोऊ कहा जानै सार सन्तोंकी सहाय काज देह धरि आयो है । ब्रजहूमें कौतुक कीन्है सन्तनको सुख दीन्हें मुरली बजाय गाय रीझिकै रिझायो है ॥ योगी जाको ध्यान लावैं ब्रह्मा अरु वेद गावैं याको तौ यशोदा माता गोदमें खिलायो है । चरणदास साखी परशुदेव कृपा कीन्हों बाँकोसो बिहारी एक पलमें दिखायो है ॥ २ ॥

बधाई ॥ राग मलार-बधाई सबही ब्रज सोहाई । मुदित भये वसुदेव देवकी मनमें अति अधिकाई ॥ पहुँचे जाय महरि घर माहीं काहू भेद न जानों । यशुमति रानी बालक जन्मों सबने योंकर मानों ॥ घर घर मंगलचार भये हैं बन्दन वार बँधाई । नूतन बस्तर पहरि पहरिकै नारि सबै घिरि आई ॥ करि कौतूहल मिलि मिलि गावति करै उछाह घनेरा । याचक भीर बहुत भई द्वारे बजत



दमामें भेरी॥जिस लायक देखा सो दीन्हा करि शुश्रूषा भारी ।  
इक आवत इक जात विदा हो देत आशीशहमारी॥धनि गोकुल  
धनि पौरि भवन धनि आये हैं जगदीशा । शिव ब्रह्मादिक ध्यान  
धरत हैं लख ईशान को ईशा॥दुष्टदलन सन्तन सुख काजै लीन्हो है  
अवतारा । चरणदास शुकदेव कहत हैं जगपति सिरजन हारा ॥ १ ॥

नन्दघर कौतुक करत नवीने । जो जो वचन किये थे आगे  
सो अब पूरण कीने॥भक्तवच्छल करतार गुसाईं धरि आये अव-  
तारा । रक्षा कारण साधु ऋषिनकी भूमि उतारण भारा ॥ जब  
जब भार बढत पृथ्वीपर तब तब होत सहाई । मर्यादा पुरुषो-  
त्तम येही बिगरी सबै बनाई॥निरगुणसों सरगुण वषु धारैं कष्ट  
निवारण काजै । योगेश्वर जेहि ध्यान लगावैं नाम लिये अघ  
भाजैं ॥ भाग बडे यशुमति रानीके दर्शन दीन्हें आई । चरण-  
दास शुकदेव कहत हैं सुर मुनि करी बधाई ॥ २ ॥ जगपति  
देखि महरघर आये । बालचरित्र सही दिखलावन आनंद अधिक  
बधाये ॥ तप कीन्हों थो नन्द यशोदा पिछले जन्म अघाई ।  
बर मांगो थो हम सुत होके खेलो भवन मँझाई ॥ वचन न  
मोडा आय विराजे भक्तोंवश सुखदाई । जो जो चाहा सो दीया  
हूये कुँवर कन्हाई ॥ संग लिये सामीप मुक्तिको ब्रजमें आवन  
कियो है । सुख उपजायो नर नारिनको दर्शन आय दियो है ॥  
जब जब प्रगटे चारों युगमें सत कलि द्वापर त्रेता । चरणदास  
शुकदेव कहत हैं सन्तनहीके हेता ॥ ३ ॥ सखीरी आज गोकुल  
भाग बडाई । दर्शन दे वसुदेव देवकी नन्दघर प्रगटे आई ॥ भादों  
मास बदी बुध आठैं ग्रह नक्षत्र बहु नीके । यशुमति रानी गोर  
सिरानी भये मनोरथ जीके ॥ भयो उछाह स्वरगके माहीं देव  
सभी हर्षाये । अपने अपने बैठि विमानन पुष्प बहुत वर्षाये ॥



यह धरती परफुल्ल भई है फूल उठा बनसारा । कालिन्दीको बडो उमाहो करि हैं लाल बिहारा ॥ किरपा सागर होय उजागर मर्यादा बँध बाँधन । चरणदास शुकदेव कहत हैं कारण अपने साधन ॥ ४ ॥ सखी री सुनि देख अभी मैं आई । यशुमति रानी बालक जायो यह तोहि आनि सुनाई ॥ नायन डोलैं हँसि हँसि बोलैं घर घर कहत बधाई । भयो उछाह सकल गोकुलमें बात भई मन भाई ॥ सुन सुन आपसमें सुसकाने देन बधाईलागे । भूषण बस्तर लगे सँवारन नरनारी रसपागे ॥ बनसों रह गये नँदद्वारे ग्वाल सभी हरषाये । बडी पौरिके आगे याचक गावनहींको आये ॥ मैं घर जाऊं बनकर आऊं तुमहूँ देह शृंगारो । साथ चलैगी जाय मिलैगी होइहै कौतुक भारो ॥ श्रीशुकदेवका मुँह देखैगी करि हैं अधिक हुलासा ॥ ऐसो कहि वह भवन सिधारी भनै चरणही दासा ॥ ५ ॥

राग हिंडोलनो-झूलत हरिजन सन्तभक्ति हिंडोलने राम रमा दृढखम्भरोपे प्रेमडोरी लायाटेक पटरी बैठि सजनी अति आनन्द बढाय ॥ ध्यानके जहँ मेघ बरसैं होय उमँग हुलास । गुर्मुखी जहँ समझ भीजैं पूरण हरिके दास ॥ बुद्धि विवेक विचारि गावैं सखी सहेली साथ । अगम लीला रटैं सजनी जहां ब्रह्मविलास ॥ परमगुरु श्रीजनक झूलैं झूलैं गुरु शुकदेव । चरणदास सखी सदा झूलैं कोई न पावै भेव ॥

राग हेली-और न मेरे कोय हेली । प्राणपियारे लालजी रोम रोम वेई रमे री अरी हेली । तन मन व्यापक सोय जित देखों तित लालको री अरी हेली । दूजा नाहीं और आदि अन्त है लालजी सर्वमयी सब ठौर देशकाल सब लाल है री अरी हेली ॥ अर्ध ऊरध है लाल दहिने बायें लालजी दशों दिशामें लाल



सोवतहीमें लालहै री अरी हेली। जाग्रतहीमें लाल माहिं सुषो-  
पति लालजी तुरियाहीमें लाल ज्ञान ध्यान सब लाल हैं री अरी  
हेली ॥ लालही गुरु शुकदेव चरणदास है लालकी विरला  
जानै ॥१॥ जो होवै हरीदास हेली एते कुल तारै वही। फल न  
मुक्ति चाहै नहीं री अरी हेली भक्ति करै निर्वास ॥ बीस चार  
कुल दादकेरी अरी हेली बीस नानाके जाना ॥ सोलह कुल ससु-  
रारके द्वादश सुता बखान बहिनीके ग्यारह तेरे री अरी हेली  
दश भूवाके पार। मौसीके कुल आठही वेद कहत हैं चार ॥  
अष्टादश यों कहैं री अरी हेली कहैं साधु अरु सन्त। चरण-  
दास शुकदेव भी कहैं कमलको कन्त ॥२॥ छूटे जाल जाल-  
हेली। चरणकमलके आसरे भर्मभूत सबही छुटैरी अरी हेली ॥  
सौन नक्षत्र नाल जन्तर मन्तर सब छुटैरी अरी हेली। छूटे वीर  
मशान मूठडीठ अब ना लगै नहीं घातको बान ॥ शनीश्वर  
बल अब ना चलै री अरी हेली नहीं राहु अरु केतु। मंगल बृह-  
स्पति ना दहैं नहीं भोग उन देतु ॥ ज्योति बाल परसो नहीं री  
अरी हेली मानूं न देवी देव। सतगुरु मोहिं बताइया साँचो  
झूठो भेव ॥ अठसठ तीरथ न फिहं री पूजूं न पाथर नीर।  
श्रीशुकदेव छुटाइया जन्म मरणकी पीर ॥ निश्चल हो हरिकी  
भई री अरी हेली सुमिहं निर्मल नावैं। अनन्य भक्ति दृढ करि  
गही मारग आन न जावैं ॥ गोविंद तजि और न भजैरी अरी हेली  
जाके मुँहडे छार। चरणदास यों कहत हैं राम उतारै पार ॥३॥

सुभिरणका अंग ९

राग काफी—कहा कहि तोहिं पुकारूं करतार हमारे। नाम  
अनन्त अन्त नहिं जाको बहुगुणरूपतिहारे ॥ अजर १ अमर २  
अविगत ३ अविनाशी ४ अलख ५ निरञ्जन ६ स्वामी ७।



पुरुषपुरातन ८ पुरुषोत्तम ९ प्रभु १० पूरण अन्तरयामी ११॥  
 कृष्ण १२ कन्हैया १३ विष्णु १४ नारायण १५ ज्योतीरूप १६  
 विधाता १७ । अपरमपार १८ मुकुन्द १९ मुरारी २० दीनबन्धु  
 २१ ब्रजनाथा २२॥ यादवपति २३ जगदीश २४ चतुर्भुज २५  
 निर्भय २६ सर्वप्रकाशी २७ । पारब्रह्म २८ प्राणनको दाता २९  
 सबठां घटघटवाशी ३०॥ निर्विकार ३१ परमेश्वर ३२ गिरि-  
 धर ३३ माधव ३४ गोविन्दप्यारा ३५ । कमलनैन ३६ केशव  
 ३७ मधुसूदन ३८ सबमें ३९ सबसे न्यारा ४०॥ हृषीकेश ४१  
 मुरलीधर ४२ मोहन ४३ ॐ ४४ अखिल ४५ अयोनी ४६ ।  
 भगवत ४७ वसुदेव ४८ भगवाना ४९ ज्ञानी ५० ध्यानी ५१  
 मौनी ५२॥ दीनानाथ ५३ गोपाल ५४ हरी ५५ हरि ५६ दगडध्वज  
 ५७ घनश्याम ५८ । भक्तवच्छल ५९ अरु देवकीनन्दन ६०  
 करता सब विधिकाम ६१ ॥ आदि प्रधान ६२ माधुरी मूरति  
 ६३ धरणीधर ६४ बलवीरा ६५ । नन्दनन्दन ६६ अरु यशुदा-  
 नन्दन ६७ सुन्दर श्याम शरीर ६८॥ परशुराम ६९ नरसिंह ७०  
 विश्वंभर ७१ अचल ७२ अखण्ड ७३ अरूपी ७४ । ईश ७५  
 अगोचर ७६ और जगतगुरु ७७ परमानन्द ७८ बहुरूपी ७९॥  
 करुणामय ८० कल्याण ८१ अनंता ८२ दयासिंधु ८३  
 बनवारी ८४ । धारणशंखचक्र ८५ रुक्मिणपति ८६ आनन्द-  
 कन्द ८७ बिहारी ८८ ॥ परमदयाल ८९ मनोहर ९० नरहरि  
 ९१ कृपानिद्धि ९२ फलदाता ९३ । कंसनिकन्दन ९४ रावण  
 गंजन ९५ जगपति ९६ लक्ष्मीनाथ ९७॥ जगन्नाथ ९८॥ अरु  
 बद्रीनाथ ९९ निरगुण १०० सरगुणधारी १०१ । दामोदर  
 १०२ रघुवर १०३ सीतापति रामा १०४ कुंजबिहारी १०५ ॥  
 दुष्टदलन १०६ सन्तनको रक्षक १०७ सकलसृष्टिको सोई १०८ ।



दुःख हरणके कौतुक अनगिन शेष पार नहिं पाई ॥ सौ अरु  
आठ नामकी माला जो नर सुख उच्चारै । अपने कुलकी सारी  
पीढी एक रूसौको तारै ॥ गुरुशुकदेव मन्त्र निज दीन्हो रामनाम  
ततसारा । चरणदास निश्चय सो जप करि उतरो भवजलपारा ॥

राग केदार—हरिको सुमिरि संकट हरन । कोटि कष्ट निवारि  
टारन जगपति पोषण भरन ॥ भक्तिपूरण देखि निश्चल अननव  
बाधों परन । अग्नि प्रह्लाद राखो दियो नाहीं जरन ॥ गिरि  
शिखरसों डारि दीन्हों लगो करुणा करन । दीन जानि संभार  
लीन्हो कियो ठाढो धरन ॥ खम्भ बाँधो खड्ग काढो दुष्ट  
लागो अरन । अब बता तेरो राम कित है गहौ वाकी शरन ॥  
ढीठ हो प्रह्लाद भाष्यो डारि शंका डरन । मोमें तोमें खड्ग  
खम्भमें मध्य नारी नरन ॥ खम्भ फटकर भये परगट धरो  
नरसिंह वरन । असुर मारो जन उबारो पुष्प वरषे सुरन ॥  
मोहिं गुरुशुकदेव कहिया सेव सोई चरन । चरणदास  
उपासना दृढ होय तारण तरन ॥

राग अलहिया—सुमिरु मन राम नाम ततसार । जिन  
जिन सुमिरो नाम सो उबरे भवसागरसों पार ॥ वेद पुराण  
और षट्माहीं तारणको यहि योग । जोपै पांचौ प्रेत निवारै  
अरु इन्द्रिनके भोग ॥ साधन संयम पूजा अर्चन और करै  
तपदान । नाम समान न फल काहूमें करि देखी पहिचान ॥  
जो जप करै धरै हिरदैमें आशा सकल बिडार । तीन लोकमें  
धनि धनि होवै शोभा अगम अपार ॥ सबधर्मन परधान नाम  
है सब इष्टन शिरमौर । निश्चय पकड रहो याहीको सकल  
बिकल तजि दौर ॥ तामें ज्ञान भरोही देखै पावै ब्रह्म विचार ।  
गुरुशुकदेव दियो दृढ मोकूं चरणहिंदास संभार ॥



राग बिलावल-अब तू सुमिरणकर मन मेरे । अगले पिछले अबके कीये पाप कटै सब तेरे ॥ यमके दंड दहन पावककी चौरासी दुख प्रेरे । भर्म कर्म सबही कटि जैहैं जगत व्याध उरझेरे ॥ पैहैं सकल मुक्ति गति आनंद अमरहिं लोक बसेरो । जन्मैं मरे न योनी जावै या जग करै न फेरो ॥ सुमिरन साधनमाहिं शिरोमणि जो मणि सुमिरण जानै । काम क्रोध मद लोभ जरावैं हरि विनु और न मानै ॥ गुरु शुकदेव लोभ दियो है बिन सुमिरण जिह्वा करि लीजै । चरणदास कहै घेरि घेरिकर अर्थ ऊर्थ मन दीजै ॥

राग केदार-अरे मन करो ऐसो जाप । कटै संकट कोटि तेरे मिटै सगरे पाप ॥ चेतै चेतन खोज करले देख आषा आष । कागसों जब हंस होवै नामके परताप ॥ ध्यान आतम सुरति राखौ छुटै तिरगुण ताप । सुरति माला सुमिरि हिरदै छोड सकल संताप ॥ पराभक्ति अगाध अद्भुत विमल अरु निष्काम । चरणदास शुकदेव कहिया बसै निजपुर धाम ॥

राग भैरों-राम राम राम राम राम गावो । मनके रोग सकल बिसरावो ॥ नाम प्रताप शिला जल तारी । सोई नाम जपो नर नारी ॥ नाम लेत प्रल्हाद उबारो । परगट है हिरणाकुशमारो ॥ पतित अजामिल सब जग जानै । नाम लेत चढि गयो विमानै ॥ सुवा पढावत गणिका तारी । नाम लेत निजधाम सिधारी ॥ सोई नाम नारदमुनि गावो । वेदव्यास मुख प्रगट जनायो ॥ हरिके नामको करो विचारा । सतसंगति मिलि उतरो पारा ॥ शिव ब्रह्मादिक नाम उपासी । आठ सिद्धि नौ नामकि दासी ॥ गुरु शुकदेवने नाम बतायो । चरणदास हरिसों चित लायो ॥



राग बिलावल-रामनाम चारौ वेदको कहियत है टीको। पाप  
ताप दुख द्वंद्वकूं मेटनकूं नीको ॥ एजी जेहि सुमिरे रक्षा करी  
प्रहलाद उबारो। निर्गुणसों सर्गुण भयो जानत जग सारो ॥ एजी  
जप तप संयम योगमें सबहुन पर भारी। नाम लिये सबही तरैं  
बालकनर नारी ॥ जो हिरदै दृढ कर गहै सोइ हरिदर्शन पावै।  
चौरासी बन्धन कटैं आवागमन नशावै ॥ गुरुशुकदेव दया करी  
हरिनाम बतायो। चरणदास आधीनके निश्चय मन आयो ॥ १ ॥  
सांचा सुमिरण कीजिये जामें मीन न मेख। ज्यों आगे साधुन  
कियो वाणीमेंही देख ॥ टेक गहो दृढ भक्तिकी नौधा हिय धारि।  
सन्तनकी सेवा करो कुलकानि निवारि ॥ जासों प्रेम ऊपजै जब  
मुक्ति दरशाय। आगे पीछेही फिरै प्रभु छोड़िन जाय ॥ चारिमुक्ति  
बाँदी भवै सिद्धि चरणनमाहिं। तीरथ सब आशा करें अघ देख  
नशाहिं ॥ कहैं गुरुशुकदेव चरणदास गुलाम। ऐसो साधन धारिये  
रहिये निष्काम ॥ २ ॥ ऐसा सुमिरण कीजिये सुनिहो मन मेरे।  
रसना राम उचारिये कर माला फेरे ॥ निन्दा अकस न रखिये  
काहू दुख नहिं दीजै। सन्तनसूं सनमुख रहो गुरुसेवा लीजै ॥ भूखे  
भोजन दीजिये प्यास नीर पियावो। सबसे नीचाहूँ चलो अभि-  
मान नशावो ॥ सतसङ्गतिमें मिले रहो गुरुमतसूं रहिये। आन  
धर्म नहिं चालिये यमदण्ड न सहिये ॥ तामसकूं विष ज्यों तजौ  
शुकदेव बतावै। चरणदास हरिहरि जपै मुकतीहूँ जावै ॥ ३ ॥ थोथे  
सुमिरण कहा सरे। मनके रोग शोक नहिं खोये हिंसा डूब अकस  
जरे ॥ नारी सुतसूं मोह कियो है नेक न हरिके प्रेम अरे। कुल नाते  
परिवार सँभारे साधनकी नहिं टहल करे ॥ माला तिलक सुधारि  
सँवारे राखत छलबल मकर घने। अन्तर और निरन्तर औरै  
सिंह गऊ मुख रहत बने ॥ ऐसी भक्ति मुक्ति नहिं पावै करम



लगै अरु नरक परै । यमके दण्ड दहन पावककी जनम  
मरण यों नाहिं टरै ॥ लक्षण प्रेम सहित जप कीजै भीतर बाहर  
उघर नचे । चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि रीझैं जग व्याधि  
बचे ॥४॥ माला फेरे कहा भयो । अन्तरके मनको नहिं फेरा  
पाप करत सब जन्म गयो ॥ परनिन्दा पर नारि न भूलो खोट  
कपटकी ओर नयो । काम क्रोध मद लोभ न खोये ह्वै रह्यो  
मूरख मोहमयो ॥ दुनिया साँच समझ घर कीन्हो धन जोरनको  
परन लयो । दया धर्म दोउ मारग छोडे मँगतनको नहिं दान  
दयो ॥ गुरुसों झूठ भगल साधनसों हरिको नाहीं नेह जयो ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं कैसे कहियो मुक्ति हयो ॥५॥

राग हेली-और उपसन कोय हेली टेक हमारे नामकी ।  
आन शरण जाऊँ न हेरी अरी हेली होनो होय सो होय ॥  
योग यज्ञ तप नामहीरी अरी हेली नाम नक्षत्र बार । सकल  
शिरोमणि नाम है तन मन डारू वार ॥ अडसठ तीरथ नाम  
थी री अरी हेली नाम हमारे । नामहीसूं राडी रहूं नाम हमारे  
प्रेम ॥ मरत हमारे नाम री अरी हेली इष्ट हमारे नाम । अर्थ  
धर्म फल नामहीं नाम मुक्तिको धाम ॥ पढन लिखन सब  
नामहीं री अरी हेली नाम गरही सब देव । जो कछु है सो नामहीं  
नाम हमारो भेव ॥ राम नाम शुकदेव दियो री अरी हेली सो  
राखो मन माहिं । चरणदासके नामहीं इह समतुल कछु नाहिं ॥

सगुण उपासना अंग १० ॥ रासशब्दोंके-

दोहा-धन सतगुरु शुकदेवजी, मेरी करी सहाय ।

निज वृन्दावन धामकी, लीला दई दिखाय ॥ १ ॥

अब कछु कौतुक रासको, वर्णत हैं चरणदास ।

लाल लाडिली कृपासों, पावै निज वृजवास ॥ २ ॥



राग रास बिहागरा-नृत्य करत छबिसों बनवारी। टेरी लई सबही ब्रजवनिता सुरली मधुर बजाय बिहारी ॥ सुनत श्रवण धुनि होय प्रेमवश व्याकुल भई सुन्दरि सुकुमारी। गृहके काज लाज तजि पियकी उठि धाई तनुसुरति बिसारी ॥ आय गवन छहूँ राग मिलि पांच पांच इक इककी नारी। आठ आठ इक इकके बेटा मूरतवन्त स्वरूप महारी ॥ तालवीण मुरचंग मँजीरा तनन तनन तँबुरा गति न्यारी। तधिन तधिन धिन बजत पखावज घुंघुरू झनकझनक झनकारी ॥ इक इक गोपियनके सँग इक इक सुन्दर वेष धरो गिरधारी। ऐसो रच्यो रासको मण्डल मध्य राधिका कृष्णमुरारी ॥ गावत प्रीति बढाय परस्पर मान करत पियसों पियप्यारी। लेत मनाय लाडिलो प्यारो हँसि हँसि बिहरत दै दै तारी ॥ ततथेई ततथेई थईथई ततथेई उरप तुरप सांगीत उचारी। नटवररूप करो मनमोहन शेष थको वरणत शोभारी ॥ भये चकित सुर मुनि ऋषि किन्नर बाढी रैनि शारद उजियारी। चरणदास शुक्रदेव श्यामकी अद्भुत लीलापै बलिहारी ॥

राग भैरों रास-देख सखी री रासरच्यौ साँवर बिहारी। ब्रह्मा शिव इन्द्र शेष नारदसे थकित भये ऐसे कवि कौन करै वरणत उपमा री ॥ सोहै शिर मुकुट और कुण्डल छबि तिलक भार किंकणीकटि पीताम्बर नूपुर झनकारी। बहुत नारी सुघर सखी राधाजू चन्द्रमुखी ललितादिकसहचरी शृंगारसों सवारी ॥ कोऊ तबूँरा कोउ मुरचंग कोऊ बजावै गतिमृदंग कोउ ताल देत कोऊ सुर उठान भारी। बंशीमें करत गान बाँकीसी मधुर तान श्यामा जब करत मन श्याम लै मनारी ॥ कबहूँकर जोर दोऊ नाचत हैं नवकिशोर कबहूँ हरि नृत्य करत कबहूँ पिय प्यारी। ताताताता ता ता थेई है रही बाढी निशि शरद देखि



हरिकी नृतकारी ॥ गउवन तृण छाँडि दियो बछरन पय  
नाहिं पियो मुरली धुनि सुनत मोहे मुनिजन व्रतधारी ।  
शुकदेवजी गुरुको चरणदास सब ऊपर नाम करै रासको  
विलास दियो परगट दरशा री ॥

रास । राग बिहागर-रासमें निरत करत बनवारी । मुदित  
मनोहर रंग बढावत संग वृषभानु दुलारी ॥ मोरमुकुट छवि  
शीश विराजत नाक बुलाक सुधारी । कर मुरली कटि काछनि  
काछे अलकैं घूँघुरवारी ॥ राधाजूके शीश चंद्रिका नीलाम्बर  
जरतारी । गावैं सखी श्याम श्यामा संग नखशिख रूप  
उजारी ॥ ताधिना ताधिना धिना बजत पखावज ताल बीण  
गति न्यारी । ठनन ठनन ठन नूपुरकी धुनि झनन झनन झन-  
कारी ॥ थेई थेई थेई थेई नचत दोऊ मिलि बिहँसि बिहँसि  
मुसकारी । चरणदास शुकदेव दयासू पायो दरश मुरारी ॥  
रामकलेवा ॥ राग भैरों-नृत्यत गोपाललाल तत्तत ताथेई ।  
नख शिख शृंगार किये राधा गल बाँह दिये सखिया संग  
नाचत स्वर ताल दान देई ॥ तननन तूवर गिड गिड धुध-  
कधू मृदंग ताल झम झम झ झांझ बजत बीन बाँसुरी । झन  
नन झनकार होत पायल ठनकार राग गावत कल्याण और  
नट धनाशिरी ॥ कबहुं लै कान्हरां अलाप कधू सोरठको  
परज अरु बिहाग रू केदारा आसावरी । कबहुं कै बीभास  
मालसिरी ललित रामकली भरहुं विलावल धुनि ध्रुपदको  
चाव री ॥ सुन्दर बहुवेष धरे रासको विलास करे मुनिजन मन  
हरे बढो आनंद उहे ठाई । अद्भुत छवि कहा कहूं किरपा  
शुकदेव चहुं चरणदास होय रहूं चरणकमल माहीं ॥



रास राग पंचम—सखी दोऊ रसिक प्रीत पिय प्यारी मिलि खेलत हैं रास छवि कहि न जाई । एककी एकसों सरस शोभा बनी निरखि सब सुरमुनि रहे लुभाई ॥ कोऊ कर बीन लै सुघर सुर ताल दै गावत संगीत रीझत रिझाई । थुंकना थुंगना धुधक धूधूकत बजत मिरदंग गति यति सुहाई ॥ तार मुरचंग मुरसप्तसों मुरलिका मधुर धुनि चतुर सारंग बजाई । नचत दोउ भावसों अधिक बहु चावसों तत्तथई थैई गति लगावई ॥ कबहुं पिय प्यारी जू मान करैं लालसों कबहुं भुज गहि पिया ले मनाई । धरत सुन्दर डगन बजत नूपुर पगन हँसत दोऊ लसत दिये गरबाहीं ॥ बढी निशि शरदकी कौन वर्णन करै शेष हू सहस मुख रहे थकाई । कहै चरणदास शुकदेव किरपा करी ध्यानके माहीं लीला दिखाई ॥

दोहा—बस री बैरन बाँसुरी, तूही ब्रजके माहिं ।

लगी रहत पिय मुख जु तू, पल छिन छाँडत नाहिं ।

जब तू बाजत तानमूं, ऐ बंसी बड भाग ।

कसक उठै जियरा जलै, तन मन लागी आग ॥९॥

हमरे पिय तैं वश किये, करत अधर रसपान ।

कहा टोना कीन्ह्यो जु तैं, बर पाये भगवान ॥१०॥

ब्रह्मा भूले वेदधुनि, शंकर छोडो ध्यान ।

रणजित कह सुनि बाँसुरी, इन्द्र तजो अभिमान ११

छैल छबीलो लाडिलो, रंग रंगीलो लाल ।

चरणदासके मन बसो, बंशीधर गोपाल ॥ १२ ॥

राग काफी—मोहन प्यारेकी बंशी बाजै री । हमकूं जरावत विरह अग्निसों जब अधरनपै राजै री ॥ लालनमुख लागी रहै निशिदिन नेक न नाहिंन लाजै री । तनक बाँसकी बनी



बैसुरीया गरब भरी अति गाजैरी ॥ तैं वश कियो शुक्रदेव हमारे  
 सुनत कलेजे दाझै री । चरणदास कहैं अब कहा कीजै तुही  
 भई सिरताजै री ॥१॥ वंशीवारेसों नेहरा कीन्हो री । काहूको  
 कछु कहो न मानूं यह तन मन वहि दीन्हो री ॥ भर्मत भर्मत  
 बहुतै हारी भटक भटक जग बीनो री । आन देवसों काज न  
 मेरो सांचो प्रीतमचीन्हो री ॥ शोभाको सागर गुणको आगर  
 कुँवर किशोर नवीनो री । नवल लाडिलो मोहन सोहन सोई  
 बर बर लीन्हो री ॥ प्रभुको छाँड भजूं औरनको तौ कहियो  
 बुधिहीनो री ॥२॥ वा मुरलीयाने हेली मेरे प्राण हरे । जब  
 बाजत पियके मुख लागा सुनि धुनि तनुकी सुधि बिसरे ॥  
 ऐसो जप तप कहा कियो है मोहन सोहन लाल बरे । जाकेरसवश  
 भये श्यामजी ता बिन पलछिन कल न परे ॥ तीनलोक बिच  
 धूम मचाई सुर मुनि ऋषिके ध्यान टरे । चरणदास शुक्रदेव दया-  
 सों मनवांछित सब काज सरे ॥३॥ या मुरलियाके बोल मेरे हिये  
 कसकै । बाजत मान गुमान गरब ले करि राखो हरिको वशकै ॥  
 बाँकी तान वाज्यों लागत चुभत कलेजेमें धसकै । नेक न होत  
 पियासों न्यारी अधरनके रसको चसकै ॥ कहा कहूं कुछ  
 यतन न दीखै कोइ उपाय न होय सकै । चरणदास शुक्रदेव  
 पियारे कबहू बोलेंगे हँसकै ॥४॥ वंशीवारे तू साडी गली आय  
 जावो । तेरे कारण भई बावरी टुक मुख छबि दिखला जावो ॥  
 व्याकुल प्राण धरत नहिं धीरज तनकी तपनि सिरा जावो ।  
 चरणदास तलफत दर्शन बिन शुक्रदेव दुःख मिटा जावो ॥५॥

राग परज-तुम्हारे रूप लोभानी हो । जात बरणकुल खोयके  
 भई प्रेम दिवानी हो ॥ खान पान सुधि सब गई और अकबक  
 बानी हो । तुम्हरे चरणकमल मन मेरो रहो लिपटानी हो ॥



सुंदर सूरत मोहनी मेरे नैन समानी हो । तुम बिन चैन नहीं  
दिन राती सुनि पिय जानी हो ॥ दरश दिखावो सांवरे जब  
हिये सिरानी हो । नातर वह गति है है हमरी मीन ज्यों  
पानी हो ॥ शुकदेवो दुख सब हरो काहे बिसरानी हो ।  
चरणदास यह सखी तिहारी मिलजा छानी हो ॥

राग बिहागरा—सुधि बुधि सब गइ खोयरी मैं इश्क दिवानी ।  
तलफत हूँ दिन रैन सखीरी जैसे जल बिन मीननी ॥ बिन देखे  
मोहिं कल न परत है देखत आँख सिरानी । सुधि आये हियमें  
दौ लागै नैनन वर्षत पानी ॥ जैसे चकोर रटत चन्दाको जैसे  
पपीहा स्वाती ॥ ऐसे हम तलफत पिय दर्शन विरह व्यथा इहि  
भाँती ॥ जबसे मीत बिछोहा हूवा तबते कछू न सुहानी ।  
अंगरअकुलता सखीरी रोमरमुरझानी ॥ बिन मनमोहन भवन  
अँधेरो भरि भरि आवै छाती । चरणदास शुकदेव मिलावो नैन  
भये मोहिं घाती ॥ १ ॥ भईहूँ प्रेममें चूर हो मोहिं दरशन दीजै ।  
हूँ तो दासी तिहारी मोहन वेगिखबरिया लीजै ॥ ज्ञान ध्यान  
और सुमिरण तेरो तुव चरणन चितराखूँ । तेरो नाम जपूँ दिन  
राती तुवबिन और न भाखूँ ॥ तनु व्याकुल जिय रूंधोहि आवत  
परी प्रीति गल फाँसी । तुम तो निटुर कठोर महापिय तुमको  
आवै हाँसी ॥ विरह अग्नि नख शिखसूँ लागी मनमें कल्पन  
भारी । गिरोहि परत तनु सँभलत नाही रहत भवनमें डारी ॥  
कै विष खाय तजों यह काया कै तुम्हरे सँग रहसूँ । चरण-  
दास शुकदेव बिछोहा तेरीसूँ नहिं सहसूँ ॥ २ ॥

राग कान्हडा—तुम बिन अतिव्याकुल भइया । मोहूँको दर्श  
दिखाव रे मोहन प्यारे चितवन नैन हँसन दशननकी अटक  
रही हिय मइयाँ ॥ वह लटकन मटकन चटकन पर मोरमुकुटकी



छबि छइयाँ । अधर मधुर मुरली सुर गावत टेरी बुलावत गइयाँ ॥  
हाहा खाऊं शीश नवाऊं और परों तोरि पइयाँ । वारीहूं बारी  
सुख ऊपर दोउ कर लेहुँ बलइयाँ ॥ अब धीर रहो नहिं  
रञ्जक हो शुक्रदेव गुसइयाँ । चरणदास भई प्रेम बवारी आनि  
गहौ क्यों न बहियाँ ॥

राग परज-तुम कैसे जीऊं प्यारे नंदनलाल । भूख प्यास  
कछु लागत नाहीं तनुकी सुधि न सँभाला ॥ कल न परत पल पल  
अकुलावों छिन छिन छिन बेहाल । विरहव्यथाको रोग बढो है  
पीर महा विकराल ॥ कहरी कहूं कितै जाऊं री सजनी कौन मेटै  
जंजाला लटक चलन बाँकी चितवनकी चुभत कलेजे भाल ॥ भइ  
ऐसे यह दूबरी सूझ परो न सजाल । तलफत हूं हियमें दौ लागी  
नैना बरत मशाल ॥ चरणदास यह सखी तिहारी हो शुक्र-  
देव दयाल । आप कृपा करि दर्शन दीजै कीजै वेगि निहाल ॥

राग विलावल-लागी री मोहनसों । आनि कानि कुलकी  
तजि दीन्ही कोउ कैसी बात कहो री ॥ श्याम सलोनेके रँग-  
राती मगन भई कोइ परी ठगो री । निरखत छबितनुकी सुधि  
विसरी प्रेम प्रीति रसमें भइ बोरी । ऐसो रूप उजारो प्यारो  
शोभा वर्णत शेष थको री । तीन लोक ब्रह्माण्ड सकल सब  
जाकी मायासों दरशो री ॥ कानन कुण्डल गल माल बिराजै  
शीश मुकुट माथे तिलक फबो री । नखशिख भूषण करलिया  
लकुटी काँधे सोहै पीत पिछौरी ॥ कल न परत निशि दिन बिन  
देखे रोम रोम मेरे वही रमो री । कान्ह सुजान सदा सुखदाई  
चरणदासके हिये बसो री ॥

राग झंझोटी-आया मेरा मोहन मदनगोपाल । मानो रङ्ग अष्ट  
सिधि पाई निरखत भई निहाल ॥ बलि बलि जा दिया अंगन



समादिया मोहिं दरश दियो लाल । कोटि भानु छवि मुखपर  
वाहं बेदी सोहैं भाल ॥ अद्भुतरूप अनूप साँवरो सुन्दर नैन  
विशाल । घूँघरवारी अलकैं झलकैं चिकने लंबे बाल ॥ चितवत  
तीखी भौंह मरोरत करलिये बेणु रसाल । गावत तान आनि  
बांकीसों चलत अनोखी चाल ॥ श्रीशुकदेव दयाके सागर नटना-  
गर नँदलाल । चरणदासको किरपा करिके रीझ दई उरमाल ॥

राग काफी—लटकरी चालपै मैं वारीवारी जादिया । रैन दिना  
सानूं ध्यान तुम्हारो मन वच कहूं दीबादिया ॥ कुण्डल कान  
मुकुट शिर सोहैं शोभा अधिक सुहादिया । अलबेली छवि  
बाँके नैनां निरखत नैन लुभादिया ॥ जब बाजी प्यारे तेरी बंशी  
खान पान बिसरादिया । भूलगई घरकाज साज सब लाज छार  
उठ आ दिया ॥ चरणदास हम भई बावरी फूली अंग न समा-  
दिया । राखि शरण शुकदेव पियारो चरणकमल लिपटा  
दिया ॥ १ ॥ कोई समझावोरी मोहनलालकूं ॥ ग्वालबाल सबही  
सँग लेकर सूने घर धँसि आवै । याकी घाली मोरी आली माखन  
रहन न पावै ॥ लेकर मटुकी चट दे झटकै गटकै माखन सारो ।  
चटपटचाट पोंछ धरि पटकै नट ज्यों सटकै प्यारो ॥ जबहीं  
जाँव गगरिया भरने ठाढौ रहै बिहारी । आगे आकर कांकर  
मारै भोजै मोरी सारी ॥ जो अपने घर बैठि रहूं तो अंगना धूम  
मचावै । जो कबहुँकै सोऊं सजनी स्वपनेमें दर्श दिखावै ॥ मेरे  
पीछे लागो आलीजित जाऊं तित डोलै । कहँ लगि कहँ ठीठता  
वाकी बात अटपटी बोलै ॥ बांको छैल महा अलबेलो प्रगटचो  
है बृजमाहीं । चरणदास शुकदेव पियारो सदा रहै या ठाहीं ॥ २ ॥  
कोइ आनि मिलाओ री श्याम सुजानको ॥ नन्ददुलारो मोहन  
सोहन अजब अनोखो छैला । मदनगोपाल मुकुन्द मुरारी मेरो



जीवन प्रान री॥ नैनन नींद न आवै सजनी कल न परै दिन  
रैना । व्याकुल भई फिरत हूं बौरी भूली खान रू पान री ॥  
जो कोउ हितु हैहै मेरो आली लालनकी सुधि लावै । दर्श  
दिखाय हरै सब बाधा मोको दे जीदान री । छिन छिन  
छिन गति और होति है लागो बिरहको बान री । चरण-  
दासकी पीर मिटावो सुन्दर सुखके निधान री ॥ ३ ॥

राग सोरठा—हमारे घर आये हो सुन्दर श्याम । तनकी तपन  
मिटी देखत ही नैनन भयो अराम ॥ अँगन लिपाऊं चौक पुराऊं  
फूल बिछाऊं धाम । आनंद मंगल चार गवाऊं होय पूरन काम ॥  
अब जागे सखि भाग हमारे मन पायो विश्राम । चरणदास शुक्-  
देव पियाकूं हितसों कहूं प्रणाम ॥ १ ॥ सो अब घर पाया हो मोहन  
प्यारा । लखो अचानक अज अविनाशी उघरि गये दृग तारा ॥  
झूम रहो मेरे आँगनमें टरत नहीं कहूँ टारा ॥ रोम रोम  
हिय माहीं देखो होत नहीं छिन न्यारा ॥ भयो अचरज  
चरणदास न पड़ये खोज कियो बहु बारा ॥ २ ॥ वह घरी कौनसी  
लागे मोरे नैना । छोटि उमर भोलापन भारी जानूं एक न बैना ॥ जब  
लागे तब कछू न जानी अब लागे दुख दैना । चरणदास शुक्-  
देवकूं देखै जब पावै सुख चैना ॥ ३ ॥

राग मलार—सो विथा मोरी जानत हो अकि नाहीं । नख  
शिख पावक बिरह लगाई बिछुरन दुख मन माहीं ॥ दिन नहिं  
चैन नींद नहिं निशिकूं निश्चल बुधि नहिं मेरी । कासूं कहूं कोउ  
हितू न हमारो लगन लहरि हरि तेरी ॥ तन भयो क्षीन दीन  
भये नैना अजहूँ सुधि नहिं पाई । छतिया दरकत कर्क हियेमें  
प्रीति महा दुखदाई ॥ जल विन मीन पिया विन बिरहिनि  
इन धीरज कहूँ कैसी । पक्षी जरै दव लगी बनमें मेरी गति



भइ ऐसी ॥ तलफत हूं जिय निकसत नाहीं तनुमें अति  
अकुलाई । चरणदास गुकदेव विना यों दर्शन द्यौं सुखदाई ॥

राग सोरठ-हमारे नैना दर्श पियासे हो । तन गयो सूखि  
हाय हिय बाढी जीवतहूं वहि आशा हो ॥ बिछुरन थारो मरण  
हमारो सुखमें चलै न ग्रासा हो । नींद न आवै रैन विहावै तारे  
गिनत अकाशा हो ॥ भये कठोर दर्द नहिं जाने तुमकी नेक न  
सांसा हो । हमरी गति दिन दिन औरेही विरह वियोग उदासा हो ॥  
गुकदेव पियारे मत रहु न्यारे आनि करो उर बासा हो । रणजीता  
अपना करि जानो निज करि चरणन दासा हो ॥ १ ॥ ऊधोजी  
कहां रहे भगवान । हम जानी काहूने मोहे मोहन चतुर  
सुजान ॥ तबसूं नैनन नींद न आवै धीरज धरत न प्रान ।  
उमँगि उमँगि हियरो हुलसत है वह सुन्दर मुसकान ॥ योग  
कथा तुम काह सुनावो हमकूं नाहीं ज्ञान । प्रेमकी रीति अनोखी  
चोखी कापै होत बखान ॥ ऐसो हितून को ऊदीखे जाय सुनावै  
कान ॥ बाढी व्यथा विरहकी तनुमें सुधि लो कृपानिधान ॥  
आवो दर्श दिखावो प्यारे देहु हमें जी-दान । चरणदास  
गुकदेव श्याम बिन तजौं खान अरु पान ॥ २ ॥

राग सारंग-ऊधो क्या जानै हमरे जीवकी । चातक बूंदे  
चकोर चंदकूं ऐसे हमको पीवकी ॥ नेह कमान बिछुरनकै खैची  
मारि गये हरि तीरकी । भाल वियोग हिये बिच खटकै सुधि  
न लई या पीरकी ॥ चरणदास सखि निशि दिन तलफैं  
ज्यों मछली बिन नीरकी । कहैं कुछ और करैं कुछ औरै  
आखिर जात अहीरकी ॥

रेखता-फरजन्द नन्दजीका दिल बीच भावँदा । बरपाय  
खूब नूपर सुन्दर सुहावँदा ॥ वह साँवला सलोना महबूब यार



मन । आहिरतालटक चाल मटक मेरे आवँदा ॥ टीका संद-  
लक खैंचिहै माथे पै अदासों । बरसर बिराजै अफर हीरे जरा  
वँदा ॥ कुण्डल झलकते हैं दरहरदो गोशमें । आवाज बाँसुरीकी  
शीरी बजावँदा ॥ नीमा जरीका गलमें कटि काछनी बनी है ।  
पीरे डुपट्टेवाला बीरे चवावँदा ॥ करता है नृत्य नादर घुँघरूँकि  
झनकसों । तत्तत्ततात थेई थेई गति लगावँदा ॥ नैनोकी  
आन तानिके अबरू कमानसूं पलकोंके प्रेम तरी कलेजे  
चुभावँदा ॥ घायल किया है मेरे तई उसके इश्कने । शुकदेव  
चरणदासके जियमें समावँदा ॥

राग हिंडोला—हिंडोला झूलत नन्दकुमार । जोड़ी युगल-  
किशोर बिराजै नान्ही परत फुआर ॥ कंचन खंभ जडित हीर-  
नसों नग लागे ता माहिं । पटुली अधिक अनूपम सोहै डोरी सुरंग  
सुहाहिं ॥ चहुँ ओर बदरा घिरि आये उमड घुमड घहराहिं । गर-  
जत मत पवन झकझोरत दामिनि दमक दुराहिं ॥ गावत गीत  
मलार सहेली मिलि मिलि दै दै तार । झोहिंटा देत विशाखा  
ललिता आनंद बढो अपार ॥ बोलत मोर पपीहा कोयल  
दादुर हंस चकोर । हरिभूमि ऋतु भई सुहाई भौर करत अतिशोर ॥  
भीजत रंग रंगीलो प्यारो शोभा कही न जाय । चरणदास  
शुकदेव श्यामकी दोउ कर लेत बलाय ॥ १ ॥

झूलत कोइ कोइ संत लगन हिंडोलने । पौन उमाह उछाहै  
धरती शोचत सावन मास । लाजके जहां उडत बगले मोर हैं  
जगहास ॥ हरष शोक दोउ खंभ रोपे सुरत डोरी लाय । विरह  
पटरी बैठि सजनो उमँग आवै जाय ॥ सकल विकल तहाँ देत  
झोटे विपति गावनहार । सखी बहुतकरंगरातीरंगी पांचौं नार ॥  
नैन बादल उमँगि बरसैं दामिनी दमकात । बुद्धिको ठराव



नाहीं नेहकी नहिं जात ॥ शुकदेव कहै कोई बली झूले शीश  
 देत अकोर । चरणदास भये बौरे जात वरण कुल छोरा ॥१॥  
 हेली-मो विरहिनकी बात हेली विरहिनि होई सोइ जानिहै।  
 नैन बिछोहा जानती री अरी हेली विरहै कीन्हो घात ॥ या तनकूं  
 विरहा लगो री अरी हेली ज्यों घुन लागो काठ । निशिदिन  
 खाये जात है देखूं हरिकी बाट ॥ हिरदैमें पावक जलै री अरी  
 हेली तपि नैना भये लाला आंशू पर आंशू गिरै यही हमारो  
 हाल ॥ प्रियतम बिन कल ना परै री अरी हेली कलकल सब  
 अकुलाहि डिङ्गी पखूं सत ना रहो कब पिय पकरैं बाहिं ॥ गुरु  
 शुकदेव दया करै री अरी हेली मोहिमिलावैं लाल । चरणदास  
 दुख सब भजैं सदा रहूं पति नाल ॥१॥ तरसैं मेरे नैन हेली  
 राम मिलन कब होयगो । पिय दर्शन बिना क्यों जिऊं री अरी  
 हेली कैसे पाऊं चैन ॥ तीरथ व्रत बहुते किये री अरी हेली  
 चित दै सुने पुरान । बाट निहारत ही रहूं छाँड दई कुल कान ॥  
 लगी उमाहेही रहूं री अरी हेली सुधि नहिं लीनी आया । यह  
 यौवन योहीं चलो चालो जन्म सिराय ॥ विरहा दल साजै रहै री  
 अरी हेली छिन छिनमें दुख देह । मन लालनक वश परो भई  
 भाखसी देह गुरु शुकदेव कृपा करोजी अरी हेली दीजै विरह  
 छुटाय । चरणदास पियसूं मिलैं शरण तुम्हरी धाय ॥२॥ तनकूं  
 कछु न सुहाय हेली प्रीति लगी घनश्यामसूं । जो सुख हैं संसार  
 केरी अरी हेली सो सब दिये बहाय ॥ भवन तजो अरु धन तजो  
 री अरी हेली तजी कुलनकी रीत । मान बडाई सब तजी रहा  
 एकहरि मीत ॥ भूखप्यास निद्रा तजी री अरी हेली तजि दियो  
 वाद विवाद । राग रोष दोऊ तजे तजो पांचको स्वाद ॥ बहुत डरे  
 सकुचीरहै री अरी हेली कहै न काहू बात । लगी रहै हरिध्यानमें



ऐसे रैनि बिहात ॥ श्रीशुकदेव भले कहीरी अरी हेली बारम्बार  
 सँभार । चरणदास हो श्यामकी वही निबाहन हार ॥ ३ ॥  
 मो मन कछु न सुहाय हेलीप्रीतिलगीप्यारेलालसूं।हँसि हँसिकै  
 टोना कियो री अरी हेली दै गयो मुरली गहाय॥ जबहीं सूं  
 चेटक लगो री अरीहेली ढूँढूं कुंजनमाहिं।बौरी हो दौरी फिरूं  
 वह छवि दीखै नाहिं ॥ मोहिं मिलावै सांवरो री अरीहेली ताके  
 बलि बलि जाँव।जन्म जन्म दासी रहूं कबहूं न छोडो पाँव॥  
 है कोई पूरीरामकीरी अरी हेली मोहिं बतावै ठौर । जहाँ विराजै  
 श्यामजी वह बडभागी पौर ॥ चरणदास घायल भई री अरी  
 हेली मोहन मारो बान । श्रीशुकदेव दिखाइये मेरे जीवन  
 प्रान ॥४॥वह छवि करूं बखान हेली जा छविसों नैना लगे।  
 हितू देखि तोसूं कहूं री अरी हेली और पावैं जान ॥ मोर  
 मुकुट माथे दिये री अरी हेली कुण्डल शरवण माहिं।अलकै  
 बल खाई रहैं योगी देखि लुभाहिं ॥ भौहन मधि बेदा दिये  
 री अरीहेली सुन्दर नैन विशाल।मोती नासा सोहना अरु वैजन्ती  
 माल॥नीमों अंग पीरो खुभो री अरी हेली घूमघूमारो फेर ।  
 लाल लराऊं पाँवमें मो मन राखत घेर ॥ पहुँचनमें पहुँची  
 कडेरी अरी हेली अँगुरिन मुँदरी छाप । अधरनपै मुरली धरे  
 गावत रीझत आप॥चरणदास तिनकी भई री अरी हेली तन  
 मन डारो वार । गुरु शुकदेव सराहिया बुरो कहो परिवार ॥५॥  
 बंशीबटकी छाहिं हेली लाल लाडिली मैं लखे।दोउ खडे गावैं  
 हँसेरी अरी हेली अरु डारे गलबाहिं॥मोरमुकुट माथे दियो  
 अरी हेली सुंदर नैन विशाल।पीताम्बर पट सोहनो कर मुरली  
 उर माल ॥ वाके विराजै चंद्रिका री अरी हेली लील वसत  
 जरतार । नख शिख भूषण सोहने अरु फूलनके हार॥ गुरु



शुकदेव बताइया री अरी हेली जब हम लिये पिछान ।  
चरणदास तिनकी भई लगौ रहै वहि ध्यान ॥ ६ ॥

सन्त शूरमाका अंग ११

दोहा—संत समान न शूरमा, कह रणजीत विचार ।

टेक कहैं सम्मुख चलैं, बांधि प्रेम हथियार ॥१३॥

राग सोरठ—ना कोई सन्त समान है शूरा । मोह सहित  
सब सेना मारी ऐसो सावँत पूरा ॥ क्षमाकि ढाल गही कर  
अपने बांधे सत तरवारा । कर्म धर्म के दलको पेलै पलपल बारं-  
बारा ॥ सुरतको तीर हृदयको तरकस ध्यान कमान बनावै ।  
प्रेम हाथसूं खैंचन लागै चोट निशाने लावै ॥ बुद्धि विवेक  
कटारी बांधै वचन विलासकि बरछी । सत पुरुषों के हियरे बांधै  
कहि कहि बतियां तिरझी ॥ चितमें चाव चौगुनो उनके सुन  
सुन अनहद तूरा । अगम पंथसों पग न डिगावै होय जाय  
चकचूरा ॥ मनहु हुलास आश धर पीकी सुनत खेतमें धावै ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं अमरलोक पद पावै ॥

राग सोरठ वा आसावरी—साधू पै जग है सोइ शूरा । काके  
मुखपर नूर है जब बाजै मारू तूरा ॥ कलंगी अरू गजगाह  
बनावै इनका परम दुहेला । सावँत वेष बनाय चलत है यह नहिं  
सहज सुहेला ॥ या बानेको नेम यही है पग धरि फिरि न उठावै ।  
जो कछु होय सो आगेहि आगे आगेको ही धावै ॥ रणमें पैठि  
झडाझड खेलै सन्मुख शस्तर खावै । खेत न छोडै ह्वाँई जूझै  
तबहीं शोभा पावै ॥ गुरु शुकदेव दियो है हेला ऐसा होय सो  
आवै । चरणदास बाना संतनका तो लै शीश चढावै ॥१॥  
साधौ टेक हमारी ऐसी । कोटि यतन करि छूटै नाही कोउ करौ  
अब कैसी ॥ यह पग धरो सँभाल अचल हो बोल चुके सोइ



बोले । गुरु मारगमें लेन न दीन्हो अब इत उत नहिं डोले॥  
जैसे शूर सती अरु दाता पकरी टेक न टारैं । तन करि धन  
करि मुख नहिं मोड़ैं धर्म न अपनो हारैं ॥ पावक जारो जलमें  
बोरो टूकटूक करि डारो । साध संगति हरि भगति न छाँड़ूं  
जीवन प्राण हमारो ॥ पैज न हाहं दाग न लागै नेक उत्तरे  
लाजा । चरणदास शुकदेव दयासूं सब विधि सुधरे काजा ॥२॥

राग सारंग-हमारे राम नामकी टेक टारी ना टरै । लाख  
करो कोइकोटि करोजी काहूतै कुछ नाहिं सरै ॥ ज्यों कामीकूं  
तिरिया प्यारी ज्यों लोभीको दाम । अमलदारकूं अमल पियारो  
ऐसे हमहूं राम ॥ दुष्ट छुटावें गहि गहि पकरों हारिलकी लकड़ी  
भई । अब कैसे करि छूटै मोसों रोम रोम तन मन मई ॥ ज्यों  
प्रहलाद पैज दृढ कीन्हीं हिरणाकुशसे बहु अरे । उबरो संत  
असुर गहि मारो परगट हो हरि आ खरे ॥ गुरु शुकदेव सहाय  
करी है अब पग पाछे क्यों परैं । चरणहिदास वचन नहिं मोडे  
शूर सती मूपै टरैं ॥१॥ साधो टेक गई जाको सब गयो ।  
लाज गई अरु काज गये सब वचन धर्म कछु ना रह्यो ॥ जगमें  
हांस फांस हियमाहीं कायरपन यों दाहि गयो । अब पछिताये  
होत कहा है वह पान पतेरो बहि गयो ॥ पैज तजी मुख कारो  
हूवो धिक धर्म जीवन तासुको । बोझ गयो ओछकी संगति यह  
प्रताप कुबासको ॥ चरणदास शुकदेव कहै यों टेकन देवो शिर  
देवो । बारबार नरदेह न पाइये अपयश जगमें क्यों लेवो ॥

राग सोरठ-साधौ वेष वही जामें टेक है । टेक नहीं तौ कहा  
भरोसा टेक बिना नरते कहै ॥ टेक विना कैसी सतवंती टेक बिना  
सब नहिं शूरमा टेक बिना दाता भी नाहिं टेक बिना नहिं योगी  
बूबना ॥ टेक विना नहिं भक्ता हरिको टेक बिना नहिं सिद्धि है ।



टेक बिना सब भर्मत डोलैं टेक विना नहिं रिद्धि है ॥ साधु  
 सन्त अरु वेद कहत हैं टेक पकरि चहु धामकूं । चरणदास  
 शुकदेव बतावैं टेक मिलावैं रामकूं ॥१॥ साधो जो पकरी सो  
 पकरी । अब तौ टेक गही सुमिरणकी ज्यों हारिलकी लकरी ॥  
 ज्यों शूराने शस्तर लीन्हों ज्यों बनियेने तावरी । ज्यों सतवंती  
 लियो सिंधौरा तार गह्वो ज्यों मकरी ॥ ज्यों कार्मीकूं तिरिया  
 प्यारी ज्यों किरपिनकूं दमरी । ऐसे हमकूं राम पियारे ज्यों पाल-  
 कको ममरी ॥ ज्यों दीपककूं तेल पियारो ज्यों पावककूं समरी ।  
 ज्यों मछलीकूं नीर पियारो बिछुरे देखै यमरी ॥ साधोंके संग  
 हरिगुण गाऊं ताते जीवन हमरी । चरणदास शुकदेव दृढायो और  
 छुटी सब गमरी ॥२॥ अरे ले गुरुके वचन चित धर रे । छिन  
 छिन तेरी आयु घटत है वेगि संभारो घर रे ॥ शील क्षमायत  
 दृढ करि राखो गर्व गुमान निवारो । पाँचौ इन्द्रिय वश करि  
 अपने मन गनीमको मारो ॥ काया कोटि बुहारि युक्तिमूं सिंहासन  
 धरिये । तापर बैठि अमर पदवी लै राज अभैपुर करिये ॥ सब-  
 पर अमल चलै अब तेरो तो सम और न कोई । सेवक साहिब  
 लोहा कश्चन बूंद समुन्दर होई ॥ विघ्न कलेश आपदा नाशै निर्मल  
 आनंद पावै । चरणदास शुकदेव दयासूरहनिगहनिसमुझावै ॥३॥  
 जब गुरु शब्द नगारे बाजैं । पांच पचीसों बडे मवासी  
 सुनिकै डंका भाजैं ॥ दृढ दस्तक ले ज्ञान सजावल जाय नर-  
 कके माहीं । हरिके धाम भजन करि मांगैं चित्त चौधरी पाहीं ॥  
 कानोगोय लोभके खोटे छलबल पाहीं झूठे । काम किसान रु  
 मोह मुकदम सबै बांधि करि लूटे ॥ तृष्णा आमिल मदको  
 मातो पकरि गांवसूं काढै । मन राजाको निश्चल झण्डा प्रेम प्रीति  
 हित गाढै ॥ सुबुधि दिवान शीलको बकसी यतको हाकिम भारी ।



धर्म कर्म सन्तोष सिपाही जाके आज्ञा कारी ॥ साँच करिन्दा  
 औ पटवारी धीरज नेम विचारै। दया क्षमा अरु बडी दीनता  
 पूरी जमासँभारै ॥ मगन होय चौकस कण करिकै सुमति मेवडी  
 मापै । दर्शन द्रव्य ध्यानको पूरण बांटा पावै आपै ॥ श्रीशुकदेव  
 अमल करि गाढो सूबस देश बसावै । चरणदासहूँ तिनको नायब  
 तत परवाना पावै ॥४॥ जो नर इक छत भूष कहावै । सत-  
 सिंहासन ऊपर बैठे यतही चँवर दुरावैं ॥ दया धर्म दोउ फौज  
 महालै भक्ति निशान चलावैं । पुण्य नगारा नौबति बाजै दुर्जन  
 सकल बलावै ॥ पाप जलाय करै चौगाना हिंसा कुबुधि नशावै ।  
 मोह मुकदम काढि मुल्कसों लावै राग बसावै ॥ साधन नायब  
 जित तित भेजै दे दे संयम साथ । राम दुहाई सिंगरै फेरै कोई न  
 उठावै माथा ॥ निर्भय राज करै निश्चल है गुरु शुकदेव सुनावै ।  
 चरणदास निश्चय करि जानौ बिरला जन कोई पावै ॥ ५ ॥

राग कल्याण—वहराजा सो यह विधि जानै । काया नगर  
 जीतिबो ठानै ॥ काम क्रोध दोउ बलके पूरे मोह लोभ अति  
 सावंत शूरे ॥ बल अपनो अभिमान दिखावै । इनको मारि राह गढ  
 धावै । पाँचौ थाने देह उठाई । जब गढमें कूदै मनराई ॥ ज्ञान खड्ग  
 लै द्वन्द्व मचावै । कपट कुटिलता रहन न पावै ॥ चुनि चुनि दुर्जन  
 सब हनि डारै । रहते पहते सकल बिडारै ॥ मनसों ब्रह्म होय गति  
 सोई । लक्षण जीवर है नहिं कोई ॥ अचल सिंहासन जब तू पावै ।  
 मुक्ति खवासी चँवर डुलावै ॥ आठौं सिद्धि जहां कर जोरैं । सोहीं  
 ताके मुख नहिं मोरैं ॥ निश्चल राज अमल करै पूरा । बाजै नौबत  
 अनहद तूरा ॥ तीन तीस अरु कोटि अठासी । वैभी सब तेरी करैं  
 खवासी ॥ गुरुशुकदेव भेद दियो नीको । चरणदास मस्तक कियो  
 टीको ॥ रणजीता यह रहनी पावै । थोथी करनी कथनि बहावै ॥



योगका अंग १२

राग करखा-साधो गुरु दया योग इहविध कमायो । मूलको  
 शोधि संकोच करि शंखिनी खैंचि अपान उलटो चलायो ॥ बंध  
 पर बंध जब बंध तीनों लगैं पवन भइ थकित नभ गजि आयो ।  
 द्वादशा पलटि करि सुरति दोदल धरी दशौ परकार अनहद  
 बजायो ॥ रोक जब नवनको द्वार दशवैं चढो शून्यके तखत  
 आनंद बढायो । सहस दल कमलको रूप अद्भुत महा अमीरस  
 उमंग आ झरि लगायो ॥ तेज अति पुअ परलोक जहँ जगमगे  
 कोटि छबि भानु परकाश लायो । उनमनी और चित हेत करि  
 बसिरहो देखि निज रूप मनुवां मिलायो ॥ काल अरु ज्वाल जग  
 व्याधिसब मिटि गई जीवसों ब्रह्मगति वेगि पायो । चरणदासरण  
 जीत शुक्रदेवकी दयासों अभयपद परशि अविगत समायो ॥ १ ॥  
 साधो पिण्ड ब्रह्मांडकी सैल गुरु गम करी परशि या युक्तिसों  
 अलख राई । सहजही सहज पग धरा जब अगमको दशौं परकार  
 झागड बजाई ॥ खोलि कपाट अरु वज्रद्वारे चढो कलाके भेद  
 कुञ्जी लगाई । पहलके महल पर जाय आसन किया दूसरे महलकी  
 खबरि पाई ॥ तीसरे महल पर सुरति जा बसि रही महल चौथे  
 दुही अमी गाई । पांचवें महल पर साधु कोइ पाइ है महल छठवां  
 दिया गुरु गुबाई ॥ सातवें महल पर कोटि सूरज दिपै आठवें  
 महल अविगति गोसाई । रूप अद्भुत तहां देखि अचरज जहां  
 देखिया दरशतब विपति जाई ॥ शुक्रदेवकी सहासों धारण गहासों  
 आपने पीवके भवन आई । चरणदास आपा दिया प्रेम प्याला  
 पिया शीश सदके किया पूजि पाई ॥ २ ॥ साधो परसिया देश  
 जहँ भेश नाही । घाट तिस लखि जहां बाट सूझै नहीं सुरतिके  
 चांदने सन्त जाई ॥ चन्द्र षोडश दिपै गंग उलटी बहैं सुखमना



सेस पर लम्ब दमकै। तासुके ऊपरै अमीका ताल है झिलमिलि ज्योति परकाश झमकै ॥ चारि योजन परे शून्य स्थान है तेज अति शून्य परलोक राजै । द्वार पश्चिम धसे मेरुही दण्ड हो उलटि कर आय छाजै विराजै॥नूर जगमग करै खेल अगाध है वेदहू कहे नहि पार पावैं। गुरुमुखी जाय हैं अमरपद पाय हैं शीशकी लोभ तजि पन्थ धावैं ॥ तीन सुन छेदि रणजीत चौथे बसै जन्म अरु मरण फिरि नाहिं होई । चरणदास करि वास शुकदेव बकसीससों पूज वेगमपुरी अमर सोई ॥

राग सोरठ-ऐसा देश दिवाना रे लोगो जाय सो माता होय। बिन मदिरा मतवारे झूमैं जन्म मरण दुख खोय ॥ कोटि चन्द सूरज उजियारो रवि शशि पहुँचत नाहिं। बिना सीप मोती अनमोलक बहु दामिनि दमकाहिं ॥ बिन ऋतु फूल फूले रहत हैं अमृत रसफल पागो । पवन गवन बिन पवन बहत है बिन बादर झरि लागो ॥ अनहद शब्द भवै गुंजौं शंख पखावज बाजै । ताल घण्ट मुरली घन घोरा भेरी दमामें गाजै ॥ सिद्ध गर्जना अतिही भारी घुँघरू गति झनकारैं । रम्भा नृत्य करै बिन पगसों बिन पायल ठनकारैं ॥ गुरुशुकदेव करैं जब किरपा ऐसो नगर दिखावैं । चरणदास वा पगके परशे आवागमन नशावैं ॥

राग सारंग व बिलावल व सोरठ-साधो अजब नगर सुख दाई। औघट घाट बाट जहँ बांकी उस मारग हम जाई ॥ श्रवण बिना बहु वाणी सुनिये बिन जिह्वा स्वर गावैं। बिना नैन जहँ अचरज दीखै बिना अंगल पटावैं ॥ बिना नासिका बास पुष्पकी बिना पाँव गिरि चढिया । बिना हाथ जहँ मिलो धायकै बिन पाधा जहँ पढिया ॥ ऐसा घर बड भागी पाया पहिरि गुरूका बाना । निश्चय है के आशा मारी मिटि गया आवन जाना ॥



गुरु शुकदेव करी जब किरपा अनभय बुद्धि प्रकाशी । चौथे पदमें आनंद भारी चरणदास जहँ वासी ॥

राग सोरठ-सो गुरु विन वह घर कौन दिखावै। जिहि घर अग्नि जलै जल माहीं यह अचरज दरशावै॥ कामधेनु जहँ ठाढी सोहै नैन हाथ बिन दुहना। घाये दूधा थोडा देवै भूखें दे पय दूना ॥ पीवैं जन जगदीश पियारे गुरुगम बहुत अघावैं। मूरख कायर और अयोगी सो वे नेक न पावैं॥ अमृत अँचवैं वा पद पहुँचै महातेजको धारै। होय अमर निश्चल ह्वै बैठे आवागमन निवारै॥ भेद छिपावै तौ कल पावै काहू से नहि कहिये । वह अद्भुत है ठौर अनूठी बड भागन सो लहिये॥ या साधनके बहु रखवारे ऋषी मुनि देवत योगी। करन न देवैं बुधि हरिलेवैं होय न गोरस भोगी॥ लोभी हलकेको नहि दीजै कहै शुकदेव गोसाँई। चरण दास त्यागी वैरागी ताहि देहु गहि बाहीं ॥१॥ सो गुरु गम मगन भया मन मेरा। गगन मण्डलमें निज घर कीन्हों पंच विषय नहि घेरा ॥ प्यास क्षुधा निद्रा नहि व्यापी अमृत अचवन कीन्हा। छूटी आश भास नहि कोई जगमें चित नहि दीन्हा॥ दरशी ज्योति परमसुख पायो सबही कर्म जलावै। पाप पुण्य दोऊ भै नाहीं जन्म मरण बिसरावै॥ अनहद आनंद अति उपजावै कहि न सकूं गति सारी। अति ललचावै फिरि नहि आवै लगी अलखसों यारी॥ सहस कमल दल सत गुरुराजै रुचिरुचि दरशन पाऊं । कहि शुकदेव चरणही दासा सब विधि तोहि बताऊं॥

राग मलार—चहुं दिशि झिलमिल झलक निहारी । आगे पीछे दहिने बायें तल ऊपर उजियारी॥ दृष्टि पलक त्रिकुटी ह्वै देखै आसन पद्म लगावै। संयम साधै दृढ आराधै जब ऐसी सिधि पावै ॥ बिन दामिनि चमकार बहुतही सीप बिना लर



मोती । दीपमालिका बहु दरशावै जगमग जगमग ज्योती॥  
 ध्यान फलै तब नभके माहीं पूरण हो गति सारी । चन्द  
 घने सूरज अणकी ज्यों मूभर भरिया भारी ॥ यह तो  
 ध्यान प्रत्यक्ष बतायो श्रद्धा होय तौ कीजै । कहि शुकदेव  
 चरणहीं दासा सो हमसों सुनि लीजै ॥

राग केदारा—अवधूसहस दल अब देख । श्वेत रँग जहँ पैखरी  
 छबि अग्रदोर विशेष ॥ अमृत वरषा होत अति झरि तेज  
 पुंज प्रकाश । नाद अनहद बजत अद्भुत महा ब्रह्मविलास॥  
 घंट किकिणि मुरलि बाजै शंखध्वनि मनसान । जहँ ताल  
 भेरि मृदंग बाजत सिद्धि गर्जन जान ॥ कालकी जहँ पहुँच  
 नाहीं अमरपदवी पाव । जीती आठौ सिद्धि ठाढी गगन  
 मध्यो आव ॥ करै गुरु प्रताप करणी जाय पहुँचै सोय ।  
 चरणदास शुकदेव कृपा जीव ब्रह्म होय ॥

राग धनाश्री—सो गुरुगम इहि विधि योग कमायो । आसन  
 अचल मेरु कियो सीधोकसिबन्ध मूल लगायो॥संयमसाधि  
 कलावश कीन्ही मनपवना घर आयो॥नवदरवाजे पट दै अर्ध  
 ऊर्ध्व मिलायो ॥ नाभितलै पैडो करि पैठे शक्ति पताल गईहै  
 कांप्यो शेष कमठ अकुलायो सायर थाह दई है ॥ उलटि  
 चले मठ फोरि इकीसौ गये अभय पद—माहीं । अति उजि-  
 यारो अद्भुत लीला कहन सुनन गम नाहीं । जित भये लीन  
 सबै सुधि बिसरी छूटी जगतकी बाधा । चरणदास शुकदेव  
 दयासों लागी शून्य समाधा॥१॥सो साधो ऐसी योगयुक्ति  
 गति भारी । मूलहिबन्ध लगाय युक्तिसों मूदि दई नव नारी॥  
 आसन पद्म महादृढ कीन्हों हिरदय चिबुक लगाई । चंद्रसूर  
 दोउ सम करि राखे निगति सुरति घर आई ॥ ऊपर खँचि



अपान सहजमें सहजै प्राण मिलाई । पवन फिरी पश्चिमको  
दौरी मेरुहिमेरुचलाई ॥ ऐसेहि लोक अमरपद पहुँचे मूरज  
कोटि उज्यारी । श्वेत सिंहासन सतगुरु परशे करि दरशन  
बलिहारी ॥ आपा विसरि प्रेम सुख पायो उनमन लागी  
तारी।चरणदास शुकदेव दयासों जन्म मरण छुटि बारी ॥२॥

राग मलार—वा पद रामसोंकरि नेह।विषकी बृंद न पइये  
जित ह्रां वरषत अमृत मेह ॥ चमकत बिजुली गरजत गगना  
बाजत अनहद घोर । यह मन गलत थकत जित पांचों मिटि  
है निशि अरु भोर ॥ जाग्रत मिटि है स्वप्नों मिटि है मिटिहु  
सुषोपत जाय।पट ऋतु पइये नाहिं न अवधू एकहिरसदर्शाय॥  
बिनहीं जोते बिनहीं बोये उपजत खेत है धीर।लागत अचरज  
फल महुँ मुक्ता बिनहीं सींचे नीर॥राजा गुरु शुकदेव न बाँटै  
सबहिकरैं बकसीस।चरणदास सबरास पावै मिलिहैं विस्वेबीस॥

राग सोरठ—अवधू ऐसी मदिरापीजै।बैठि गुफामें यह जग  
विसरै चंदसूर समकीजै॥जहाँ कलाल चढाई भाठी ब्रह्मज्वाल  
परजारी।भरि भरि प्याला देत कलाली बाटै भक्ति खुमारी ॥  
माता ह्वै करि ज्ञान खड्ग लै काम क्रोधको मारै।घूमत रहै गहै  
मन चंचल दुविधा सकल बिडारै॥जो चाखै यह प्रेम सुधारस  
निजपुर पहुँचे सोई।अमर होय अमरापद पावै आवागमन न  
होई ॥ गुरु शुकदेव किया मतवारा तीनि लोक तृण बूझा ।  
चरणदास रणजीत भये जब आनंद आनंद सूझा ॥

राग सारंग—पीवै कोई यह प्याला मतवारा । सुर नर मुनि  
जा मदको तरसैं गुरु विन लहै न बारा ॥ शूदरके घर भाठी  
औटै ब्रह्मा अग्नि जलाई । शिव शोधै अरु विष्णु चुरावै पीवै  
साधु अघाई॥सीता प्याला भरि२देवै हनूमानहंकारैं।व्यास



शेष नारद सनकादिक किरिया नाहिं बिचारैं ॥ नवधा नेम औ संयम पूजा बिसरी सब क्या कहिये । घूमत रहै महारस चाखे स्वर्ग मुक्ति ना चाहिये ॥ श्रीशुकदेव सुधारस अमृत नितप्रति अँचवन कीन्हा । चरणदास पर किरपा करिकै निजप्रसाद करि दीन्हा ॥ १ ॥ साधौ यह प्याला मतवार है । अँचवैगा कोई योग युगन्ता चित स्थिर मन मारिहै ॥ चन्द सूर दोउ सम करि राखै ब्रह्मज्वाल अन्तर बरै । मुद्रा लगै खेचरी जबहीं वङ्कनाल अमृत झरै ॥ भँवर गुफामें भाठी औटै भभक भभक सुषुमन चुवै । सगुरा पीपी रहित भये हैं बिन पीये उपजैं मुये ॥ शिव सनकादिक नारद शारद और पिया नौ नाथ है । सिधि चौरासी हरिपद वासी मगन भया सब साथ है ॥ रामानन्द कबीर नामदेव अमर हुए जिन जिन पिया । गुरु शुकदेव करी जब किरपा चरणदासको सो दिया ॥ २ ॥

राग धनाश्री—जो जन अनहद ध्यान धरै । पांचौं निर्वल थाके जीवतही जु मरै ॥ शोधे मूलबन्ध दै राखै आसन सिद्ध करै । त्रिकुटी सुरति लाय ठहरावै कुम्भक पवन भरै ॥ घन गरजै अरु बिजुली चमकै कौतुक गगन घरै । बहुत भाँति जहँ बाजन बाजै सुनि सुनि सन्ध अरै ॥ सहज सहजमें हो परकाशा बाधा सकल हरै । जगकी आश बात सब टूटैं ममता मोह जरै ॥ शून्य शिखर पर आपा बिसरै कालसों नाहिं डरै ॥ चरणदास शुकदेव कहत है सब गुण ज्ञान गरै ॥ १ ॥ तबते अनहद घोर सुनी । इन्द्रिय थकित गलित मन हूओ आशा सकल भुनी ॥ घूमत नैन शिथिल भइ काया अमल जु सुरति सनी । रोम रोम आनन्द उपजि करि आलस सहज बनी ॥ मतवारे ज्यों शब्द समायो अन्तर भीज कनी । भर्म कर्म के बंधन छूटे



दुबिधा विपति हनी ॥ आपा बिसरी जगको बिसरो कित  
रहिं पांच जनी । लोग भोग सुधि रही न कोई भूलौ ज्ञान  
गुणी॥हो तहैं लीन चरणहीं दासा कह शुकदेव मुनी । ऐसो  
ध्यान भाग्यसों पइये चढ़ि रहे शिखर अनी ॥ २ ॥

राग बिलावल—घटमें खेल ले मन खेला । सकल पदारथ  
घटही माहीं हरिसों होय जु मेला ॥ घटमें देवल घटमें जाती  
घटमें तीरथ सारे । वेगहि आव उलटि घटमाहीं बीतै परबी  
न्हाले ॥ घटमें मानसरोवरसूं भर मोती और मराला । घटमें  
ऊंचा ध्यान शब्दका सोहं सोहं माला ॥ घटमें विन मूरज  
उजियारा राति दिना नहिं सूझै । अमृत भोजन भोग लगत  
है विरला जन कोइ बूझै ॥ घटमें पापी घटमें धर्मी घटमें  
तपसी योगी । गुण अवगुण सब घटही माहीं घटमें वैद्य  
अरु रोगी ॥ राम भक्ति घटहीमें उपजै घटमें प्रेम प्रकासा ।  
शुकदेव कहैं चौथा पद घटमें पहुँचै चरणहिंदासा ॥

राग विभास—घटमें तीरथ क्यों न नहावो । इत उत डोलो  
पथिक बनेही भरमि भरमि क्यों जन्म गवाँवो ॥ गोमति  
कर्म सुकारथ कीजै अधरम मैल छुटावो । शील सरोवर  
हितकरि न्हइये काम अग्रिकी तपनि बुझावो ॥ रेवा सोई  
क्षमाको जानौ तामें गोता लीजै । तनुमें क्रोध रहन नहिं  
पावै ऐसी पूजा चितदैकीजै॥सत यमुना संतोष सरस्वती गंगा  
धीरज धारौ । झूठ पटक निर्लोभ होय करि सबही बोझा  
शिरसों डारो ॥ दया तीर्थ कर्मनाशा कहिये परशे बदला  
जावै । चरणदास शुकदेव कहत है चौरासीमें फिरि नहिं आवै॥

राग विभास—घटमें तीरथ यों तुम न्हावो । तिनके न्हान  
अमरपद पहुँचो आदिपुरुष निश्चय करि पावो॥काशी सोतत



करणी कीजै कलिमल सकल नशावो । रहनि गहनि पुष्करको  
 जानौ यामें मज्जन क्यों न करावो ॥ ध्यान द्वारका दृढ करि  
 परशौ हितकी छाप लगावो । इंद्रि जित सोइ बदरीनाथा यह  
 गति सतकरि चितमें लावो ॥ भवैर गुफामें है तिरवेणी सुरति  
 निरति लै धावो । योग युक्तिसो चुबकी लेकर काग पलटि हंसा  
 है जावो । तनु मथुरा अरु मन वृंदावन तामें रास रचावो ।  
 हिरदय कमल खिले परकाशा दर्शन देखि अधिक हुलसावो ॥  
 गुरु चरणनमें सबही तीरथ सिमिटि सिमिटि तहँ आवो । चरण-  
 दास शुकदेव कहत है अपनो मस्तक भेंट चढावो ॥

राग परज-सुधारस कैसे पड़ये हो । कृप कहाँ केहि ठौर है  
 कैसे करि लइये हो ॥ नेजू कित कित गागरि कित भरनेवारी हो ।  
 कैसे खुलै कपाटहीको ताला ताली हो ॥ कौन समैं किस गृह  
 विपै अंचवै किन माहीं हो ॥ तुमसे जानै भेदको अरु बहुतक नाहीं  
 हो ॥ पीकरि किस कारज लगै अरु स्वाद बतावो हो ॥ फल याका  
 कहि दीजिये सब खोलि जतावो हो ॥ शुकदेवसों पूछन करैं यह  
 चरणहिं दासा हो । किरपा करिकै कीजिये मेरी पूरी आशा  
 हो ॥ १ ॥ गुरु हमारे प्रेम पियायो हो । ता दिनते पलटो भयो  
 कुलगोतन शायो हो ॥ अमल चढो गगन लागो अनहद मन छायो  
 हो । तेज पुञ्जकी सेजपै प्रीतम गल लायो हो ॥ गये दिवाने  
 देहसे आनंद दरसायो हो । सब किरया सहजै छुटी तप  
 नेम भुलायो हो ॥ त्रैगुणते ऊपर रहूं शुकदेव बसायो हो ।  
 चरणदास दिन रैन नहिं तुरिय पद पायो हो ॥ २ ॥

राग जैजैवंती-ऐसी जो युक्ति जानै सोई योगी न्यारा । आसन  
 जो सिद्धि करै त्रिकुटीमें ध्यान धरै बिना तेल दिया बरै ज्योति  
 हूँ उज्यारा ॥ संयम सँभाल साधै मूल द्वार बन्ध बांधै शंखनी



उलटि साधै कामदेव जारा । प्राण वायु हिय माहीं खैंचिकै  
अपान लाहीं दोउ नीके मिलि जाहीं ऐसा खेल धारा ॥ कुम्भक  
अथक राखै अनहदकी और ताकै सुखमन पैठि नाकै आगे  
जो विचारा । खोलिकै कपाट सिरा कोऊ चढै शूरवीरा कामधेनु  
जावै तिरा अमीको उतारा ॥ उनमनी जाय लागै निज गृहमाहिं  
जागै जन्म मरण भागै छूटै यम भारा । गुरु शुकदेव लहै  
करणी यहि विधि लहै चरणदास होय रहै आपको सँभारा ॥

राग सोरठ व सारंग-पांचन मोहिं लियो बलिमा । नासा  
त्वचा और श्रवणीया नैनन अरु रसना ॥ एक एकने वारी  
बाँधी गहि गहि लैलै जाहिं । निशि दिन उनहींके रस पागो घरमें  
ठहरत नाहिं ॥ अलि पतंग गज मीन मृगा ज्यों होय रह्यो  
परधीन । अपनो आप सँभारत नाहीं विषय वासना लीन ॥  
हौं कुलवंती टोना सीखौं अनहद सुरति धरूं । गगन मण्डलमें  
उलटा कूवां तासों नीर भरूं ॥ भँवर गुफामें दीपक बारो मन्तर  
एक पढ़ूं । काम क्रोध मद लोभ होमकर बालम चित्त धरूं ॥  
यतन यतन करि पीव छुटाऊं फिर नहिं जान न दूं । चरण-  
दास शुकदेव बतावैं निज मनहीं करलूं ॥

राग सोरठ-तूसदा सोहागिन नारी है । पियके सँग मिला  
मद पीवै ताते लागत प्यारी है ॥ भँवर गुफामें भवन बनायो-  
बिन घृत ज्योति जारी है । सुषमन सेज महा सुखदायी  
भोगत भोग दुलारी है ॥ वश कियो कन्था चलै न पन्था टोना  
डारो भारी है । आठ पहर तुम्हरे रंग राचो हमको मिलै न  
वारी है ॥ पति मनमानी सो पटरानी सोई रूप उज्यारी है । हम  
चारौ जो सौति तुम्हारी तुम गुण आगे हारी है ॥ चरणहिंदास भई



त्वहिं सेवें लगी रहै नित लारी है । शुक्रदेवा शिर छत्र हमारो  
सो वश भयो तुम्हारी है ॥

राग बिरलावल-करणीकी गति और है कथनीकी और ।  
बिन करणी कथनी कथै बकवादी बौर । करणी बिन कथनी  
ऐसी ज्यों शशि बिन रजनी । विन शस्त्र ज्यों शूरमा भूषण  
विन सजनी ॥ ज्यों पण्डित कथि कथि भले वैराग सुनावै । आप  
कुटुम्बके फंद पडे नाहीं सुरझावै ॥ बांझ झुलावैं पालना बालक  
नहिं माहीं । वस्तु विहीना जानिये जहँ करणी नाहीं ॥ बहु  
डिंभी करनी बिना कथि कथि करि मूये । संतों कथि करणी  
करि हरिकी सम हूये ॥ कहै गुरु शुक्रदेवजी चरणदास  
बिचारौ । करणी रहनी दृढ गहौ थोथी कथनी डारौ ॥

हेली-पांचलैलार हेली काया महल पग धारिये । योगयुक्ति  
डोला करौ री अरी हेली प्रान अपान कहार ॥ कुञ्ज कुंज सब  
देखिये री अरी हेली नाना बाग पहार । मानसरोवर न्हाईये  
सदा वसन्त निहार ॥ विना सीप मोती बनैरी अरी हेली  
विना गुंद फूलन हार । विन दामिनि चमका रहै विन सूरज  
उजियार ॥ अनहद उत बाजे बजै री अचरज बहुतक ख्याल ।  
तेजपुंजकी सेजपै कागा होहिं मराल ॥ श्रीशुक्रदेव कृपा करै  
जब पावै यह भेद । चरणदास पियसों मिलै छुटै जगतके खेद  
॥ १ ॥ योग युक्ति करि लेहि हेली । जो चाहै हरिसों मिलो  
आसन संयम साधिके री ॥ गमनमण्डल करि गेह उलटी दृष्टी  
चढाईये री होय सूरज परकाश । करम भरम सबही जरै सहज  
छुटै जग आश ॥ प्रान अपान मिलायकै री मूल बन्दको बांधि ।  
रसना उलटि लगाइये सुरति ऊर्ध्वको साधि ॥ बङ्क सुधारस  
पीजिये अनहद हो गलतान । भँवर गुफा दृढ बैठिकै शून्य



शिखरको ध्यान ॥ सुषमन मारग है चलो री जब पहुँचौ  
निजधाम । अचल सिंहासन श्वेत है जहाँ विराजै राम ॥  
यह साधन शुकदेवका री जो कोई जानै साध । चरणदास  
अविगति लई देखै खेल अगाध ॥ २ ॥

बैरागका अंग १३

राग मङ्गल-चलाचली जग ठाट अचल हरि नाम है । माल  
मुल्क चलि जाय जाय रजधाम है ॥ तेल फुलेल लगाय बहुत  
सुन्दर गहे । नाना करते भोग सोभी नर ना रहे ॥ तेज तमक  
और रूप जाय यौवन घना । सकल बराती जायँ जायँ दुलहिनि-  
बना ॥ रोगी रोग अरु वैद्य आय औषधि भले । ज्योतिष  
पुस्तक तट विन सर जल लै मिले ॥ ज्ञानी पण्डित पीर अधिक  
बेवश गले । गौस कुतुब अब्दाल पैगम्बर सब चले ॥ एकके  
पीछे एक बहीर लगीं चली । नरपति सुरपति जाहिं अन्त वाही  
गली ॥ ऋषि मुनि देवन सिद्ध योगेश्वर जाहिंगे । जिन वश  
कीन्हीं मौत सो भी न रहाहिंगे ॥ पांच तत्त्व गुण तीनि नहीं  
ठहराहिंगे । स्वर्ग मृत्यु पाताल सभी रलि जाहिंगे ॥ धरती  
अम्बर जाय जाय शशि भान है । चरणदास शुकदेव दयाल  
यों जान है ॥ १ ॥ रहै रामका नाम जपै सोभी रहै । वेद पुराणन  
माहिं सभी योंही कहै ॥ जन्म मरण नहिं होय न योनी आवई ।  
सत सिंहासन बैठि अमरपुर पावई ॥ यम जालिमके दण्ड भर्म  
छुटि जाहिंगे । लख चौरासी बन्ध सभी कटि जाहिंगे ॥ नवग्रह  
लगे न देह ग्रह आनंद रहै । डाकिनि सर्पिनि सिंह भूत नाहीं  
दहै ॥ साधुसंग गुरुसेव आय घटमें बसै । कलह कल्पना जाय  
द्वन्द्व संकट नसै ॥ तिलक दिये ललाट जु कण्ठी सोहनी । नौ  
बिस लक्षण धारि सहज जीतै मनी ॥ ऊँची पदवी होय जगत



सब पग लगै । दुष्ट जलैं मनमाहिं दूरिही सो तकैं ॥ पाप भगैं मुख देखि दरश कोई करै । भक्ति परापत ताहिं सुचरणन आ परै ॥ कहैं गुरु शुकदेव चरणहीं दासको । सब मन्तर शिरमौर सुमिर हरि नामको ॥ २ ॥

राग काफी-क्या दिखलावै शान यह कुछ थिर न रहैगा । दारा सुत अरु माल मुल्कका कहा करै अभिमान ॥ रावण कुम्भकर्ण हिरणाकुश राजा कर्ण समान । अर्जुन नकुल भीमसे योधा माटी हुये निदान ॥ क्षणक्षण तेरो तनु छीजत है सुन मूरख अज्ञान । फिरि पछिताये कहा होयगा जब यम घेरैं आनि ॥ विनशैं जलथलरविशशि तारे सकल सृष्टिकी हानि । अजहं चेत हेत कर हरिसों ताहीकी पहिंचानि ॥ नवधा भक्ति साधुकी संगति प्रेम सहित कर ध्यान । चरणदास शुकदेव सुमिरि ले जो चाहो कल्याण ॥ १ ॥ रामनाम चित लाव अरु सब शोक निवारो । सकल बिकल सब मनके टारो । निश्चय करि ह्यां आव ॥ तीरथ बर्त फल देवे रामनाम तुल नाहिं । पार लखावन मुक्ति करावन समझि देखु मनमाहिं ॥ पढौ पढावो भेद न पावो कछू न लागै हाथ । अर्थ विचारो तौ तुम जानौ कै सन्तनको साथ ॥ उमिरि गवाँवै तुच्छ स्वादमें करि पांचनसों भोग । अन्तकाल दुख होहिं घनेरे तन मन लिपटैं रोग ॥ लोक परलोक महासुख पावै जो सुमिरै हरिनाम । चरणदास शुकदेव कहत हैं होवैं पूरणकाम ॥

राग मालश्री-थिर न रही रहना है आखिर मौत निदान ॥ देखत देखत बहुतक विनशे आवत तुम्हरी बार । यतन करौ कोई नाना विधिके बैचै नहीं नर नार ॥ वे योगेश्वर वश करि मौतै जडिदये वज्र केवाँर । ह्वै बैठे ज्यों मरना नाहीं माटी गये हाड ॥ कित गये रावण कुम्भकरणसे हिरणाकुश शिशुपाल ।



शंकर दियो अमर वर जिनको सोभी खाये काल॥ यह तन बर्तन  
काचको रे ठपक लगे खुलि जाय । आज मरै कै कोटि वर्षलों  
अन्त नहीं ठहराय॥ बीतति अवधि चलावा आवै छोडि जगत की  
आस । गुरु शुकदेव चितावै तोकों समुझ चरणही दास ॥१॥  
क्षणभंगी छलरूप यह तनु ऐसा रे ॥ जाको मौत लगी बहु  
विधिसों नाना अंगले बान । विष अरु शस्तर रोग बहुतक हैं और  
विघन बहु हान ॥ निश्चय विनशै बचै न क्योंहीं यत्न किये बहु  
दान । ग्रह नक्षत्र अरु देव मनावैं साधैं प्राण अपान॥ अचरज  
जीवन मरबो सांचो यह औसर फिरि नाहिं । पिछले दिन ठगियन  
सँग खोये रहे सु योंहीं जाहिं॥ जो पल है सो हरिको सुमिरो  
साध सँगत गुरुसेव । चरणदास शुकदेव बतावै परम पुरातन  
भेव॥२॥ वा दिनकी सुधिराख सोई दिन आवै है॥ जब यमदूत  
बुलावन आवैं चल चल चल कहै भारी । एक घरी कोइ रखिन  
सकैगो प्यारेहूते प्यारी॥ बिछुरैं मात पिता सुत बान्धव बिछुरैं  
कामिनि कन्त । जो बिछुरैं सो बहुरि न मिलि हैं जो युग जाहिं  
अनन्त॥ राम सँघाती नेक न बिछुरैं ताहिं सँभारत नाहीं । अपनी  
काया सोउ न अपनी समझ देखु मन माहीं॥ चरणदास शुकदेव  
चितावै छाँडौ जग उरझेरा । अमर नगर पहिंचान सिदौसी  
जितकर निश्चल डेरा॥३॥ जानै कोइ सन्त सुजान यह जग  
स्वप्ना है॥ स्वप्न नकुटुम्बी आपा मानै स्वप्ना वैरागी लै । स्वप्नै  
लेना स्वप्नै देना स्वप्नै निर्भय भै॥ स्वप्नै राजा राज्य करत है  
स्वप्नै योगी योग । स्वप्नै दुखिया दुख बहु पावै स्वप्नै भोगी  
भोग॥ स्वप्नै शूरा रणमें जूझै स्वप्नै दाता दान । स्वप्नै पियसँग  
पावक जरिया स्वप्नै मान अपमान॥ स्वप्नै ज्ञानी गुरुगम जागै  
अपना रूप निहारि । अज्ञानी सोवत स्वप्नमें डसे अविद्या नारि॥



चरणदास शुकदेव चितावै स्वप्नासों सब झूठ । अचरज समझ अगाध पुरानी मौन गहो गहि मूठ ॥ ४ ॥

राग ललित-यह सब जानौ झूठा ठाट । चेत सबेरे चलना बाट ॥ जग सरायमें कहा भुलानो । भठियारीके मोह लुभानो ॥ तुझको तौ बहु कोसन जानो । करि हिसाब बनियेकी हाट ॥ कुटुम्ब मित्र कोइ हितू न तेरा । अपने स्वारथहीको घेरा ॥ ह्यां नहिं तेरा निश्चल डेरा । उठिये हूजै वेगि उचाट ॥ चलनेकी तदबीर न कीन्हीं । खोटी राह थाह नहिं चीन्हीं ॥ मैजिलोंकी खरची नहिं लीन्हीं । गाफिल सोवै अजहूं खाट ॥ मग माहीं ठग बाग लगाये । बहुत मुसाफिर जित परचाये ॥ अरु उनको विष लडू खवाये । मारिलिये स्वादनके घाट ॥ सावधान कोइ हाथ न आये । बचकर चले सो निरभय धाये ॥ उनके छलके पेच न खाये । नेक न लागी तिनको आंट ॥ मन चंचलका घोडा कीजै । ध्यान लगाम ताहि मुख दीजै ॥ है असवार ताहि गहि लीजै । भवसागरका चौडा फांट ॥ चरणदास शुकदेव चितावै । अपना जानि तोहिं समझावै ॥ तेरे भलेकि बात बतावै । बारबार कहूं तोकूं डांट ॥

राग आसावरी-गुरु मुख यह जग झूठ लखा या । साधु सन्त अरु वेदकहत है और पुराणन गाया ॥ मृगतृष्णाके नीर लोभाना सीपी रूपा जाना । फटिक शिलापर पीक परी है मूरख लाल लोभाना ॥ स्वप्नेमें सब ठाट ठटो है कुल नाते परिवारा । दृष्टि खुली जब सबही नाशे रहो नहिं आकारा ॥ ताते चेत भजन कर हरिको ह्यां मत मनको पागौ । वा घर गये बहुरि नहिं आवै आवागमन न लागौ ॥ या स्वप्नेमें लाभ यही है चरणदास मुख भाखो । योगेश्वर जापद मिलि रहिया तुरिया हित चित राखो ॥



राग बरवा—या तनुको कह गह गर्वकरत है ओला ज्यों गलजावै  
रे। जैसे बर्तन बनो काचको ठपक लगे बिगसावै रे॥ झूठकपट  
अरु छलबल करिकै खोटे कर्म कमावै रे। बाजीगरके बांदरका  
ज्यों नाचत नाहिं लजावै रे॥ जबलों तेरी देह पराक्रमत बलों  
सबन सोहावै रे। माय कहै मेरा पूत सपूतानारी हुक्म चलावै रे।  
पल पल पलटै काया तेरी क्षण क्षण माहिं घटावै रे॥ बालक  
तरुण होय फिरि बूढा वृद्ध अवस्था आवै रे। तेल फुलेल सुगन्ध  
उबटनो अम्बर अतर लगावै रे॥ नाना विधिसों पिण्ड सँवारै  
जरि बरि धूरि समावै रे। वैद हकीम करै बहु औषध पंडित जाप  
सुनावै रे॥ कोटि यत्नसों बचै न क्योंहीं देवी देव मनावै रे॥  
जिनको तू अपने करि जानै दुखमें पास न आवै रे। कोई झिडकै  
कोई अनखावै कोई नाक चढावै रे। यह गति देखि कुटुंब अप-  
नेकी इनमें मत उरझावै रे। जबहीं यमसों पाला परि है कोई नाहिं  
छुटावै रे॥ औसर खोवै परके काजै अपनो मूल गवाँवै रे। बिन  
हरि नाम नहीं छुटकारो वेद पुराण बतावै रे। चेतन रूप बसै घट  
अन्तर भर्म मूल बिसरावै रे। जो टुकटूढ खोज करि देखै आप-  
नहींमें पावै रे॥ जो चाहे चौरासी छूटै आवागमन नशावै रे।  
चरणदास शुकदेव कहत है सतसंगति मन लावै रे ॥

राग बरवा—तनका तनक भरोसा नाहीं काहे करत गुमानारे।  
ठोकर लगे नेकहुं चलतैं करि हैं प्राण पयाना रे ॥ ऐंठ अकड  
सब छाँड बावरे तेज तमक इतराना रे। रंचक जीवन जगत  
अचम्भव क्षणमाहीं मर जाना रे॥ मैं मैं मैं क्यों करता है माया  
माहिं भुलाना रे। बहु परिवार देखिकै फूलो मूरख मूढ अजाना  
रे॥ टेढो चलै मिरोरत मुच्छै विषयवास लपटाना रे। आपनको  
ऊँचो करि जानै मदमातो अभिमाना रे॥ पीर फकीर औलिया



योगी रहै राजा राना रे। धरणि अकाश सूर शशि नाशै तेरा  
क्या उनमाना रे॥ ठाढ़े घात करै शिर पै यम ताने तीर कमाना  
रे। पलक पै डपै तकि तकि मारैं काल अचानक बाना रे॥ श्वासा  
निकसि फटि आँखि जाहिं जब काया जरै निदाना रे। तोको  
बांधि नरक लै जैहैं करि हैं अगिनि तपाना रे ॥ अजहूँ चेत  
सीखि ले गुरुकी करिले ठौर ठिकाना रे। अमर नगर पहि-  
चान सिदौसी तब नहिं आवन जाना रे ॥ हरिकी भक्ति  
साधुकी संगति यह मत वेद पुराना रे। चरणदास शुकदेव  
कहत है परम पुरातन ज्ञाना रे ॥

राग सोरठ-यह तनु बालूकासा डेरा। जैसे दामिनि दमक  
चमकको क्षण नहिं रहत उजेरा। मैड़ी मण्डप मुख खजानो अरु  
परिवार घनेरा। सो सब कौतुक सों दीखत है राम सँभार सबेरा॥  
गज घोड़ा अरु चाकर चेरा आखिर कोइन तेरा। जिनके कारण  
भर्मत डोलै करता मेरो मेरा॥ थोड़ेसे जीवनके काजै बहुतक  
करत बखेरा। कालबलीकी खबरि नहीं है करहि अचानक  
घेरा ॥ कहैं शुकदेव समझ नर भोंदू छाँडि विषय उरझेरा।  
चरणदास हरि नाम भजन बिन कैसे होय निबेरा॥ १॥ दमका  
नहीं भरोसा रे करिले चलनेको सामान। तनु पिंजरे सों निकस  
जायगो पलमें पक्षी ग्रान। चलतै फिरतै सोवत जागत करत  
खान अरु पान। क्षणक्षणक्षणक्षण आयु घटति है होत देहकी  
हान ॥ माल मुख अरु सुख सम्पतिमें क्यों हुवा गलतान  
देखत देखत विनशि जायगो मति करु मान गुमान ॥ कोई  
रहन न पावै जगमें यह तू निश्चय जान। अजहूँ समझि छाँडि  
कुटिलाई मूरख नर अज्ञान॥ टेरी चितावैं ज्ञान बतावैं गीता वेद  
पुरान। चरणदास शुकदेव कहत हैं राम नाम उर आना॥ २॥



राग काफी-वह बोलता कित गया काया नगरी तजिकै ।  
 दश दरवाजे ज्योंके त्योंही कौन राह गया भजिकै ॥ सूना देश  
 गाँव भया सूना सूने घरके वासी । रूप रँग कछु औरै हूवा देही  
 भई उदासी ॥ साजन थे सो दुर्जन हूये तनुको बांधि निकारा ।  
 चिता सँवारि लिटा करिता में ऊपर धरा अँगारा । ढह गया महल  
 चहल थी जामें मिलि गया माटी माहीं । पुत्र कलत्र भाय अरु  
 बांधव सबही ठोक जलाहीं ॥ देखत हीका नाता जगमें मुये  
 संग नहि कोई । चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि बिन मुक्ति  
 न होई ॥ १ ॥ समझौ रे भाई लोगो समझौ रे । अरे ह्यां नहि  
 रहना करना अन्त पयाना ॥ मोह कुटुंबके औसर खोयो हरिकी  
 सुधि बिसराई । दिन धंधेमें रैन नींदमें ऐसे आयु गवाँई ॥ आठ  
 पहरकी साठौ घरियां सो तैं विरथा खोई । क्षण इक हरिको  
 नाम न लीन्हों कुशल कहांते होई ॥ बालक था जब खेलत  
 डोला तरुण भया मद माता । वृद्ध भये चिन्ता अति उपजी  
 दुखमें कछु न सुहाता ॥ भूलो कहा चेतु नर मूरख काल  
 खडो शर सांधे । विषका तीर खेंचिकै मारै आय अचानक  
 बांधे ॥ झूठे जगसे नेह छोड करि सांचो नाम उचारो ।  
 चरणदास शुकदेव कहत हैं अपना भलो विचारो ॥ २ ॥

राग झंझोटी-समझै नहि मायाका मतवार । भूलि रहो धन  
 धाम कुटुंबमें रहि गुरु दियो बिसार ॥ पाप दुकान लीपि अव  
 गुणसों पूंजी रची विकार । कामके दाम क्रोध थैलि धरि बैठा हाट  
 पसार । छल कांटे बिच कपट रूपइया निरख तौल निर्धार । कर्म  
 ढेर कौडिनको करिकै गिनि २ धरत सुधार ॥ क्या लाया क्या  
 ले निकसैगा अपने जीव विचार । कोइ दम अचरज देखि तमाशा  
 क्षण इक राम सँभार ॥ नरदेही है लाल अमोलक ताकी लखी न



सार । अन्त समय ज्यों हारो ज्वाँरी दोऊ कर चले झार ॥ यह जग  
स्वप्नो जान बावरे आखिर यमसों रार ॥ भुगतै कष्ट महा दुख पावै  
सो जीवन धिरकार ॥ आवत काल अचानक तोपै कहै शुकदेव  
पुकार । चरणदास अब राम सुमिरि ले नातर होइ है ख्वार ॥

राग नट व बिलावल-अरे नर अपनो लाभ विचार । श्वास  
खजानो घटत सदाही ताको वेगि सँभार ॥ जोरि जाय सो  
बहुरि न आवै खरचै लाख हजार । ऐसो रत्न अमोलक हीरा तू  
करसो मति डार । सतसंगति में हित चित राखो दुष्टन संग निवार ।  
माया जाल अरु प्रीति कुटुंबकी ताको मनसों बिसार ॥ काम  
क्रोध अरु मोह लोभ से परबल बडे विकार । ज्ञान अग्नि अन्तर पट  
जारो तासो इनको जार ॥ विषय वासना इन्द्रिन के लख बूडि  
रह्यो संसार । चरणदासको नाव चढाकै शुकदेव लियो उबार ॥

राग केदार-रे नर क्यों तू गवाँवै जनम । आयु तेरी जाय  
बीती नाहिं जानै मरम ॥ जनम पाय हरिभजन करिले देहको  
यही धरम । लोक अरु परलोक सुधरै रहै तेरी शरम ॥ भक्ति  
सम कछु नाहिं दीखै योग यज्ञ तप करम । आन धर्म विचार  
त्यागो मेट थोथो भरम ॥ जनम चरणदास सतसंघ मिलिकै  
आव हरिकी शरण । राम सुखदाई सुमिरि लेवही तारण तरण ॥

राग सोरठ-अरे नर अफल जन्म मत खो रे ज्यों तेलीको  
बैल फिरत है निशिदिन कोल्हू धोरे ॥ भक्ति विहीने खर  
है आये ढोवत बोझा रोरे । सांझ भये वाको पति वाको  
घूरे ऊपर छोरे ॥ भरमत भरमत मनुष भये हौ ऊंचे आय  
चढो रे । लख चौरासी योनि भुगुति करि फिर तामें न  
परो रे ॥ अबके चूके बहु पछितै हौ मान वचन तू मोरे ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं हरिपद सुरति धरो रे ॥



राग बिलावल-अरे नर जन्म पदारथ खोयारे बीती अवधि  
काल जब आया शीश पकरिकै रोया रे॥अब क्या होय कहा  
बनि आवै माहिं अविद्या सोया रे । साधु संग गुरुसेव न कीन्हों  
तत्त्व ज्ञान नहिं जोया रे ॥ आगेसे हरिभक्ति न कीन्हों रसना  
राम न पोया रे । चौरासी यमदंड न छूटै आवागमनका  
होया रे ॥ जो कछु किया सोई अब पावो वही लुनौ जो  
बोया रे ॥ साहब सांचा न्याव चुकावो ज्योंका त्योंही होया  
रे ॥ कहूँ पुकारे सब सुनि लीजौ चेति जाव नर लोया  
रे । कहै शुकदेव चरणहीं दासा यह मैदान यह गोया रे ॥

राग सारंग व राग नट व राग धनाश्री

नट ज्यों नाचि गये कितने । दाता शूर सती सिधि साधक  
राव रंक जितने ॥ रावण कुम्भकर्णसे योधा बहुतक कौन गिनै ।  
बहुतक इकछत राज करत थे पूजत लोग जिनै ॥ बहुतक  
भोगी नानाविधिसों करते भोग विलास । बहुतक तपसी वनके  
वासी तनुपर उपजी घास ॥ बहुतक ऋषि मुनि दुर्वासासे देते  
अडिग शराप । बहुतक ज्ञानी हरि हैं बैठे कहते आपहि आप ॥  
हमहूँ याचक नाचन आये यह नहिं अपना देश । चरणदास  
शुकदेव दयासों फिर नहिं काछूं भेश ॥ १ ॥ नट ज्यों नाचहि  
नाचि गये । जिन जिन वेषधरो जगमाहीं सो सो नाहिं रहे ॥  
बहुतक स्वांग धरो राजाको बहुतक रंक भये । बहुतक भूप  
कर्णसे हूये कंचन दान दये ॥ बहुतक स्वांग सतीके आये हैं  
गये अग्निमये । बहुत चुंडत मुण्डत योगी गुफा बनाय छये ॥  
भीषम अरु द्रोणाचारजसे शूरा बहुत ठये । रणसो पीठि दई  
नहिं कबहूँ सम्मुख बाण लये ॥ बहुत यती सिध हैं हैं बैठे लोगन  
चरण गहे । बहुतक कामी चतुर सयाने काम मुतास बहे ॥



उत्तम मध्यम काछ कछे हैं नाना स्वांग मचे । चरणदास  
शुकदेव दयासों प्रेमी होय नचे ॥ २ ॥

राग सारंग-दुनिया मगन भये धन धामालालच मोह कुटुं-  
बके पागे बिसरि गये हरि नाम ॥ एक घरी छुटकारो नाही बाँधिरहे  
आठौ याम । पांच प्रहर धंधेमें माते तीन प्रहर सँग बाम ॥ फूले  
फिरत महा गर्वाये पवन भरेये चामा दीप कलश ज्यों विनशि  
जायगो या तनुको यहि काम ॥ साधु संग गुरु सेव न कीन्हीं  
सुमिरे ना श्रीराम ॥ चरणदास शुकदेव कहत हैं कैसे पावों ठाम ॥

राग काफी-कोई दिन जीवतौ कर गुजरान । कहर गरूरी  
छांड दिवाने तजो अकसकी बान ॥ चुगली चोरी अरु निंदा लै  
झूठ कपट अरु काना ॥ इनको डारि गहौ जत सतको सोई अधिक  
सयान ॥ हरि हरि सुमिरौ क्षण नहि बिसरौ गुरु सेवा मन  
ठानि । साधुनकी संगत कर निशिदिन आवै ना कछु हानि ॥  
मुडौ कुमारग चलौ सुभारग पावै निज पुर बास । गुरु शुकदेव  
चेतावै तोको समझ चरणहीं दास ॥ १ ॥ एते पर क्यों हुआ  
मगरूर क्षणभंगी यह तनु बहुरंगी जरि बरि होइ है धूर ॥ मूछ  
मरोरि चलै बांकी गति अकडि अकडि रहै घूर ॥ छैल चिक-  
नियं माया मदमें मातो चकनाचूर ॥ काम क्रोधके सस्तर  
बांधे लोभ रह्यो भरिपूर । गुरुको ज्ञान न मनमें आवै ऐसा  
है बेसहूर ॥ करि अभिमान जगत सच मानै हरिको जानै  
दूर । चरणदास शुकदेव बतावै साई सदा हुजूर ॥ २ ॥

राग बिलावल-राम नाम तैं क्यों बिसराया । सीखे कपट  
झपट छलबल बहु कामरु क्रोध मोह लवलाया ॥ चारि दिनाका  
जगत अचम्भा झूठे सुखमें कहां लोभाया । क्षण इक सत-  
संगति नहि कीन्ही जन्म अकारथ खोय बहाया ॥ वाद विवाद



स्वादको चौकस विषय वास रसमें लपटाया । दया धर्म  
हिरदयसों भूला परनिन्दा हिंसाको धाया॥चौरासी लख योनि  
भुगुति करि मनुष स्वरूप भाग्यसों पाया । लाहा कछू न किया  
हासल उलटा मूल गवाँया॥श्रीशुकदेव पुकारि चितावें सम-  
झत ना केतो समझाया । चरणदास कलियुगके माहीं हरिगुण  
गावन सार बताया ॥१॥ नाहीं रे कोई हरि बिन तेरो । यह  
जग जाल महादुखदाई तामें है इक रैन बसेरो॥आनि फँसो  
मायाके फन्दन मोह ममत कीन्हो उरझेरो । रंचकहू छुटकारो  
नाहीं विषय स्वाद पांचौने घेरो॥साधु सन्तसों नेह न राखै दारा  
सुत सम्पतिको चरो । अन्तकाल बहुतै पछितैहो जब मारै यम  
आय थपेरो॥धनके कारण घर घर डोलै परकाजै पचि मरन  
घनेरो । जोरत दाम वाम वश द्वैके काम क्रोधसों हित बहु  
तेरो॥जो चाहै तू भलो आपनो तौ ह्याँसे करु वेगि निवेरो॥चरण-  
दास शुकदेव कहत हैं छाँडि देहु सब विषय बखेरो ॥२॥

राग धनाश्री-अपना हरि बिन और न कोई । मात पिता  
सुत बन्धु कुटुंब सब स्वारथहीके होई ॥ या कायाको भोग  
बहुत दै मर्दन करि करि थोड़ीसोभी छूटत नेक न कसकी संग  
न चाली वोई॥घरकी नारि बहुतही प्यारी तिनमें नाहीं दोई ।  
जीवत कहती साथ बलूंगी डरपन लागी सोई॥जो कहिये यह  
द्रव्य आपनो जिन उज्ज्वल मति खोई । आवत कष्ट रखत  
रखवारी चलत प्राण ले जोई॥इस जगमें कोई हितू न दीखै मैं  
समझाऊं तोई । चरणदास शुकदेव कहैं यों सुनि लीजै नर लोई॥

राग कान्हरा-हरि बिन कौन तुम्हारो मीता । कुटुंब संघाती  
स्वारथ लागे तेरी काहूको नहिं चीता ॥ तैं प्रभु ओरीसों मुख  
मोडा झूठे लोगनसों हित कीता । अरु तैं अपनी आँखों देखा



कई बार दुख सुख हो बीता ॥ सम्पतिमें सबही धिरि आवैं  
विपति परे अधिकी दुख दीता ॥ मूठी बाँधि जनम नर लायो  
हाथ पसारि चलैगो रीता ॥ धरि धरि स्वांग फिरै तिन कारण  
कपि ज्यों नाचत ताता धीता । मुये न संगी होहिं तिहारे बाँधि  
जलावैं देह पलीता ॥ गुरुसेवा सतसंग न कीन्ही कनक-  
कामिनीसों करि प्रीता । चरणदास शुकदेव कहत हैं मरत  
मरत हरि नाम न लीता ॥

राग रामकली—धनि धनि वे नर हरिशरणाये। और पशुनसों  
सबही नीचे परमारथके काम न आये ॥ अचरज मनुषा देही दुर्लभ  
बड भाग्यनसों पाई। तीनों पनमें नाहिं सँभारी झूठे धन्धे योंहिं  
गँवाई ॥ बालापन खेलनमें खोया तरुण भया संग नारी। बूढा  
भये कुटुंबके संशय पावत है अतिही दुख भारी ॥ जिन कारण  
तैं पाप कमाये सो नहिं चलिहैं लारी। तेरेही शिर आनि परैगी  
जैहौ अकेले नरक मँझारी ॥ गर्भमाहिं तैं वचन कियेथे करिहौं  
भक्ति तुम्हारी। ह्यां आके कछु औरै कीन्हा प्रभुसे झूठा हुआ  
अनारी ॥ हो सांचा अजहूं सुमिरण कर होहिं दयालु मुरारी ॥  
चरणदास शुकदेव कहत हैं आगेहु पतित किये भवपारी ॥ १ ॥  
फिर फिर मूरख जन्म गँवायो। हरिकी भक्ति साधुकी संगति  
गुरुके चरणनमें नहिं आयो ॥ धनके जोरनको दृढ कीन्हो  
महल करन व्रत धारो। टेक पकडकर नारी सेई शिरपर बोझा  
लियो अति भारो ॥ है है दुख नानाविधिकेरो तन मन रोग  
बढायो। जीवत मरत नहीं सुख पैहौ आवागमनको बीज जमायो ॥  
भर्मि भर्मि चौरासी आयो मनुषा देही पाई। या तनुकी कछु सार  
न जानी फिरि आगे चौरासी आई ॥ आँखि उधारि समझु मन-  
माहीं हिरदय करौ विचारा। ऐसा जन्म बहुरि कब पैहो विरथा



खोवै जग व्यवहारा ॥ जानौ जब छाँडि चलोगे कोइ न संग  
तुम्हारे । चरणदास शुकदेव कहत हैं याद करोगे वचन हमारे ॥२॥

राग बिहाग-रे नर हरि प्रताप ना जाना । तुव कारण सब  
कुछ तिन कीन्हा सो करता न पिछाना ॥ जिहि प्रताप तेरी  
सुन्दरि काया हाथ पांव सुख नासानैन दिये जासों सब मूझै  
होय रहा परकासा ॥ जिहि प्रताप नानाविधि भोजन वस्त्र अभूषण  
धारै । वाका नाहिं निहोरा मानै ताको नाहिं सँभारै ॥ जिहि  
प्रताप तू भूष भयो है भोग करे मनमानै । सुख लै वाको भूलि  
गयो है करि करि बहु अभिमानै ॥ अधिकी प्यार करै मातासों  
पल पलमें सुधि लेवै । तौ तू पीठ दियेही नितही सुमिरण सुरति  
न देवै ॥ कृत्य घनी औ नूण हरामी न्याव इंसाफ न तेरे ।  
चरणदास शुकदेव कहत हैं अजहू चेतु सबेरे ॥

राग बिहागरा-अरे नर हरिका हेत न जाना । उपजाया  
सुमिरणके काज तैं कछु औरै ठाना ॥ गर्भ माहिं जिन रक्षा  
कीन्ही है खानेको दीन्हा । जठर अग्निसों राखि लियो है अंग  
सम्पूरण कीन्हा । बाहर आय बहुत सुधि लीन्ही दशन बिना  
पय प्यायो । दांत भये भोजन बहु भाँती हितसों तोहि खिलायो ॥  
और दिये सुख नानाविधिके समुझि देखु मनमाहीं । भूलो  
फिरत महा गर्वाया तू कछु जानत नाही ॥ तव कारण सब कछु  
प्रभु कीन्हो तू कीन्हा जप काजा । जग व्यवहार पगोही बोलै  
तोहिं न आवै लाजा ॥ अजहू चेत उलट हरिसौही जन्म सफल  
करू भाई । चरणदास शुकदेव कहैं यों सुमिरण है सुखदाई ॥

राग काफी-गुमराही छाँड दिवाने मूरख बावरे । अति दुर्लभ है  
नरदेह भया गुरुवदेव शरण तू आव रे जग जीवन है निशिको  
स्वपनो अपनो ह्यां कौन बतावरे । तोहिं पांच पचीसने घेर लियो



लख चौरासी भरमावरे ॥ बीति सो बीति गई अजहूं मनको  
समुझावरे। मोह लोभसों भागिकै त्याग विषय काम क्रोधको  
धोय बहावरे॥शुकदेव कहैं सबही तजिकै मनमोहनसों लव लाव-  
रे । चरणदास पुकारि चिताय दियो मत चूकै ऐसे दाँवरे॥१॥  
चला आवै चलावैका घोसा। कछू करिले भाई ह्यांसे चलना होय  
अचानकही फिरि पीछे रहै अपसोस॥ फीकै विषयकी मदिरा मत-  
वारा होय रहा बेहोस । बाटमाहीं तो शूल बबूल घने अरु  
जाना है कई कोस ॥ दमहीं दमहीं दम छीजत है पलपल घटै  
तनु जोस । माया मोह कुटुंबका सुख ऐसे जैसे दीखै मोती  
ओस ॥ शुकदेव दियो कृपा करिकै रामरसका प्याला नोश।  
चरणदास कहैं यह बात भली सुनि लीजै दोनों गोश ॥

राग सोरठ—कछु मन तुम सुधि राखो वा दिनकी । जा दिन  
तेरो देह छुटैगी ठौर बसौगे वनकी ॥ जिनके संग बहुत सुख  
कीन्हें सुख ठकि होइ हैं न्यारे। यमको त्रास होय बहुभांती कौन  
छुटावन हारे ॥ देहरीलों तेरि नारि चलैगी बडी पौरिलों माई।  
मरघटलों सब वीर भतीजे हंस अकेलो जाई ॥ द्रव्य गडे अरु  
महल खडे ही पूत रहै घरमाहीं । जिनके काज पचे दिन राती  
सो सँग चालत नाहीं॥ देव पितर तोरे काम न आवैं जिनकी सेवा  
लावै। चरणदास शुकदेव कहत हैं हरि बिन मुक्ति न पावै॥१॥  
मोको भय अति वाही दिनको । जब यह पक्षी माया लोभी  
त्यागै पिंजरा तनको॥ सुत दाराके मोह फँसो है लोभ लगो है  
धनको । काम क्रोधको कंपो खायो भयो अधीन सबनको॥ पांच  
पहर धन्धेमें खोया नाम न लेत भजनको। तीनि पहर नारी-  
सँग मातो मानत सुख इन्द्रिनको॥ आपनको ऊंचो करि जानै  
करि अभिमान बरनको। संत संगतिके निकट न आवै जो है



ठाट तिरनको ॥ यम किंकर जब आनि गहेंगे तब ना धीर  
धरनको। गुरु शुकदेव सहाय करेंगे आसरो दास चरणको२॥

राग केदारा—सो मेरो कहो मान रे भाई। ज्ञान गुरुको राख-  
हियेमें बंध कटि जाई॥ बालपनते खेलि खोयो गई तरुणाई ।  
चेत अजहूं भली वर है जराहूं आई ॥ जिनके कारण विमुख  
हरिते फिरत भटकाई । कुटुम्ब सबही सुखके लोभी तेरे दुख-  
दाई ॥ साधु पदवी धारण घर छाँडु कुटिलाई । वासना तजि  
भोग जगके होय मुकताई ॥ बहुरि योनी नाहि आवै परमपद  
पाई। चरणदास शुकदेवके घर आनंद अधिकाई ॥१॥ भाई रे  
अवधि बीती जात। अंजुली जल घटत जैसे तारे ज्यों परभात॥  
श्वास पूंजी गांठि तेरे सो घटत दिन रात। साधु संगत पैठ लागी  
ले लगै सोइ हाथ॥ बडो सौदा हरि सँभारो सुमिरि लीजै प्रात ।  
काम क्रोध दलाल ठगिया बणिज मत इन साथ॥ लोभ मोह  
बजाज छलिया लगे हैं तेरि घात । शब्द गुरुको राखि हिरदय  
तौ दगानहिं खात ॥ अपनी चतुराई बुद्धि पर मति फिरै इत-  
रात। चरणदास शुकदेव चरणन परश तजि कुल जात ॥२॥

राग सोरठ—भाई रे स्वप्न यह संसार। देह स्वप्ना जन्म स्वप्ना  
स्वप्न कुल व्यवहार॥ माय स्वप्ना बाप स्वप्ना स्वप्न सुत अरु  
नारि। लाज स्वप्ना जाति स्वप्ना स्वप्न प्रस्तुति गारि॥ योग  
स्वप्ना भोग स्वप्ना किये वेद निखेद। स्वप्न सो जो होय मिटि है  
स्वप्न सुख अरु खेद॥ बन्ध स्वप्ना मुक्ति स्वप्ना स्वप्न ज्ञान  
विचार । स्वप्न है सो बिनशि जैहै रहैगा ततसार ॥ चरणदास  
स्वप्ना ब्रह्म सांचों एक रस नित जान। सत्य स्वप्ना झूठ स्वप्ना  
कह कहं निर्वान ॥१॥ भाई रे तजो जग जंजाल । संग तेरे  
नाहिं चालै महल बाहन माल॥ मात पितु सुत और नारी बोल



मीठे बैन । डारि फांसी मोहकी तोहि ठगत हैं दिन रैन ॥ छल  
धतूरो दियो सब मिलि लाज लड्डू माहिं । जान अपने कहा  
भुलाने चेतता क्यों नाहिं ॥ बाज जैसे चिड़ी ऊपर भँवत तोपर  
काल । मारते गहि लै चलेंगे यम सरीखे साल ॥ सँघाती हरि  
बिसारो जन्म दीन्हों हार । चरणदास शुक्रदेव कहिया समझ  
मूढ गवाँर ॥ २ ॥ भाई रे समझ जग व्यवहार । जबताई तेरे  
धन पराक्रम करें सब ही प्यार ॥ अपने सुखको सबही चाहें  
मित्र सुत अरु नारि । इन्हों तौ अपवश कियो है मोह बेडी  
डारि ॥ सबन तोको भय दिखायो लाज लकुटी मार । बाजी-  
गरके बांदर ज्यों फिरत घर घर द्वार ॥ जबै तोको बिपति  
आवे जरा कोर विकार । तब तोसुं लाज मानें करें ना तेरि  
सार ॥ इनकी संगति सदा दुख है समझ मूढ गवाँर । हरि  
प्रियतमको सुमिरि ले कहैं चरणदास पुकार ॥ ३ ॥

राग विहाग—ये सब निज स्वारथके गरजी ॥ जगमें हेत न  
कीजै काहूसां अपने मनको बरजी ॥ रोपैं फन्द घात बहु  
डारैं इनते तू डरिये जी । हृदय कपट बाहर मिठ बोलैं यहाँ  
छल हैगो कहाजी ॥ सौगंध खाय झूठ बहु बोलैं भवसागर  
कैसे तरजी । दुख सुख दर्द दया नहिं बूझे इनसे छुटावो  
हरिजी ॥ वैरी मित्र सबै चुनि देखे दिलके महरम कहजी ।  
इनको दोष कहा कह दीजै यह कलियुगकी झरजी ॥ दुनियाँ  
भगल कुटिल बहु खोटी देखि छाती मेरी लरजी । चरणदास  
इनको तजि दीजै चल बस अपने घरजी ॥

राग आसावरी—साधो राम भजेते सुखिया । राजा परजा  
नेमी दाता सबही देखे दुखिया ॥ जो कोई धनवंत जगतमें राखत  
लाख हजार । उनको तौ संशय है निशिदिन घटत बढ़त व्यव-



हारा॥जिनके बहु सुत नाती कहिये और कुटुंब परिवारा।वे तौ जीवन मरणके काजे भरतर हैं दुख भारा॥नेमी नेम करत दुख पावै कर स्नान सबेरा।दाताको देवैको दुख है जब मँगतौने घेरा॥चार वर्णमें कोउ न देखो जाको चिन्ता नाहीं।हरिकी भक्ति बिना सब दुख है समझ देख मनमाहीं॥सतसंगति अरु हरि सुमिरण करि शुकदेवा गुरु कहिया।चरणदास विपदा सब तजिकै आनँदमें नित रहिया ॥

राग सारंग—नर राम भजे सुख पाय है।दुख भाजै अरु पातक नाशे जोरा निकट न आय है॥चेत सबेरे कहूं पुकारे नात रू तू पछिताय है।जगत ठाट सब ह्यांकी शोभा संग न कोई जाय है॥बिन गोपाल तुम्हारो को है हमको देहु बताय है।पकरि बांधि यम मारन लागै जबको होय सहाय है॥देख विचारि समझु मनमाहीं तो बुधि जो अधिकाय है।तौ तू आव सिमिट हरि ओरी चालो जन्म सिराय है॥चरणदास शुकदेव कहत है अब यही अधिक सयान है।गुरुकी शरण साधुकी संगति प्रभुको कीजै ध्यान है ॥

राग भैरव—चेतौरे नर करो विचार।छलरूपी है यह संसार॥स्वप्ना मात पिता सुत बंधू।स्वप्ना है सबही संबंधू॥देखै कहै सुनै सो स्वपना।या जगमें नाहीं कोई अपना॥स्वप्ना धरती और अकाशा।स्वप्ना चन्द्र सूर्य परकाशा॥स्वप्ना जल थल पावक पौन।स्वप्ना योग भोग अरु मौन॥स्वप्ना मायाको व्यवहार स्वप्ना।कुल नाता परिवार॥स्वप्ना देश नाम अरु भेश।स्वप्ना उत्पति परलय शेश॥स्वप्ना राजा रानाराव।स्वप्न बानिक बन्यो बनाव॥स्वप्नै लरै मरै अरु भागै।स्वप्नै सोवै स्वप्नै जागै॥स्वप्ना है यह सबही ठाट।उठी पैठ जब मुँदि गइ हाट ॥ जो



कछु है सो सबही स्वप्ना। सांचा हरि हरि हरि हरि जपना॥  
 ज्यों भूला मूरख मस्तान। अजहूं समुझि लेहि गुरुज्ञान॥ गफ-  
 लत छाँडि भजो हरि नाम। जो चाहे तू निश्चल धाम ॥ ज्यों  
 सोवत स्वप्नो दरशाय। आँखि खुलैं जबहीं मिटि जाय॥ ऐसे  
 ही सब स्वप्ना जान। अचल अखण्ड रहे भगवान॥ सबठां  
 ब्रह्म रह्यो भरि पूरि। ना अतिनिकट नहीं बहु दूर ॥ जो कोई  
 खोजै सोई पावै। तत दरशी यह भेद बतावै ॥ गुरु सुखदेव  
 पुकारि चितावै। झूठ साँचको न्याव चुकावै ॥ चरणदास  
 सब स्वप्ना जान। सदा एकरस ब्रह्म पिछान ॥

राग मलार-सतगुरु भवसागर डरभारी। काम क्रोध मद  
 लोभ भँवर जित लरजत नाव हमारी ॥ तृष्णा लहर उठत  
 दिन राती लागत अति झकझोरा। ममता पवन अधिक डर  
 पावै काँपत है मन मोरा ॥ और महाडर नाना विधिके  
 क्षण क्षणमें दुख पाऊं। अन्तर्यामी बिनती सुनिये यह मैं  
 अरज सुनाऊं ॥ गुरु शुकदेव सहाय करो अब धीरज रहा  
 न कोई। चरणदासको पार उतारो शरण तुम्हारी सोई ॥

राग बिलावल-भक्ति गरीबी लीजिये तजिये अभिमाना।  
 दो दिन जगमें जीवना आखिर मरिजाना ॥ पाप पुण्य लेखा  
 लिखैं यमबैठे थाना ॥ कहा हिसाब तुम देहुगे जब जाहि देवाना ॥  
 मात पिता कोई ह्वां नहीं सबही बेगाना ॥ द्रव्य जहां पहुँचै नहीं  
 नहिं मीत पिछाना ॥ एकसों एकहि होयगी ह्वां सांच तुलाना ॥  
 काहूकी चाल नहीं छने दूध रू पाना ॥ साहिबकी करि बन्दगी  
 दे भूखे दाना। समझावैं शुकदेवजी चरणदास अयाना ॥

राग काफी-घरी दोमें मेला बिछुरै साधो देखि तमाशा  
 चलना। जे ह्वां आकर हुए इकट्ठे तिनसों बहुदिन मिलना ॥



जैसे नाव नदीके ऊपर बाट बटेऊ आवैं । मिलि मिलि जुदे  
 होयँ पलमाहीं आप आपको जावैं ॥ या बारी बिच फूल घनेरे रंग  
 सुगन्ध सुहावैं । लागैं खिलैं फेरि कुम्हिलावैं झरैं दूटि विनशावैं ॥  
 दारा सुत सम्पतिको सुख ज्यों मोती ओस बिलावैं । ह्याई मिलैं  
 और ह्याँ नाशैं ताको क्यों पछितावैं ॥ दै कुछ लै कुछ करिले  
 करणी रहनी गहनी भारी । हरिसों नेह लगाय आपनो सो तेरो  
 हितकारी ॥ सतसंगतिको भला बडो है साधु भक्त समुझावैं ।  
 चरणदास हो राम सुमिरि ले गुरु शुकदेव बतावैं ॥ १ ॥ वह  
 मेला सोई भला है साधो जहँ सन्तांका भेला । जिनके रहै सदा  
 हरि चर्चा सुमिरैं राम सुहेला ॥ कथा कहैं अरु करें कीर्त्तन ज्ञान  
 ध्यान समुझावैं । सोवत जागत बैठे चलते गोविंदके गुण गावैं ॥  
 बोलैं अमृतवाणी सबसों कुमति कुबुद्धि छुटावैं । हारिकी भक्ति  
 साधुकी संगति यह उपदेश बतावैं ॥ माला तिलकरामको बाना  
 सुन्दर वेश बनावैं । घर घर होय आरती मङ्गल नवधासों चित  
 लावैं ॥ निशिदिन आनंद रूप दिवाली सदा वसन्त सुहायो ।  
 प्रेम महोत्सव नितही उत्सव सबै ठाट मन भायो ॥ या विधिसों  
 मन मगन होय करि भजन करें अति भारी । चरणदास  
 शुकदेव कहत हैं घटमें होय उज्यारी ॥ २ ॥

राग पर्ज-राम धन जो कोइ पावै हो । राज बडाई इन्द्र  
 पदवी सुरतिन लावै हो ॥ आठ सिद्धि नौनिद्रिके लालच नहिं  
 लागै हो । तीनिलोक तुच्छ जानिके तामें नहिं पागै हो ॥ अर्थ  
 धर्म काम मोक्षको करनी नहिं ठानै हो चारि मुक्त वैकुण्ठलौ  
 कछु वस्तु न जानै हो ॥ सबसे नीचा ह्वै चलैं मुख झूठ न भाखै  
 हो । हिंसा अकस वासना कोई नेक न राखै हो ॥ साधुनकी करि  
 चाकरी जब वह धन आवै हो । चरणदाससे रंकको शुकदेव



बतावै हो ॥१॥ जिन्है हरिभक्ति पियारी हो । मात पिता सहज छूटैं छूटैं सुत अरु नारी हो ॥ लोक भोग फीके लगैं सम अस्तुति अरु गारी हो । हानि लाभ नहिं चाहिये सब आशा हारी हो ॥ जगसों मुख मोरे रहैं करैं ध्यान मुरारी हो । जित मनुवाँ लागो रहै भई घट उजियारी हो ॥ गुरु शुकदेव बताइया प्रेमी गति भारी हो । चरणदास चारों वेदसों औरै कछु न्यारी हो ॥२॥

रेखता ॥ राग भय्यार—तजिकै जगतकी रीतिको करु आपनी तदबीर । इस जग भरोसे खवार हो सुन यार मन यार मन गये शाह अमीर ॥ इकदम करारी है नहीं क्षणमें फेरै रंग । कबहुं तो हैरां सुख घना सुन यार मन यार मन यार मन चल बिचल बेढंग ॥ हशमंत बसो कंत थिर नहीं मत देखिहो मगरूर । ठहराव ताको है नहीं सुन यार मन यार मन भगल बडाई धूर ॥ जाहिं श्वासा सब चले ज्यों आवदर गिरवाल । याद साहबकी करौ सुन यार मन यार मन यार मन सुमिरि हरि हरि हाल ॥ शुकदेव सतगुरुने मुझे कायम बतायो राम । चरण-हिदासा चित धरो सुन यार मन यार नम जपो आठो याम ॥

रेखता—दो दिनका जगमें जीवना करता है क्यों गुमान । ऐ बेस दूरगी दी टुक रामको पिछान ॥ दावा खुदीका दूर कर अपने तू दिलसेती । चलता है अकड अकड जवानीका जोश आन ॥ मुरसदका ज्ञान समझकैं हुशियार हो सितांब । गफलंतको छांडि सोहवत साधोंकी खूब जान ॥ दौलतका जौक ऐसे ज्यों आब काहुबान । जाता रहेगा क्षणमें पछितायगा निदान ॥ दिन रात खोवता है दुनियाँके कारबार । इकपल भी याद साईंकि करता



नहीं अजान ॥ शुकदेव गुरुज्ञान चरणदासको कहैं । भजु  
राम नाम सांचा पद मुक्तिका निधान ॥

हेला—जगको आवन जानि हेला याको शोक न कीजिये ।  
यह संसार असार है रे अरे हेला हरिसों कर पहिंचान॥कुटुंब  
संग आयो नहीं रे अरे हेला ना कोई संग जाय । ह्याई मिलैं ह्याई  
बीछुरैं ताको झुरै बलाय॥बलाय॥महल द्रव्य किस कामके रे  
अरे हेला चलैं न काहू साथाराम तजे इनसों पगे हारो अपने  
हाथ॥जीवत काया धोवते रे अरे तेल फुलैल लगाय । मज-  
लिस करिकै बैठते मूये काग न खाय॥लाभ भये हरषे नहीं रे  
अरे हेला हानि भये दुख नाहिं । ज्ञानीजन वहि जानिये सब  
पुरुषनके माहिं॥ गुरु शुकदेव चितावइ रे अरे हेला चरणदास  
हिय राखि।मनुष जन्म दुर्लभ मिलै वेद कहत हैं साखि॥१॥  
झूठी जगकी प्रीति है नहीं छांडूं हरिसों मीत हेला । रंग  
कुसुम संसारको रे अरे हेला प्रभुको रंग मैजीठ ॥ धन यौवन  
थिर न रहै रे अरे हेला मत कर गर्व गुमान । क्षणक्षणऔसर  
जात है हरिसों कर पहिंचान॥अन्त समय पछितायगो रे हेला  
जब यम घेरैं आय । जिनके सँग तू मिल रहो कोई न छुटावै  
जाय॥बीति गई सो जान दे रे अरे हेला अजहूं समझगवाँर  
शरणगहो सत्संगकी गुरुके वचन सँभार॥ श्रीशुकदेव बताइया  
रे अरे हेला राम नाम ततसार । चरणदास यों कहत हैं लैलै  
उतरो पार ॥२॥ बोलत टेढी बात हेला माया मदमाता रहै ।  
सबहींसों ऐंठो फिरै अरे हेला क्षणमें वेग रिसात॥ व्याज बढा  
दुगुने करै रे अरे हेला करै चौगुने दामानाना रसके स्वादले  
खाय फुलावै चाम॥करसों कबहूं न दानदे रे अरे हेला शीश  
न नवावै साध । जिह्वासों हरि ना जपै बहुत करै बकवाद॥



पगसों तीरथ न रमै रे अरे हेला सुनै न श्री भागौत । अकड अकड मन माहिं यों जानि बडोकुलगोत ॥ परछाहीं देखे चले रे हेला बांकी बांयै पाग । सो देही किस कामकी खैहैं श्वान न काग ॥ पुत्र कलत्र हैं घनेरे अरे हेला सुखमें करत कलोल । हरिभक्तनसों नेह ना कहै क्रोधके बोल ॥ धर्म कछु ना करे रे अरे हेला नहिं सतगुरुसों प्रीति । हरिचरचासों जरि मरै यह डूबनकी रीति ॥ जगको सांचो जानिकै रे अरे हेला हरिको दियो विसार । अन्तसमय यम त्रास दै डारै नरक मँझार ॥ श्रीशुदेव ऐसे कही अरे रे हेला छांड विषय जंजार । चरण-दास भजु रामको सोई उतारै पार ॥ ३ ॥

हेली-यह अवसर फिरि नाहिं हेली राम भजन करि लीजिये । यह तन क्षण क्षण जात है री अरी हेली ज्यों तरुवरकी छांह ॥ पिछिले दिन सब खो दिये री अरी हेली कीयो न हरिसों सीर रहेसो ऐसो जानिले ज्यों अंजलिको नीर ॥ बचै सो लाहा लीजिये री हेली सतसंगतिके माहि । हिलमिल हरियश गाइये दृढता जीकी बाहिं ॥ जन्म सफल जब होयगो री अरी हेली कुलपारा यण होय ॥ एक रु सौ पीढी तरैं रसना हरिगुण पोयायही स्मृति यही वेद है री अरी हेली यहि साधनको भेव । चरणदास हियमें धरौ कहिया गुरु शुकदेव ॥ १ ॥ और न मीता कोय हेली समझि सँभारो रामजी । जीवतकी रक्षा करैं अरी हेली मुये मुक्त करैं तोहिं ॥ अरु सब स्वारथके सगे री अरी हेली अन्त न कोई साथ सुखमें सबही रल मिले दुखमें सुनै न बात ॥ छल करि मनकी बूझले री अरी पाछे डारै घात । तिनको तू आपनो कहै सो सो दोषी है जात ॥ भेद न अपनो दीजिये री अरी हेली कोऊ कैसे होय । हिरदयकी हिरदय रहै हरिही जानै सोय ॥ कै गुरु



अपनो जानिये रीअरी हेली कै सतसंग वास गुरु शुकदेव  
बतावई देख चरणहीं दास ॥२॥ यह नहिं अपना देश हेली ह्यां  
नहिं मनको दीजिये । अपने घरको चलिये री अरी हेली करि  
योगिनको वेष ॥ कानन मुद्रा योगकी री अरी हेली ज्ञान जटा  
शिर धारि । चोल भक्तिसोहावनो धीरज आसन मारि ॥ सेली  
सत वैरागकी री अरी हेली शील विभूति रमाय । यतकी सींगीं  
कीजिये बारम्बार बजाय ॥ कर्म जलाय धुनी करो री अरी  
हेली झूमौ दशवें द्वार । अमल सुधारस पीजिये बाढै रंग  
अपार ॥ इस बाने पियको मिलौ री अरी हेली सदा सुहा-  
गिनी होय । गुरु शुकदेव बतावई चरणदास बन सोय ॥३॥

ज्ञान अंग १४

राग करखा—साधो गुरु दया आपको यों विचार । झूठ अरु  
सांचको समुझि करि मूलसों माया अरु ब्रह्मको किया न्यारा ॥  
पांच अरु तीन गुण देहको ठाट है तासुको लगत है सब विकारा ।  
ब्रह्म अडोल अबोल अतोल है और निलिप्त हरि निर्विकार ॥  
जाके रूप नहिं रेख अरु नाम सूरत नहीं सोई निज तत्त्व है निरा-  
कारा । सुरति अरु निरति दोऊ जहां थकि रहैं तहां बिन भान  
अति है उज्यारा ॥ बिना गुरुमुखी कोउ पहुँचि ह्यां ना सकै कनक  
अरु कामिनी घेरि मारा । चले सोइ सन्त निर्वाण है शूरमा ज्ञान  
अरु ध्यानको कर अहारा ॥ आवा अरु गमनकी टूटि फांसी गई  
पाय गुरु भेद गयो तिमिर सारा ॥ चरणदास शुकदेव मिले मर्म  
सब दलिमले होय रणजीत अविगति निहारा ॥१॥ साधो ब्रह्म  
दरियाव नहिं वारपारा । आदि अरु मध्य कहूँ अन्त सूझे नहीं  
नेति हीनेति वेदन पुकारा । मूलपरकीर्ति सी बहुत लहरैं उठैं सकै  
को पाय गुण है अपारा । विरंचि महादेव से मीन बहुतै जहां होय



परगट कभी गोत मारा ॥ तासुमें बुदबुदे अण्ड उपजें मिटें  
 दई दृष्टिजासों निहारा । छका छविदेखि अतीतका वेषकरि जगे  
 जब भाग निरखी बहारा ॥ मरजिया पैठिया थाह पाई नहीं थका  
 हवाई रहा फिर न आया । गया था लाभको मूल खोया सबै  
 भया आश्चर्य आपन गवाँया ॥ पाल बिन सिद्धि अरु निरा  
 आनंद है आपही पाअ है निराधारा । चरणदास शुकदेव  
 दोऊ तह रल मिले तुरतही मिटि गया खोज सारा ॥ २ ॥

राग धनाश्री-सहजगति ज्ञान समाधि लगाई । रूप नाम  
 जहँ किरिया छूटी हू मैं रहन न पाई ॥ विन आसन विन संयम पर-  
 मातम सुधि पाई । शिवशक्तिमिलि एक भये हैं मन माया न  
 हिराई ॥ मगन रहों दुख सुख दोउ मेटे चाह अचाह मिटाई ।  
 जीवन मरण एकसों लागै तबते आप गँवाई ॥ मैं नाहीं नख  
 शिख हरिराजै आदि अन्त मध्याई । शङ्का कर्म कौनको लागै  
 काकी हो सुकताई ॥ सकल आपदा व्याधि टरी सब दुई कहाँ  
 मो माहीं । सब हमहीं रामा नहि पइये सब रामा हम नाहीं ॥  
 नित आनंद कालभय नाहीं गुरु शुकदेव समाधी । चरणदास  
 निज रूप सामने यह तौ समझ अगाधी ॥ १ ॥ निरन्तर अटल  
 समाधि लगाई । ऐसी लगी टरै नहि कबहुं करणी आश छुटाई ॥  
 काको जप तप ध्यान कौनको कौन करै अब पूजा । कियो  
 विचार नेक नहि निकसै हरि बिन और न दूजा ॥ मुद्रा पांच  
 सहज गति साधी आलस आसन सोई । सब रस ब्रह्म मूल  
 जब शोधा आप विसर्जन होई ॥ भूलो बन्ध मुक्ति गति साधन ज्ञान  
 विवेक भुलाना । आतम अरु परमातम भूला मम भयो तत गल  
 ताना ॥ अचल समाधि अन्त नहि ताको गुरु शुकदेव बताई ।  
 चरणदासको खोज न पइये सागर लहरि समाई ॥ २ ॥



राग सोरठ-हो अविगति जो जानै सोइ जानै । सबकी दृष्टि  
परै अविनाशी कोइ कोइ जन पहिंचानै ॥ रेख जहां नहिं खींचि  
सकै रे ठहरै ना ह्वाँ राई । चीतचितेरा ना सकै रे पुस्तक लिखा  
न जाई ॥ श्वेत श्याम नहिं राता पीरा हरी भाँति नहिं होई ।  
अति असूँघ अदृष्ट अकथ है कहि सुनि सकै न कोई ॥ सर्वसं  
अरु सब देशनमें सर्व अंग सबमाहीं । कटै जलै भीजै नहिं छीजै  
हलै चलै वह नाहीं ॥ नहिं गाढा नहिं झीना कहिये नहिं सूक्ष्म  
नहिं भारी । बाला तरुणा बूढा नाहीं ना वह पुरुष न नारी ॥  
नहीं दूर नहिं निकट हमारे नहीं प्रगट नहिं गूझै । ज्ञान आँखकी  
पलक उधारौ जब देखो रे सूझै ॥ वासों उत्पति परलय होई वह  
दोऊते न्यारा । चरणदास शुकदेव दयासों सोई तत्त्व निहारा ॥

राग मलार-साधौ समुझौ अलख अरूपा । गुप्तसों प्रकटसों  
परगट ऐसो है निजरूपा ॥ भीजै नहीं नीरसों वह तन ताहि  
शस्त्र नहिं काटै । छोटा मोटा होय न कबहुं नहीं घटै नहिं  
बाढै ॥ पवन कभी नहिं सोखै ताको पावक तेज न जारै । शीत  
उष्ण दुख सुख नहिं पहुँचे न वह सरै न मारै ॥ इकरस चेतन  
अचरज दरशौ जा सम तुल नहिं कोई । ता पटतर कोइ दृष्टि  
न आवै वही वही पुनि वोई ॥ भीतर बाहर पूरि रह्यो है अण्ड  
पिण्डसों न्यारा शुकदेवा गुरु भेद बतायो चरणहिं दासा वारा ॥

राग पर्ज-गुरु हमारे अलख लखाया हो । देखतेही ऐसे गये  
जल नोन घुलाया हो ॥ नखशिख ढूँढूं आपको कहिं आप न  
पाया हो । रामहिं रामा है रहा हम मूल गवाँया हो ॥ बरत  
करै हम होय तौ सब नेम भुलाया हो । फल चाहन वारो गये  
हरि हेरि हिराया हो ॥ ज्ञाता मिटि ज्ञानू मिटै अरु ज्ञेय मिटाया  
हो । शोच समझ सबही गई चरणदास न पाया हो ॥



राग धनाश्री व बिलावल व सोरठ

साधो भाई यह जग यों सत नाहीं । मीन पहार समुद बिच  
मिरगा खेत अकाशै माहीं ॥ जलकी पोटकोट धूवाँको अखिल  
ब्रह्मको तीरम् । बांझको पूत शींग शशशाको मृगतृष्णा को नीरम्  
स्वप्नको भूषद्रव्य स्वप्नाको अरु जंगलको द्वारम् । गणिका शील  
नाच भूतनको नारिसों व्याहत नारम् ॥ मावसको शशि रैनिको  
सूरज दूध नरनकी छाती । यह सब कहनि कहावनि देखी चींटी  
ले भागी हाथी ॥ ऐसेहि झूठ जगत सच नाहीं भेद विचारे पायो  
चरणदास शुकदेव दयासों सांचहि सांच मिलायो ॥

राग रामकली-सतगुरु अक्षर मोहिं पढायो । लेखन लिखा  
न स्याहीसेती ना वह कागज मध्य चढायो । ना लग मात न  
माथे बिंदी अरुण पीत नहिं काला । ँंडा बेंडा टेढा नाहीं न वह  
आल जँजाला ॥ ताको देखि थकी सब करणी सबही साधन  
भागे । सिद्धै भई भोरके तारे मुक्ति न दीखै आगे ॥ जाके पढे  
पढन सब छूटै आशा पोथी फारी । मैं तो भया कर्मका हीना  
कहै सरस्वति ठाढी ॥ गुरु शुकदेव पढायो अक्षर अगम देश  
चटशाला । चरणदास जब पण्डित हूये धारि तिलक अरु  
माला ॥ १ ॥ वह अक्षर कोइ विरला पावै । जा अक्षरके लाग न  
बिंदी सतगुरुसे नहिं सैन बतावै ॥ क्षरही नाद वेद अरु पण्डित क्षर  
ज्ञानी अज्ञानी । बावन अक्षर क्षरही जानौ क्षरही चारों बानी ॥  
ब्रह्मा शेष महेश्वर क्षरही क्षरही त्रयगुण माया । क्षरही सहित लिये  
अवतारा क्षर ह्वांतक जहँ काया ॥ पांचौं मुद्रा योग युक्ति कर  
क्षरही लगै समाधा । आठौं सिद्धि मुक्तिफल क्षरही क्षरही तन  
मन साधा ॥ रवि शशि तारामंडल क्षरही क्षरही धरणि अकासा ॥  
क्षरही नीर पवन अरु पावक नरक स्वर्ग क्षर वासा ॥ क्षरही



उत्पति परलय क्षरही क्षरही जाननहारा । चरणदास शुकदेव  
बतावैं निरअक्षर है सबसों न्यारा ॥ २ ॥

राग भैरव-सकल निरंतर पाया हरिको सकल निरन्तर पाया ॥  
माटी भाँडे खाँड खिलौने ज्यों तरुवरमें छाया ॥ ज्यों कंचनमें  
भूषण राजै सूरत दर्पण माहीं । पुतली खम्भखम्भमें पुतली  
दुतिया तौ कछु नाहीं ॥ ज्यों लोहेमें जौहर परगट सूतहि तानै  
बानै । ऐसे राम सकल घटमाहीं विन सतगुरु नहिं जानै ॥  
मेहँदीमें रँग गंध फुलनमें ऐसे ब्रह्म रू माया । जलमें पाला  
पालेमें जल चरणदास दरशाया ॥ ३ ॥

राग ईमन-सखी री हिलमिल रहिया पीव।पुष्प मध्य ज्यों  
गंध विराजै पिंड ज्यों माहीं जीव ॥ जैसे अग्नि काठके अंतर  
लाली है मेहँदीव । माटीमें भाँडे हैं तैसे दूध मध्य ज्यों घीव  
शुकदेवा गुरु तिमिर नशायो ज्ञानदियो कर दीव । चरणदास  
कहैं परगट दरशो अमर अखंडित सीव ॥ १ ॥ साधो अचरज  
निर्गुण रामका । ना मर्याद ठिकाना नाहीं नाहीं द्वारा धामका ॥  
मात पिता कुल गोत न वाके वेष न पुरुषा बामका । रूप न  
रेख नहीं कछु किरिया लेश नहीं नामका ॥ श्रवण लोचन  
रस नहिं नाशा त्वचा न चोला चामका । आदि न अंत न  
अरधै उरधै नहिं ठिंगना नहिं लाँबका ॥ देखा सुना कहा  
नहिं जाई नहिं धोला नहिं श्यामका । चरणदास शुकदेव  
सुझावै नहिं बिनशै नहिं यामका ॥ २ ॥

राग सारंग-घट घटमें रमता रमि रह्यो । चेतन तजै भजै  
जल पाहन मूरख भ्रममें रह्यो ॥ एक अखण्ड रह्यो सर्व व्यापक  
लख चौरासी सम रह्यो । प्रगट भानु ऐसे हरि दरशौ संपुटमें नहिं



खम रह्यो। आपा जानि भूल फिर आपन नख शिखसों नहिं रम रह्यो। चरणदास शुकदेवहि रलगयो वचन बिलासन गम रह्यो ॥

राग मालश्री-तेरी गति अपरम्पार पार कैसे पड़ये हो। योग युक्ति करि युगता हारे उनकूं सुधि नहिं पाई॥ चित बुधि मनकी गमि जहँ नाहीं सुरति थकै थकि जाई। नेति नेति कहि निगम पुकारै कहु कोउ कैसे पावै। ध्यान न लागै ज्ञान न मूझै अनभयहू फिरि आवै॥ निर्गुणरूप निरालंभ आसन केहि विधि लखि है कोऊ। ब्रह्मा शेष महेश्वर थाके सकल शिरोमणि सोऊ॥ वाणी शब्द रहति तुरियापद गुरु शुकदेव सुनायो। चरणहिं दास समझ सब बिसरी खोजत खोज हिरायो ॥१॥ वा बिन और न कोय वही गुलजारी रे जग फुलवारी फूलि रही है ना नारंग अनन्त आदि वृक्ष ताकी सब लीला नितही रहत वसंत ॥ पाँच डार पँचरंग है रे शाखा बहुत विचार। अद्भुत गति कछु कहत न आवै फूले पुष्प अपार॥ पात फूल फल सोहने रे है है छिपि छिपि जाहिं। निश्चल द्रुम इक रस रहै रे उत्पति परलय नाहिं विन सींचे विन मूलकी रे अचरज अधिक सुवास। जित तित खिलो शुकदेव है रे नहीं चरणहीं दास ॥ २ ॥

राग विहागरा-तेरे बहुत रूप बहु बानी। तूही एक अनेक भयो है जिन जानी जिन जानी॥ रवि शशि विष्णु महेश्वर तूही तूही चतुर विनानी। ऋषि मुनि देवत सिद्धि तुही है तूही ब्रह्म ज्ञानी ॥ तुम विन दूजो और न पड़ये गावत वेद पुरानी। कोउ कहै माया है दूजी तौ वह कितसों आनी ॥ तू आकाश पवन अरु पावक तू धरती तू पानी। तीनों गुण तूही सों निकसे तोही माहिं समानी ॥ दश औतार तुही धर आयो तुही इष्ट तू ध्यानी तूही रास तुहि रास खिलइया तू ठाकुर ठकुरानी॥ तूही गुरु शुक-



देव विराजै चरणदास सिख मानी। गुप्त प्रगट सब तूही तू है  
अद्भुत लीला ठानी ॥१॥ यह सब एक एकही होई। जाके ऐसी  
निश्चय आवै जीवनमुक्ता सोई ॥ जैसे मनका डोर गुहे है काहु  
माला पोई। एकही श्वास सकल घट व्यापक भूलो कहै जु दोई ॥  
हमहुं वही वही जग सारा शिव ब्रह्मादिक वोई। एकहि ब्रह्म अचल  
अविनाशी और न दुतिया कोई ॥ जिन समझा तिन आनंद पाया  
विन समझे दिया रोई। चरणदास नहिं हरिही हरि हैं सब मैं मैं मैं  
खोई ॥२॥ जबतैं एक एक करि भाना। कौन कथै को सुनने-  
हारा को है किन पहिंचाना ॥ तबको ज्ञानी ज्ञान कहाँ है ज्ञेय  
कहाँ ठहराना। ध्यानी ध्येय जहां नहिं पइये तहां न पइये ध्याना  
जब कहाँ बंध मुक्त भुगतइया काको आवन जाना। को सेवक  
अरु कौन सहायक कहाँ लाभ कित हाना ॥ जबको उपजै कौन  
मरत है कौन करै पछिताना। को है जगत जगतको कर्ता त्रय-  
गुणको अस्थाना ॥ तू तू तू अरु मैं मैं नहीं सबही दे बिसराना।  
चरणदास शुकदेव कहाँ हैं जो है सो भगवाना ॥३॥

राग केदारा व सोरठ—सो लखि हम निर्गुण झरि पाई। जहां  
न वेद किते व पहुँचे नहीं ठकुराई ॥ चारवर्ण आश्रम नहीं नहीं  
कर्म ना कोई नरक अरु वैकुण्ठ नाहीं नहिं तन ताई ॥ प्रेम  
अरु जहाँ नेम नाहीं लगन ना लाई। आठ अंग जहाँ योग नाहीं  
नहीं सिद्धाई ॥ आदि अरु जहाँ अन्त नाहीं नहीं मध्याई। एक  
ब्रह्म अखंड अविचल माया ना राई ॥ ज्ञान अरु अज्ञान नाहीं  
नहीं मुकताई। चरणदास शुकदेव सम तहाँ दुई जरि जाई ॥

राग सोरठ व नट व बिलावल

सो नैना मोरे तुरिया तत पद अटके। सुरति निरतकी गम  
नहिं सजनी जहां मिलनको लटके ॥ भूलो जगत बकत कछु



औरै वेद पुराण न ठटके। प्रीति रीतिकी सार न जानै डोलत भटके भटके ॥ किरिया कर्म भर्म उरझरे ए मायाके झटके। ज्ञान ध्यान दोउ पहुँचत नाहीं राम रहीमा फटके ॥ जग कुल रीति लोकमर्यादा मानत नाहीं हटके। चरणदास शुकदेव दयासों त्रैगुण तजिकै सटके ॥

राग सोरठ—है कोई जानै भेद हमारा। सब हममें हम सबके माहीं मैं व्यापक मैं न्यारा ॥ हम अडोल हम डोलत निशिदिन हम सूक्ष्म हम भारा। हमहीं निरगुण हमहीं सरगुण हमहीं दश अवतारा ॥ हमहीं एक बहुत हो खेले हमहीं सकल पसारा। हमहीं ज्ञान ध्यान पुनि हमहीं हमहीं धारण हारा ॥ हमहीं आदि अन्त पुनि हमहीं हमही रूप अपारा। महाराज हम वार पार हैं हमहीं जग उजियारा ॥ हमहीं गुरु शुकदेव विराजैं हमहीं तैं महतारा। चरणदास घट हमहीं बोलैं समझैं समझन हारा ॥

राग काफी—मैं कोई अजब हूं मेरा अजब तमाशा जोर। मेरेहि पिण्ड खण्ड ब्रह्मण्डा मैं पूरण सब ठौर ॥ मैं ब्रह्मा मैं विष्णु महादेव मैं कमला मैं गौर। मैं रवि चन्द्र इन्द्र इन्द्राणी मैं गर्जत वनघोर ॥ मैं गुण तीनि पांच तत्त्व मैं हीं मैं दश दिशि चहु और मैं निहरूप धरैं नानाविधि निशिदिन करत किलोर ॥ मैं गुप्ता मैं मुक्ता परगट मैंही भर्म झकोर। चरणदास मो बिन नहिं रंचक दूजा कोई और ॥

राग बिहागरा—गुप्तमतेकी बात री जानै सोइ जानै। पशू ज्ञान अजमतको देखो अनभुस एकै सानै ॥ चलनीकी गति सबकी मति है मनमें अधिक सयानै। गहि असार सारको डारै निश्चय बुधि नहिं आनै ॥ हूं गूंगो जगको नहिं सूझै सैन नहीं कोई मानै। कासों कहौं अरु को सुनै सजनी कहूं तोको पहिंचानै ॥ सत्य ब्रह्मको जानत नाहीं मूरख मुग्ध अयानै। चरण



दास कहै समुझत नाहीं भोटूं फिरि फिरि झगरो ठानै ॥१॥  
 सुनि हो मुक्त मुक्त कहं तेरी । वेद पुराण जँजिर जरी है  
 सबही गत मारग मिलि घेरी ॥ तैं तो मुक्ति बहुतकी कीन्ही  
 जिन पापन उर झेरी । बन्धन सकल छुटाय काटूं जो आधीन  
 होय तू मेरी स्वर्ग पताल ठौर नहिं तोको डोलत पेरी पेरी । अचल  
 पुरुषसों जाय मिलाऊं तोहिं जानि साधनकी चेरी ॥ शुकदेव  
 गुरु जब किरपा कीन्ही तू नाहीं कहूँ है री । चरणहि दास  
 वासना तजिके आपहि आप करि है निबेरी ॥ २ ॥

राग बिहागरा व बिलावल—अब हम ज्ञान गुरुसे पाया ।  
 दुविधा खोय एकता दरशी निश्चय है घर आया ॥ हिरदै  
 शुद्ध हुआ बुधि निर्मल चाह रही नहिं कोई । ना कछु सुनों  
 न परशू बूझुं उलट पलटि सब खोई ॥ समझ भई जब आनंद  
 पाये आतम आतम सूझा । सूधा भया सकल मन मेरे नेक  
 न कहूं अरूझा ॥ मैं सबहुनमें सब मोहूंमें सांच यही करि  
 जाना । यही है वही यही है दूजा वही भाव मिटाना ॥  
 शुकदेवाने सब सुख दीन्हें तिरपत होय अघायो । चरणदास  
 निकसा नहिं रंचक परमातम दरशायो ॥

राग बिलार बिहागरा—गुरु विन कौन डुबोवनहारा । ब्रह्म  
 समुद्रमें जो कोइ बूडो छुटि गये सकल विकारा ॥ सिन्धु अथाह  
 अगाध अचल है जाको वार न पारा । वाकी लहरि मिटत  
 वाहीमें कौन तरै को तारा ॥ त्रयगुण रहत सदाही चेतन ना  
 काहूं उनहारा । निराकार आकार न कोई निर्मल अति निर्धारा ॥  
 अकरी अलख अरूप अनादी तिमिर नहीं उजियारा । तामें  
 अण्ड दिपत ऐसे करि ज्यों जल मध्ये तारा ॥ काल जालभय



भूती नाहीं तहां नहीं भ्रमभारा । चरणदास शुकदेव  
दयासों बूडि गये ही पारा ॥

राग सोरठ व आसावरी-सतगुरु निजपुर धाम बसायो  
जितकै गये अमर है बैठे भवजल बहुरि न आये ॥ योग योग  
युक्ति करि ध्याने ध्यानी ध्यान लगावैं । हरिजन गुरुकी  
दया बिना यों दृष्टि नहीं दरशावैं ॥ पण्डित मुण्डित चुंडित  
ढूँढे पढि सुनि वेद पुराने । जासों वै सब पायो चाहैं सो वै  
नेति बखाने ॥ जंगम यती तपी सन्यासी सबही वह दिशि  
धावैं । सुरति निरतिकी गम जहँ नाहीं वे कहों कैसे पावैं ॥ देश  
अटपटा बेगम नगरी निगुरे राह न पाया । चरणदास  
शुकदेव गुरुने किरपा करि पहुँचाया ॥

राग सोरठ-हमारे गुरु हरि नगर दिखाया हो । उलटी बाट  
घाट जहँ नाहीं निजपुर वास बसाया हो ॥ चन्द्र न सूरगगन  
नहिं तारे राति दिवस नहिं पाया हो । नहीं तिमिर जहँ चांदनि  
नाहीं नहीं धूप नहिं छाया हो ॥ मनसों अगम सुगम नहिं बुधिसों  
अनभय अन्त न लाया हो । और कहौ कैसे करि पावैं निगम  
नेति जेहि गाया हो ॥ है प्रत्यक्ष उदय सूरज ज्यों संपुट नहिं  
छिपाया हो । बिन गुरु गमके अंजन आँजै दृष्टि नहीं दरशाया  
हो ॥ जनक जहाँ शुकदेव बिराजैं चरणदास मिलि धाया है ।  
जगकी व्याधि लगन नहिं पाई किरपा करि पहुँचाया हो ॥ १ ॥  
हमारे गुरु मारग बतलाया हो । आनदेवको सेवा त्यागी अज  
अविनाशी ध्याया हो ॥ हरि पूरण परशो निश्चयसों छाँडो झूठी  
माया हो । इकरस आतम नितही जानौ क्षणभंगी है काया हो ॥  
चाहौ मुक्त करै तन किरिया भर्म अधिक भर्माया हो । बोकरी  
पेड बबूल शूलके आँब कहो किन पाया हो ॥ अपना खोज कियो



नहिं कबहुं जल पाहन भटकाया हो। जैसे फल सेवत सेमरको  
कीर अधिक पछिताया हो ॥ ज्ञान पदारथ कठिन महानिधि  
बिन भेदी किन पाया हो। चरणदास घट सोहं सोहं तामें  
उलटि समाया हो ॥२०॥

राग काफ़ी-इन नैनन निरकार लहा। कहन सुननकी कौन  
पतीजै जान अजान है सहज रहा ॥ जित देखो तित अलख  
निरंजन अमर अडोल अबोल महा। ज्योति जगत बिच झिल  
मिल झलकै अगम अगोचर पूरि रहा ॥ अलख लखा जब  
बेगम हूवा भर्मकोट जब तुर्त ढहा। सर्वमई सब ऊपर राजै  
शून्य स्वरूपी ठोस ठहा ॥ जीवनमुक्त भया मन मेरा निर्भय  
निर्गुण ज्ञान गहा। गुरु शुकदेव करी जब किरपा चरणदास  
सुख सिंधु बहा ॥ १ ॥

राग आसावरी-जबसों मन चंचल घर आया। निर्मल भया  
मैल गये सगरे तीरथ ध्यान जु न्हाया ॥ निर्वासी है आनंद पाये  
या जगसों मुख मोडा। पांचों भई सहज वश मेरे जब इनका  
रस छोडा ॥ भय सब छूटे आबको लूटै दूजी आश न कोई।  
सिमिटि सिमिटि रह अपने माहीं सकल विकल नहिं होई ॥  
निजमन हूवा मिटिगा दूवा को वैरी को मीता। बंधमुक्तका  
संशय नाहीं जन्म मरणकी चीता ॥ गुरु शुकदेव भेव मोहिं  
दीयो जबसों यह मति साधी। चरणदासों ठाकुर हूये छुटि गये  
वाद विवादी ॥ १ ॥ हम तौ आतम पूजा धारी समझि समझि करि  
निश्चय कीन्हीं और सबन पर भारी ॥ और देवल जहुं धुंधली  
पूजा देवत दृष्टि न आवै। हमरा देवत परगट दीखै बोलै चालै  
खावै ॥ जित देखौ तित ठाकुरद्वारे करौ जहां नित सेवा। पूजाकी  
विधि नीके जानौ जासों परसन देवा ॥ करि सम्मान स्नान कराऊं



चन्दन नेह लगाऊं । मीठे वचन पुष्प सोइ जानों ह्वै करि  
 दीन चढाऊं ॥ परसन करि करि दर्शन पाऊं बार बार बलि  
 जाऊं । चरणदास शुकदेव बतावै आठ पहर सुख पाऊं ॥ २ ॥ ये  
 मन आतम पूजा कीजै । जितनी पूजा जगके माहीं सबहुनको  
 फल लीजै ॥ जो जो देही ठाकुरद्वारे तिनमें आप बिराजै ।  
 देवलमें देवत हैं परगट आछी विधिसों राजै ॥ त्रय गुण भवन  
 सँभारि पूजिये अनरस होन न पावै जैसेको तैसा ही परसौ  
 प्रेम अधिक उपजावै ॥ और देवता दृष्टि न आवै धोखेको शिर  
 नावै । आदि सनातनरूप सदाही मूरख ताहि न ध्यावै ॥ घट  
 घट सूझै कोइ एक बूझै गुरु शुकदेव बतावै । चरणदास यह  
 सेवन कीन्है जीवन्मुक्त फल पावै ॥ ३ ॥

राग बिहागरा— सब जग पांच तत्त्वका उपासी । तुरियातीत  
 सबनसों न्यारा अविनाशी निर्वासी ॥ कोई पूजै देवल मूरति  
 सो पृथ्वी तत्त्वजानौ । कोई न्हावै पूजै तीरथ सो जलको तत्त्व  
 मानौ ॥ अग्निहोत्र अरु सूरज पूजा सो पावक तत्त्व देखा ।  
 पवन खैचि कुंभकको राखै वायुतत्त्वको लेखा ॥ कोई तत्त्वा-  
 काशको पूजै ताको ब्रह्म बतावै । जो सबके देखनमें आवै सो  
 क्यों अलख कहावै ॥ परमतत्त्व पाँचोंसे आगे गुरु शुकदेव  
 बखानै । चरणदास निश्चय मन आनौ विरला जन कोइ जानै

राग जयकरी—ब्रह्म अरूप धरे बहुरूप कहौ कोउ कैसो  
 स्वरूप कहै । सबमें है अरु सबसे न्यारा कोई भेद अनूपलहै ॥  
 कहूँ कहूँ मूरख गुंगभयो है कहूँ कहूँ वक्ता वेद पढै । कहूँ कहूँ  
 राव रंक दुखसुख है कहूँ कहूँ भोगी भोग करै ॥ कहूँ कहूँ राधे  
 रूप बनावै कहूँ कहूँ मोहन रास रचै । मुडि मुडि जावै फेरि  
 मनावै प्यार प्रीतिके चाव चहै ॥ कहूँ कहूँ सूरति मोहनि मूरति



कहुँ कहुँ लालन फंद परे । कहुँ कहुँ मधुवा कहुँ कहुँ प्याला कहुँ  
कहुँ पीवत प्रेम भरे ॥ कहुँ कहुँ ज्ञानी नाना बानी कहुँ भरममें  
भूलि रहे । शुकदेवा गुरु हो समझावै चरणहिदासा चरण गहे ।

राग भंगलवासु व बिलावल

कर्म करि निष्कर्म होवै फेरि कर्म न कीजिये । भूलिकै कोई  
कर्म साधै उलटि कर्म न दीजिये ॥ कर्म त्यागै जगै आतम यह  
निश्चय करि जानिये । जब निर्भय पद सुलभ पावै सांच हियमें  
आनिये ॥ सांच हियमें राखि अवधू नाम निर्गुण नित जपौ ।  
अग्नि इन्द्रिय कर्म लकड़ी पंच अग्नि अस तपौ ॥ जैसे दूट  
गहनो खोज मेटै होय सोना अति सुखी । ऐसे योग भक्तिवैराग  
सेती कर्म काटै गुरुमुखी ॥ जासौ मिटै आपा आप सहजै ब्रह्म-  
विद्या ठानिये । गुरु शुकदेव युक्ति भाषै चरणदास पिछानिये ॥

राग सोरठ—साधो भर्मा यह संसारा । गतमति लोक बडाई  
उरझे हो कैसे छुटकारा ॥ भर्म पडे नानाविधि सेती तीरथ बर्त  
अचारा । देह कर्म अभिमानी भूले छूँछ पकरि तत डारा ॥  
योगी योग युक्ति करि हारे पण्डित वेद पुराना । षट दर्शन पग  
आप पुजावै पहिरि पहिरि रँग बाना ॥ जानत नाहिं आप हम  
को हैं को हैं वह भगवाना । को यह जगत कौन गति लागै  
समझै ना अज्ञाना ॥ जा कारण तुम इत उतडोलौ ताको पावत  
नाहीं । चरणदास शुकदेव बतायो हरि नारायण माहीं ॥

हेली—यह अचरजकी बात हेली कौन सुनै कासों कहुँ ।  
दूर हुतो जब चाव थीरी अरी हेली अब नहिं छोडै साथ ॥ जहँ  
देखौ तहँ सांवरो री अरी हेली तन मन रहो समाय । अन्तरयामी  
एक है द्वितीया ना ठहराय ॥ मत भटक भय भर्म मेरी अरी  
हेली उलटि आपको देख । तोहीमें हरि बसत है गावत वेद



विशेख ॥ जब तू मोसी होयगीरी अरी हेली तब समझैगी बात ।  
 गूंगेको स्वप्नो भयो यह सुख कहो न जात ॥ जो चाहै हरिसों  
 मिलो री अरी हेली गुरु शुकदेव मनाव । चरणदास सखीने  
 कह्यो आप आपमें पाव ॥१॥ हरि पाये फल देख हेली पाव-  
 तही खोई गई । जात अटक कुल खोगये री अरी हेली खोये  
 वरण अरु वेष ॥ जन्म मरण सब खोय गये री अरी हेली बंधमुक्त  
 गये खोय । ज्ञान अज्ञान न पाइये नेम धर्म नहिं होय ॥ लाज  
 गई अरु भय गये री अरी हेली अरु साथही गई उपाधि । आशा  
 अरु करणी गई खोये वादविवाद ॥ मैं नाहीं हरिही रहे री अरी  
 हेली तू दौरत हरि ओट । पावैगी जब जानि है हरि पावनके  
 खोट ॥ गुरु शुकदेव सुनाइया री अरी हेली चरणदास मन  
 शोच । सब बातनसों जायगी री रहै न तेरा खोज ॥२॥ वह  
 घर कैसा होय हेली जितके गये न बाहुरे । अमरपुरी जासों  
 कहै री अरी हेली मुक्तधाम है सोय ॥ विकट घाट वा ठौरको  
 री अरी हेली शठ नहिं पावै पंथ । गुरु मुख ज्ञानी जाहिं हैं  
 हरिसों सम्मुख संत ॥ त्रयगुण मत पहुँचे नाहीं री अरी हेली  
 छहौं ऋतु ह्रां नाहिं । रवि शशि दोऊ ह्रां नहीं नहीं धूप  
 नहिं छाहिं ॥ अवधि नहीं काया नहीं री अरी हेली कलह  
 कलेश न काल । संशय शोक न पाइये नहिं मायाको जाल ॥  
 गुरु शुकदेव दया करै री अरी हेली चरणदास लहै देश ।  
 बिन सतगुरु नहिं पावई जो नानाकर भेष ॥

हेला-दृष्टि उठाके देख हेला ब्रह्म अनादि अरूप है । आदि  
 नहीं अन्तौ नहीं रे अरे हेला आदि सनातन एक ॥ नहिं धौला  
 काला नहीं रे हेला हरा पीत नहिं लाल । तीनों गुणसे है परे नहिं  
 पुरुष नहिं बाल ॥ शस्तर छेदि सकै न रे अरे हेला पावक सकै



न जारि । नीर भिजोय सकै नहिं ताही न व्यापै वारि ॥ रेख जहाँ नहिं खिंचि सकै रे अरे हेला राई ना ठहराय । लेप जहाँ नहिं चढि सकै सकै नहीं कोइ पाय ॥ नहीं दूर निकटों नहीं रे अरे हेला नहिं प्रगट नहिं गूष । गुरु किरपासों पाइये सुन्दर बहुत अनूप ॥ है अडोल डोलै नहीं रे अरे हेला है अबोल नहिं बोल । देश कालसों रहित हैं और कहां कहुँ खोला ॥ जैसा था सोई आज है रे अरे हेला नया पुराना नाहिं । जासों न जग है भरो जग वाही के माहिं ॥ शक्ति घनी लीला घनी रे अरे हेला घने नाम बहुरूप । त्रय देवासे बहुत हैं इन्दरसे बहु भूष ॥ चन्द्र घने सूरज घने रे अरे हेला घने पिण्ड ब्रह्मण्ड । सब कुछ आपहिं है रघ्यो निर्मल अचल अखण्ड ॥ जनक दियो शुकदेवको रे अरे हेला उन मोको कहि दीन । दरश भयो चरणदासको सदा रहौ लवलीन ॥ १ ॥ अचरज अलख अपार हेला वाकी गति नहिं पाइये । बहु निखेद जोपै करे रे अरे हेला तौ जावैगा हार ॥ वाणी थकि बुधि हू थकै रे अरे हेला अनभय थकि थकि जाय । ब्रह्मादिक सनकादिक हू नारद थकि गुण गाय ॥ वेद थके अरु व्यास हू रे अरे हेला ज्ञानी थके अरु ज्ञान । शंकरसे योगी थके करि करि निर्मल ध्यान ॥ बहुतक कथि कथिही गये रे अरे हेला नेक न निबटी बूझ । वाचक ज्ञानी कहत है हमने पायो सूझ ॥ पांचौ इंद्रियसों लखै रे अरे हेला ताको सांच न मानि । जो जो इनसों देखिये तिनकी निश्चय हानि ॥ गुरु शुकदेव सुनावई रे अरे हेला समझ चरणही दास । अपनेही परकाशमें आप रहा परकाश ॥ २ ॥

राग—हिंडोलना झूलत गुरुमुख संत अलख हिंडोलने ॥ नाभि भ्रुकुटी खंभरोपे सोहं डोरी लाय । सुरति पटरी बैठि सजनी क्षण आवै क्षण जाय ॥ मन मनसा दोउ लगे झूलन धारणा लैं



संग । ध्यान झोके देत सजनी भलो लागो रंग ॥ सखि सहेली  
 सिमिटि आई पींग पींगन नेह । बूँद आनँद सब भिगोई सघन  
 बरसै मेह ॥ चार वाणी खडी गावैं महारंगीली नार । मुक्ति चारौ  
 मालिनी जहँ गुहि गुहि लावैं हार ॥ त्रिगुण बकुला उडन लागे  
 देखि बाढ़ल लै । संग पियके सदा झूलै ताते लगै न भै ॥ चरण-  
 दासको नित झुलावैं ईश झुलैं शुकदेव । शिव सनकादिक  
 नारद झूलैं करि करि गुरुकी सेव ॥

सर्व अंग १५

राग मंगल-मन रोगी भयो पिंग कि कुबुधि विकासों ।  
 बाढी व्यथा अपार लोभके भारसों ॥ कर्म भरो मतिहीन छिन  
 छलसों भयो । पांचपचीसौ घेरि मोह मदने दह्यो ॥ कैसे यह  
 दुख जाय कि पूछनको चलयो । तब पूरण गुणवन्त वेद सतगुरु  
 मिल्यो ॥ कर गहि कियो विचार कह्यो समझायकै । जो कछु  
 तेरे रोग सो देहु बैतायकै ॥ महापापकी ताप चढी तोहिं धायकै ।  
 संशयको सनिपात मिल्यो है जायकै ॥ विषय विषय ज्वर रह्यो  
 जु हियो समायकै । तृष्णाकी बहु प्यास रही मन भायकै ॥  
 सतसंगतिको पक्ष कबौं नाहीं कियो । इन्द्रिनके रस रोग बिगारि  
 सबही गयो ॥ कुसंगत संग संग्रहणी जियमाहीं भई । ममताको मल  
 बढो भूख ताते गई ॥ काम क्रोधको कुष्ठ सकल तनु छायकै ।  
 शोक शूलको मूल कलेजे आयकै ॥ माया पवन झकोरसों  
 सूजन बहुत है । त्रैगुणके त्रयदोष बात वह को कहै ॥ चिन्ता-  
 हीकी चीस उठै दिन रातही । अति निन्दासे नींद गई ता साथही ॥  
 शीश गुमान पिराय दरद हिंसा घनो । कलह कल्पना भर्मसों  
 रहतो उनमनो ॥ औरौ बडी उपाधि बढै तेरी देहमें । भीजि  
 रह्यो है शरीर पसेव सनेहमें ॥ इन रोगनकी औषध देहु सुनायकै ।



भिन्न भिन्न मैं कहौं तोहिं समुझायकै ॥ कर्म करेजवा तोडिकै  
सत्य गिलोय ले । जतहीकी अजवायन आनि गिलोयदे ॥ चित्त  
चिरैता न्याय पति पीपर भली । नेम नोन सेंधकी नीकीसी  
डली ॥ हितके बर्तनमाहीं तिन्हैं भिजोयके । परमप्रेम जलतामें  
डारि समोय दे ॥ शील शिलापर पीसो छानि उमंगसों पीव-  
तही सब रोग नशेंगे अंगसों ॥ शुद्ध सुदर्शन चरण हैगो स्वादही ।  
ताके पाये जाय जगतकी व्याधही ॥ दया क्षमा सन्तोष यही  
माजून है । अधिक आनंद तत्त्व पदको लहै ॥ गुरु शुकदेव  
बतावै औषध सार है । चरणदास जो खाय कष्ट कोई ना रहै ।

राग धनाश्री-मनमें दीरघ भये विकारा । सतगुरु साहबवेद  
मिले बिनु कटै न रोग अपारा ॥ त्रयगुणके त्रय दोष पगो है काम  
क्रोध ज्वर जारा । तृष्णा वायु उठी उर अन्तर डोलत द्वारहि  
द्वारा ॥ विषयवासना पित कफ लागौ इन्द्रिनके सुख सारा ।  
सत्संगति रस करवा लागे करत न अंगीकारा ॥ सतपुरुषनको  
कहा न मानै शील क्षमा नहिं धारा । रसना स्वाद तजौ नहिं  
भूरख आपनपौन सँभारा ॥ चरणदास शुकदेव मिले जब औषध  
ज्ञान विचारा । तन मनको सब रोग मिटायो आवागमन निवारा ॥

रान केदारा- भाई रे विषमज्वर जग व्याधि । गुरु हमारे  
दई औषध खाय रहनी साधि ॥ शुद्ध चरण है सुदर्शन निबल  
लखि मोहिं दीन । खात तनके कष्ट नाशें रोग मन है क्षीण ॥  
ज्ञान योग रू भक्ति त्रिफला धारणा नेपाल । रहे सतसंगति  
भवनमें आश लगे न व्याल ॥ कनक कामिनि पंथ बताया  
भूलि न कर अहार । अति अजीरण होत इनते बढत विकट  
विकार ॥ चरणदास शुकदेव कहिया औषधी निज सोय ।  
विषम वेदन होय भारी जाहि क्षणमें खोय ॥



गीत सावनके गानेका-सखी सजनी है तेरो पिया तेरे पास।  
 अरी बौरी इत उत भटकी क्यों फिरै जी सखी सजनी है सुरति  
 निरति कर देख ॥ अरी बौरी अपने महल रँग मानिये जी  
 सखी सजनी हे मान अहं सब खोय। अरी बौरी यह यौवन  
 थिर ना रहे जी सखी सजनी हे बालम सम्मुख होय ॥  
 अरी बौरी पिछली अरु सब खोइये जी। सखी सजनी हे  
 पिया मिलनको री साज ॥ अरी बौरी न्हाय शिंगार बनाइये  
 जो सखी सजनी हे चितचौकी धराय। अरी बौरी नायन  
 सुमति बोलाइयेजी। सखी सजनी सचरचा अग्नि जराव ॥ अरी  
 बौरी नीर गरम करि न्हाइयेजी सखी सजनी है योग उबटनो  
 लगाव। अरी बौरी कर्मको मैल उतारिये जी सखी सजनी हे  
 करणी कँगही बहाव ॥ अरी बौरी वेणी मुक्त गुधांइये जी  
 सखी सजनी हे गुरुके चरण चितलाव। अरी बौरी सतसंगति  
 पग लागियेजी ॥ सखी सजनी लाज सिंदूर निकासी। अरी  
 बौरी खोलि शृंगार बनायेजी सखी सजनी हे नवधा भूषण  
 धार ॥ अरी बौरी जासों पियारिझाइयेजी सखी सजनी हे प्रीतिको  
 काजल आंज ॥ अरी बौरी प्रेमकी मांग सँवारिये सखी  
 सजनी हे बुद्धि बेसरि सजि लेहि। अरी बौरी पान विचारि  
 चबाइये जी सखी सजनी दयाकी मँहँदी लगाव ॥ अरी बौरी  
 साँचोरंगन उतरैजी सखी सजनी हे धीरज चूनरि लाल। अरी  
 बौरी नखशिख शील शृंगारिये सखी सजनी हे काम क्रोध  
 तजि लोभ ॥ अरी बौरी मोहपीहरसों जिन करौजी सखी सजनी  
 हे पांच सहेली साथ। अरी बौरी इनको संगन लीजियेजी सखी  
 सजनी हे चालौ पिया केरे पास ॥ अरी बौरी सुखमन बाट सुहा-  
 वनी जी सखी सजनी हे गगनमण्डल पद धार ॥ अरी बौरी



पिय मिलैं दुख सब हरैं सखी सजनी हे निर्गुण सेज बिछाव ।  
 अरी हिलि मिलिकै रंग मानिये जी सखी सजनी हे पावैगी  
 अटल सुहाग ॥ अरी बौरी अजर अमर घर निर्मलेजी । सखी  
 सजनी हे गुरु शुकदेव अशीश अरी बौरी चरणदास मनसा  
 फले जी ॥१॥ भागी साथन हे इह झूलै री मत झूल ॥ असी  
 हेली भर्म या देशकीजी भागी साथन हे इह झूलै री मत झूल ॥  
 अरी हेली भर्म या देशकी जी भागी साथन हे । बदला माया  
 कोरी रूप अरी हेली कुमति बूंद जित तित परैजी भागी  
 साथन हे ॥ कर्म वृक्षकी वेला अरी हेली वारी फल लगि विष  
 भरेजी भागी साथन हे । दुर्मति हरी हरी दूब अरी हेली छल-  
 रूपी फूले फूल हैं जी भागी साथन हे ॥ त्रयगुण बोलत मोर  
 अरी हेली दम्भ कपट बकुला फिरैजी भागी साथन हे । पाप  
 पुण्य दोउ खम्भ अरी हेली नाक स्वर्ग झोटा लगैजी भागी  
 साथन हे ॥ मैं मेरी बैधी डोर अरी हेली तृष्णा पटरी जित  
 धरीजी भागी साथन हे । झूलत चावहि चाव अरी हेली नर  
 नारी सब झूलईजी भागी साथन हे ॥ तपसी योगी गये झूलै  
 अरी हेली फल चाहत अरु कामनाजी भागी साथन हे ।  
 आशा झुलावत नारि अरी हेली पांच पचीस मिलि गवाईजी  
 भागी साथन हे ॥ या जगमें ऐसी ऐसी झूल अरी हेली  
 चरणदास झूलत बचेजी भागी साथन हे । इत तजि उतकोरी  
 चाल अरी हेली अमर नगर शुकदेवजी ॥ २ ॥

राग बरवा—साधौ री संगति भवैरा दुर्लभ पइये लीजै जीतन  
 मन बेचि भौराजी । जी मानै साधौ री संगत भवैरा प्यारीही  
 लागै ॥ अनादि आदि भवैरा कौने लखावै अपने सद्गुरुजी  
 संतोष भवैराजी । जी मानै नरक निवारण सतगुरु प्यारेही



लागै ॥ आपसकी चरचा भवैरा कौने सुनावै अपने गुरुभाई जी संतोष भवैराजी । जी मानै गुरुका तौ छौना भई या प्यारोही लागै ॥ आछे आछे लक्षण भवैरा कौन जु लावै अपने रहनी जी संतोष भवैराजी । जी मानै कर्म छुटावन रहनी प्यारीही लागे आछे आछे परचा भवैराजी ॥ कौन दिखावै अपनी युक्तिजी संतोष भवैराजी । जी मानै काया जितावन करणी प्यारीही लागै ॥ आछी आछी वाणी भवैरा कौन उठावै अपने अनभै संतोष भवैराजी । जी मानै बुधिकी तौ मंजन अन भै प्यारी लागै ॥ चरणदासको तुरिया भवैरा कौने बसावै अपने शुकदेवजी संतोष भवैराजी । जी मानै सिरका तौ छत्तर शुकदेव प्यारोही लागै ॥

राग बिलावल-अजब फकीरी साहबी भामनसों पइये । प्रेम लगा जगदीशका कछु और न चाहिये ॥ राव रंकको सम गिनै कछु आशा नाही । आठ पहर सिमटे रहो अपनेही माहीं ॥ वैर प्रीति उनके नहीं नहीं वाद विवादा । रूठेसे जगमें रहैं सुनै अनहद नादा ॥ जो बोलैं तौ हरिकथा नहिं मोनै राखैं । मिथ्या करुवा दुर्वचन कबहूँ नहिं भाखैं ॥ जीवदया अरु शीलता नख शिखसों धारैं । पांचौ चले वश करैं मनसों नहिं हारैं ॥ दुख सुख दोनों के पर आनंद दरशावै । जहां जाय अस्थल करैं माया पवन न जावै ॥ हरिजन हरिके लाडिले कोई लहै न भेवा । शुकदेव कही चरण दाससों करि तिनकी सेवा ॥ १ ॥ ऐसा हो दरवेश ही जगको बिसरावै । ईमान सबूरी सांचसों सोई बकसा जावै ॥ जन जर और जमीनको दिलमें नहीं लावै । फिका फकीरीको बुरा वह जिक्र छुटावै ॥ फेकाकेका गुण यही राजक करै यादा । काफ कनारत सुख



धना आनन्द अगाधा॥रे रयाजत बलवान है हरिको अपनावै।  
आखिरको दीदारही निश्चय करि पावै ॥ एजिदको धारेर है र है  
सबसों नीचा। शुक्रदेव कही चरणदाससों पावै पद ऊंचा ॥२॥  
वह वैरागी जानिये जाके राग न दोष। निर्बन्ध है जगमें फिरै चाहै  
सिद्ध न मोक्ष ॥ पांचनको एकै करै अनहदमें रोक। त्रय गुणते  
ऊपर बसै जहां हर्ष न शोक॥मन मूडै तन साधकै बाधा सब  
डार। तत्त्वतिलक माथे दिये शोभा अपरम्पार॥माला श्वास  
उसाँसकी हिरदय अस्थान। अलख पुरुषसों नेहरा त्रिकुटी  
मध्ये ध्यान ॥ काम क्रोध मोह लोभ ना यही नेम अचार।  
शुक्रदेव कही चरणदाससों करे ब्रह्म विचार ॥ २ ॥

राग सोरठ व बिलावल-जो नर इतके भये न उतके। उतको  
प्रेम भक्ति नहीं उपजी इत नहीं नारी सुतके ॥ घरसों निकसि  
कहा उन कीन्हों घर घर भिक्षा मांगी। बाना सिंह चाल  
भेड़नकी साधु भये अकि स्वांगी ॥ तन मूडा पै मन नहीं  
मूडा अनहदचित नहीं दीन्हा॥इन्द्रिय स्वाद मिलै विषयनसों  
बकबकबक कीन्हा॥माला करमें सुरति न हरिमें यह सुमि-  
रण कह कैसा। बाहर वेष धारके बैठे अन्तर पैसा पैसा ॥  
हिंसा अकस कुबुधि नहीं छोडी हिरदय साँच न आया।  
चरणदास शुक्रदेव कहत हैं बाना पहिरि लजाया ॥

राग सोरठ-समझ रस कोइक पावे हो। गुरु बिन तपन बुझै  
नहीं प्यासा रह जावै हो ॥ बहुत मनुष दूढत फिरैं अंधरे गुरु सेवै  
हो। उनहंका सूझ नहीं औरनकहँ देवै हो ॥ अंधरेको अंधरा  
मिला नारीको नारी हो॥ह्वां फल कैसे होयगा समझै न अनारी  
हो ॥ गुरु शिष्य दोउ एकसे एकै व्यवहारा हो। गये भरोसे



दूबिकै वे नरक मँझारा हो ॥ शुक्रदेव कहै चरणदाससों इनका मत कूरा हो । ज्ञानमुक्ति जब पाइये मिलै सद्गुरु पूरा हो ॥

राग जैजैवन्ती-गुरु बिन ज्ञानी नहीं तिमिर नशावै । भाई भरमत फिरै लोई जल और पाहन सोई बात नहीं बूझै कोई तिनको वह धावै ॥ देवी और देव पूजै जहां कछु नाहीं सूझै फेरि फेरि जावै दूजे तहां नहीं पावै । वैदकको भेद ठानै ज्योतिष विचार जानै काहूकी कही न मानै करै मन भावै ॥ भूत टोना जादू सेवै प्रभुका नाम लेवै भक्तिमें न चित देवै गुण नहिं गावै । श्रीशुक्रदेव कहै चरणदास होय रहै सोई मुक्तिधाम लहै आपा जो उठावै ॥

राग गौरी-सब जग भरम भुलाना ऐसे । ऊंटकि पूछसों ऊंट बँध्यो ज्यों भेड चाल है जैसे ॥ खरका शोक भूस कूकरकी देखा देखी चाली । तैसे कलुआ जाहिर भैरों सेठ मशानी काली ॥ गाँव भूमि हितकरि धावै जाय बाही दौरे । सहोसरवर इष्ट धरत हैं लोग लुगाई बौरे ॥ राखे भाव श्रान गर्दभको इनको ल्याय जिगावै । ढेंढ चमारनको शिर नावैं ऊंची जाति कहावैं ॥ दूध पूत पाथरसों मांगें जाके मुख नहिं नासा । लपसी पपड़ी ढेर करत हैं वह नहिं खावै मासा ॥ वाके आगे बकरा मारैं ताहि न हत्या जानैं । लै लोहू माथेसों लावैं ऐसे मूढ अयाने ॥ कहैं कि हमरे बालक जियावो बडी आयुर्वल दीजै । उनके आगे विनती करतैं अँसुवन हिरदय भीजै ॥ भोये भरडेके पग लागैं साधु सन्तकी निन्दा । चेतनको तजि पाहन पूजै ऐसा यह जग अन्धा ॥ सत्संगतिकी ओर न झाँकै भक्ति करत सकुचावैं । चरणदास शुक्रदेव कहत हैं क्यों न नरकको जावैं ॥ १ ॥ अरे नर क्या भूतनकी सेवा । दृष्टि न आवै मुख नहिं बोले ना लेवा



ना देवा ॥ ज्यहि कारण धी ज्योति जलावैं बहु पकवान बनावैं ।  
सो खरचैं तू अधिक चावसों वह स्वप्न नहिं खावैं ॥ राति जगावैं  
भोपा गावैं झूठै मूँड हलावैं । कुटुंब सहित तोहि पैर परावैं मिथ्या  
वचन सुनावैं ॥ ताहि भरोसे जन्म गवाँवैं जीवत मरत न साथा ।  
बड भागन नर देही पाई खोवैं अपने हाथा ॥ चार वरणमें मैली  
बुधिका ऊंच नीच किन होई । जो कोई झूठी आशा राखैं अगत  
जायगा सोई ॥ ताते सत विश्वास टेक गहु भक्ति करौ हरि-  
केरी । चरणदास शुकदेव कहत हैं होय मुक्ति गति तेरी ॥२॥

राग बिलावल-सब सुखदायक हैं हरि मूरख नहिं जानै ।  
मनमें धरि धरि कामना औरनको मानै ॥ ये जी जो चाहै सन्ता  
नको जप लालबिहारी । सुन्दर बालक होहिंगे घरके उजि-  
यारी ॥ जो चाहै तू धन घना सेव कृष्ण मुरारी । साखि  
सुदामाकी सुनौ विभव अपारी ॥ जगत बडाई जो चहै  
सुमिरो यदुनाथा । नीच बहुत ऊंचे भये जग नायो माथा ॥  
जो सिंधुदु वोही चहैं करि हरि हिय ध्याना । सिद्धि परापत  
होहिगी चढि है परमाना ॥ चरणदास हूवो चहै भजि ले  
भगवाना । कहैं गुरू शुकदेवजी होय मुक्त निदाना ॥

राग बिहागरा-साधौ निन्दक मित्र हमारा । निन्दकको  
निकटेही राखौं होन न देऊं न्यारा ॥ पाछे निन्दा करि अघ धोवैं  
सुनि मन मिटै विकारा । जैसे सोना तापि अग्निमें निर्मल करै  
सोनारा ॥ घन अहरनकस हीरा निबटै कीमत लक्ष हजार ।  
ऐसे यांचत दुष्ट सन्तको करने जगत उजियारा ॥ योग यज्ञ जप  
पाप कटन हित करै सकल संसारा । बिन करणी मम कर्म  
कटें सब मेटें निन्दक प्यारा ॥ सुखी रहौ निन्दक जगमाही रोग  
न हो तनु सारा । हमरी निन्दा करनेवाला भव उतरै जल



पारा ॥ निन्दकके चरणोंकी अस्तुति भापैं बारम्बारा ।  
चरणदास कहैं सुनि साधो निन्दक साधक भारा ॥

राग सारंग-अरे नर कहा कियो तुम ज्ञान । गई न हिंसा  
कुबुधि बडाई राग द्वेषकी आन ॥ प्रभुताईको क्षण क्षण दौरे  
प्रभुको नाक्षण एक । अंतर भोग जगतके प्यारे बाहर साधू वेव ॥  
जैसे सिंह गऊ तन धारो कपटरूप प्रगटायो । धोखा खाय पशू  
आ निकसो पंजा ताहि चलायो ॥ सुंदररूप महा महाबगलेको एक  
टांग जल ध्यान । मनमें आशा मीन गहनकी कहां मिलैं  
भगवान ॥ गुरु शुकदेव बतायो मोको भीतर बाहर शुद्धि ।  
चरणदास वह हरिजन जानौ ताकी है ब्रह्म बुद्धि ।

राग केदारा-छले सब कनक कामिनिरूप । सुर असुर अरु  
यक्ष गंधर्व इंद्र आदिक भूष ॥ सावित्री वश कियो ब्रह्मा पार्वती  
त्रिपुरारी । लीला कारण लक्ष्मी सँग हरि लियो अवतार ॥  
रावणसे अति बली मारे मौत जिन वश कीन । पशु नरनकी  
को चलावै एतौ अति अधीन ॥ रूप रसमें दे धतूरा मोह  
फाँसीडार तपकि पूँजी छीनिकै कियो शृंगीऋषिको ख्वार ॥  
माया ठगिनी ठगे सबही बचे गुरु शुकदेव । रणजिता कोइ  
उबरो करि दास चरणन सेव ॥

राग सोरठ-साधो होनहारकी बात । होत सोई जो होनहार  
है कापै मेटी जात ॥ कोटि सयानप बहुविधि कीन्हें बहुत तके  
कुशलात । होनहारने उलटी कीन्हों जलमें आगि लगात ॥ जो  
कछु होय होतव्यता भौंड़ी जैसी उपजै बुद्धि । होनहार हिरदय  
मुख बोलै बिसरिजाय सब शुद्धि ॥ गुरु शुकदेव दयासों होनी धारि  
लई मनमार्हि । चरणदास शाचे दुख उपजै समझेसों दुख जाहि ॥



राग सीठना—टुक रँग महलमें आव कि निर्गुण सेज बिछी ।  
जहाँ पवन गवन नहिं होय जहाँ जाय सुरति बसी ॥ जहँ त्रय-  
गुण बिन निर्वाण जहाँ नहिं शूर शशी । जहँ हिलि मिलिकै  
सुख मान मुक्तिकी होय हैसी ॥ जहँ पिय प्यारी मिलि एक कि  
आशा दुई नशी । जहँ चरणदास गलतानकि शोभा अधिक  
लसी ॥ १ ॥ सुनु सुरत रँगली है कि हरिसा यार करौ । जब  
छूटै विघ्न विकारकि भव जल तुरत तरौ ॥ तुम त्रयगुण छैल  
बिसारि गगनमें ध्यान धरौ । रस अमृत पीवो है कि विषया  
सकल हरौ ॥ करि शील संतोष शृंगार क्षमाकी मांग भरौ ।  
अब पांचौ तजिलगवार अमर घर पुरुष बरौ ॥ कहैं चरणदास  
गुरु देखि पियाके पाँव परौ ॥ २ ॥ जिव आतम बिसरी हे पुरु-  
षको भूलि रही । जब पिय बिसराई हे जने जन बाँह गही ॥  
तैं लाज गवाई हे कि हे पाँचन पकडि लई । तेरे तीन लगे लगवार  
पचीसों संग भई ॥ तैं तो जन्म जन्म रहि चूकि कि यमकी मार  
सही । कहैं चरणदास बिन लालकि भवज जात बही ॥ ३ ॥ टुक  
निर्गुण छैलासों कि नेह लगावरी । जाको अजर अमर है देश  
महल बेगम पुर री ॥ जहाँ सदा सोहागिनी होय पियासा मिलि  
रहु री । जहँ आवागमन न होय मुक्ति चेरी तेरी ॥ कहैं चरण-  
दास गुरु मिले सोई ह्रां रहु बौरी । तब सुखसागरके बीच कल  
हरी है रहु री ॥ ४ ॥ तू सुन हे लंगर बौरी । तू पांचों घेरी  
पचीसौ घेरी विषय वासनाकी है चेरी बारी बारी दौरी । तैं पिय  
भूली चौरासी फूली अंग अंगके सुखमें फूली माया लाई ढोरी ॥  
तैं काम क्रोधसों नेह लगायो मन माता सब जग भर्मायो मोह  
यार बांको री । चरणदास शुकदेव बतावैं निर्गुण छैला तोहिं  
मिलावैं जो टुक चेतन होरी ॥ ५ ॥ पर आशा है दुखदाई । जिन



धीरजसों पनि रसिया छाँडौ बांको मोह यार कियो गाढो  
 क्रोधसों प्रति लगाई॥ जिन जतसत देवरसों मुख मोडा दया  
 बहिनसों नाता तोडा सुमितसों बिसराई । जो धर्म पिताके  
 घरसों छूटी क्षमा मायसों योही रूठी कुमति परोसिनि पाई॥  
 सन्तोष चचाको कहा न माना चची दीनतासों रिस ठाना  
 माया मधि बौराई । चरणदास कहैं जब निजपति हो पावै  
 श्रीशुकदेव शरण तू आवै शील शृंगार बनाई ॥ ६ ॥

राग सीठना—टुक दर्शन दे हरिप्यारे।बिन देखे मोहिं कल न  
 परति यहदेहजरति है व्याकुल प्राण हमारे॥ तेरी भौंह मटक  
 और प्रेम लटक हिय अटकी नन्ददुलारे। तेरी सुन्दर मूरति  
 मोहन मूरति नैना अति मतवारे॥ तुमसों को छैला सदा नवेला  
 अलबेला वांकारे। मैं हूँ चरणदासा तुम सुखरासा आशा पुरवो  
 आरे ॥ १ ॥ कहां बाजत करत गुमान मुरलिया रंग भरी । तैं  
 मोहे मोहन छैलक बाँके कृष्णहरी ॥ सुन बाँस सुता बड भाग  
 तनकसी बन लकरी। कछु टोना कीन्हों है विचित्र सुघर खरी॥  
 निशि वासर लगी रहै पियाके अधर धरी। ब्रज सगरो दियो  
 नचाय हाथ भरकी बँसरी॥ तेरी तान मधुर सुर है बरसावत प्रेम  
 भरी। सुनिकै धुनि ऋषि मुनि देव महेश समाधि टरी॥ चरण  
 दास भई सखि हे तुही शुकदेव बरी॥ २ ॥ तुम देखौ हरिकी  
 लीला साधौ कहन सुनन गम नाही। वह आप सकल विस्तारै  
 अरु आप करै प्रतिपारै जब चाहै तब तबहीं॥ मारै या जगमें धूम  
 मचाई । वह अद्भुत कौतुक लावै रंकहिको राज्य दिलावै  
 राजाको रंक करावै यह गति किनहुँ न पाई। वह अचरज खेल  
 मचावै पाप पुण्यके न्याव चुकावै आप देखै और दिखावै इक  
 इकसों देइ भिराई ॥ जब पाप बढनको आवै हरि आपहि धोय



बहावै दुष्टनको मारि भगावै सन्तनकी करै सहाई। चरणदास  
कहै जो चाहो शुकदेव शरण अब आवो तुम साईसों लव लावो  
वे देहै दुख मिटाई ॥३॥ तेरी क्षण क्षण छीजत आयु समझ  
अजहूं भाई। दिन दोका जीवन जानि छाँडि दे गुमराई॥ सुन  
मूरख नर अज्ञान चेतता क्यों नहीं। कहा फूला फिरै गवाँर  
जगत झूठे माहीं ॥ कियो काम कोध सो नेह गही है अकडाई।  
मतवारा माया माहिं करत हैं कुटिलाई ॥ तेरो संगी कोई नाहिं  
गहै जब यम बाहीं। शुकदेव चेतावै तोहिं त्याग दे मचलाई॥  
चरणदास कहैं भज राम यही है सुखदाई ॥ ४ ॥

### वसन्त होरी प्रारम्भ

राग वसंत—ऐसे कृष्ण कुँवर खेलत वसन्त । जाको सुर नर  
मुनि पावत न अन्त ॥ संग लिये बहुग्वाल बाल । अरु फेंट-  
नमें भरि भरि गुलाल ॥ सब वस्तर पहिरे लाल लाल । गल  
सोहत सुन्दर गुंजमाल ॥ कोउ ताल बजावत है मृदंग । कोउ  
ढोल तबूरा बीण चंग ॥ कोउ डफ रवाब मौहरि मृचंग कोउ ।  
गावत स्वरदै दै उमंग ॥ जब आई राधिका सखिन साथ । गहि  
छिरके तबही गोपिनाथ ॥ कोउ केशरि गागरि लिये हाथ । काहु  
बेदी दई हरि जूके माथ । इक काजर नैनन आंजो आय । मुख  
चोवा चंदन अबीर लाय ॥ नीलांबर प्रभुको दीयौ ओढाय ।  
हँसि करत परस्पर मनके भाय ॥ यह कौतुक ब्रज बाढो अपार  
मिलि नाचत कूदत गोपी ग्वार ॥ लखि मोहिं रही बहुदेव नारि  
ऐसो अद्भुत अचरज रस बिहारि ॥ यह सुख अब कापै कहो  
जाय । सनकादि नारद रहे लोभाय ॥ शुकदेव गुरुने दियो  
दिखाय । चरणदास ध्यानमें रहो समाय ॥ १ ॥ ऐसे पारब्रह्म खेलत  
वसंत । कबहुं एक कबहुं अनंत ॥ जैसे हाट एक भूषण अनेक ॥



वरण वरणके धरत वेष ॥ दूटै गहना गल जो जाय । फिरि चाहै तौ  
 फेरि बनाय ॥ आपहि विष्णु ब्रह्मा महेश । आपहि धरती आपहि  
 शेश ॥ आपहि सुर नर मुनिहि जान । आप धरत अवतार आन ॥  
 आपहि रावण आपहि राम । आपहि कंस आपहि श्याम ॥  
 आपको झटि मारै आप । आप आपनको जापत जाप ॥ चरणदास  
 इककी आया देख । हरि कहियत हैं तेरे भेख ॥ शुकदेव दयाते  
 पायो भेव । ताते आप अपनकी लागो सेव ॥ २ ॥ वह वसंतरे वह  
 वसंत कोइ विरला पावैं वह वसंत । जाकी अद्भुत लीला रँग  
 अनन्त ॥ जहँ झिल मिल झिल मिल है अपार । जहँ मोती बरषै  
 निराधार ॥ जहँ फूलनकी लागी फोहार । जहँ अनहद बाजै बहु  
 प्रकार ॥ जहँ ताल जु बाजै बिना हाथ । जहँ शंख पखावज  
 एक साथ ॥ जहँ बिन पग घुँघुलकी टकोर । जहँ बिन मुख  
 मुरली घनघोर ॥ जहँ अचरज बाजे और और । जहँ चन्द सर  
 नहिं सांझ भोर ॥ जहँ अमृत सरवैं काम धेनु । जहँ मान क्रोध  
 नहिं मोह मैनु ॥ जहँ पांचौ इन्द्रिय एकरूप । जहँ थकित भये  
 हैं मनुष भूप ॥ शुकदेव बतावैं ऐसो खेल । चरणदास करौ  
 क्यों न वासो मेल ॥ ३ ॥ खेलौ राम नाम लैलै वसंत । भक्ति  
 करौ मिलि साधुसंत ॥ मात पिता सुत दारा जान । सब स्वार-  
 थके संगी पिछान ॥ तोहिं जन्मत सबहिन धरो आय । तैं आप  
 अपनपौ दियौ बँधाय ॥ श्वास निकसि रहि जाय देह । सब  
 कुटुंब सँघाती भरो गेह ॥ जब सबही मिलिकै तजैं नेह । कहैं  
 वेगि निकासौ रही खेह । कहैं खाट बिछौना द्यो निकास । अरु  
 जारि देहु मुखलै हुतास ॥ ऐसे झूठे संगकि कौन आस । ताते  
 हरि भज ले तू उसाँस ॥ इनसों पगो तजौ हरिसों मीत । अपने  
 भलेकी न करी चीत ॥ शुकदेव कह नर अजहँ चेत । चरणदास



तजो क्यों जगसों हेत ॥४॥ मेरे सतगुरु खेलत निज वसंत ।  
जाकी महिमा गावत साधु सन्त ॥ ज्ञान विवेकके फूले  
फूल । जहँ शाखा योग अरु भक्ति मूल ॥ प्रेमलता जहँ रही  
झूल । सतसंगति सागरके कूल ॥ जहँ भर्म उडत है ज्यों गुलाल ।  
अरु चोवा चरचै निश्चय बाल ॥ शील क्षमाको वरषै रंग । जहाँ  
काम क्रोधको मान भंग ॥ हरि चर्चा जित है अनंत । सुनि मुक्त  
होत सब जीवजंत ॥ आन धर्म सब जाहिं खोय । राम नामकी  
जैजै होय ॥ जहाँ अपने पियको ढूँढि लेव । अरु चरण कमलमें  
सुरति देव ॥ कहैं चरणदास दुख द्रंद्र जाहिं । जब प्रियतम  
शुकदेव गहैं बाहिं ॥५॥ खेलो नित वसंत खेलो नित वसन्त ।  
मिलि साधु संगमें नित वसन्त ॥ जहँ फूल जु फूले चारि रंग ।  
भक्ति ज्ञान अरु योग अंग ॥ रंग जु चौथा है विराग । विषय  
वासना देहु त्याग ॥ भवैर होय सँघै जु कोय । जीवनमुक्ता  
कहिये सोय ॥ भय अरु भ्रम सब छूटि जाय । आनंद पदमें  
रहे समाय ॥ चन्दन चरचा अति सुबास । महक रही ह्वां आस  
पास ॥ जिहि सुगन्ध शीतलता होय । ताप तपन सब जाहिं  
खोय ॥ चरणदास हरिचरण माहिं । शीश दिये बहु पाप जाहिं ॥  
प्रीतम शुकदेवै अनंद । अरु काट निवारै सकल फंद ॥ ६ ॥  
वह देश अटपटा बिकट पन्थ । कोइ गुरुमुख पहुँचै होय सन्त ॥  
बहुत चले मग चाव चाव । औरनसों कहि आव आव ॥ हमहूँ  
पहुँचे तुम्हें दे बसाय । ऐसो जान्यो सुलभ दाय ॥ बहुतक तपसी  
कष्ट साध । बहुतक पण्डित पोथी लाद ॥ बहुतक चुण्डित जटा  
धारि । चहुँ ओर पावक जारि जारि ॥ बहुतक मुण्डित पूजा  
राखि । बहुतक भक्त पिछली शाखि ॥ बहुतक योगी पवन  
जीति । हरि मिलबेकी करै रीति ॥ कायर थाके बाट माहिं ॥



कछु इक आगे चले जाहिं ॥ द्वै कनक कामिनी लिये घेरि ।  
 सोभी उनके पडे फेरि ॥ कोइ उनसे छुट करि आगे जाय ।  
 जहँ ऋद्धि सिद्धि लेवे लगाय ॥ शुकदेव कहैं सब डारि आस ।  
 ह्वां प्रेमी पहुँचै चरणदास ॥ ७ ॥ साधौ आतम पूजा करै कोय ।  
 जोइ करै सोइ मुक्ता होय ॥ नेहनगरमें बसै जाय । भवन सँवारै  
 हित लगाय । तामें सेवा धारै धार । आठ पहर करैं बार ॥ तन  
 मन वचन सँभारी लेव । सम्मुख देखो अपना देव ॥ दया पुष्प-  
 माला बनाव । क्षमाशील चन्दन चढाव ॥ लिये दीनता हाथ जोरि ।  
 सांचै रँग मनको बोरि ॥ घट घट प्रीतम राख मान । रस भंग न  
 होवै सावधान ॥ प्रसन्नता सोई धूप दीप । शुकदेव कहैं यों रहू  
 समीप ॥ चरणदास हो संग न छोरे । कृष्ण मयी लखु चहुँ ओर ॥ ८ ॥

होरी ॥ राग धमारि—मोहन चतुर सुजान मेरे घर होरी खेलन  
 आयो हो । पीत वसन पियरे आभूषण पीरो तिलक बनायो हो ॥  
 सखी री लालहि लाल गुलाल उडावत ग्वाल बाल सँग लायो हो ।  
 सबके करन कनक पिचकारी गावत नाचत धायो हो ॥ सखी री  
 आनि अचानक हरिने मेरे मुख चोवा लपटायो हो । केशरि माहीं  
 घोरि अरगजा मो तनपै ढरकायो हो ॥ अपने हाथ सवारि पान  
 दै हार हिये पहिरायो हो । रीझ रिझा अरु भीज भिजाकर उर  
 आनन्द बढायो हो ॥ सखी री मैं हूँ वाके जाय अचानक काजर  
 नैन लगायो हो । मुरली गहि पीताम्बर लैके नीलाम्बर जो उढायो  
 हो ॥ सखी री जा सुखको ब्रह्मादिक तरसैं शेष पार नहिं पायो  
 हो । गोपी कहैं चरणदास श्यामकी सो सुख हमें दिखायो हो ॥ १ ॥  
 साध चलो तुम सँभारी । जग होरी मचि रही है भारी ॥ दंभ  
 पखण्ड गहे करमें डफ हूँ बड हूँ बडकी तारी ॥ त्रयगुण तार तँबूरा  
 साजे आशा तृष्णा गति धारी । पाप पुण्य दोड लै पिचकारी



छूटत हैं बारी बारी॥सम्मुखहै करि जो नर खेलौ ताकी चोट  
लगी कारी॥लोभ मोह अभिमान भरोहै ले माया गगरी डारी॥  
राजा परजा भोगी तपसी भीजिरहेहैं संसारी॥कुबुधि गुलाल  
डारि मुख मींडो कामकला पुटली मारी। युग युग खेलत यों  
चलि आई काहूते नाहीं हारी॥जड चेतनदोउ रूप सँवारे एक  
कनक दूजी नारी॥पांच पचीस लिये सँग अबलाहँसिहँसिमिलि  
गावत गारी॥चतुरा फगुवा दै दै छूटे सूरखको लागी प्यारी।  
चरणदास शुक्रदेव बतावैं निर्गुण ज्ञान गली न्यारी ॥२॥

होरी राग काफ़ी-ज्ञानरंग हो हो हो होरी। निहरूपी बहु रूप  
धरे हैं नाना वेष करो री॥देखन निकसी अपने पियाको समझ  
भवनकी पौरी॥बुद्धि विचार शृंगार सजो है निश्चय माथेरोरी॥  
जीवन्मुक्त हुलास बढो है परगट खेल मचोरी। खेलत खेलत  
आपन बिसरो लागी कौन ठगोरी॥आपा खोजि रामहीं पाये  
में नाहीं निकसो री॥चरणदास सब हरिही हरिहै आपहि आप  
रहो री॥उपजै कौन कौन अब विनशौ बंध मुक्त केहि ठोरी॥

होरी राग धनाश्री-साधौ घुंघुट भर्म उठाय होरी खेलिये।  
वेद पुराण लाज तजिबेरी इनमें ना उरझिये॥शिरसों सकुच  
उतारि चढ़रिया पियसों रंग बढइये। रूप न रेख सूरति  
सूरति ताके बलि बलि जइये॥अचल अजर अविनाशी  
सोई सम्मुख दर्शन पइये।सत चेतन आनन्द सदाही निर्भय  
ताल बजइये॥पाप पुण्यकी शंका त्यागौ जहँ मर्याद न  
पइये।ओला नीर विचारौ जैसे यों आपन बिसरइये॥  
चरणदास वासना तजिकै सागर बूँद समइये॥

होरी राग सोरठ-हिलि मिलि होरी खेलि लई हो बालमा  
घर पाइया।पांच सखी पचीस सहेली आनंद मंगल गाइया॥



समझ बूझका चोवा चरचा भर्म गुलाल उडाइया । दुइ गई जब इच्छा कैसी खेलन सकले बहाइया ॥ चरणदास वासना तजिकै सागर लहर समाइया ॥

होरी राग सोरठ-कासूं खेलै को होरी या हो बालम नाहीं मैं नहीं । अबिर गुलाल अरगजा नाहीं रंग नहीं गागर नहीं ॥ ताल मृदंग झाँझ डफ नाहीं राग नहीं रागिनि नहीं ॥ फाग महीना वा घर नाहीं कन्थ नहीं कामिनि नहीं ॥ चरणदास नहीं तब हरि कहु कैसे सब कुछ है और कुछ नहीं ॥

होरी राग धमारि-आदिपुरुष अविगत अविनाशी नाना कौतुक लावै रे । आपहि आप और नहिं कोई बहुतक रूप बनावै रे ॥ आपहि मोहनलाल ग्वाल हो मुरली आनि बजावै रे । आपहि ब्रजकी वनिता होकर बनको दौरी आवै रे ॥ आपहि गोपी कान्ह विराजै आपहि रास रचावै रे । अन्तर्द्धान होय फिर आपहि आपहि टूटन धावै रे । आपहि व्याकुल आप देखन कूलीला प्रेम बनावै रे । परगट होय सबन सुख देवै आपहि रंग बढावै रे ॥ भोर भयो जब खेल मचावै आप आप रहजावै रे । कबहुँ एक अनेक कभी हैं विधि निषेध गति भावै रे ॥ सतचित आनंद रूप सदाही शुकदेव हो समुझावै रे । चरणदास हो समझि समझि करि आपहि आनन्द पावै रे ॥

होरी राग धनाश्री-साधौ बुद्धि विवेक सँभारी होरी खेलिये सांख्ययोगकी युक्तिसौं कीजै नित्य अनित्य विचार । माया सकल निवारिकै रे आतमरूप निहार ॥ पांच तत्त्व तीनों गुण परगट इनको दो दिन फाग । इकरस सत पद जानि रे ताहीसों मन पाग ॥ निश्चय चोवा लाइये रे भर्म गुलाल उडाय । देह कर्मके रंगकी रे गागर दे ढरकाय ॥ जीवन मुक्त जो फगुवा पइये गुरुके



चरणन लाग। जो कोइ ऐसी होरी खेलैं जाके ऊंचे भाग॥ चरणदास  
 कहैं शुक्रदेव बताई हमहूँ खेलैं जाग॥ प्रियतम प्रियतम जित  
 जित देखो द्वेष गयो अरु राग॥ १॥ सखी री ततमतले संग  
 खेलिये रस होरी हो। निर्गुण निज निरधार सरस रस होरी हो॥  
 सखीरी शील शृंगार सखीरी ये रस होरी हो। दुविधामानि निवार  
 सरस रस होरी हो॥ सखीरी रहनी केशर घोरिये रस होरी हो॥  
 बहुरि न ऐसो बार सरसरस होरी हो। सखीरी सतगुण करि पिच-  
 कारि ले रस होरी हो। तम रजके भरमार सरस रस होरी हो॥  
 सखी री गर्व गुलाल उडाइये रस होरी हो। मोह मटुकिया डारि  
 सरसरस होरी हो॥ सखी री झिल मिल रंग लगाइये रस होरी हो।  
 चंदन चरच विचार सरस रस होरी हो॥ सखीरी निश्चल सिद्ध  
 समाइये रस होरी हो। रिमिझिम झमक फुहार सरस रस होरी  
 हो॥ सखी री शून्य नगरमें नृतिये रस होरी हो। अनहद झनक  
 झिंगार सरस रस होरी हो॥ सखीरी सैन सुरतिसों समझिये रस  
 होरी हो। सोहं ब्रह्म खिलार सरस रस होरी हो॥ सखी री पांच  
 पचीसौ रल मिले रस होरी हो। मंगल शब्द उचार सरस रस  
 होरी हो। सखीरी अलख पुरुष फगुवाल हो रस होरी हो। आपा  
 आप बिसार सरस रस होरी हो॥ चरण दास रमइया रमिरह्यो  
 रस होरी हो। दरशो फाग अपार सरस रस होरी हो॥ २॥ गुरु  
 दूती बिना सखी पीव न देखो जाय। भावै तुम जप तप करी  
 देखो भावै तीरथ न्हाय॥ पांच सखी पच्चीस सहेली अति चातुर  
 अधिकाय। मोहिं अयानी जानिकै मेरो बालम लियो लुकाय॥  
 वेद पुराण सबै जो हूँदै सुरति स्मृति सब धाय। आन धर्म और  
 किया कर्ममें दीन्हों मोहिं भर्माय॥ भटकत भटकत जन्ममें हारी  
 चरण सखी गहै आय। शुक्रदेव साहब किरपा करिकै दीन्हों



अलख लखाय॥देखतही सब भ्रम भय भागे शिरसूं गई बलाय।  
 चरणदास जब प्रीतम पायो दर्शन किये अघाय॥३॥ हरि पीव  
 पाइया सखी पूरण मेरेभाग।सुखसागर आनन्दमें मैं नित उठि  
 खेलूं फाग॥ चोवा चन्दन प्रीतिकै सखी केशरि ज्ञान घसाय।  
 पुष्प वाससूं जो वह झीनो ताके अंग लगाय॥ बेरंगीके रंगसूं  
 सखी गागर लई भराय। शून्य महलमें जायकै सखी पियपर दई  
 ढरकाय॥ भरम गुलाब जब करलियो सखी बालम गयो दुराय।  
 सतगुरुने अञ्जन दियो तब सम्मुख दरशे आय॥तालीलाई प्रेमकी  
 सखी अनहद नाद बजाय। सर्व मयी पिय पायकै हम आनंद  
 मंगल गाय॥ रलमिल प्रियतम है गये सखी दुई गई सब भाग।  
 चरणदास शुकदेव दयासूं पायो अचल सुहाग॥४॥ मैं तौ हूं  
 खेलूंगी जाय जित मेरो पिया बसै।व्याधि उपाधिमें न संशय कोई  
 आनन्दहि आनंद लसै॥नितहि फागन इकर सहोरी खण्डित कबहुं  
 न होय। मुक्ति पदारथ फगुवा पइये आपा सरबस खोय॥ जिनके  
 रसिया शिव ब्रह्मादिक खेलत चावहि चाव। ऋषि मुनि देवत  
 खेलत निशिदिन करि करि बहुतक भाव॥ भाग्य बडे उनहीके  
 जानो वा पद लागे धाय। ज्ञान ध्यानके रंगमें डूबे सोई पहुँचे  
 जाय॥ गुरु शुकदेव बताई हमको जबसों बाढी प्रीति। चरण-  
 दासहूं अतिललचाये सुनि सुनि ह्वांकी रीति॥५॥ साधो प्रेम  
 नगरके माहीं होरी होय रही। जबसूं खेली महहौं चित दै आपन  
 हूंको खोय रही॥ बहुतन कुल अरु लाज गवाई रहौ न कोई  
 काम। नाचि उठैं कभी गावन लागैं भूले तन धन धाम॥ बहु-  
 तनकी मति रंग रंगी है जिनको लागो प्रेम। बहुतनको अपनी  
 सुधि नाही कौन करे ऐसो नेम॥ बहुतनको गद्गदही वाणी नैनन  
 नीर ढराय। बहुतनको बौरापर लागो ह्वांकी कही न जाय॥



प्रेमीकी गति प्रेमी जानै जाके लागी होय । चरणदास उस  
 नेह नगरकी शुकदेवा कहि सोय ॥ ६ ॥ कोई जानै सन्त  
 सुजान उलटे भेदकूं । वृक्ष चढो मालीके ऊपर धरती चढी  
 अकाश ॥ नारि पुरुष विपरीत भये हैं देखत आवै हास ।  
 बैल चढो शंकरके ऊपर हंस ब्रह्मके शीश ॥ सिंह चढो  
 देवीके ऊपर गुरुहीकी बखशीश । नाव चढी केवटके ऊपर  
 सुतकी गोदी माय ॥ जो तू भेदी अमर नगरको तौ तू  
 अर्थ बताय । चरणदास शुकदेव सहाई अब कहा करि है  
 काल । बाँबी उलटि सर्पमें पैठी जबसुं भये निहाल ॥ ७ ॥

इति शब्दवर्णन ॥ १६ ॥



श्रीक्षीरसागरशायिने नमः



## भक्तिसागर वर्णन १७



छप्पय-श्रीव्यासको पुत्र तासुको दास कहाऊंसदा रहूं हरि शरण और ना शीश नवाऊं ॥ साधनसूं यह चहूं मोहिं यह बात द्ढावो।माया जाल संसार तासु सों वेगि छुटावो॥अहो श्रीब्रजनाथ विनय सुनि लीजिये । चरणदासको भक्ति कृपा करि दीजिये ॥१॥ गुरु ईश्वर गुरु ईश रीझ गुरु राम बतावैं । गुरु काटैं यमफाँस विपति सब अघैनशावैं॥गुरु देवनकेदेव भेव ब्रह्मादि लखावैं । गुरु भवसागर तार पार वह लोक बसावैं ॥ चरणदास यह जानिकै सत्संगति हरिको भजो।शुकदेव चरण चित लायकै सो झूठ कानि दुविधा तजो ॥२॥ पग तब होवैं शुद्ध साधुके मगको ध्यावै ॥ हस्त शुद्ध तब होयें दोऊ कर शीश नवावै ॥ नैन शुद्ध जब होयें साधुके दर्शन पावै। रसन शुद्ध तब होय रामगुण मुखसों गावैं ॥ भनै चरणदास सब शुद्ध हो जब चरण परस गुरु देवके । वै आतम तत्त्व विचार देखकर कर दर्शन अलख अभेवके ॥ ३ ॥

दोहा-दुख मेटन सुखके करन, चरणदास वे साध ।

दाता ज्ञान विज्ञानके, देवैं मता अगाध ॥ १ ॥

साध मुक्ति नहिं चहत हैं, सिद्ध न चाहत साध ।

स्वर्गलोक नहिं चहत हैं, जिनका मता अगाध॥२॥



इडा पिंगला सुखमन धारो । आसन वज्र नागिनी टारो ॥  
द्वादश अंगुल होय बेधि षट् चक्र लीजै ।

जब बाजै अनहद तूर जहां मन निज कर दीजै ॥  
खेचरी मुद्रा त्रिकुटी आवै । अमृत पिये परम सुख पावै ॥  
मेरुदण्डको प्राण चलावै । शून्यशिखर जत्र नगरी पावै ॥  
जा नगरीमें चन्द्र न भान । पहुँचै साधू चतुर सुजान ॥  
जाति पाँति जहँ नाम न नाता । श्वेत श्याम पीता नहिं राता ॥  
योग यज्ञ तप जहां न दाना । तीरथ वर्त जहां नहिं न्हाना ॥  
किरिया कर्म जहां नहिं पूजा । मैं हूँ तू नहिं एक न दूजा ॥  
जहां न सांझ द्योस नहिं राता । एकै ब्रह्म अखण्ड विधाता ॥  
चरणदास रामकी घाटी पहुँचै गुरुमत शूरा ।

ओछी बुद्धि बाद वह ठाने करणी करै सो पूरा ॥  
छप्पय-बैठि गुफाके मध्य योगकी युक्ति विचारै । आप  
अकेलो रहै और ना मनुष निहारै ॥ चारि वार नित करै  
जाप ॐकार अराधै । सूक्ष्म करै अहार ओगरो पतलो  
साधै ॥ आसन पद्म लगायकै सीधो राखै मेर । ठोढी हिये  
लगाइये पलक झाँपकरि हेर ॥

दोहा-कुंभक आठ प्रकारके, तिनमें उत्तम एक ।

केवल कुंभक जानिये, साधै ताहि विशेख ॥ ३ ॥

त्रिकुटीमें तीरथ अगम, तिरवेणी जेहि नाम ।

न्हाय योगकी युक्तिसुं, पूरण हो सब काम ॥ ४ ॥

रणजीत कहै जहँ न्हाइये, त्रिकुटी तीरथ धाम ।

नित परवी जहँ होत है, भजन करौ निष्काम ॥ ५ ॥

जा तीरथको पवन न लागै । जा तीरथमें जन अनुरागै ॥

जा तीरथमें रतन अनेका । पूरे गुरुसों मिल मिल देखा ॥



वा तीरथमें जो कोई न्हावै । भवसागरमें बहुरि न आवै ॥  
 जहाँ न चन्द्र सूर नहिं तारे । गुरुगम पहुँचै अति मतवारे ॥  
 जा तीरथका बाँधा जो नीर । उज्ज्वल निर्मल गहिर गभीर ॥  
 ब्रह्मा विष्णु जहां त्रय देवा । योग मुक्तिमें लावैं सेवा ॥  
 बारह मास दामिनी दमकै । सोन पटीला जुगुनू झमकै ॥  
 रणजीत मीत जहाँ बासा कीजै । नित अस्नान महासुख लीजै ॥

छप्पय—अमरी बजरी साध वायु सरने नहि पावै । द्वादश  
 अंगुल प्राण सुरत दे ताहि घटावै ॥ मौन गहै नित रहै अल्प  
 सूक्ष्म सो बोलै । एक बार आहार जँभाई कबहुँ न खोलै ॥  
 बाँध सो जाय दृढ छींकको अनहद धुनि अति गाजई । मन  
 चरणदास शुकदेव बल सुयोग युक्ति इमि साधई ॥

दोहा—मन पवना वश कीजिये, ज्ञान युक्तिसों रोक ।

सुरति बाँधि भीतर धसै, सूझै काया लोक ॥ ६ ॥

मन हिरदैमें रहत है, पवन नाभिके माहिं ।

इंद्रिय रोकै ये रूकैं, और कछु विधि नाहिं ॥ ७ ॥

छप्पय—सूक्ष्म करै आहार जीति धरणि जब लेई । नीर  
 जीत जब लेय बिन्द जाने नहिं देई ॥ मोह लोभ जब तजै  
 अग्रिको जीति मिलावै । पवन जीति जब लेय गगनको  
 बाँध चलावै ॥ अरु हर्ष शोक सम करि गनै पांच जीत एकै  
 करै । मन चरणदास साधुन गहे ह्वै प्रकाश कारज सरै ॥

दोहा—गगन मध्य जो क्रम लहै, बाजत अनहद तूर ।

दल हजारको कमल है, पहुँचै गुरु मत शूर ॥ ८ ॥

गगनमँडलके कमलमें, सतगुरु ध्यान निहार ।

चरणदास शुकदेव परशै, मिटैं सकल विकार ॥ ९ ॥



सहस्रदलके कमलमें, रूप अगम अपार ।

सोहं सोहं जाप सहजै, होत एक हजार ॥ १० ॥

छप्पय—नौ नाडीकी खैंच पवन लै उरमें दीजै । बज्र ताला लाय द्वार नौ बन्ध करीजै ॥ तीनौ बन्ध लगाय अस्थिर अनहद आराधै । सुरति निरतिका काम राह चल अगम अगाधै ॥ शून्य शिखर चढि रहै दृढ जहां जाय आसन करै । भन चरणदास ताडी लगै सो रामदरस कलिम हरै ॥ १॥ चौथा पद निर्वाण धाम बेगम पुर कहिये । गुण अतीत जहँ राम निरखि नैनन सुख लहिये ॥ अद्वैरूप अखण्डमण्ड मण्डल बहु बंका । जहां काल नहिं ज्वाल शब्द अति उठत निशंका ॥ निज पारब्रह्म चौरी रची तहँ शिव सहित फेरी करै । भन चरणदास चारों मुक्तिसों हाथ जोरि पायँन परै ॥ २॥ मूल कमलमें खेलि पियाकूं देखन चलिये । उलटि वेद षटचक्र जाइ सतवेंसे मिलिये प्राण अपान मिलि राह पच्छिमकी लीजै । बंकनाल करि शुद्ध प्राण लै तामें दीजै ॥ मेरु दण्ड चढि जाय जब लोक लोककी गम परै । भन चरणदास ब्रह्माण्डमें ब्रह्मदर्शी दर्शन करै ॥ ३ ॥

दोहा—चरणदास यहि विधि कही, चढिवेको आकाश ।

शोधि साधिसाधन अगम, पूरणब्रह्म विलास ॥ ११ ॥

छप्पय—दल असंख्यको कमलरूप जहँ सत्त विराजै । अनंत भानु परकाश जहां अनहद धुनिगाजै ॥ सुन्दर छबि अति हंस संत जन आगे ठाढे । जहँ पहुँचे कोई शूरवीर निशान जो गाढे ॥ कमल मध्य जो तरुत है शोभा अपार वरणू कहा । कहैं चरणदास उस तरुतपर आदिपुरुष अद्भुत महा ॥ १॥ छत्र फिरत नित रहत चँवर ढोरत जहँ हंसा दर्शन कर



शिष्य मिटै युग युगका संसा ॥ आवागमन है रहत मरण  
 जीवन नहिं होई । आनि मिले जब चार मुक्ति कहियत है  
 सोई ॥ जहँ अमर लोक लीला अमर फल अनेक तहँ पावई ।  
 भन चरणदास शुकदेव बल सु चौथा पद इमि गावई ॥२॥  
 जहाँ चन्द्र नहीं सूर जहाँ नहीं जगमग तारे । जहाँ नहीं त्रय  
 देव त्रिगुण माया नहिं लारे ॥ जहाँ वेद नहिं भेद जहाँ नहिं  
 योग यज्ञ तप । जहाँ पवन नहिं धरणि अग्नि नहिं जहाँ गगन  
 अप ॥ अरु जहाँ रात नहिं दिवस है पाप पुण्य नहिं व्यापई ।  
 आदि अन्त अरु मध्य है कहें चरणदास ब्रह्म आपई ॥३॥  
 जहाँ काल नहिं ज्वाल भर्म नहिं तिमिर उजारा । जहाँ राग  
 नहिं द्वेष जहाँ नहिं कर्म अचारा ॥ जहाँ काम नहिं क्रोध  
 लोभ नहिं मोहनरेशा । जहाँ मित्र शत्रु जहाँ नहिं देश विदेशा ॥  
 अरु चरणदास इक ब्रह्म है और न दूजा कोई तहाँ । भया  
 जीप सो ब्रह्म जब योग युक्ति पहुँचे जहाँ ॥४॥ जहाँ आत्म  
 देव अभेव सेव कबहुं न करावै । इच्छा दुई न द्रोह कर्म नहिं  
 भर्म सतावै ॥ जहँ जाप थाप नहिं आप तहाँ नहिं रूप न  
 रेखा । जासु जाति नहिं पाँति नारि नहिं पुरुष विशेषा ॥  
 अरु पारब्रह्म पूरण सदा है अखण्ड नहिं खण्डिता भन चरण-  
 दास ताडी लगै सो शून्य शिखरमें मण्डिता ॥ ५ ॥  
 ब्राह्मण सो जो ब्रह्म पिछानै । बाहर जाता भीतर आनै ॥  
 पाँचों बश करि झूठ न भाखै । दया जनेऊ हिरदय राखै ॥  
 आत्म विद्या पढै पढावै । परमात्मका ध्यान लगावै ॥  
 काम क्रोध लोभ न होई । चरणदास कहें ब्राह्मण सोई ॥  
 छप्पय-हुतो आपमें आप सृष्टि नहिं देत देखाई । ज्यों पाला  
 जल माहिं धरणिपर लीक लिखाई ॥ भाँडे माटी माहिं कनकमें



भूषण राजें । तरुवर वीरज माहिं यथा फल फूल बिराजें ॥  
गुण रूप नाम सब ब्रह्ममें उँकार तासुं भई । चरणदास शुकदेव  
सो वही ब्रह्म माया वही ॥ १ ॥ पांच तत्त्व तेहि माहिं तीनि गुण जुदे  
न होई । चित बुधि इन्द्रिय तहाँ पाप अरु पुण्य समोई ॥ विष  
अमृत तेहि माहिं भूक अरु देव मुनीश्वर । फूल शूल तेहि माहिं  
यमन अवतार ऋषीश्वर ॥ चरणदास शुकदेव भज ये सब दरस  
दृष्टि अब । निराकार निर्गुण कहत भूले भटके लोग सब ॥ २ ॥

सवैया—जैसे जलमें जल कुंभ बस जल भीतर बाहर पूरि  
रह्यो है । तैसे जलमें जल पाला बँध्यो जल फूटि गयो जल  
आप भयो ॥ ऐसे जगमें वह व्यापिरह्यो किनहूँ कर लोचन नाहिं  
गह्यो है । चरणदास कहै दुई दूर करो सगरो जग एकहि डोरि  
गह्यो ॥ है ॥ १ ॥ जैसे षट मैलको संग किया जुगयो सब श्वेत  
भयो तनु कारो । श्याम स्वरूप आकाश भयो जब धूम धुवाँ  
जो भयो भौ भारो । माया पिशाचको संग कियो जब जीव  
भयो करता करतारो । शुकदेव कहै दुई दूर करो चरणदास  
सभी इक सूत निहारो ॥ २ ॥

कबित्त—दीसत न वारपार पूरि रह्यो जक्तसार, ऐसेही अटल  
नेक टारो ना टरत है । ताकर न नाश ठौर ठौर रह्यो भास जैसे,  
पुष्पके समान वास पासही रहत है । लोचन रह्यो समाय वेदहू  
सकै न गाय, पुस्तक लिखो न जाय जारो न जरत है । शुक-  
देवजीकी दया चरणदासको प्रकाश भयो, जैसे मैं खोजि पायो  
पायों ना परत है ॥ १ ॥ कई कोटि दुर्गा जहां हाथ जोरे रहें,  
कई कोटि शम्भू जहां ध्यान लावैं । कई कोटि ब्रह्मा जहाँ खडे  
अस्तुति करें, शेष नारद नहीं पार पावैं ॥ वेद यशही कहै भेद  
कछु ना लहैं पंथकी बात वे भी बतावैं । चरणही दासही आश



जितही रहो, कोटि तेंतीसहू शीश नावैं ॥२॥ रामही देव अरु  
 राम देवल भयो रामही रामकी करै पूजा । रामही धर्म अरु भर्म  
 भै रामही रामही ज्ञान अज्ञान सूझा ॥ रामही एक अनेक हैं  
 रामही राम परगट भयो राम गूझा । चरणदास शुकदेव सब  
 रामही राम है शोधि निश्चय किया नाहिं दूजा ॥३॥ रामही  
 बीज अरु रामही पेड है रामही फूल अरु राम पाती । रामही  
 भोगियो रामही योगियो राम जप तप करै दिवस राती ॥ रामही  
 नारि अरु रामही पुरुष है राम मा बाप अरु पूत नाती । शुक-  
 देव चरणदास सब रामही राम है रामही दीवला राम बाती ॥४॥  
 रामही चोर अरु रामही ठग भयो राम बटमार अरु राम घाती ।  
 रामही साधुयुत संत भयो रामही राम रक्षा करें राम साती ॥  
 रामही देह इंद्रिय भयो रामही मन भयो रामही सुरत माती ।  
 गुरु शुकदेव चरणदास चेला भयो राम ही सीप अरु राम  
 स्वाती ॥५॥ आपही वेद अरु आप पंडित भयो आप कित्तेब  
 अरु आप काजी । आप काशी भयो आप जाती भयो आप  
 मक्का भयो आप हाजी ॥ आपही बाँग अरु आप मुल्ला भयो आप  
 पण्डा भयो घण्ट बाजी । चरणदास शुकदेव हरि मुरीद मुरसिंद  
 भयो मुक्ति औबंध सब आप साजी ॥६॥ ब्रह्मही आदि अरु  
 ब्रह्मही मध्य है ब्रह्मही अन्तकूं वेद गावै । ब्रह्मही एक अनेक है  
 ब्रह्मही आपनी दृष्टिमें आप आवै ॥ होय दूजा कोई नाहिं ऐसी  
 भई आपही आप आनंद बढावै । ब्रह्म शुकदेव चरणदास भी  
 ब्रह्म है ब्रह्मही ब्रह्मका ध्यान लावै ॥ ७ ॥

राग अरिछ-आतम ज्ञान बिना नहिं मुक्ता वेद भेद सब  
 देखा जोय । ब्रह्मा शेष महेश पूजकरि वस वह लोक रहत नहिं  
 सोय ॥ जल पाहन अरु भूत भवानी पूज पूज भर्मा सब कोय ।  
 चरणदास तत विरला जाने आवागमन दुख बहुरि न होय ॥



सवैया-न ऊरधबाहु न अंग विभूति, न धूनी लगाय जटा  
शिर धारूं । न मूड मुडाय फिरूं वनही वन, तीरथ बर्त  
नहीं तन गाहूं ॥ उलट लखों घटमें प्रतिबिम्बसों, दीपकज्ञान  
चहूं दिशि जाहूं । चरणदास कहें मनहीं मनमें, अब तूही  
तुही करि तोहिं पुकाहूं ॥

कवित्त-तारी जो लगाय देखो वेद अर्थ पाय देखो, भक्ति  
बिना अखिल ईशकोहूं नाहिं पायो है । दशौ दिशा धाय देखो  
तीरथहू अन्हाय देखो भटको सब प्रेम बिना स्मृति, ये गायो है ॥  
हिवारे तनु गार देखो करवन शीर मार देखो, ऐसी ऐसी बातन  
चौरासी भर्मायो है । भाषै चरणदास शुकदेवके प्रतापसेती,  
आदि पुरुष भक्तहेतु नन्दगेह आयो है ॥ १ ॥ मूडहू मुडाय  
देखो जटाहू रखाय देखो, सेवरा कहाय देखो भेदहू न पायो है ।  
श्रवण चिराय देखो नादहूं बजाय देखो, धूरहू लगाय देखो भर्म  
सबै छायो है ॥ धूम्रपान झूल देखो कोई भर्म भूल देखो, मोकूं  
हरि नाम नीको गुरु जो बतायो है । भाषै चरणदास शुकदेवके  
प्रतापसेती, आदिपुरुष भक्तिहेतु नन्दगेह आयो है ॥ २ ॥

सवैया-भूलत भर्मतकूर फिरै इन, बातनमें कह काज सरैगो ।  
बैठि रहो हरिमारगमें, करता जो करै सोई होय रहैगो ॥ अपने  
हितसों जिन तोहिं सृज्यो है, अलेख विलोकिकै सोच करैगो ।  
चरणदास विचारि कहा भटकै, हरि नाम बिना दुख कौन  
हरैगो ॥ १ ॥ वही राम वहि श्याम विधाता वही विश्वंभर  
पतित तरै । वही विष्णु वहि कृष्ण मुरारी, वही निरंजन  
ज्योति धरै ॥ दीनानाथ हरि वह कहियत है, जो चाहै सो वही  
करै । चरणदास क्यों भटकै मूरख राम विना दुख कौन हरै ॥ २ ॥



कवित्त-वही राम मेरो जिन रावण विनाशयो जाय, वही राम मेरो जिन लंकपुर जारी है। वही राम मेरो जिन कंसको पछारयो जाय, वही राम मेरो जिन नाथ्यो नाग कारी है। वही राम मेरो जोइ डार पात रमि रह्यो, वही राम मेरो जाकी जगमें उड़्यारी है। चरणदास कूर सब संतनको चरो कहै, वही राम मेरो प्रहलाद पैज पारी है ॥

कु०-वेद पुराणनमें सुनो, संकट मेंटन नांव। चरणदासके काजको, अब क्यों थाके पावैं॥ अब क्यों थाके पावैं धाममें हो अक नाहीं। और हमारो कौन गहे या दुखमें बाहीं ॥ सकल सृष्टि बिसराय खैंचि मन तुमसों लायो। इन पांचनको काट करो मेरो मन भायो ॥१॥ भीर परी जब दासपर, जित तित धारो वेष। अगिले पिछले कर्मकी, अब क्यों नहिं मेटो रेख ॥ अब क्यों नहिं मेटो रेख कर्म कोइ दूर न कीन्हों। हम कुछ जानत नाहिं तुम्हीं काहे नहिं चीन्हों॥ अब तुम करो सहाय इन्होंसे मोहिं छुटावो। काम क्रोध मोह लोभ चक्रसों बेर न लावो॥२॥

कवित्त-सबै दुख पावैं बेर बेर पछितावै अब, तोहि नित ध्यावै दुख वही काटि दीजिये। अन्नके दुखारी सब भये हैं भिखारी सृष्टि, काहेको बिसारी प्रभु वेगी जो पसीजिये॥ जल गुणागार करि देखो है विचार अब, न करो अबार बंदि छोडि जो कहीजिये। दिल्लीकी अर्ज चरणदास कहे लर्ज शाह, नारदको बर्ज अर्ज मेरी सुनि लीजिये॥१॥ यशुदाके लाल देखि मोहन ब्रजलाल देखि, गोपी अरू ग्वाल देखि प्राण वारि दीजिये। माथैपै मुकुट देखि कुण्डलकी झलक देखि घूंघरवाली अलक देखि, ललकाही कीजिये॥ बाँकीसी मरोर देखि मुरलीकी घोर देखि, पैजनी टँकोर देखि देखा हीय कीजिये। चरणदास कूर देखि



नैननको मूँद देखि, नैननके बिचदेखि यही ध्यान कीजिये ॥२॥  
 पीरा सुधार फेंटों तुरां छवि अधिक बनी करहूमें मुरली गही  
 अधरनपै धारीजू । घेरदार नीमो पीरो अंग शुभ रहो एक, पाँव  
 ठाढे सो प्रेमके अहारी हारीजू ॥ सबही शृंगार किये राधेजू बाँयें अंग  
 ठाढी सुसक्यात प्राण पिया संग प्यारीजू । नवल किशोर मोर  
 साँवरो सुजान प्यारो, पार चरणदास कीन्हों अटल बिहारीजू ॥३॥

दोहा—मनदानिस्तम् हिज्रने, दीगर वस्ल न कोय ।

चरणदास गफलत उठे, वाहिद वाहिद होय ॥१२॥

हिज्र वस्ल दोनों नहीं, नहिं दरिया नहिं मोज ।

चरणदास जरा नहीं, जो कर देखा खोज ॥१३॥

दरिया बाहिद लामका, बाजत अनहद बीन ।

सकल चरण फरजंद ना, नहीं संग ताबीन ॥१४॥

दीद शुनीह जहां नहीं, तहां न काल न हाल ।

जौहर जिसम इसम नहीं, चरणदास नहिं खाल ॥१५॥

बुरी शिफारस यामिनी, और सगाई होय ।

चरणदास यों कहत है, भूल करो मति कोय ॥१६॥

कवित्त—काहेको भक्तपै समान है बगलेको, ध्यान तौ लगायो  
 है मनिके पचावनको । भीतर और विषय वास चरण दास हार,  
 तिलक छाप किये जक्तके दिखावनको ॥ हरिकै गुण गावनको  
 रसना रिसात अधिक, मनतो हुलसात बाद निन्दाके बढाव-  
 नको । बहुत बात सीखराखी लोक और बडाईको, काया  
 नाहिं शोधी एक रामजीके पावनको ॥१॥ यह है काल तामें  
 महाबिकराल जहां, चरचा गोपालजाकी निन्दा करै जानिकै ।  
 कोई करै भक्त जाकूं दुष्ट बहुनाम धरै, वचन कुवचन कहैं क्रोध  
 मन आनिकै ॥ देखै अब जायगो तू परमवैकुण्ठहीकूं, बडो भयो



साधु माला धारि तिलक ठानिकै। ऐसे दुष्ट नीचनकी बात नहीं मानिये जू, कहैं चरणदास सबै पापी नरक खानिकै ॥ २ ॥ आप बड़े नीच करतूत करैं नीचनकी, नीचनको संग जिन्हें भावैं उत्पात है। रामनाम सुनि हिये लागत है आगि जान, कोऊ करै भजन ताहि देख जर जात है ॥ खोटे भये आप कहैं औरन कूं खोटे वै, तो महामोटे पापी माया माहिं इतरात है। साधनके निंदक सुनौ परैंगे नरक मांझ, कहैं चरणदास दुख पावैं बहु भाँति है ॥ ३ ॥

दोहा-चरणदास हितसों कियो, ग्रन्थ अनेक प्रकार ।

अष्टादश अरु चारको, काढि लियो ततसार ॥ १७ ॥ संवत सत्रहसै इक्यासी । चैत सुदी तिथि पूरणमासी ॥ शुक्लपक्ष दिन सोमहि वारा । रच्यौ ग्रन्थ यों कियो विचारा ॥ तबहींसूं स्थापन धरिया । कछु इकवाणी बादि न करिया ॥ ऐसेहि पांच हजार बनाई । नाम गुरुके गंग बहाई ॥ फिरि भइवाणी पांच हजार । हरिको नाम अग्निमें जारा ॥ तीजे गुरु आज्ञासों कीन्ही । सो अपने साधनको दीन्ही ॥ अद्भुत ग्रन्थ महा सुखदाई । ताकी शोभा कही न जाई ॥ तामें ज्ञान योग वैरागा । प्रेम भक्ति जामें अनुरागा ॥ निर्गुण सर्गुण सबही कहिया । फिर गुरुचरण कमलमें रहिया ॥ जो कोइ पढि पढि अर्थ विचारै । आप तरै औरनको तारै ॥ ना मैं कियो न करनेहारा । गुरु हिरदेमें आय उचारा ॥ चरणदास मुखसूं शुक्रदेवा । आन कहे चारोंही भेवा ॥

इति भक्तिसागर १७

दोहा-जल घृतसूं रक्षा करौ, मूरख हाथ न देव ।

ढीलौ कर नहिं बाँधिये, ग्रन्थ कहत यह भेव ॥ १८ ॥

इति श्रीस्वामिचरणदासजीकृत ग्रन्थ संग्रह सम्पूर्ण ।

॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



श्रीराधाश्यामाय नमः

## श्रीगुरुभक्तिप्रकाशका परिशिष्टभाग

★

पद राग स्वमाच

नमो नमो शुकमुनि चरणदासा । कलिके कुटिल जीव तिनके  
हित संत अवतार धन्यो हरि त्रासा ॥१॥ श्रीगुरुषोत्तम वचन  
मानिकै मुरलीधर घर कीन्ह निवासा । च्यवन ऋषीश्वर दूसर  
कुलको परकट कीन्हों जगत उजासा ॥२॥ श्रीशुकदेव कृपा  
जब कीन्हों सकल मनोरथहू भये तासा । श्रीराधाकृष्ण पीताम्बर  
वस्तर श्रीतिलक दीन्हों सुत व्यासा ॥३॥ परम धर्म भागवत  
कथन करि आन धर्म सब कियो जु नासा । युग युग भक्ति करो  
हरिजूकी यह वर दियो ह्वै उमंग हुलासा ॥४॥ करि परणाम  
प्रदक्षिणा कीनी इंद्रप्रस्थ निज कियो जु वासा । सद्गुरु कह्यो  
सोइ पुनि कीन्हों स्वामिभक्ति करि प्रेमकी रासा ॥५॥ अनु-  
भव शब्द उठा घनघोरा स्वयं रूप निज अंतर भासा । मनवच  
कर्म शरण जो आये तिनहुंकी मेटी यमफांसा ॥६॥ त्रिविध  
ताप मेटनको समरथ मानो पूरण चंद प्रकाशा । तत्पर टहल  
महल वृंदावन निज स्वरूप नित दंपति पासा ॥७॥ परम पवित्र  
चरित्र यह गावै ध्यान करै करिकै विश्वासा । निश्चय होय अमर  
पुर वासी जन्म मरणकी छूटै गांसा ॥८॥ अष्टसिद्धि जिन चर-  
णन लागी सकल पदारथ करै जु आसा । लक्षिदास उभय  
पाणि जोरिकै युगल भक्ति दीजै निज दासा ॥ ९ ॥

इति परिशिष्टभाग



## श्रीशुकदेवजीकी-जन्मलीला

★

गुरु शिष्य संवाद

दोहा-जै जै श्रीरणजीत गुरु, विनय कहूं शिर नाथ ।

जनम होन शुकदेकी, लीला मोहि सुनाय ॥ १ ॥

श्री व्यासके सुत शुक सूंचे । भक्ती ज्ञान योगमें ऊंचे ॥

शुभ कर्मनको नीके जानै । नीके अपना रूप पिछानै ॥

विचरत पृथिवीपर नित रहै । तृष्णा जारी आनंद लहै ॥

सर्व शास्तर नीके जानै । सबके अर्थनको पहिचानै ॥

जिनके वचन जगत छुट जावै । करनी करै अभय पद पावै ॥

श्रीविष्णुसमानअहै अवतारी । सकल ऋषिनसे पदवी भारी ॥

ऐसे हैं शुकदेव गुसाँई । सदा विराजोमम हिय ठाँई ॥

कैसे जन्म भयो जगमाहीं । याको भेद सुनो मैं नाहीं ॥

उनकी कथा जु लागे प्यारी । सुनि आनंदहो हिये मँझारी ॥

ज्यों संतुष्ट हो अमृत पीये । मैं तिरपतहूं सरवन कीये ॥

चरणदास गुरुवचन तुम्हारे।भरन मिटावन करनउज्यारे॥२॥

दोहा-रामरूप गुरुजी प्रभो, और कहो इक भेव ।

कैसे तप कियो व्यासने, वर दीनो महादेव ॥ ३ ॥

गुरु वचन

दोहा-रामरूप पूछन करी, तुमने जो यह बात ।

मेरे मनकी भावती, कहतैं बहुत सुहात ॥ ४ ॥

चरणदास कह शिष सोई । तप बिन पूरण काज न होई ॥

तपसों बहुत बडाई पावै । सबमें मुखिया वही कहावै ॥

बडा भये नहि धनके आये । बडा न होय राजके पाये ॥

तुच्छ बडाई इनकी जानै । बडी बडाई पायो ध्यानै ॥



सबका मूल तपस्या लीजै । तपसों इंद्रिय निग्रह कीजै ॥  
 पाप होय सो इंद्रिय काजै । इंद्रिय रोकै सब दुख भाजै ॥  
 परमारथका मारग सूझै । कारज सिद्ध होहि जो गूझै ॥  
 इन्द्रियवश मन जीता जावै । रामरूप निहचल घर आवै ॥५॥

दोहा-अब सुन शिष तोसुं कहूं, अद्भुत कथा पुनीत ।

जो भीषमजीने कहा, युधिष्ठिरसुं करि प्रीत ॥ ६ ॥  
 एकहि समय व्यास मुनिराई । पुत्रकामना मनमें आई ॥  
 यही जु धरिकै मनमें आसा । चलिकै गये महादेव पासा ॥  
 मेरु शिखरपै शिवजी राजै । पारवती लिये संग विराजै ॥  
 अरु उनके सेवक थे सारे । बैठे थे आनंदमें भारे ॥  
 वही ठाँव जो व्यास गुसाँई । पुत्रहेतु लगे तपके माहीं ॥  
 कठिन तपस्या करने लागे । ऐसा पुत्र सुमनमें मांगे ॥७॥

दोहा-पृथ्वीसी धीरज धरै, जलसा निर्मल होय ।

तेज अग्निसा तासुमें, वायुसा व्यापक होय ॥ ८ ॥  
 अरु ऐसाही चाहिये, जैसा बड़ा अकाश ।  
 करी तपस्या सौ बरस, मनमें धरि यह आश ॥९॥  
 जलफल फूलपात नहिं लीन्हा । जबलग पवन अहारहि कीन्हा ॥  
 जहां तपस्या करते ही थे । ह्वां ब्रह्म ऋषि अरु राज ऋषी थे ॥  
 यम अरु इंद्र वरुणको जानौ । वायु कुबेर अग्नि असथानौ ॥  
 वसु पिथी अरु सूरज चन्दा । अरु ह्वां थे सातों सिंघा ॥  
 अरु पर्वत थे नरतनु धारे । जहां अप्सरा गंधर्व सारे ॥  
 अरु चौरासी सिद्ध जहांई । अरु नारदमुनिहुते तहांई ॥१०॥

दोहा-पीत पुष्पमाला पहिर, ललित गौरजा कंत ।

मानौ फूली सांझही, हिम शशि सोभावंत ॥ ११ ॥  
 व्यास तपस्या जो करी, बड़ा कष्टही धारि ।  
 सावधान तामें रहे, गये न मनमें हारि ॥ १२ ॥



अरुबल छीनहुवा नहिं वाका । तीन लोकमें अचरज ताका ॥  
 धन धन कहा ऋषी मुनिसारे । जो ह्वां थे सो सबै पुकारे ॥  
 तेज तपस्या जटा जु चमकैं । मानौ अग्नि भाँतिसी दमकैं ॥  
 देख तपस्या ऐसी शंकर । परसन भये बहुतही मनकर ॥  
 वर देनेकी मनमें आई । व्यास ओर देखा मुसक्याई ॥  
 कहा मनोरथ पूरा कीना । पुत्तर चाहा जैसा दीना ॥ १३ ॥

दोहा-पूरी करी जु कामना, मैं तोको सुत दीन ।

रामभजनमें रहैगा, ध्यानमाहिं लवलीन ॥ १४ ॥

महादेवसुं वह वर पाया । व्यास बिदा हो मारग धाया ॥  
 आ पहुँचे सु स्थेलक माहीं । फुल्लत भये बहुत हरषाहीं ॥  
 सदा मगन आनंदमें पागे । निशिदिन रहैं ध्यान लवलागे ॥  
 व्यासदेवके तपकी बूझी । सो हम कही बात थी गूझी ॥ १५ ॥

शिष्य वचन

दोहा-तपकी कही सु मैं सुनी, तिरपत भये जु कान ।

रामरूप इक और भी, पूछे कृपानिधान ॥ १६ ॥

कौन महीना कौन तिथि, कौन हुता जो बार ।

व्यासगेह कैसे भया, शुकदेवजीका अवतार ॥ १७ ॥

गुरु वचन

वैशाख महीना मध्यमें मावस तिथि दिन सोम ।

जन्म लियो शुकदेवजी, गिरि सुमेरकी भौम ॥ १८ ॥

डेढ पहर दिन चढा था, जब हुवा बीचार ।

वेदव्यासके उर विषे, उपजा हर्ष अपार ॥ १९ ॥

तप पाछे केतिक दिन माहीं । होम ठठा श्री व्यास गुसाईं ॥

मावस तिथिदिन सोमहिवारा । परबी लख यह किया विचारा ॥

होम करनकी मनमें आई । ताकी सौज सबै मँगवाई ॥

सावधान हो बैठे नीके । लागे मथन अग्नि अरनीके ॥



ताही समय अप्सरा आई । सहज माहिं सुन्दर अधिकाई ॥  
 नाम घृताची रूप अपारा । व्यासदेव वा ओर निहारा ॥  
 मोहित भये देख वा नारी । होनहारकी गति ही न्यारी ॥  
 लखा अप्सरा मनमें जबहीं । तोती रूप धरा उन तबहीं ॥  
 पलक कटाक्षकाम वश भया । बीज खसा थाँभा नहिं गया ॥  
 बिंदु पडा अरनीके मांहीं । ईश्वरगति जानी नहिं जाही २० ॥

दोहा-फिर अरनी मथने लगे, प्रगटे अग्निस्वरूप ।

मूरत श्री शुकदेवकी, नख शिख व्यासहि रूप ॥ २१ ॥

किशोर अवस्था हो गये, तुरतहि ले अवतार ।

अति सुन्दर तनु साँवरे, मानो कृष्ण मुरार ॥ २२ ॥

गंगा वहीं प्रगट हो आई । रूप नारिके अति छवि छाई ॥

वामें शुकजी आनि न्दवाए । फूल स्वर्गके पवन वर्षाए ॥

दण्ड एक दूजी मृगछाला । नभसे उतरी ही ततकाला ॥

आय अप्सरा निरतन लागी । गंध्रव गावन लाग सुभागी ॥

जहां दुंदुभी बाजन लागे । लगी शंखध्वनि होने आगे ॥

जितने बाजत थे सो सारे । बाजन लगे सु न्यारे न्यारे ॥

पित्र देव नारदसे सुनी । हाहा हूहू सु स्तुति भनी ॥

मगन भए थिर चर जग सबहीं । रामरूप शुक जनमें जबहीं २३

दोहा-रीति जन्मनेकी करी, पारवती त्रिपुरार ।

करी बधाई भवन अप, बाँधी बंदनवार ॥ २४ ॥

वासवने बस्तर दिए, शुकदेवजीको आय ।

फटै न जीरण होय ना, मैल नहीं लग जाय ॥ २५ ॥

और कमंडलु काठका, दियाजु उनके हाथ ।

धन्य समय धनि दिवस था, रामरूप धनि नाथ २६ ॥



जिनका दरशन शुभ अहै, सो पक्षी नभ माहिं ।  
 दिए दिखाई आयके चहुं ओर मंडराहिं ॥ २७ ॥  
 तोता हरियल हंसही, सारस अरु पिकरोर ।  
 भाँति भाँतिके और खग, नीलकंठ अरु मोर ॥ २८ ॥  
 जन्म देख शुकदेवको, सभी भए परसन्न ।

आपसमें पक्षी कहैं, जै जै धनि धनि धन्न ॥ २९ ॥  
 जन्मत तप और मन लाए । जगमें पगन नेक नहिं पाए ॥  
 स्वतः सिद्ध भे श्रीशुकदेवा । जानत हुते चारहौ भेवा ॥  
 सर्व शास्त्रने अर्थ पिछानै । जैसे व्यासदेव मुनि जानै ॥  
 विना पढे सबही कुछ जाना । तौ भिबृहस्पतिको गुरु माना ॥  
 जो विद्या गुरु किया सनेही । विन गुरु विद्या फल नहिं देही ॥  
 नहिं तौ चाह कहा थी उनको । विद्याही पढनेका तिनको ॥  
 याते मर्यादा गुरु चीन्हा । सकल शास्त्र पाठ जू कीन्हा ॥  
 चार वेद उनसों पढ लीन्हा । मीमांसामें अतिमन दीन्हा ३० ॥  
 दोहा—राजनीति अरु काव्य सब, पढ गए रहे जितेक ।

गुरु पूजे दइ भेंटही, सु स्तुति करी अनेक ॥ ३१ ॥  
 फेर तपस्याको लगे, पांचों इंद्रिय रोक ।

मन दीना भगवानको, रहा न हर्ष न शोक ॥ ३२ ॥  
 करते थे दण्डवत ही, सकल देवता ताहि ।

ऋषि मुनि हू करते हुते, बडा जान करि चाहि ॥ ३३ ॥  
 जो कारज होता कछू, करते इनसूं बूझ ।

अधिकी थे तप ज्ञानमें, बुद्धि बडी थी सूझ ॥ ३४ ॥

और जगत कारजके माहीं । कबहुं चित्त लगायो नाहीं ॥  
 हरिके सुमिरणमें नित रहते । मोक्ष धर्मका मारग चहते ॥  
 एक दिना शुकदेव सुभागे । आय पिताकूं कहने लागे ॥



मोक्षधर्म मोको समझावो । मेरे मनका भर्म मिटावो ॥  
 तुम सम और न दीखै कोई । मोक्षधर्म को जानैं सोई ॥  
 ताते कृपा बेगही कीजै । मोक्षधर्मको मारग दीजै ॥  
 सीखनको हियरो हुलसावै । बारबार मनमें यहि आवै ॥  
 ज्ञान अरूपी समझो चाहूं । ताते परमात्मको पाऊं ॥३५॥

दोहा—पुत्तरकी अभिलाष ही, सुना व्यासही देव ।

जब समझावन ही लगे, मोक्षधर्मको भेव ॥ ३६ ॥  
 पहले शास्त्र योग सिखायो । बहुरि सांख्ययोग समझायो ॥  
 मत वेदांत दियो समझाई । जिज्ञासी हूए अधिकाई ॥  
 जभी व्यासमुनि ऐसी जानी । श्रीशुकदेव भए ब्रह्मज्ञानी ॥  
 जैसे व्यास ब्रह्मको जानै । ऐसेही शुकदेव पिछानै ॥  
 जब कही पुत्तर आवो आगे । ढिग बैठाय कहन यों लागे ॥  
 मिथिला नगर जनकजहँ राजा । ह्वां तुम जाव मुक्तिके काजा ॥  
 मोक्षधर्म वे नीके जानैं । ब्रह्मदरशी ब्रह्मरूप विधानैं ॥  
 सोई समझ सब तोकूं देहै । कृपाकरि संदेह मिटै है ॥३७॥

दोहा—यह सुनि करि ठाढे भये, आज्ञा शिर धर लीन ।

गिरि सुमेरुते उतरकै, गवन नगरकूं कीन ॥ ३८ ॥  
 जा पहुँचे नगरीके माँही । राजा जनक रहे जा ठाँही ॥  
 राजद्वारपै ठाढो भयो । द्वारपालने ह्वां जा कह्यो ॥  
 व्यासपुत्र चल द्वारे आयो । ठाढो है यों जाय सुनायो ॥  
 जनक विदेह समझ यों भाषो । कही कि ह्वाँई ठाढो राषो ॥  
 सात दिवस शुकदेव गुसाँई । ठाढे रहे पँवरिके ठाई ॥  
 राजा जनक नहीं सुध लीनी । बडी परीक्षा गाढी कीनी ॥  
 अठयें दिन मंदिरको ल्यावो । ठाढ रहै तौ ना बैठावो ॥  
 सात दिवस फिर पूछा नाहीं । शुकजीके मन कछून आई ॥३९॥



दोहा-चौदह दिन गये बीतके, हुवा पंद्रवाँ ब्योस ।

बुलवाये रनिवासमें, देखनको जग होस ॥ ४० ॥

नाचनको पातुर पठवाई । कह्यो कटाक्ष करो तुम जाई ॥  
हेतु भावकरि वशमें ल्यावो । नाना विधिको भोजन खावो ॥  
सात दिनालों योंही कीन्हो । मन शुकदेवको नाहीं लीन्हो ॥  
मोहित भये न काहू नारी । हेतु भावकरि बहु पचि हारी ॥  
अरु भोजन दीयो सोइ खायो । अपनी इच्छा नाहिं मैगायो ॥  
चौदह दिन ठाढे जो बीतई । जाको बुरो न मानै चितई ॥  
अस राजा मिहमानी करई । जाको लोभ न मनमें धरई ॥  
स्थिरचित दुख सुख नहिं व्यापो । पवन लगै ज्यों गिरि नहिं कापो  
दोहा-दुख सुख कुछ व्यापै नहीं, चित्त स्थिर है जौन ।

राम रूप गिरि ना हलै, आये गये जु पौन ॥ ४२ ॥

जब राजा शुकदेवको, देखा बहुत हलाय ।

पीछे दिन इक्कासवें, लीनों निकट बुलाय ॥ ४३ ॥

नमस्कार पूजा करि हेती । समाचार पूछा हित सेती ॥  
कौन कामना मन धरि आये । सो अब हमसूं कहो सुनाये ॥  
जत सत शील क्षमामें पूरे । ज्ञान ध्यान अरु तपके शूरे ॥  
अपने कारज सब तुम कीने । मगनरूप आनंद लवलीने ॥  
बडो अचंभो मोकूं आयो । कौन मनोरथ मनमें लायो ॥  
तब बोले शुकदेव विज्ञानी । लज्जा लिये मधुरसी बानी ॥  
कछू कछू पूछनकूं चाऊं । मनमें जो संदेह मिटाऊं ॥  
यह संसार भयो काहीते । कब लग रहै कहौ द्वाइते ॥ ४४ ॥

दोहा-यह जग कैसे बनत है, और समाप्त होय ।

दुख सुख मन या जीवकूं, मोहिं बतावो सोय ॥ ४५ ॥

जब कह जनक सुनो शुकदेवा । एक आतमा सुस्थिर भेवा ॥  
नित सत जानो भेद जु वाको । काहू विधि करि नाशन जाको ॥



अरु वा छूटि सभी भ्रम जानौ । भ्रमहीते यह जग प्रगटानौ ॥  
जबलग भ्रम तभीलौं भासै । भर्म मिटेसे सबही नासै ॥  
अरु संसारिनके मन आंधे । भ्रमहि आपने दुख सुख बाँधे ॥  
शुकजी कही ये आगे जानो । ग्रंथनमाहिं लिखी पहुँचानो ॥  
मेरे भ्रमसूं जग उपजत है । मेरे भ्रमहीसूं जु खपत है ॥  
सो कहु यह जगत कबलौं है । मोहिं बतावो यह जबलौं है ४६ ॥

दोहा—जनक कही मैं जानिया, मत वेदांत निहार ।

ज्ञानीके सतसंगसूं, अन्तर कियो विचार ॥ ४७ ॥  
भांति भांतिकी सृष्टिही, दीखत दीखत है जो यह ।  
भाव अवस्था एकही, एक वस्त्र लख लेह ॥ ४८ ॥  
एककु देखत है जु अनेका । तेरे ही भ्रम तोहिं विशेषा ॥  
या जगकूं तुम यही विचारो । तेरोहि भर्म दिखावन वारो ॥  
जो तोको यह देत दिखाई । अपनो भ्रम जानले याई ॥  
जो यामें संदेह कराई । भ्रम बन्धमें जानो वाही ॥  
व्यासपुत्र तुम हो बुधवानै । हुतौ जानबो सो तू जानै ॥  
सब इंद्रिणके रहे न स्वादा । दुखसुखव्यापै नाहिं न बाधा ॥  
जिसको ऐसा होवै प्राप्त । मुक्ति भयो वाकूं जानो संत ॥  
मेरो यह भ्रम है अकि नाहीं । यह द्विविधा मत रखमनमाहीं ४९ ॥

दोहा—निहचै करिके जान तू, यही बात है ठीक ।

यह जग मेरोही भ्रम, यह विचारले सीख ॥ ५० ॥  
तो मन निहचै होय सब, भ्रम जायगो नाश ।  
जगत नेकहूं ना रहै, खुलै तिमिरकी गांस ॥ ५१ ॥  
थिरही केवल आतमा, सत चित आनंदरूप ।  
यही जानिकै मौन गहु, होरहु ज्ञानस्वरूप ॥ ५२ ॥  
कियो जु राजा जनकने, इही भांति उपदेश ।  
रामरूप शुकदेवके, मनको गयो अन्देश ॥ ५३ ॥



जभी आत्मारूपमें, मगन भये शुकदेव ।  
 भरम तिमिर अज्ञानको, रह्यो नेक नहिं लेव ॥५४॥  
 भई अवस्था और ही, रोम रोम आनन्द ।  
 जीवनमुक्ता हो गए, रही न दुबधा संघ ॥ ५५ ॥  
 भूले सब व्यवहारही, आपनकूं गए भूल ।  
 अहंकार नश्यो सबै, ताको रहो न मूल ॥ ५६ ॥  
 श्रीजनकके वचन सुनि, लिये उपदेश अघाय ।  
 जान मोक्ष सिद्धांतकूं, नीके समझा आय ॥ ५७ ॥  
 थे तो पूरण पहलही, सब विध सबही भाय ।  
 सतगुरु इस कारण किये, निहचै कीना आय ॥ ५८ ॥  
 विन सतगुरु निश्चय नहीं, कैसेहु चातुर होय ।  
 केतीही विद्या पढो, भूल मिटै ना कोय ॥ ५९ ॥  
 मुदित होय दण्डवत करि, उठ चाले भये भोर ।  
 पवन भांति उत्तर दिशा, चले पर्वतौ ओर ॥ ६० ॥  
 ह्रांसू उठे पवन ज्यों धाए । बेगहि पर्वत ऊपर आए ॥  
 व्यास तपस्या करते पाये । दरशन करिकै अंग नवाए ॥  
 व्यास उठाय दृष्टि जब देखा । आवत अपना पुत्र विशेषा ॥  
 सूरज अग्नि तेज ज्यों धरई । बेगहि धावत मानौ सरई ॥ ६१ ॥  
 दोहा—वाको तेज न रुकसके, गिरिवर तरुके ओट ।  
 आय पिताके पासही, चरणनमें रहे लोट ॥ ६२ ॥  
 पिता उठाय हिये सूं लाये । दोनों मिल बहुतै सुख पाये ॥  
 व्यास प्यार करि पूछन लागे । समझा सो सब कहु मो आगे ॥  
 तब शुकदेव सभीकुछ कहिया । देखा सुना जनकसूं लहिया ॥  
 भांति सिखनकी रहन विचारा । तप सेवा करने प्रण धारा ॥  
 ऐसेही महभारत माहीं । बिना सुने जानै कोइ नाहीं ॥



बाजे मूरख वाद बढावैं । विन जाने कुछकी कुछ गावैं ॥  
 अबके द्वापरकी यह काथा । महभारतमें भो विख्याता ॥  
 भारतमें हैं पर्व अठारा । तामें शांति पर्व विस्तारा ॥  
 शांतिपर्वमें मोक्षधरम जो । तामाहीं यह कथा परमसो ॥  
 वेदव्यासके सुत शुकदेवा । तिनको तौ कारण इह भेवा ॥  
 सोई मोकूं मिलै जु आई । जिनकी लीला तोहिं सुनाई ॥  
 ऐसे ही यह राम दुहाई । ज्योंकी त्यों तोकूं समझाई ॥  
 रामरूप यह निहचै कीजो । सांची बात हिये धरि लीजो ॥  
 दंतकथा झूठी जग छाई । कहैं कि गर्भ बसे शुक आई ॥  
 और कहैं बारह वर्ष ताहीं । रहे शुकदेव उदरके माहीं ॥  
 ऐसो चूक करी क्या भारी । सहा दुःख जो अधिक पियारी ॥  
 मूरख कहते नाहिं लजावैं । ईश्वरको जो दोष लगावैं ॥  
 उनकी बात सुनौ जनि प्यारे । वेतो हैं अपराधी भारे ॥६३॥

दोहा—मोहिं मिले शुकदेवजी, तिनकी तौ यह बात ।

गर्भयोनि आये नहीं, निहचै जानो तात ॥ ६४ ॥

चरणदास यों कहत है, रामरूप उरधार ।

यह लीला गावै सदा, उतरै भव जल पार ॥६५॥

शिष्य वचन

दोहा—धन सतगुरु परमारथी, चरणदास महाराज ।

अद्भुत कथा सुनायकै, पुरवे मो मन काज ॥६६॥

सब विधि कियो निहाल मुहिं, कथा सुनाई गूष ।

बारबार बलिहार हूं, कहै रामहीं रूप ॥ ६७ ॥

निहचै जानी सांच मैं, तुम्हरे वचन प्रसाद ।

सो लेकरि हिरदे धरी, नाशी मूल अगाद ॥ ६८ ॥

इति श्रीस्वामिरामरूपजीकृत शुकदेवजीकी जन्मलीला समाप्त ।



## पतिव्रताको अंगवर्णन

★

दोदा-पतिव्रता वाकूं कहैं, पति आज्ञाकी टेक ।  
 रामरूप वह संत जो, सुमिरै साहिब एक ॥ १ ॥  
 आन पुरुष चित ना बसै, पतिव्रता है सोय ।  
 रामरूप एकै भजै, जो कुछ होय सु होय ॥ २ ॥  
 एक देह मन एक है, दीन्हा एकै हाथ ।  
 रामरूप दोजिक पडैं, दूजा लें जो साथ ॥ ३ ॥  
 जो आशिक है एकके, दूजेसूं क्या काम ।  
 रामरूप मुख दो नहीं, जो दूजा लै नाम ॥ ४ ॥  
 दूजेकूं धावै वही, जो दूजाका होय ।  
 रामरूपके मन बस्या, पीव पियारा सोय ॥ ५ ॥  
 उपजावै पाले वही, वही खपावै जान ।  
 तो दूजा क्यों सेइये, रामरूप है राम ॥ ६ ॥  
 एक जीव एकै दिया, दूजेसूं नहिं काम ।  
 रामरूप आशिक वही, जपै एकको नाम ॥ ७ ॥  
 बंदा तौ आशिक भया, मिहरवान महबूब ।  
 रामरूप रब एकसूं, इश्क लगाया खूब ॥ ८ ॥  
 एक मूल गह लीजिये, रखिये एकै टेक ।  
 दूजी राह न चालिये, यह पतिव्रत विशेष ॥ ९ ॥  
 दूजा अंग न लाइये, दूजा देख न नैन ।  
 रामरूप रति एकसूं, सुनै न दूजा बैन ॥ १० ॥  
 हंस बोलूं तौ पीवसूं, जो देखूं तौ पीव ।  
 रामरूप वानर किया, तन मन धन अरु जीव ॥ ११ ॥  
 जाना नरक कबूल है, पीव पियारे साथ ।  
 चाह नहीं मोहिं स्वर्गकी, रामरूप बिन नाथ ॥ १२ ॥



तन मन दीना एककूं; एकहि सेती व्याह ।  
 एकै जाना रामरूप, दूजेकी नहिं चाह ॥ १३ ॥  
 भाँवर लीन्ही भावकी, गठजोडा गुरुज्ञान ।  
 हथलेवा हित हरीसुं, रामरूप रंग मान ॥ १४ ॥  
 सांचे समरथ पीवसुं, मैं जो किया उछाह ।  
 संत जु माई बाप है, दीन्ही तिन्हौं विवाह ॥ १५ ॥  
 लिया जनम सतसंगमें, जब पाया हरि पीव ।  
 नहीं तौ भरम्या फिरै था, चौरासीका जीव ॥ १६ ॥  
 प्रेम प्रीत सतसंगसुं, पाया नेडै राम ।  
 नहीं तौ भरम्या फिरै था, रामरूप बेकाम ॥ १७ ॥  
 लख चौरासी जून मैं, बहुते कीते पीव ।  
 एक पीव जाने विना, भटक परा यह जीव ॥ १८ ॥  
 कहीं ठिकाना ना मिला, बिन सांचे भरतार ।  
 रामरूप शोभा गई, जने जनेके लार ॥ १९ ॥  
 परपुरषाकी चूनरी, ओढै चढै कलंक ।  
 अपने पीकी गूदडी, शोभा देत निशंक ॥ २० ॥  
 रूखा सूखा पीवका, खावैं सरस सुरंग ।  
 पर पीका षटरस बुरा, यह विभचारन अंग ॥ २१ ॥  
 परपुरषासुं प्रीतरी, जनम बिगोवा होय ।  
 निरफल सेवा तासुकी, भला कहे नहिं कोय ॥ २२ ॥  
 जने जनेसुं प्रीतरी, करत फिरैं विभचार ।  
 रामरूप जगमें कुजस, ले तन दे भरतार ॥ २३ ॥  
 पतिव्रताकूं पीव विन, पुरुष न दीखे और ।  
 रामरूप त्यों हरि बिना, आस न दूजी ठौर ॥ २४ ॥  
 हंसा तौ मोती चुगै, सिंह न सूँघै घास ।  
 रामरूपके हरि बिना, और न दूजी आस ॥ २५ ॥



ब्रह्मा शेष महेशलौं, शूर तेतीसौं जान ।

रामरूप सेवैं हरी, नर क्या धावैं आन ॥ २६ ॥

आन धरमसूं काम क्या, अपना धरम संभाल ।

रामरूप रहु टेकमें, साँई करै निहाल ॥ २७ ॥

सगा सनेही रामसा, और न दीखै कोय ।

रामरूप ताकूं तजै, तौ कैसे सुख होय ॥ २८ ॥

करम कटैं हरि नामसूं, दुख दरिद्र सब जाय ।

रामरूप आफत टलै, यमकी नाहिं बसाय ॥ २९ ॥

तन मनकी बेदनि सबै, राम भजनकूं जाय ।

रामरूप उस छाँडिकै, भरमत फिरै बलाय ॥ ३० ॥

सेवक हूजै रामका, तजि दूजा दरबार ।

रामरूप उस एकमें, जो चाहै सो प्यार ॥ ३१ ॥

जड सींचे सब सींचिया, डाल पात फल फूल ।

रामरूप पूजे सबै, जब पूज्या हरि मूल ॥ ३२ ॥

सब काया तिरपत भई, जब मेलहा मुख ग्रास ।

मन बुधि इन्द्री प्राण जो, सबकूं भया हुलास ॥ ३३ ॥

ताते अविगति पूजिये, छाँड आनकी आस ।

रामरूप उस एकके सबै देवता दास ॥ ३४ ॥

परमतत्त्व जाने बिना, मनका भरम न जाय ।

रामरूप उस एकमें, रहिये सदा समाय ॥ ३५ ॥

सिर नावै तौ रामकूं, जपै तौ सिरजनहार ।

रामरूप यह पति बरत, जब रीझैं भरतार ॥ ३६ ॥

मनसा वाचा करमना, एक पीवसूं लाय ।

रामरूप पिय रीझकै, लेवै कंठ लगाय ॥ ३७ ॥

संतनमें साझा नहीं, मनमें प्रीत न भाव ।

रामरूप उस पीवसूं, कैसे बनै बनाव ॥ ३८ ॥



जहां भक्ति तहँ मैं नहीं, मैं जहँ भक्ती नाहिं ।  
 रामरूप तज मानकूं, तब प्रीतम गल बाहिं ॥३९॥  
 रहिये राजी रजामें, पतिव्रता है सोय ।  
 रामरूप आपा नहीं, पीव कहै सो होय ॥ ४० ॥  
 साहिब रीझैं भक्तिसूं, भक्ति बिना हरि दूर ।  
 रामरूप कहै भक्ति बिन, गए बिसूर बिसूर ॥ ४१ ॥  
 जो आशिक हैं रामके, तिन्हें न जगसूं काम ।  
 रामरूप कहै तजि दिए, जन जमीन जर माम ॥४२॥  
 राजा राना छत्रपति, जाय न तिनके पास ।  
 रामरूप हरिके हुए, जब कैसी जग आस ॥४३॥  
 आज्ञा पालै पीवकी, सो पतिव्रता नारि ।  
 रामरूप करै भक्ति ही, सब परपंच विसारि ॥४४॥  
 भेद आपने पीवका, बाहरि कहै न कोय ।  
 रामरूप पतिव्रता सो, आज्ञाकारी होय ॥ ४५ ॥  
 आज्ञाकारी पीवकी, तन मन सेवा माहिं ।  
 रामरूप ऐसा कोई, जगमें बहुतै नाहिं ॥ ४६ ॥  
 आज्ञा ले जावै कहीं, ऊठै बैठै सोय ।  
 आज्ञा ले भोजन करै, कबहुँ दुख नहिं होय ॥४७॥  
 हानि लाभ कछु ना गिनै, एक दुकमसूं काम ।  
 रामरूप आवत जैसो, पतिवर्ताहू वाम ॥४८॥  
 सोइ सुहागिनि सुंदरी, पति आज्ञामें होय ।  
 रामरूप ऊंची चढ़ै, भला कहै सब कोय ॥४९॥  
 जंतर टोना त्यागकै, दुकुम पियाका पाल ।  
 यहविधि है वश करनकी, सदा पीव खुसियाल ॥५०॥



रामरूप ज्यों पतिव्रता, साहिब सेती दास ।  
 शिष गुरुसों ऐसो रहै, दिन-दिन भक्तिप्रकाश ॥५१॥  
 आज्ञा मेटी पीवकी, चाली मनके भाय ।  
 अब कैसे भरतारकूं मुख दिखलाऊं जाय ॥ ५२ ॥  
 जैसी तैसी पीवकी, पीया बकसन हार ।  
 रामरूप समरथ धनी, मैही औगुनगार ॥ ५३ ॥  
 मैं तो औगुन बहु किये, तेरी ओट भरतार ।  
 रामरूपकूं राख लो, अब शरनैं करतार ॥ ५४ ॥  
 जो छीनै तौ रामजी, जो देवै तौ राम ।  
 पात न हाले हुकुम बिन, राम करै सब काम ॥५५॥  
 रामहिं सेती मांगिये, रामहिं सबका साह ।  
 राम रूप दाता वही, और सरबकूं चाह ॥ ५६ ॥  
 आशा रखिये रामकी, और सरबसूं तोडि ।  
 रामरूप पतिव्रत यहै, एक रामसूं जोडि ॥५७॥  
 मीरा गिरधारी भज्यो, करमाने जगन्नाथ ।  
 तुलसीदासा, राम बिन और न नायो माथ ॥५८॥  
 गहो टेक भगवानकी, जो सब जगका नाथ ।  
 रामरूप साँचा धनी, सो क्यों तजिये साथ ॥ ५९ ॥  
 कान आँख जिनने दई, नाक तुचा कर पाँव ।  
 रामरूप हरि सब दिया, ताको लेयत नाँव ॥६०॥  
 रामरूप हरिने दिए, सुत नाती धन प्रान ।  
 राति जगावैं पीरकी, यह देखो अज्ञान ॥ ६१ ॥  
 रामरूप हरिनेह करि, अन्न उपाया जान ।  
 काटैं माय जु पीरका, यह पूरा अज्ञान ॥ ६२ ॥



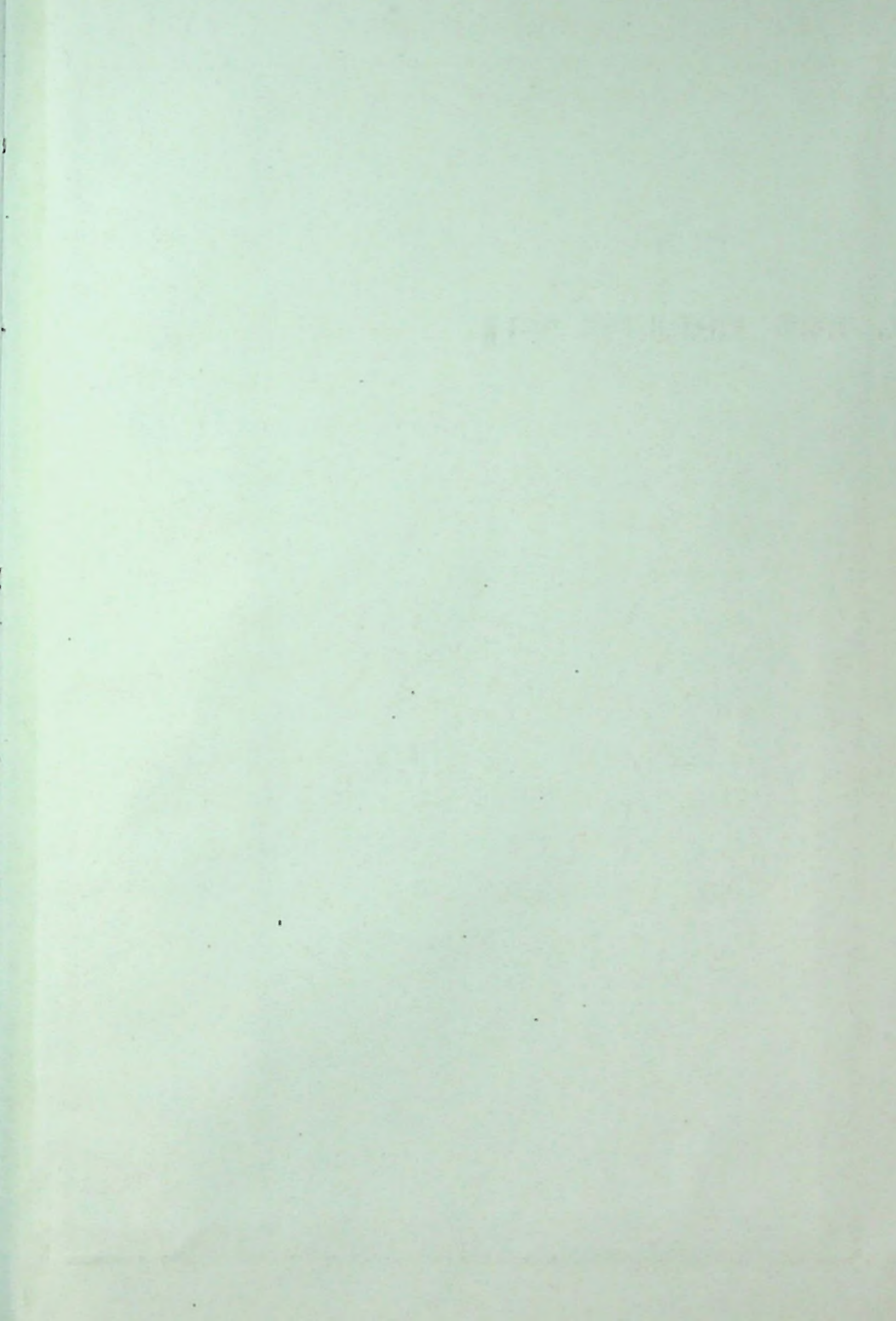
बैठे दीने रामनै, पूजै सेठ मसाण ।  
 राम रूप वे कृतघन, क्यों न सहै जम साण ॥६३॥  
 आन धरम वाकूं कहैं, शीश नवावैं आन ।  
 रामरूप भटकत फिरैं, विन सांचे भगवान ॥६४॥  
 पाखंडी वह जानिये, निसदिन पाप कमाय ।  
 रामरूप कहै राम तज, सरनि आनकी जाय ॥६५॥  
 जबलग मनमें कामना, तबलग भक्त न होय ।  
 रामरूप फल दे सही, पर आप मिलैं नहिं कोय ॥६६॥  
 आशा रखिये दरशकी, दूजी चाह निवार ।  
 रामरूप तौ सब मिलै स्वर्ग मुक्ति भंडार ॥ ६७ ॥  
 विन आशा सब कुछ मिलै, आशा आश निराश ।  
 रामरूप आशा नहीं, सोई साचा दास ॥ ६८ ॥  
 रामरूप कहैं नाम विन, कछु न कीजै चाह ।  
 स्वर्ग मुक्ति रिध सिद्धिलौं, सबसूं बेपरवाह ॥६९॥  
 आन देव अमरा करें, तीन लोक दैं राज ।  
 रामरूप कहै भक्ति विन, मेरे किसी न काज ॥७०॥  
 जो हरि देवै आपसूं, सो धारूं निज सीस ।  
 रामरूप मुख ना कहै, तू दे कुछ जगदीश ॥७१॥  
 फल निमित्त हरिकूं भजै, धन पुत्तरकी आस ।  
 रामरूप वे भक्तके, स्वारथहीके दास ॥ ७२ ॥  
 स्वर्ग आदिके फल लिये, भजैं निरञ्जन नाम ।  
 रामरूप सांचे भगत, पावै प्रभुको धाम ॥७३॥  
 सहकामी झूठा भगत, निहकामी भरपूर ।  
 रामरूप तजि कामना, रहें प्रेममें चूर ॥ ७४ ॥



अर्थ धर्म काम मोक्ष ए, चार पदार्थ सार ।  
 रामरूप जो हरि भगत, तिन्हें न उनकूं प्यार ॥७५॥  
 रामरूप वैकुण्ठ लौं, चाह तजै सोइ दास ।  
 बिना राम पद और सब, जानै झूठी आस ॥७६॥  
 वही शिरोमनि दास है, अनन्य भक्त निहकाम ।  
 रामरूप माँगे नहीं, सुत नाती धन धाम ॥ ७७ ॥  
 स्वारथकी सेवा बुरी, अन्त टूटही जाय ।  
 रामरूप कबलौं रहे, कच्चे सूत बँधाय ॥ ७८ ॥  
 एक दोय लौं पूरिये, सहकामीकी आस ।  
 रामरूप कबलौं भरे, दिनमें सौ सौ प्यास ॥ ७९ ॥  
 आखरकूं टूटै सही, स्वारथरूपी प्रीति ।  
 रामरूप कबलौं रहै, जलमें बालू भीति ॥ ८० ॥  
 भक्ति करै चाहै मुक्ति, सोऊ अधमा दास ।  
 रामरूप पूरा सोई, रखे न कोई आस ॥ ८१ ॥  
 आंखोंसे दरशन चहै, मुखसूं हरिको नाम ।  
 रामरूप वह दास निज, करै भक्ति निहकाम ॥८२॥  
 कोऊ सेवै देवता, काहु राजकी आस ।  
 रामरूप कहै मैं किया, गुरु श्याम चरणदास ॥८३॥

इति श्रीपतिव्रताको अंगवर्णन









खेमराज श्रीकृष्णदास प्रकाशन, बम्बई.